

皇清經解續編卷千百七十一
南菁書院

詩經四家異文攷二
侯官陳喬樞撰

國風

周南關鵲
陸德明毛詩釋文雖依字且邊佳旁或作鳥

關關鵲鵲
昭明文選張衡東京賦鵲鵲麗黃關關嚶嚶

案作鵲與陸所云或本合

在河之州
許慎說文川部水中可居者曰州水周遶其旁從

重川詩曰在河之州

案此毛氏古文也加水旁作洲乃今文俗體耳

君子好仇
毛詩釋文好毛如字鄭呼報反逮音求毛云匹也

本亦作仇音同鄭云怨耦曰仇

案孔穎達正義云詩本作述爾雅多作仇字異音義同今據鄭君以怨耦釋仇字則詩箋本不作好述也

禮記緇衣詩云君子好仇鄭康成注仇匹也

班固漢書匡衡疏詩曰窈窕淑女君子好仇

郭璞爾雅釋詁注詩曰君子好仇

案李善文選注十一

何平叔景福殿賦注

十八

嵇叔夜琴賦注

二十四

嵇叔夜贈

秀才入軍詩注

引毛詩竝作好仇又後漢書邊讓傳章懷太子注

又白居易六帖十七引詩文同

君子好求 文選一班固西都賦六臣注詩云君子好求

案後漢書應奉傳云宜思關雎之所求又孫炎爾雅注云相求之匹是其所據詩本有作好求者

參差蒨菜 說文木部樛木長貌從木參聲詩曰參差蒨菜

案段玉裁說文解字注云上林賦紛溶蒨蓼郭云支竦擢也蓼同樛李善音森今詩作參許所據作樛謂如木有長有短不齊也喬樛攷宋玉九辨蒨樛樛之可哀兮王逸注云華葉已落莖獨立也張衡西京賦樛爽樛樛薛綜注云皆草木盛貌也毛詩參字卽樛之省借

參差荇菜 毛詩釋文荇本亦作荇

案爾雅釋草荇接余其葉苻爾雅是魯詩之學則作荇者魯詩異文也說文草部荇蓼餘也從草杏聲重文蒨云荇或從苻同盧文弨曰今本說文蒨誤脫水旁五經文字不誤云荇蒨二同爾雅釋文亦云荇說文作蒨當據以改正

左右流之 毛詩箋左右助也

案釋文云左右王申毛如字鄭上音佐下音佑

展轉反側 毛詩釋文輾本又作展

案文選注十一

王仲宣登樓賦注

十三

潘安仁秋興賦注

又後漢書光武

紀注引竝作展轉

左右現之 顧野王玉篇見部詩曰左右現之現擇也現本亦

作芼

案現毛詩作芼說詳韓詩攷

鼓鐘樂之 韓詩外傳五詩曰鼓鐘樂之

案外傳一引詩仍作鐘鼓與毛詩文同說詳韓詩攷

葛藟

蔡邕協和婚賦葛藟恐其失時

案覃毛詩作覃說詳魯詩攷

是艾是獲 毛詩釋文是艾本亦作刈韓詩云刈取也

案據陸氏語則作刈者三家今文也孔氏正義本亦作刈字蓋所據本與陸氏不同耳

是刈是穫 爾雅釋訓是刈是穫穫煮之也

案毛傳獲煮之也釋文引韓詩云穫淪也作穫者魯詩之

文與毛韓字異說詳魯詩攷

是艾是獲 陸德明爾雅釋文是艾本亦作刈是穫本亦作獲

案說文艾芟草也或從刀作刈艾者刈之古文艾者艾之

通假也說詳魯詩攷

是刈是穫 白居易六帖八詩曰是刈是穫爲絺爲綌

案白帖兩引皆作穫字又李昉太平御覽八百十九引詩

文同

服之無獸

毛詩釋文敦本又作獸

又音以古文艾音又

案獸乃敦之俗體敦字訓厭俗以厭字從犬故獸字亦從犬作獸耳

服之無射

禮記緇衣葛藟曰服之無射

案禮記釋文云葛藟徒南反是陸本覃字作藟

爾雅釋詁注詩曰服之無射

案爾雅釋文云射字又作獸毛詩正義曰敦厭釋詁文彼

敦作射音義同又王逸楚詞注引詩亦作射

菴耳

爾雅釋草菴耳苓耳

案爾雅釋文云菴謝作卷詩卷耳是也

不盈傾筐 李昉太平御覽九百九十八毛詩卷耳曰采采卷耳不盈傾筐

案今毛詩作頃筐釋文引韓詩云頃筐欹器也同作頃字御覽所據蓋毛詩之異文

我馬瘠頽 毛詩釋文廼說文作瘠隤說文作頽

案爾雅作廼頽郝懿行云瘠字誤說文作瘠云病也詩及爾雅廼字俱瘠之假借喬樞謂郝說非是攷玉篇云瘠馬病也當卽本於說文今本說文無瘠字蓋文脫佚耳不得以瘠字爲瘠之誤也

我馬廼瘠 玉篇九部廼瘠馬病

案虺虺俗作虺虺玉篇所據亦三家之異文

我勗酌彼金罍 說文欠部秦人市買多得爲勗從乃從欠益至也詩曰我勗酌彼金罍

案毛詩作姑酌傳云姑且也段玉裁曰許所據者毛詩古本今作姑者後人以今字易之也玉篇曰勗今作沽引論語求善價而勗諸

酌彼金罍 漢書文三王傳注應劭曰詩云酌彼金罍罍畫雲雷之象曰金飾之也

案說文罍爲籀文罍字說詳齊詩攷

陟彼高岡 釋元應衆經音義二十五詩云陟彼高岡陟登也

案文選注二十四

曹子建贈白馬王彪詩注

又爾雅釋詁邢昺疏又太

平御覽五十三引詩文同

我姑酌彼兕觥 毛詩釋文兕本又作兕爾雅云兕似牛觥以

兕角爲之字又作觥

案正義本作兕觥與釋文所據本文異

陟彼磴矣 毛詩釋文磴本亦作砠

案正義本作砠張參五經文字云岨見詩磴亦作砠見詩

風

陟彼岨矣 說文山部岨石戴土也從山且聲詩曰陟彼岨矣

我馬屠矣 毛詩釋文屠本又作屠非

案爾雅釋文屠詩作屠屠者魯詩今文作屠者毛氏古文

假借字詩釋文以本又作屠爲非蓋不知古文通假耳

我僕鋪矣 毛詩釋文鋪本又作鋪非

案爾雅釋文痛詩作鋪鋪痛亦古今文之異段玉裁曰雨

無正淪胥以鋪毛傳鋪病也與此同爲假借字

云何盱矣 爾雅釋詁注詩曰云何盱矣

云何忬矣 爾雅釋文盱本或作忬

案毛傳盱訓憂當從心作忬爲正盱盱皆忬之假借

料木 毛詩釋文樛木馬融韓詩本竝作料說文以料爲木高

案孔氏正義云毛詩字與三家異者動以百數蓋毛用古

文三家則皆今文也

葛纍纍之 毛詩釋文纍本亦作纍纍本又作纍

葛纍纍之 王逸楚詞注十六詩曰葛纍纍之

案說詳魯詩攷又御覽一百卅五引詩亦作藁字

葛藟帶之 毛詩釋文帶本又作縈旋也說文作藥

案正義本作縈陸氏所據毛詩之異文也

葛藟藥之 說文草部藥草旋貌也從草榮聲詩曰葛藟藥之

案說文衣部縈讀若詩葛藟縈之文仍與今毛詩同則草

部所引作藥者三家之異文也

螽蟴 毛詩釋文螽斯爾雅作螽蟴

螽蟴羽 衆經音義十詩曰螽蟴羽傳曰螽蟴蚣蟴也

案衆經音義十三引詩同又爾雅釋文蟴本又作蟴詩作

斯斯者毛氏古文消借字蟴者三家今文也蟴蟴古通用

舜舜兮 毛詩釋文詵詵衆多也說文作舜音同

案今本說文多部無𠂔字陸氏所據蓋古本有之玉篇多部𠂔姓也又多也或作莘駢𠂔𠂔玉篇𠂔字卽本於詩文又攷說文言部𠂔致言也從言從先先亦聲詩曰螽斯羽𠂔𠂔兮文與毛詩同則𠂔字當爲三家今文也

宜爾子孫𠂔𠂔兮爾雅釋訓𠂔𠂔戒也

案爾雅釋文繩繩本或作𠂔同食蒸反作𠂔者魯詩之異文說詳魯詩攷

桃夭

桃之夭夭說文本部夭木少盛貌從木夭聲詩曰桃之夭夭桃之娒娒說文女部娒巧也一曰女子笑貌詩曰桃之娒娒

從女芙聲

案毛詩作天許所據杕娒皆三家之異文杕字見九經字樣又廣韵四宵杕下載說文引詩亦作杕張揖廣雅釋訓娒娒茂也玉篇娒媚也娒與妖同

其葉漆漆 杜佑通典禮十九詩曰其葉漆漆

案毛詩作蓁蓁傳云至盛貌與韓詩蓁蓁者莪薛君曰蓁蓁盛貌訓義竝同漆者蓁之通假揚雄太元經物出漆漆亦假漆爲蓁字漢書王褒傳萬祥畢漆注漆與臻同

菟 毛詩釋文菟又作兔

案正義本作兔攷楚詞天問篇厥利惟何而顧菟在腹漢書賈誼傳今不搏反寇而搏畜菟賈山傳土覆飛鳥下不見伏菟皆假菟爲兔字

糾糾武夫

謝承後漢書糾糾武夫公侯干城

後漢書桓榮傳章懷太子注引

案糾糾毛詩作赳赳謝承書所據是三家之異文

公侯扞城

呂覽報更篇詩云赳赳武夫公侯扞城

案毛傳云干扞也鄭箋云干也城也皆所以禦難也釋文

云干如字孫炎注云干楯所以自蔽扞也干扞古今文之

異

施于中燿

李善文選注十一韓詩曰肅肅兔置施于中燿薛

君曰中燿燿中九交之道也

鮑明遠蕪城賦注

案文選注二十

顏延之釋奠詩注

及二十七

王仲宣從軍詩注

引韓詩同

說詳韓詩攷

芣苢

毛詩釋文苢本亦作苢音以韓詩云直曰車前瞿曰芣

苳

案呂古以字茱萸或作茱萸亦古今文之異

薄言擷之 毛詩釋文擷一本作禰同

案毛傳禰訓拔衽則字當從衣作禰爲正說文衣部云以衣衽扱物謂之禰或從手作擷

漢廣

南有橋木 毛詩釋文喬本亦作橋

案說文喬高而曲也從夭從高省詩云南有喬木橋字卽取義於喬象其高而曲之形

不可休思 韓詩外傳一詩曰南有喬木不可休思

案毛詩釋文云休息竝如字古本皆爾本或作休思此以

意改耳今攷劉向列女傳一引詩作不可休息又焦氏易
林萃之漸云喬木无息漢女難得是所據詩亦作休息與
毛詩古本同孔氏正義曰毛傳解喬木之下先言思辭然
後始言漢上疑經休息之字作休思詩之大體韵在辭上
但未見如此本不敢輒改臧庸云案正義說當作休思箋
云故人不得就而止息思字或因此而誤也歐陽詢菽文
類聚八十八引詩亦作不可休思

漢有遊女 孔穎達毛詩正義云定本游作遊

案此從阮氏校勘記訂正各本誤爲遊作游非是

江之漾矣 文選注十一韓詩曰江之漾矣不可方思薛君曰

漾長也

王仲宣登樓賦注

案漾本水名書禹貢嶧豳導漾是也韓詩假借爲漾字故薛君以長訓之王粲賦云川旣漾而濟深語本韓詩

江之漾矣 說文水部漾水長也從永羊聲詩曰江之漾矣

案說文永長也象水逕理之長詩曰江之永矣漾下又引詩作漾此兼採古今文也說詳魯詩攷

不可舫思 爾雅釋言舫附也邢昺疏周南漢廣云不可方思

方舫音義同

案爾雅釋文方樊本作坊郝懿行云坊蓋枋字之誤枋與舫同見史記張儀傳索隱方舫古今文之異說詳魯詩攷言采其萇 楚詞注十萇香草詩曰言采其萇

案毛詩采作刈又廣韵十九侯引詩亦作言采其萇蓋撫