

張仲景先生
傷寒一百十三方發明

五



陶隱居名醫別錄合藥分劑法則

古秤惟有銖兩而無分名今則以十黍爲一銖約今四分
一厘七毫六銖爲一分去聲四分成一兩十六兩爲
一觔東垣曰六銖爲一分卽今之二錢半也二十
四銖爲一兩古云三兩卽今之一兩云二兩
卽今之六錢半也

今方家云等分者非分兩之分謂諸藥觔兩多少
皆同爾多是丸散用之

丸散云乃主者十分平方寸七之一准如梧桐子
大也方寸七者作七正方一寸抄散取不落爲度

五七者卽今五銖錢邊五字者抄之不落爲度一撮者四力圭也毛卽匙也

藥以升合分者謂藥有虛實輕重不得用觔兩則以升半之十撮爲一勺十勺爲一合十合爲一升升方作上徑一寸下徑六分深八分內散藥物按抑之正爾微動令平爾時珍曰古之一升卽今之升合半也

凡湯酒膏藥云咬咀者謂抨畢搗之如大豆又吹去細末藥有易碎難碎多末少末今皆細切如咬咀也

凡丸藥云如細麻者卽胡麻也不必扁扁略相稱爾黍粟亦狀云如大麻子者准三細麻也如胡豆者卽今青斑豆也以二大麻准之如小豆者今赤小豆也以三天麻准之如大豆者以二小豆准之如梧桐子者以二木豆准之如彈丸及雞子黃者以四十梧子准之

凡方云巴豆若干枚者粒有太小當去心皮榨之以一分准十六枚附子烏頭若干枚者去皮畢以半兩准一枚枳實若干枚者去穰畢以一分准二

故橘皮一分准三枚，棗大小三枚准一兩，乾薑一
累者以一兩爲正。

凡方云半夏一升者洗畢秤五兩爲正，蜀椒一升
三兩爲正，吳茱萸一升五兩爲正，鬼絲子一升九
兩爲正，蕷藺子一升四兩爲正，蛇牀子一升三兩
半爲正，地膚子一升四兩爲正，其子各有虛實輕
重不可秤准者取平升爲正。

凡方云用桂一尺者削去皮重半兩爲正，甘草一
尺者二兩爲正，云某草一束者三兩爲正，云一把



北京中医药大学图书馆版权所有
需要完整PDF
www.gutenberg.com

者二兩爲止。

凡方云蜜一斤者有七合猪膏一斤者有半升二
合也



喻嘉言先生傷寒抉疑十五則 新安程雲來問

一問凡陰病見陽脉者生陽病見陰脉者死而有自
病人若發熱身體疼病人自臥其脉沉而遲者知
其差也曰沉曰遲非陰脉乎豈亦有陽病見陰脉
而愈耶

答曰凡陰病見陽脉者生陽病見陰脉者死此二語
乃傷寒脉法喫緊太綱如漢法三章允爲律令之
祖至其比例詳情自非一端可盡如厥陰中風脉
微浮爲欲愈不浮爲未愈是陰病貴得陽脉也如



妄言讞語。脉沉細者死。脉短者死。脉濇者死。是陽病惡見陰脉也。又如太陽畜血病六七日表証仍在脉微而沉反不結胸其人發狂者下血乃愈此亦陽病見陰脉仲景復推出可生之路見六七日太陽之表証仍在自當現大浮數動滑之脉設其人脈微而沉自當比動數變遲之條而證成結胸今乃反不結胸者明是陽邪不結於太陽之經而結於太陽之府也膀胱之有果真畜血勢必發狂而成死症計惟急下其血庶結邪解而乃可愈耳。

今人但疑抵當湯爲殺人之藥而孰知亟奪其血
正所以再生其人乎又如厥陰下利寸脉反浮數
此陰病得陽脉本當愈者設其人尺中自濇則是
陽邪陷入陰中其浮數之脈爲血所持而不露也
然陽邪旣陷入陰寸脉不加浮數則陽邪亦屬有
限今寸脉反浮數則其在裏之熱熾盛難除更可
類推故知其必闔膿血而成半死半生之症也合
兩條論之上條可愈之故全在陰脉見脉既轉陰
陽邪原有限也下條難愈之故全在陽脉見陽邪

既從血下出陽邪不盡血必不止萬一血盡而陽邪未盡能免脫陰而死乎可見陰病陽病二語特舉其太綱至微細聽人自會耳太綱云者謂症屬於陰其脉反陽必能鼓勇以却敵症屬於陽其脉反陰必難嬰城以固守故得清弱弦微之脉者其人氣血精津未病先虧小病且難勝况能勝傳經之熱病哉尊問疑陽病見陰脉亦有愈者茲正太微之關但所引病人若發熱一段此不過驗病之法耳謂病人若發熱身體疼到診脈時其人安臥

則不見有發熱身疼之苦矣。加以脈沉而遲，表邪又未入裏，其從外解無疑。所以知其差耳。

一問從霜降以後至春分以前，凡有觸冒者，名曰傷寒餘時，則非傷寒也。其有曰立夏得洪大脈，是其本位，其人身體苦疼重，須發其汗，非傷寒而何？

答曰：冬月傷時令之寒，春月傷時令之溫，夏秋傷時令之暑濕熱，此四時之正病也。然夏秋亦有傷寒，冬春亦有傷暑傷濕，乃四時之客病。所謂異氣也。此段叮嚀，仲景特於濕家不可發汗之外，另辟一

義。蓋以夏月得洪大脈，是心火之本脉。其人身體苦疼重，又似濕土之本病。恐後學悞遵濕家不可。發汗之條，故以此辨析之耳。見濕病雖夏月，脉必濡弱，不能洪大。且額上有汗，非如傷寒病，腠理閉密，卽在夏月亦必無汗之比也。又見洪大既爲夏月，本脉斷無當暑汗不出而身體疼重之理也。兩相比照，則其疼重仍係太陽經傷寒無疑。但在夏月受邪，原微見證亦稍輕，令人難辨。故於脈法中，以此太疑，以昭成法爲慮，抑何周耶？可見不但冬

春正病有汗爲傷風無汗爲傷寒。卽夏秋正病有汗爲傷暑傷濕無汗仍爲傷寒。然脈辨證了然明矣。

一問陽病從寅而解於戌陰病從亥而解於寅是陽得陽解陰得陰解而有曰陽病解於夜半陰病解於日中何也。

答曰陽得陽解陰得陰解者此從其經氣之王也。如少陽王於寅卯辰太陽王於巳午未陽明王於申酉戌太陰王於亥子丑少陰王於子丑寅厥陰王

於丑寅卯是也。各經皆從其王，少陰獨從其本者，少陰腎中內藏真陽，子時一陽生，葭管灰飛，春回陽谷，丑時二陽，寅時三陽，陽進陰必退，陽長陰必消也。且天一生水，子水生地，即是王地，故少陰欲解，獨從之也。然三陽之解，從寅卯而始二陰之解，從寅卯而終，寅爲生人之首，卯爲天地之門，戶亦陰陽如環之理也。但三陽之王時九，各不相襲，三陰之王時五，逐位相連，可見陽行健，其道長，故不相反，陰行鈍，其道促，故皆相踴也。於此見仲

景析義之精以述爲作矣。何也？陽病解於夜半，陰病解於日中者，內經之旨取陽見陰，陰見陽，兩相和協之義也。然而陰陽之和協與否，惡從知之？故陽病必於陽王之時先現，欲解之机然後夜半而輕安也；陰病必於陰王之時先現，欲解之机然後日中而輕安也。先聖後聖，寧非一揆也哉？

一問汗多，則熱愈。凡桂枝、麻黃二湯俱取微似有汗，不令汗多。汗少，則便難。少，則津液未竭，何爲便難也。



答曰太陽病非汗不解然汗法中每伏亡陽漏風種
種危候所以服桂枝麻黃湯但取微似汗慮陽氣
素薄之人得藥而汗出不止也至於陽明胃經爲
津液之府邪熱內入津液隨卽外越者最多不但
陽氣虛不可過汗卽陽氣素實亦不可過汗所以
陽明致戒云陽明實因發其汗出多者亦爲太過
太過爲陽絕於裏亡津液大便因梗也從前不解
陽絕爲何事不知正指津液內竭而言卽無陽之
互文也所云汗多則熱愈汗少則便難乃脈法後

