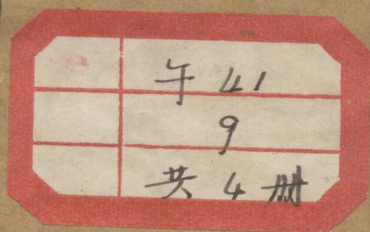


校正痘疹精詳

上海廣益書局印行

局

局



周冠甄陶氏編輯

校正
痘疹精詳

上海廣益書局發行



序

今將取古聖賢明道之書經世之典而為之論說闡其奧妙。其不至擇焉不精語焉不詳者有幾。若降而至於醫小道耳。醫而專及於痘疹偏技耳。此而求其精且詳焉。似易易也。然吾觀古先哲立方垂世。或主寒涼。或主溫補。雖各成其是。實各有所偏。偏矣而尚可以云精乎。尚可以云詳乎。君子所以於錢劉王陳諸先哲。未嘗不為之深惜也。余少事岐黃。亦留心於痘疹。讀久吾聶公活幼心法。見其隨症用方。寒涼溫補。初不膠執己見。知痘疹中登峰造極者。惟聶公耳。宗之者張氏遜玉。則有新書朱氏純嘏。則有定論。皆推原心法而互相發明。故其書並行不悖。為治痘者所遵守也。余嘗伏而誦之。謂朱之書約而當精矣。而詳尚有待也。張之書博而該詳矣。而精或未盡也。用是息心靜氣。取二書而合參之。並取他書而旁參之。隨其所得。手自抄錄。非敢謂即精且詳也。亦庶幾於張朱二公少補萬一耳。書成同人請付諸梓。且以精詳名之。余不能禁也。姑徇所請。因以是弁諸首云。時乾隆五十九年歲次甲寅仲春月上澣之三日。

來水周冠甄陶氏序

跋

余自舞勺時從余兄遊耳。提面命垂十餘年。凡一字之識一得之解皆自兄來者也。兄勤於經史而淡於功名。壬午乙酉兩赴秋闈。即棄舉子業而留心軒岐。謂學期濟世醫可濟人。可無負所學矣。其於醫也博覽方書而自加抉擇。故其治病無不應手而愈。有非時俗所能望其項背者。晚尤注意痘疹。謂錢劉陳王既失之偏張。朱師仰聶氏雖得其宗。惜其書皆散漫而不便記誦。爰是按痘疹先後之期與調治正變之法編為歌詩。加以註釋。使人一見了然。誠痘疹之龜鑑也。猶以諸症未備。不暇詳編為恨。囑余增訂。余承命再三。因循未果。而兄已旋逝。覽其遺書。潛然泣下。謹將平日兄所已訂者而深思之。並所未載者而旁及之。兩閱寒暑始克成書。較其原本雖增十之有七。然不敢以增訂自居。蓋余生平一字之識一得之解皆自兄來。且以未得兄校正。恐幽冥之中無以愜兄意也。四方君子有匡余所未逮者。余所深幸也。夫亦兄所厚望也。夫時

嘉慶十年仲春月朔八日

同懷弟 冕南循氏敬跋於石峰之慎獨軒

凡例

黃西邱著順險逆三圖。誠治痘者之龜鑑。張氏新書宗之。自始至終。分別順險逆詳明。茲編第刪其繁。不敢違其式。欲使閱者一見

瞭然。知順症不必治。即不容妄治也。逆症不可治。即不容強治也。至於險症。可據書謂調治。亦可因書而類推。

新書定論兩書。辨論症治。俱極明確。但詞皆散漫。難於記誦。陳氏飛霞。刪正萬氏痘麻。每一症治。先撮大意。纂成之言。每句皆於其

首下獨記誦之便。抑且胸有把握。易於揣摩。余倣其式。於緊要症治。皆先綴數語於前次及釋詞後。及方藥。亦按開書之記誦。便

而揣摩易耳。若其句調近俗。音韻未叶。則欲其淺顯易曉。故也。識者諒之。

定論於藥方。纂成歌詞。便於記誦矣。茲編因之。於方之通用者。亦纂歌詞。增入。即未經常用者。雖未輯方歌。必錄其方。一不遺也。至

其分兩多少。俱以半歲孩童為式。大者添之。再小者減之。

是書固以新書之論為監本。然馮之錦囊。論多精確。陳之集成。方多平穩。閒亦採入。以備參用。諸君諒不嗤其雜也。

醫不識病症。猶將不知敵之強弱也。不識藥性。猶將不知兵之勇怯也。茲編於病症。固已條分縷晰矣。於藥性。未嘗另載。茲略也。以

指南金鏡諸賦。已詳辨前後之所宜。與前後之所忌。學者覽之。自知某症宜某藥。某症忌某藥。某藥宜製造。某藥不宜製造。尚何

事臚列本。草陳言乎。

醫仁術也。仁者固切於愛人。然於生者愛之。豈於死者獨忍之乎。夫灰白二陷。非峻補誠無以拯其危。然治之苟及其時。則千金內

托。冰歸鹿茸。二方足矣。何必用天靈蓋。始為起死金丹乎。而尚奇者。猶曰吾取已死之骸。以救未死之命。此言使我心悸。業是科

者。其存不忍之心。則澤及枯骨矣。

善作文者。必明前中後章法。善種痘者。亦必明前中後治法。故發熱見點之初。即當為起脹灌漿之計。起脹灌漿之日。即當為結痂

落痂之謀。慎其始。以善其後。舉手用藥。庶保萬全。

凡痘發熱之初。雜症常多。現點之後。雜症常少。茲編於初熱門。詳載雜症。非瑣也。備不虞也。亦猶現點門之詳載異症。以擴見識云爾。

語云。讀盡王叔和。不如見得多。此言誤人甚矣。夫痘症百變。即熟讀諸書。臨症猶恐惑於疑似。若僅記十餘成方。口傳幾個病。症。倘

遇素所未見。未聞者。即束手無策。豈非不讀書故耶。業是科者。其勉旃。

書中圈點。非取其文之妙。詞之雅也。取其理之確。議之當。為千古不磨之真訣耳。學者切宜謹記。慎勿泛泛讀過。此張氏教人看書

法也。吾無以易之。

音註

言部

誦

火訃切音

誦

雖遂切音

譖

之廉切音

譖

多言也

譖

音安練

譖

官切音

訛

吾禾切音

訛

訛

訛

訛

訛

訛

訛

訛

糸部

絡

音堂練

絡

音博

絡

音逢

絡

音逢

絡

音逢

絡

音逢

絡

音逢

絡

音逢

絡

音逢

絡

音逢

絡

音逢

里部

聲

音離

食部

餌

音耳

餌

音搜

餌

音蝕

餌

音蝕

餌

音蝕

餌

音蝕

餌

音蝕

餌

音蝕

餌

音蝕

餌

音蝕

餌

音蝕

刀部

劑

音去聲

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

劑

音惕

穴部

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

數

音弔切音

毛部

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

毳

音片故切音

肉部

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

脹

音帳

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

臉

音力減切音

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂

為

音脂



南京中醫藥大學圖書館藏

[illegible]

頤 上声今言物頤音信項夾莢面旁也
頤 音韻骨曰觀亥下也

手部

[illegible]

晒 俗曬字所賣切
眈 光音廣門上声
瞞 奔謨切音
通申時也

火部

[illegible]

少
部

蘇新去聲以
物沒水也
蒜音
韭音
久音
葷音
薰音
荔音
利音
蕈尋上声菌
生木上
葵榜音
成音
光音
久音
薯直畧切音
附地
蓴樓音
菜同
菱陵音
雲音
苔音臺青苔也
上更起一層如

苦起音藥博厄切音孽疾音族黎音策朱音策前音蘭蘭音蘭縮音以以音蔞蔞音蔞無音蘆蘆音蘆烏音會外切策賴音服服音約約音芽牛音芽加切蓐蓐音

[illegible]

元音一音經



止部
心部
怯乞蓄切音庄悸其季切音恚胡桂切音懶落旱切音慙慙慙切音慙慙慙切音

骨部
走部
趙趙音趙趙趙音趙趙趙音趙趙趙音趙趙趙音趙

水部
液液音液泡泡音泡瀝瀝音瀝漲漲音漲湑湑音湑瀑瀑音瀑溜溜音溜滑滑音滑涸涸音涸湫湫音湫湫湫音湫湫湫音湫

石部
砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂砂砂音砂

衣部
裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹裹裹音裹

羊部
羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶羶羶音羶

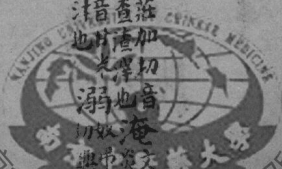
口部
嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽嗽嗽音嗽

尸部
屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍屍屍音屍

米部
粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳粳粳音粳

尿部
尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿尿尿音尿

立部
車部
軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟軟軟音軟



南京中医药大学图书馆版权所有

痘疹精詳總目

卷一

業醫三要

擇苗秘訣

論敬神

天元賦

十二經絡

實症似虛

表寒調治法

汗下論

老嫩

痘症全期

二十四頂方

卷二

初熱症治

治痘總論

毒盛

吐清水

泄黑糞赤黑

譫妄

闢藥室誤人

藏苗法

論避穢

指南賦

五臟見症

虛症變實

表熱調治法

氣血論

標本

痘症傳變

闢怨咎醫人

論苗貴新

調理法

節制賦

辨虛實寒熱

實症變虛

裏虛調治法

頭面

始終

五善七惡

闢預解胎毒

放苗法

小兒進藥法

權宜賦

虛寒見症

表裏寒熱

裏實調治法

形色

論四時治法

入門看痘法

論痘宜種

造銀管法

乳母服藥

金鏡賦

實熱見症

表虛調治法

裏寒調治法

疎密

論各方水土

痘症傷寒辨

辨苗吉凶

觀小兒形色

痘疹脉法

虛症似實

表實調治法

裏熱調治法

榮枯

痘發日期

將擦照法

初熱辨症賦

元虛

吐臭痰

吐瀉

頭痛

手足痛

發熱順症

推拿法

乾嘔

閉結

喉痛

手足搖

發熱險症

初熱雜症治法

泄瀉

寒熱並作

挫喉

手足冷

發熱逆症

嘔吐

泄紅

口渴

腰痛

咳嗽

初熱三日治法

吐黃水

泄白

煩躁

腹痛

氣喘



南京中醫藥大學圖書館藏

聲啞

鼻衄血

口吐血

眼出血

耳出血

大便秘

小便血

目閉

眼露白

唇白

不食

中風

中痰

汗

寒戰咬牙

吐蛔

卷三

見點症治

圖象

面部

論部位

五臟見症治法

見點辨症賦

見點認症法

見點用藥宜

見點順症

見點險症

見點逆症

見點治法

應出不出

印堂承漿

嘴角鼻孔見點

一齊湧出

壯熱

驚搐

燈火穴法

中風

腹痛

煩躁

渴

嘔吐

泄瀉

閉結

痒

咽痛

口穢

舌瘡

寒戰咬牙

七暈

老紅紅紫

紅紫乾枯

焦紅

鋪紅

淡紅

淡白

夾癰丹疹癰

夾水痘

小痘

疔痘

賊痘

出而復沒

痘如肉色

手足厥冷

痘瘡入眼

逆痘十三條

異痘類

雷翼子二十八股怪痘

卷四

起脹症治

起脹辨症賦

起脹調治宜急

起脹用藥宜慎

起脹順症

起脹險症

起脹逆症

起脹治法

出齊發熱

痘不起脹

面部不起天庭不起手足不起

四圍乾枯

肉腫

平塌

邪郭

形色

中陷

大汗不止

黃漿

鋪錫

渴

泄瀉

嘔噦

逆痘十三條

寒戰咬牙

咳嗽

失聲咽痛

卷五

灌漿症治



南京中医药大学图书馆藏

灌漿辨症賦 灌漿調治總論 灌漿順症 灌漿險症 灌漿逆症 灌漿治法

毒盛漿滯 元虛漿清 水泡 血泡 空倉 痒

吐瀉 口瘡臭爛 咽喉腫痛 噎水 紫浮萍 寒戰咬牙 譫語 五陷總論

紫陷黑陷 白陷灰陷 血陷 封倉 諸竅出膿

痘爛生蛆 蛆藥 便血

不食 便血

卷六 結痂症治

結痂辨症賦 結痂調治總論 結痂順症 結痂險症 結痂落痂逆症 結痂落痂治法

陽虛不靨 毒盛不靨 濕盛不靨 痂結不落

渴瀉 汗 痂結不脫

卷七 痘後症治

痘後辨症賦 痘後調治總論 痘後逆症 痘後治法

痘後諸瘡 牙疳 唇口生瘡 赤火流丹

手足拘攣 驚搖 昏迷錯語 似痢非痢 發癰

毒火攻目 痢疾 大便秘結

吐衄 小便赤澀

卷八

強褊芽兒出 年長男子出痘 室女出痘治法

經後譫妄 崩漏 閉經 發熱經行 失音 經行先期 起灌經行 產後出痘

發熱 見點 灌漿 墮胎

宣 參 清 羊 目錄



卷九

麻疹金鏡賦

麻疹西江月

四方疹名各別

麻家四忌

治麻三忌

麻疹辨論

麻疹順症

麻疹險症

麻疹逆症

以下麻前症治

宜毒發表湯加減法

寒風閉塞

毒熱壅滯

氣虛

煩渴

譫妄

咳嗽

喘急

咽痛

腹痛

汗衄

吐瀉

紅腫太甚

淡白紫黑

已出復沒

連出不收

出後煩熱

以下麻後症治

麻後煩熱

麻後咳嗽

麻後氣喘

口瘡咽痛

牙疳

麻後煩渴

麻後發搐

麻後痢疾

麻後腹痛

麻後昏亂

麻後元虛

中惡

麻後禁忌

孕婦出麻

奶麻子

蓋痘疹

痧疹癰疹

補論

西河柳

秀菜

卷十 事神儀節

起壇規條

寓神位款式

起壇迎神表文

祈禱表文

解壇送神表文



痘疹精詳卷一

來水周 冠甄陶氏編輯

○業醫三要

一要靈變。蓋藥以治病。方隨症立。切不可膠柱鼓瑟。信其書而不泥於書。用其方而不執成方。隨機觀變。加減得宜。方為良醫。

一要小心。蓋小兒不能言語。又無六脉可憑。其腹中之事。全在醫者觀形察色。審聲問症。細細體察。方知其詳。若心粗氣浮。一望即決。鮮不誤人。

一要輕財。醫為仁術。當以救人為急。而時醫偏以獲利為先。一到人家。乘人慌亂。愈出危言。其意以為醫之而愈。則顯其能。可以索其厚謝。醫之不愈。則堪辭責。亦不至於敗名。孰知延醫之際。父母早已心虛。復加恐嚇。於心忍乎。且索利而後與藥。貧人未及應允。小兒已生變症。豈不誤人性命哉。學者切宜戒之。

○開藥室誤人

病因經絡傳變。藥有君臣佐使。毫釐不差。然後可以驅病。無如世之藥室。惟貪蠅頭之利。往往不依分兩。貴者必少。與賤者必多。施君臣倒置。佐使不分。及藥不效。祇咎醫者。醫者亦莫能決。反欲更方。豈知前方對症。乃陰為藥室誤哉。更可惡者。以無為有。以假為真。戕賊人命。甚於盜賊。雖獲厚利。神必殛之。奉勸藥室。思藥為救命之需。必地道得所。妙製得法。分兩不差。雖重索藥價。亦不為過也。

○關主家怨咎醫人

夫行術之家。一經其手。無限警心。將發熱時。夜卧不安。惟恐症來不順。及痘出人皆順症。不覺喜出眉端。稍有險逆。則已驚心動魄。所以然者。蓋以既任其責。勢難推解。將直言道險。恐受主人之譴。欲隱而不言。又致傍人之誚。食不甘寢。不寐。恐為他人之阮愁難釋。口難言。猶如自己之危。如是而猶責之。則醫者之方寸愈亂。又安有奇術乎。蓋識由膽張智從勇決。心無恐懼。則識見自開。奇方自出。症不可救之中。亦或可救矣。況生死數定。宜安於命。嘵嘵致怨。

夫何益乎

○闢預解胎毒論

胎毒藏於命門。藥之氣味無從而入。譬之火石。火藏於石中。不見其吐焰。若以鐵敲之。其火星勃然四出。世人不知胎毒之理。刊刻稀豆丹。方謂重者。可使之輕。密者。可使之疎。稀者可使之不出。此皆無稽之言。切不可聽。

○論痘宜種

世俗道及痘症。其難其慎。每欲避之。以免其厄。不知此本胎元之毒。無人不可。即無人能逃。若遇天行疫氣傳染。浸淫毒氣。必增況發熱之初。不知是痘。或為風寒穢氣所觸。既使痘毒遏抑。又恐誤投藥劑。則輕者重。而順者逆。害有不可言者矣。若既種痘。凡飲食衣被。預知謹慎。既可無冒風觸穢之虞。醫者時常省視。亦自無誤投藥劑之弊。痘出有不吉者乎。

○辨苗吉凶

夫種痘之家。全恃乎苗之吉。苗之吉者。毒發必由經絡。次第傳宣。故無一齊湧出之弊。達之皮膚。洩於毛孔。各分道路。尋竅而出。又無鋪毡壅種之虞。且毒不過抑。則血不滯於氣道。氣血榮暢。痘必光潤。起脹灌膿。總無灰白紫黑之患。若苗之凶者。痘必凶。一切逆症。旋踵至矣。是以種痘宜取吉苗。慎勿妄取凶苗。以致誤人而自誤也。戒之戒之。

○擇苗秘訣

夫苗者。痘之痂瘡也。大凡取苗。要訪出痘之鄉。吉多凶少。逆症全無。乃往取之。又要看其顆粒分明。無蒙頭鎖頸之弊。頭面胸背稀疎。出齊熱退。漿足痂厚。潤澤光明。乃佳苗也。痘雖多。亦是美種。只要厚實光彩。往取之時。須囑其父母。俟兒睡起。即將睡衣數抖。令痂落於席上。檢取包固。置於身傍。勿令洩氣。若瘡薄面白者。苗路雖好。究亦無力。種多不發。若出齊猶熱者。乃是險症。痂色帶黑者。熱毒必盛。其苗俱不可用。惟赤色者上。黃者次之。切宜緊記。不可濫取。以致後悔無及。

○藏苗法

既取苗來用紙包固再納小竹筒中閉塞其口勿令洩氣不可晒於日中亦不可焙於火上須帶在身邊令其自乾且苗包須寫取苗月日蓋冬月之苗留三四十日種之猶發大半夏月之苗過二十餘日即少發矣故人眾而新苗或少若兼用舊苗吹苗時須多放些種之方能盡發

○論苗貴新

痘本胎毒藏於背脊第七骨節之中無以觸之則終身不發必因外面痘毒之氣冲到命門引之即動新苗氣旺一吹入鼻直抵臟腑故所種必發發亦必輕蓋苗毒不致逗留止為招毒之使而非助伊作惡也痘安有不順乎故放苗之後七八日間發者其症必輕若舊苗氣弱非特種而不發尤恐外毒容留臟腑反增內毒之邪故放苗之後遲至十餘日乃發者重俟加苗後發者亦重此皆用舊苗之過也學者可不審乎

○放苗法

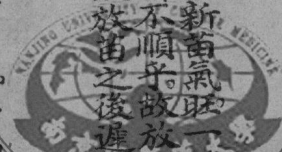
昔人種痘以棉團蘸其漿膿塞於小兒鼻孔之內謂之漿苗後因出痘之家不肯與人別破痘瘡故取其痘痂研為細末以銀管或小竹管乘苗男左女右對上鼻孔不歪不斜輕吹入內未吹之先令去鼻漿使無阻滯吹入之時即將手閉其鼻竅片刻令痘毒達入氣道方妙

○造銀管法

以紋銀命銀匠造成約五寸長其端上曲其管之孔合鼻之孔可以入得鼻內方可凡種痘必其門內無天行惡痘方可與之放苗若門內正在出痘而請人種痘必其症多險逆苟不訪察而妄與下苗痘發不順醫難解辨悔何及乎

○先觀小兒形色然後施苗秘訣

人之內毒雖不可以逆睹而小兒之氣血觀形察色自可立知未放苗時須察其顏色之榮枯榮則血盛枯則血衰觀其毛髮之焦黑焦則血枯黑則血盛且髮疎而嫩者氣多不足髮稠而粗者氣必有餘既詳毛髮再看額門額門潤者胎元未足腦骨故爾難收額門小者胎氣甚充陽會所以易合且五臟之精華皆著於兩目神光炯炯內精自



中醫藥大學圖書館