

祛寒
利湿

清暑
燥

醫方集解

卷之

中氣爲厥布故用理中以和裏而加桂枝以解表不名理中而名桂枝者到底先表之意也大底陽熱爲邪則腹滿而咽乾陰寒爲邪則腹滿而吐利

本方

加葛連茯苓名連理湯治傷暑濕而作濕生冷者非此不可

本方加陳皮茯苓各補中湯治泄瀉不已者加附子惡食不化加

砂仁本方加當歸白芍陳皮厚朴川芎入薑煎名溫胃湯治憂鬱結

脾氣凝脹滿上衝飲食不下本方加黃耆白芍陳皮藿香名黃耆湯

海藏亦出本方加苦皮陳皮名治中湯治前症腹滿癟氣兼食積者

四逆湯

仲景四逆者四肢厥逆也再加乾薑二兩卽通脈四逆湯

治三陰傷寒

然三陰通用之太陽

症脉沉亦有用此者身痛腹痛下利清穀惡寒不汗四肢厥冷或反不惡寒而

煩躁裏寒外熱或乾呕或咽痛脉沉微細欲色腹痛自利裏寒也三陰

順身熱脉大者逆內寒故惡寒不渴四肢者諸陽之本寒則血脉凝滯陽氣不能敷布故一身盡痛而手足厥冷也反不惡寒面赤發躁者陰盛格陽于外也寒留胸中故食入卽吐膈有寒飲故逆而乾嘔虛火上炎故咽痛脉沉者寒卽伏藏也按少陰脉有沉有緊有數而仲景統以

微細言之。蓋沉必重按始得。緊數亦在沉細中見。不似陽症浮大而緊。數也。薛慎齋曰。人知數爲熱。不知沉細中見數爲寒。其真陰寒症脉常有七八至者。但按之無力而數耳。宜深察之。

附子

一枝

乾薑

二兩

甘草

炙二

冷服

裏赤格陽于上也。

加葱九莖以

散寒邪。

通陽

喻嘉言曰。陽虛之人。雖有表症。其汗仍出。其手足必厥。纔用

表藥立至亡陽。不用表藥。外邪不服。故用前湯加葱爲治。

腹痛

以上皆通脉四

耆真陰不足也。

加芍藥

二兩

以歛陰咽癉。

陰氣上結也。

加桔梗

一兩

以利咽。

利咽止肺不出。

加人參

二兩

以助陽補氣血。

嘔吐加生姜

二兩

以散

此足少陰藥。

生用

寒浮于內治以甘熱。

故以葛根大熱之劑。

補發陽氣表

散寒邪。

葛根亦補中散寒之品。

又以緩急附之上僭也。

爲君

甘草

爲臣

爲使

乾姜爲臣。

附子爲使。

亦能發表。

甘草亦補中散寒之品。

又以緩急附之上僭也。

爲君

爲臣

爲使

此許制之大劑也。

肝腎位違。非大劑不能

制。

達伸景云。傷寒體下之續。得下利。清穀腹

寒。以熱涼而行之是也。

此許制之大劑也。

肝腎位違。非大劑不能

制。

滿身痛者急當救裏宜四逆湯清便自調身痛者急當救表宜桂枝湯
蓋身痛尚屬表症急則先救裏而後解表也厥陰篇曰大汗出熱不去
內拘急四肢痛又下利厥逆而惡寒者四逆湯主之按厥陰症四肢厥
冷指甲青脉沉疾按之有力者爲陽厥當下之宜大承氣湯如脉沉遲
按之無力者則爲陰厥宜四逆湯更須速灸之凡傳經熱邪則爲陽厥
溺赤而四肢熱直中真寒謂之陰厥陰縮而四肢冷程郊倩曰世言傳
經爲熱厥直中爲寒厥斯言甚謬三陽之厥多得于尖下此爲熱厥少
陰之厥悉属于寒厥陰之熱厥仲景書僅有傷寒一二日至四五日而
厥者必發熱一條果如傳邪之說則在四五日固得矣論中何云一二
日不知何經之邪而神速若此其曰厥應下之者下其熱非下其厥也
遇發熱則可下遇厥則萬不可下矣惟原其故厥陰與少陽一府一藏
少陽在三陽爲盡陽盡則陰生故有寒熱之往來厥陰在三陰爲盡陰
盡則陽接故有寒熱之勝復凡遇此症不必論其來自三陽起自厥陰
只論熱與厥之多少熱多厥少知爲陽厥厥多熱少知爲陰厥熱在後
而不退則陽過勝而陰不能復遂有喉痺便血等症厥在後而不退則
陰過勝而陽不能復遂有除中亡陽等症仲景所以調停二治法須合
陰陽進退之機陽勝宜下小承氣湯中已去芒硝之寒而有厚朴之溫
在厥陰中破陽以行陰陰勝宜潤縱有陽邪一見厥利便宜烏梅丸聚
辛熱之品而加苦寒之佐在厥陰中破陰以行陽雖有上執如篇首消
渴氣上衝心之症亦不慮其爲扞格也扶陽抑陰之旨微矣又曰烏梅
丸於辛酸入肝藥中微加苦寒納逆上之陽邪而順之使下也名曰安
丸實是安胃故併主下利見陰陽不相順接而下利之症皆可以此方

陰陽

皆從于足指起

經脈

自汗或者兼風也

則手足厥冷也○附喻嘉言論桂附丸曰藏爲陰司勝純陽之藥府爲

三陽之脉俱相接于手足陰主寒陽主熱陽氣內陷不與陰氣相順接則手足厥冷也○附喻嘉言論桂附丸曰藏爲陰司勝純陽之藥府爲陽必加陰藥一二味制其僭熱經絡之淺又當加和營衛并宣道之藥

本方加白朮人參各半附子湯

金

仲

治下後復汗晝躁夜靜不嘔不渴無

表症脉沉微無大熱者

書曰煩躁虛陽擾亂外見假熱也夜安靜不嘔渴脉沉微無大熱陰氣獨治內係真寒也凡陰

虛之極陽必厥陽虛之極陰必躁姜附直

從陰中而陽不當以書日煩躁而疑之矣

又治中寒厥逆眩仆無汗或

自汗林濱

中寒之症身強口噤脹運無汗或自汗者腠理素虛而陽微

中寒未之及何也曰陽動陰散陰寒既鬱而成熱遂從乎陽傳變不一

靡有定方故極推其病不得不詳也不熟者陰邪一定而不移則不變詳也

及外熱煩躁陰盛格陽似

陰症而湯加歸桂八蜜和服名

姜附歸桂湯

喻嘉言曰服姜附湯後繼服此湯因姜附專主回陽而卒

再加人參草名姜附歸桂參甘湯加姜附

喻氏曰服前湯後繼當服此兼補氣血

本

也

再加人參草名姜附歸桂參甘湯加姜附

喻氏曰服前湯後繼當服此兼補氣血

方除其草加葱四莖名曰通湯復陽通脈再加入屎猪胆汁名曰通加介

豬膽汁湯

仲景見後

本方加大參一兩名曰逆加參湯

仲景治癰癧

本方加大參再加艾

利利止血

惡寒脉微復利陽虛陰勝也利止則津液內竭

故云亡血與四逆溫經復陽加入參生津益血

六劑快琴四逆湯仲景治汗下後病不解而煩躁

過汗則亡陽而表虛誤下則亡陰而裏虛

陰陽表裏俱虛乃生煩躁故用茯苓人參入心以除煩附子乾姜入腎以解躁

本方除乾姜加芍藥二兩

柴胡附子湯仲景治傷寒發汗不解反惡寒者虛故也

惡寒獨自反其爲過汗陽弱可知汗出爲營虛惡寒爲衛虛若重補其陰則惡寒愈甚但回其陽則陰愈切矣故用附子以回陽而加芍藥以欬陰此營衛兩虛之救法李挺曰汗後亡陽惡寒者表虛也芍藥附子甘草湯下後惡寒百問曰汗後惡寒人必虛下後發熱人必實是也

本方除附子用柴胡乾姜二兩甘草乾姜湯仲景治傷寒脉浮自汗小便數心煩微

粟米脚燮急用桂枝湯誤攻其得之便厥咽中乾煩躁吐逆與此湯

仲景治傷寒脉浮自汗小便數心煩微

本方除附子用柴胡乾姜二兩甘草乾姜湯

仲景治傷寒脉浮自汗小便數心煩微

以復其陽

脉浮自汗便數惡寒陽不足也攻表重虛其陽得湯便厥日之津液傷也故與甘草益氣乾姜助陽尤慮辛熱以傷其陰

隨與芍藥甘草湯益其陰血復其津液

故症雖勝了少陰而不敢用四逆也

若厥愈是溫者更作芍藥湯以

和其陰其脚即伸芍藥甘草各四兩

仲景別見和門

本方加吳茱萸名羣四

逆瀉厥陰少陰腹痛本方加當歸木通各當歸四

當歸四逆

厥冷脉細欲絕及男婦寒疝脾腎冷引腰脇而痛木通能通血脈

當歸四逆湯治陰黃本方加生脉散陳容

仲景

加當歸歸脉水者泄利漿水澄徹清

回陽返本湯陰盛格陽本方加桂枝良姜半夏大棗水散古方

仲景

桂枝良姜半夏大棗水散古方

水瀉冷汗脉微甚者嘔吐此爲急病

仲景

染水者泄利漿水煎之

當歸四逆湯治厥陰傷寒手足厥寒者

仲景

成氏曰手足厥寒者行不利與此湯復陽生陰

厥陰寒厥

脈細欲絕者陰血內弱脉行不利與此湯復陽生陰

當歸桂枝芍藥細辛三味各一兩

通草二兩

大棗二枚

仲景五枚

又曰夫人素有久寒者加吳茱萸一錢牛酒六升和煮四逆加
茱萸生姜湯

此足厥陰藥也成無巳曰脉者盈之府也諸血皆屬於心通脈者先
補心益血皆先入心當歸之氣以助心血心苦酸養食酸以收之芍藥
之酸以收心氣肝苦急食蜜以緩之大棗甘草桂枝附子以緩而止之名
多矣而有因寒因熱之不同此則因風寒中血脉而逆故以當歸細辛
血由之而藥爲君通脉散逆必先去血中之邪故以桂枝散太陽血分
之氣細辛散少陰血分之寒爲輔未有營衛不和而脉能通者故以芍
藥甘草大棗調和營衛通草利九竅通血脉閉諸藥藉之以破阻帶
而厥寒散矣周揚俊曰四逆湯全從回陽起見四逆散全從和解表裏
起見當歸四逆全從養血通脉起見不欲入室熱之味忍劫其陰也蓋
少陰藏中重在清陽陽不回則邪不去厥陰藏中職司藏血不養血則
脉不起卽遇久寒之人亦不用乾姜附子止用吳茱萸走肝者自上而
下生姜之辛散者

自內達外是矣

四逆散仲景此和解之寒劑
因名四逆散次下此

治寒厥陰陽邪入裏四逆不溫或數

陽症
厥熱

或悞或小便不利或腹中癟或泄利下利

陽邪傳裏熱結于裏故四肢逆而不溫氣逆挾熱故欬氣

虛挾飲故棲裏有結熱故小便不利腹痛下利口傷寒邪在三陽則手足必熱至太陰則手足濁至少陰則熱邪漸深四肢逆而不濁至厥陰

則手足逆冷經曰熱深厥亦深熱

微厥亦微與此湯以散傳經之熱

紫胡

芍藥

炒柏實

炮姜

炙甘草

等分爲水調飲加五味子乾姜

併生甘草

五味收逆氣乾姜散肺寒肺與大寒相表裏上咳下利治法頗同

悸力朴木陽氣

引導小便不利

加茯苓

甘淡復病力附子

以補虛

滲泄腹痛力附子散寒

以泄氣濃

泄利下重力附子

以泄氣濃

此足少陰病也傷寒以陽爲主

君陽不得憚而成四逆有陰逆之變

不敢以莫下之恐傷真陽經曰諸四逆不可下也

故用柏實泄結熱

其調逆氣紫胡散

君陽收元陰

用芍藥之熟以和解之前

陽氣敷于四肢

此與少陽之用小柴胡意同有兼症者視加法爲

治

陶節菴曰病在一經有用熱藥又用寒藥者如少陰症有用

白虎湯四逆散寒藥者有用真武湯四逆湯熱藥者庸醫狐疑詎能措手不

帶水利

真武湯

仲景

中寒邪

傳經

經熱邪

二說

雖古來相傳之語要未可爲定論也

知寒藥治少陰乃傳經之熟症也。熟藥治少陰乃直中之寒藥也。易按仲景傷寒論陽明症熟藥僅一茱萸湯少陽症藥主和解亦有加乾姜者其餘四經用姜附萸桂者不可勝數。豈必一一皆直中之邪乎。陽明少陽二經並無熟劑。豈直中者獨不中此二經乎。况仲景書中說傳經者有矣。並無直中二字而何所據而以寒熱分之故程郊倩以直中寒邪傳經熱邪二說雖古來相傳之語要未可爲定論也。

利水

真武湯

仲景

治少陰傷寒腹痛小便不利四肢沉重疼痛下利者

皆爲

有水氣或咳或嘔或小便不利

可寫寒

脉沉細

欲吐不吐

心煩

但欲寐五六

陽寒則氣

行于陰然

必自少陰

始故少陰症

但欲寐陰氣勝也

一有陽

擾則反是矣

周揚俊曰

但欲寐非能寐也

昏昏如夢耳

六經中惟少陰

症誰辨

少陰屬腎

病不能制水

飲停爲水氣

腹痛者寒濕內甚也

四肢沉重

疼痛寒濕外甚也

小便不利自下利者

濕勝而水穀不別也

或咳或嘔

皆停飲也

欲寐地氣

虛寒

躍也

水停心下

亦心悸

心屬火

畏水故悸也

虛陽

內動故頭

眩汗多則

液少不能

榮養筋肉

故筋惕

惕而跳

肉瞤瞤而動

也振振欲

躡地者亡

陽無奈

欲躡地而入也

程郊倩曰

汗多亡陽

夫人

知之然有

衛外之陽爲

周身營衛之主

此陽虛遂有

又子冒心及奔豚

痛之症有

膻中之陽爲

上焦心肺之主

兩乳

中間

腎氣

凌心

則成
奔豚

之症有腎中之陽爲下焦真元之主此陽虛遂有發熱眩悸懶振據地之症有胃中之陽爲中焦水穀生化之土此陽虛遂有腹脹滿胃不和而成心下痞之症救誤者須觀脈症知犯何逆以法治之。腎之真陽盛則水皆內附而與腎氣同其收藏矣腎之陽虛不能制水則汎濫爲病故上凌心而成眩悸中侮土而致嘔瀉也方名真武益取固腎爲義

附子

一枚
炮

泉

三兩
炒

茯苓

炒

生姜

三兩
水蜜相摻者加五味

子細辛乾姜

五味飲肺氣細
半乾姜散水寒

小便利

利水

附子加生姜一倍

附子補氣
附子散道等量散

附子

一枚
乾姜辛熱

呌瀉

附子
附子散道等量散

附子加生姜一倍

附子補氣
附子散道等量散

附子加生姜一倍

附子補氣
附子散道等量散

附子加生姜一倍

附子補氣
附子散道等量散

附子加生姜一倍

附子補氣
附子散道等量散

此足少陰藥也伏苓白朮補土利水能復腎邪而療心悸生姜附子

附子散道等量散

陽益衛能壯裏而逐虛寒芍藥酸收能斂陰和營而止腹痛

附子散道等量散

不欲偏勝經曰寒淫所勝治

附子散道等量散

以辛熱溫溼所勝佐以酸平

附子散道等量散

真武北方之神一龜

附子散道等量散

蛇引火者督

附子散道等量散

命象之正方濟火而利水故以名焉

程郊倩曰水氣惟太陽與少陰有

表得之當勝不宣水氣爲主府所過故以小青龍發之少陰由下焦有

寒不能制眼木水客邪得深人而動其木氣緣胃陽衰而陽防不及也

此

故用宣武湯溫中鎮水收驛其陰氣安音龍主太陽表水十寒三天陽裏水真武主少陰裏水喻嘉言曰陽明少陽絕無用附子火惟太陽經有不得不不用之症若太陽膀胱爲腎之府腎中陽虛陰盛勢必傳出于府以故僅見脈微惡寒痛澀惡風心悸頭眩筋惕肉瞤躁擾等症縱有傳經熱邪不得不用姜附以消陰而回陽也昂接觀嘉言此論亦謂傳經熱邪難以執泥緣仲景書中本無此說也

本方去

姜加人參二兩

附子湯

治少陰病身體煩

寒骨節

竹

痛承光者

腎主骨寒淫則痛此一身骨節盡痛乃陽虛陰盛而生內寒所致非外感也若以外感之痛治之則殺人矣故用參附助

陽而勝腎

寒加芍藥

陽之附也

不除陰不得之

二三日口不苦寒者

中之府

諸陽受氣

于胸中轉行于背皆爲陽腹爲陰陽氣不足陰寒內盛則皆爲之惡寒若厥寒在表而惡寒則一身盡寒矣昂接皆爲太陽部分然

以陰腎脉

亦貫脊與太陽相表裏又此皆居北方與腎同位故寒傷少陰

而皆惡寒

亦其義也又有陰氣不足陽氣乘虛內陷陰中表陽新虛背

微惡寒者

經所謂傷寒俱太熱口渴心煩皆微惡寒是也白虎加大參

熱則口中

和陽氣內陷則銷爍津液口燥舌乾而渴也欲辨陰陽寒熱

之不同當以口中燥潤詳之一法看小便之清赤清者爲寒赤者爲熱

也

厥逆

白通加人尿猪胆汁湯

仲 治少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥

逆無脉訖

嘔而煩服此湯後脈暴出者是微續者生

腎者胃之閥也前陰利水後陰利穀

寒邪客之逆無脉訖

則不能禁固故下利也與白通湯復陽故寒服後利不止厥

者正氣因

發泄而脫也故死

脈微續者陽氣漸復也故生

葱白莖草姜附子炮一枚

人尿合猪膽汁一

合

腹痛者真陰不足也去

葱加芍藥二兩以飲噙咽者加生姜二兩以散逆而痛者加桔梗二兩

以利咽利止脉不出者加入參二兩以助陽

此足少陰藥也葱白之辛以通陽氣姜附之熱以散陰寒此白通湯也
服而不應者乃陰盛格拒乎陽藥不能達于少陰故加人尿猪膽汁爲
引取其與陰同類苦人心而通脉寒補肝而中陰下咽之後冷體滑
熱性便發情且不違而致大益經曰逆而從之從而逆之正者正治反

者養治此之謂也

以熱治寒以寒治熱爲正治以熱治熱以寒治寒爲反治亦曰從治謂從其性而佚之也按厥有陰陽二

症陰厥者身涼不渴脉遲細而微陽厥者陽熱極而反厥雖厥而煩渴
譴妾身復時溫而脉數也若陽厥極深至于身冷脉微欲絕爲熱極而
將死矣急以大承氣下之則厥愈所謂寒藥反能生脉而令身安也若
以熱藥助其陽則陰氣暴絕陽亦絕而死矣若陰已先絕而陽亦將絕
于此時而後下之則陰陽俱竭而亦死矣

陰厥

用白通四逆亦當急投綏則無及

附藜麥灸法治陰毒手足逆冷腹痛暴服自通湯或因逆渴
用藜一大握以繩繩束切去兩頭留一寸許以火炙熟安臍上先將藜
草分眞臍中次放藜餅用炭斗盛火熨令熱氣從臍入腹痛甚者連
熨三餅皆溫有汗即瘥否則不治或用艾灸開氣海

曉下 一十五

寸爲丹田

三

寸名關元

角

各二三十壯內外搘攻移一時之內陰散陽回得汗而
角竅助之以火故有回陽之功或曰用酸苦拌楚皮炒熟袋盛蒸熨此

前法尤捷

吐利

吳榮甫

治瘧病食穀欲呕若得渴反劇者則屬上焦胃寒也得

榮草夢景治陽明症食穀欲嘔若得湯反劇者則屬上焦食穀欲嘔
湯反劇則爲太陽熱嘔矣少陰症吐利手足厥冷煩躁欲死則耗陽利則損陰厥
陽氣內爭厥陰乾嘔吐沫頭痛厥陰之脈上頭痛寒氣上逆也○按三陽
皆有頭痛太陰少陰二經之脉不上循頭故無頭痛惟厥陰與腎脉會
于頭亦有頭痛然風溫在少陰濕溫在太陰而頭反痛是又不可拘拘
者李東垣曰太陰頭痛必有痰也少陰頭痛足寒而氣逆也蓋太陰少
陰二經雖不上頭然痰與氣逆壅于膈中頭上氣不得暢而爲痛也

卷之三

四
泡

升
金
參

雨大秦校

二
金
雨

此是厥陰少陰陽明藥也治陽明食穀欲嘔者吳茱萸姜之等以溫胃
散寒下氣人參大棗之甘以緩脾益氣和中喻嘉言自此明嘔有太陽
亦若陽明若食穀而嘔者屬寒與太陽之惡寒嘔逆還爲熱症莫
同火熱上衝而嘔恐誤以寒藥治寒嘔也若服吳茱萸湯反劇者則仍屬太陽
熱嘔而非胃寒明矣宜葛根加半夏湯小柴胡湯厄于致傷黃芩湯若少陰症吐利厥逆等

煩躁欲死腎中之陰氣上逆將危候腎中陰盛上格乎陽而爲吐逆故用吳茱萸散寒
下逆人參姜棗助陽補土使陰寒不得上干溫經而兼澤也吳茱萸散寒爲厥陰本藥散又治肝氣上逆嘔逆頭痛

出寒
腹痛

建中湯金匱

治心胸中大寒痛嘔不能飲食腹中寒氣上衝皮起則見有頭足上下痛而不可觸近者陽受氣于胸中陽虛則陰邪得以中之高起痛嘔不可觸近之症。心爲陽寒爲陰寒乘于心冷熱相激故痛寒乘于脾脾冷弱不消水穀心脾爲子母之藏爲邪所乘故痛而嘔復不能飲食也

蜀椒

二乾姜四兩

人參兩

前去滓剉鰯糖一升微煎溫服

此是太陰陽藥也蜀椒辛熱入肺散寒入脾暖胃八賢命補火乾姜辛熱通心助陽逐寒散逆人參甘溫大補肺脾之氣鰯糖甘能補土緩

可和中益人之一身以中氣爲主用辛辣甘熱之藥溫健其中藏以大

補下焦之陰而復其上焦之陽也

昂按俗云諸痛無補法此症至干不可觸近痛亦甚矣仲京乃用大參節

糖大補之藥猶以待景爲信歟而以後人爲然歟

虛損陰斑

十四味建中湯 治氣血不足虛損勞瘠短氣嗜臥欲成勞瘵及陰瘡發

斑寒瘡水火陰症發斑者或因汗吐下後中氣虛乏或因慾事損傷腎月行氣或因過服涼藥遂成陰症寒伏于下逼其無根失守之火上衝薰肺而發斑點其色淡紅隱隱見于肌表與陽症發斑色紫赤者不同叶胃氣極虛若服寒藥立見危殆吳鶴臯曰以參耆佳附而治斑法之變者也醫不達機安足語此

薑耆

蜜炙

人參 白朮炒芩芩

甘草蜜

蜜炙

半夏

姜當歸酒製

當歸洗白朮

炒熟地

川芎 麥肉蓯草

蜜炙

附子 肉桂 加姜棗煎

此是三陰陽氣血藥也黃耆益衛壯氣補中首藥四君補陽所以益

參米四物補陰所以養血

青歸芍地

陰陽調和則氣血各安其位參夏