

馮氏錦囊秘錄雜症大小合參卷十一

男 乾元龍田

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人王崇志慎初全較

男 乾亨禮齋

吐血 兒科

經曰營者水穀之精也調和於五臟灑陳於六腑乃能入於脉也生化於脾總統於心藏受於肝宣布於肺施泄於腎濡潤宣通靡不由此夫吐血者是營衛氣逆也經曰欬則有血者陽脉傷也夫心者血之主肺者氣之主氣主噓

之血主濡之榮養百骸○溉灌筋脉○榮衛相濟○升降上下○自然順適○不失常道○若一有所偏○疾斯作矣○或外干六淫○內因七情○氣乃留而不行○血乃壅而不濡○內外抑鬱○不能流注○是以熱極湧泄○寧無妄動之虞○鬱久奔升○難禦猛行之銳○血猶水也○決諸東則東流○決諸西則西流○氣之使血○其勢相然者耶○是以氣逆而血亦逆矣○且氣有餘便是火○火乘於血○得熱妄行○流溢無拘○上奔而爲吐血○也有因飲食太飽○胃寒不能消化○故吐所食之物○氣血相衝○因傷肺胃○亦令吐血者○有之○然陽明主乎多血○若爲熱鬱內逼○卽令

妄行故小兒吐血屬胃者十有七八更有尚在襁褓而吐血者多由重幃煖閣火氣薰迫或過啖辛辣流於乳絡兒飲之後停滯不散積溫成熱熱極上崩是以或吐或下或下為尿血者有矣若久嗽氣逆面目浮腫而嗽吐血者是肺虛損也隨症治之

辰膠散 治小兒吐下血

阿膠炒 蛤粉各一錢 辰砂水飛

為末用藕汁白蜜調服

又方 消瘀止血用藕節乾為末人參白蜜同煎湯調服

犀角地黃湯 治血虛火盛吐衄妄行溺血便血

見科吐血諸方

犀角

銚末

生地黄

白芍藥

牡丹皮

各一錢五分

水煎去渣，入犀角末服之。如忿怒致血者，加山梔柴胡。

凡稟陰氣至純者，莫過於犀角。得濁陰下降者，莫過於地黃。白芍酸收，丹皮清降，涼血止血之要品。瀉南實北之神方也。因於怒者，氣必逆上，故加山梔以屈曲下行。肝喜疎泄，故加柴胡以達其木鬱。本用四味，獨名犀角地黃者，所重在二味。白芍丹皮不過佐助耳。

當歸補血湯

治氣血虛熱，面赤煩渴，脉大而虛。

黃耆

炙一兩

當歸

酒洗二錢

水煎空心服之。

東垣曰：經云，脉虛血虛。又云，血虛發熱。此多得於饑飽勞役，症類白虎，惟脉不長實為辨耳。誤服白虎湯必死。黃芪乃甘溫補氣之劑，此本血虛，何反用之為君耶？經曰：治病必求於本。又曰：陽生陰長。故血虛補氣滋其本。

也佐以當歸之潤正與陰血相投二物並行則上下表裏無處不到故名補血湯

雙荷散

治卒暴吐血

藕節

七箇

荷葉頂

七箇

同蜜搗細水煎去滓溫服

天冬湯

治思慮傷心吐血衄血

人參

五錢

遠志

去心甘草水煮

白芍藥

天門冬

去心

麥門冬

去心

黃耆

藕節

阿膠

蛤粉炒

沒藥

當歸

生地黃

各兩

甘草

炙五錢

每服四錢姜水煎溫服

方脉吐血咳血咯血唾血合參

經曰陽明厥逆喘咳身熱善驚衄吐血又曰大怒則形氣

雜症

方脉吐血咳血咯血唾血合參

絕而血苑於上。又曰脾移熱於肝。則爲驚衄。胞移熱於膀胱。則癰而尿血。又曰結陰者。便血一升。再結二升。三結三升。夫血者。生化於脾。總統於心。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。灌溉一身。日得之。而能視。耳得之。而能聽。手得之。而能攝。掌得之。而能握。足得之。而能步。臟得之。而能液。腑得之。而能氣。出入升降。濡潤宣通。靡不由此也。飲食日滋。故能陽生。陰長。取汁變化而赤。爲血。注之於脉。充則實。少則濡。生旺則諸經恃此長養。衰竭則百脉由此空虛。血盛則形盛。血弱則形衰。神靜則陰生。形役則陽亢。故血者難成。

而易虧失調則變生於反掌火載則上行挾濕則下行爲
病種種妄行於上則吐衄衰澗於中則虛勞枯槁於外則
消瘦忘反於下則便紅移熱膀胱則溺血滲透腸間爲腸
風陰虛陽搏則爲崩中濕蒸熱瘀則爲帶下熱極腐化則
爲膿血火極似水血多紫黑熱勝於陰則爲瘡瘍濕滯於
血則爲癰疹凝滯於皮膚則爲冷痺畜之在上則爲忘畜
之在下則爲狂跌撲損傷則瘀血內聚血行清道出於鼻
血行濁道出於口咳血衄血出於肺嘔血出於肝吐血出
於胃痰涎血出於脾咯血出於心唾血出於腎耳血曰衄

音二鼻血曰衄。膚血曰血汗。口鼻俱出曰腦衄。九竅俱出曰大衄。便血清者屬營。虛有熱濁者屬熱。與濕色鮮者屬火。黑者火極。血與泄物並下者屬有積。或絡脉傷也。尿血因房勞過度。陰虛火動。營血妄行。血色黑黯。面色枯白。尺脉沉遲者。此下元虛冷。所謂陽虛陰必走也。有嘔吐紫凝血者。原病式云。此非冷凝。由熱甚銷燦。以爲稠濁。熱甚則水化制之故。赤兼黑而紫也。有汗血者。由大喜傷心。喜則氣散。血隨氣行也。下血先見血。後見便。爲近血。自大腸來。先有便。後見血。此遠血。自肺胃來。腸胃本無血。由氣虛腸薄。

故血滲入而下出也東垣曰除傷寒家衄血外凡雜病見血多責其熱血上行爲逆其治難下行爲順其治易故血上行或唾或嘔或吐忽變而下行爲惡刺者吉兆也丹溪曰口鼻出血皆是陽盛陰衰有升無降血隨氣上越出上竅法當補陰抑陽氣降則血自歸經矣有陽氣本虛復爲寒涼傷之以致肅殺之氣色脉並見沉而不浮尺小於寸右弱於左色天而血黯者用生脉散加肉桂一錢熟附子一錢甘草五分繼以理中八味相須間服喘嗽痰血皆爲平復故三因方云理中湯能止傷胃吐血以其方最理中

腕○分○別○陰○陽○安○定○氣○血○凡○患○人○果○身○受○寒○氣○口○食○冷○物○邪○
入○血○分○血○得○冷○而○凝○不○歸○經○絡○而○妄○行○者○其○血○必○黑○黯○其○
色○必○白○而○天○其○脉○必○微○遲○其○身○必○清○涼○不○用○姜○桂○而○用○涼○
血○之○劑○殆○矣○

凡○用○藥○者○要○認○血○來○本○原○不○可○妄○治○以○致○變○亂○夫○治○血○當○
明○血○出○何○經○不○可○槩○曰○吐○血○衄○血○多○是○火○載○血○上○錯○經○妄○
行○越○出○上○竅○過○用○寒○涼○夫○火○者○無○形○之○氣○也○非○水○可○比○安○
能○稱○載○蓋○血○隨○氣○行○氣○和○則○血○循○經○氣○逆○則○血○亂○氣○有○餘○
卽○是○火○也○實○由○氣○逆○而○血○妄○行○兼○於○火○化○因○此○爲○甚○經○曰○

怒則氣逆。甚則嘔血。暴癰內逆。肝肺相搏。血溢鼻口。是也。
又東垣曰。血妄行。上出於鼻口者。皆氣逆也。況血得寒則
凝。得熱則行。見黑則止。迹此觀之。治血若不兼之調氣而
純以寒涼。是施則血不歸經。且爲寒所凝滯。雖暫止而復
來也。且脾統諸血。寒涼傷脾。脾虛尤不能約束諸血。其變
症可勝言哉。然調氣更莫如導火。火歸而氣自順矣。
吐血者。營氣溢入濁道。留聚膈間。滿則吐血。名曰內衄。然
先哲皆以爲熱。其因於寒者。理亦有之。何則。寒邪屬陰。榮
血亦屬陰。風傷衛。寒傷榮。各從其類。人果身受寒邪。口食

寒物邪入血分鬱遏內熱無從發洩血乃沸騰在上則從
口而出在下則從便而出若此者實病機之所有焉得爲
盡無也但其血色之黑與吐血因熱極而反兼水化者相
似茲則宜於脉證間求之脉微遲而身清涼者寒也洪數
而身煩熱者熱也寒則溫之熱則清之治法大不同矣若
吐血發渴者名爲血渴宜四物湯或十全大補湯
凡內傷暴吐血不止或勞力過度其血妄行出如湧泉口
鼻皆流須臾不救急用人參一兩或二兩爲細末入飛羅
麴一錢新汲水調如稀糊不拘時啜服或用獨參湯亦可

古方純用補氣不入血藥何也蓋陽統乎陰血隨乎氣有形之血不能速生無形之氣所當急固令無形生出有形也若有真陰失守虛陽泛上亦大吐血又須八味地黃湯固其真陰以引火歸原正不宜用人參及火既引之而歸矣人參又所不禁陰陽不可不辨而先後之分神而明之存乎其人况人參雖謂補陽乃陽中之陰藥若與白朮黃耆同用峻補後天元氣之陽與附子鹿茸同用大補先天元氣之陽與當歸地黃同用則補陽中之陰率領羣陰之藥上至陽中之陰分所佐一異功用便殊矣

凡失血之後必大發熱名曰血虛發熱古方立當歸補血湯用黃耆一兩當歸二錢名曰補血而以黃耆爲君陽旺能生陰血也如丹溪於產後發熱用參耆歸芎黑姜以佐之或問曰乾姜辛熱何以用之蓋姜味辛能引血藥入氣分而生新血况炒黑則止而不走若不明此理見其大熱大脉洪大而誤用發散之劑或以其象白虎湯症而誤用白虎立見危殆慎之哉

曹氏云吐血須煎乾姜甘草作湯與服或四物理中湯亦可如此無不愈者若服生地黃藕汁竹茹去生便遠仁齋

直指云血遇熱則宣流故止血多用涼藥然有氣虛挾寒陰陽不相爲守榮氣虛散血亦錯行所謂陽虛陰必走耳外必有虛冷之狀法當溫中溫則血自歸經絡可用理中湯加南木香或乾姜甘草湯其效甚著又有飲食傷胃或胃虛不能傳化其氣逆上亦能吐衄木香理中湯甘草乾姜湯最宜出血諸證每以胃藥收功切不可投以苦寒之劑故曰實火之血順氣爲先虛火之血養正爲先氣壯自能攝血也

褚氏遺書云喉有竅咳血殺人腸有竅便血殺人便血猶

可治咳血。不易醫。喉不容物。毫髮必咳。血既滲入。愈滲愈

咳。愈咳愈滲。飲溲溺者。百不一死。言之太過。服寒涼者。百不一

生。的確之論。血雖陰類。運之者其陽。和平翫陽和二字。褚氏深

達陰陽之妙者矣。時珍曰。小便性溫不寒。飲之入胃。隨脾

之氣上歸於肺。下通水道而入膀胱。乃其舊路。故能治肺

病。引火下行。其味鹹而走血。故治血病。但當乘熱卽飲。則

真氣尚存。其行自速。冷則惟有鹹寒之性而已。若煉成秋

石。則真元之氣漸失。不及童便遠矣。

海藏云。胸中聚集之殘火。腹裏積久之太陰。上下隔絕。脉

絡部分陰陽不通用苦熱以定於中使辛熱以行於外升
以甘溫降以辛潤化嚴肅爲春溫變凜冽爲和氣汗而愈
也然餘毒土苴猶有存者周身陽和尚未泰然胸中微躁
而思涼飲因食冷物服涼劑陽氣復消餘陰再作脉退而
小弦細而遲激而爲衄血吐血者有之心肺受邪也下而
爲便血溺血者有之腎肝受邪也三焦出血色紫不鮮此
重沓寒濕化毒凝泣水穀道路浸潰而成若見血症不詳
本末便用涼折變廼生矣

黃栢知母既所禁用治之將何如若與前所論理中溫中