

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

康熙字典

(七)

商務印書館發

康 熙 字 典

(七)

國 學 基 本 叢 書

康熙字典

午集上

五畫

玄部

玉部

王同

瓜部

瓦部

甘部

生部

用部

田部

疋部

午集中

五畫

疒部

疒部

白部

皮部

皿部

目部

四同

矛部

矢部

午集下

五畫

石部

永部

内部

禾部

穴部

立部

康熙字典

午集上

玄部

御名

廣韻集韻韻會正韻玄胡涓切音懸易坤卦天玄而地黃疏玄天色揚雄甘泉賦將郊上玄定泰時注上玄天也隋書高

帝紀受命上玄廓清區宇聖靈垂祐文武同心梁書朱異傳聖明御寓上應蒼玄又黃庭經心為上玄又說文長箋

玄而有赤色者為縹有黃色者為玄禮王制疏玄衣法天禮運五色六章疏五色加天玄為六章又干支名爾雅釋天王曰

玄黠又月建九月為玄月又理之微妙者為玄參同契惟昔聖賢懷玄抱真顏延之詩探道好淵玄觀書郎章句姚嵩上

述佛義表理玄者非可以言稱事妙者固非常詞之所贊又清靜也前漢揚雄傳人君以玄默為神澹泊為德又西域傳值

文景玄默養民五世天下殷富財力有餘士馬強盛又深也前漢揚雄傳麗哉神聖處於玄宮又北方之神禮曲禮前朱

雀而後玄武又神仙名號神仙傳老子三皇時為玄中法師下三皇時為金闕帝君又葛仙翁名玄從左元放受九丹金

液仙經續仙傳張志和號玄真子仙傳拾遺薛玄真遨遊雲泉得長生之道舊唐書明皇紀微恆州張果賜號通玄先生太平

廣記處士伊祁玄解纓髮童顏氣息香潔與人語千百年事皆如目擊又姓世本黃帝臣玄晝列仙傳玄宿河開人又山

名神仙傳天門子年二百八十歲猶有童子之色服珠醴得仙入玄洲山去又玄圃天帝都也淮南子覽冥訓昆侖去地一

萬八千里上有會城九重或上倍之是謂閼風或上倍之是謂玄圃又玄都十洲記玄洲在北海去岸三十六萬里有太

玄都仙伯真公所治玉京經玄都玉京山有七寶城太上無極大道虛皇君之所治也又禮禮運玄酒在室注玄酒水也

又爾雅釋親曾孫之子為玄孫輩誕親盤頤苞繁祐於萬國卷福釐以言旋美休祚於億載啓百世之會玄又書名前漢揚

雄傳雄以為經莫大於易故作太玄又與炫同司馬相如封禪書采色玄耀注玄讀曰炫又叶五分切音雲班固東都賦

女修織紉男務耕耘器用陶匏服尚素玄又與炫同司馬相如封禪書采色玄耀注玄讀曰炫又叶五分切音雲班固東都賦

又說文徐鍇注借為茲此字爾雅釋詁此也書大禹謨念茲在茲按爾雅尚書本作茲正字通仍韻會之譌收入茲字注反

駁从玄之非誤又引孫氏說今年亦曰今茲从艸木茲生紀也尤鑿又神名山海經西海階中有神人面鳥身珥兩青蛇踐

兩赤蛇名曰奔茲又廣韻集韻玄胡涓切音懸黑也左傳哀八年釋文茲音玄按茲茲二字音同義別从玄者子之胡涓

二切訓黑也此也姓也从艸者子之牆之二切訓艸木多益也蔀也國名今各韻書互相蒙混如廣韻韻會茲字訓國名集韻

茲字訓蔀也韻會字集正字通茲字訓此也非當時編輯之譌即後人刊刻之誤正韻有茲無茲合茲茲二字訓義為一尤為

疎漏今从說文升

六率古文變廣韻所律切集韻韻會正韻韻律切从音蟀說文捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也

各書重為訂正又玉篇達也廣韻循也書太甲率乃祖攸行說文大雅率西水滸注循也又廣韻領也

又增韻募也 又率先也晉書顧榮傳榮身當士卒為衆率先 又通韻表的也後漢何武傳刺史古之方伯方伯一方表率也 又正字通差等也前漢李廣傳諸將率為侯者而廣軍無功 註率謂軍功封賞之科者在法令者也 又高率世說新語晉劉驥之好遊山澤高率善史傳 又率略盧氏雜記宋五坦率聞見錄司馬溫公與洛中諸公作真率會 又輕率論語子路率爾而對 註輕遠貌 又前漢東方朔傳率然高舉遠集吳地 註率然猶飄然 又孫子九地篇善用兵者辟如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至 又姓 正字通明有率慶 又兗率天太平廣記心在兗率天輒勒宮中聽法 又唐韻韻集韻正韻從所類切音帥廣韻鳥綱也 又正韻同帥詩邶風旻序序方伯連率之職 註率所類反更記建元以來侯者年表渠率 註與帥同 又集韻韻會正韻益力途切音類集韻計數之名周禮天官大宰賦貢以駟其用 註賦口率出泉也疏采地之民口率出泉為賦釋文率徐劉音類咸音律一音所律反 又正韻總率也易王弼略例率相比而無應率音類又如字 又集韻韻會正韻益力途切音律約數也 又官名前漢百官公卿表詹事屬官有太子率更師古 註掌知刻漏故曰率更 又算經少廣章宋祖冲之有密率乘除法 又穀率弩弓之限也孟子舜不為拙射變其穀率 又與率同經緯也禮玉藻凡帶有率無歲功 註率緯也言帶用單帛密緝兩邊不見用箴之功也釋文率音律 又左傳桓二年藻率鞞 註藻率用革為之所以藉玉也率音律 又言音集韻韻會正韻益力途切音律量名與筭同 史記周本紀其罰百率 註率即錢也音刷孔安國曰 茲 唐韻落乎切集韻正韻龍都切韻會韻都切音盧說文 六兩曰錢率舊本亦作選 黑色也廣韻黑弓 左傳僖二十八年王賜晉侯絺弓矢千 增 肆 字彙補龍都切音盧疑即絺字 竭 字彙於記切音意不成途急戾也 按說 文本作竭字彙作竭非詳玄部竭字 註

玉部

玉 古文 玉

唐韻正韻魚欲切集韻韻會虞欲切恭音獄 說文石之美者玉有五德潤澤以溫仁之方也 鯉理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也不撓而折勇之方也 銳廉而不技絮之方也 五音集韻烈火燒之不熟者真玉也 易鼎卦鼎玉鉉 疏正義曰玉者堅剛而有潤者也 又說卦乾為玉為金 疏為玉為金取取其剛之清明也 詩大雅金玉其相 禮聘義君子比德於玉焉 溫潤而澤仁也 縝密以栗知也 廉而不劌義也 垂之如隊禮也 叩之其聲清越以長其終訕然樂也 瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也 字尹旁達信也 氣如白虹天也 精神見于山川地也 圭璋特達德也 天下莫不貴者道也 管子修篇篇玉者陰之陰也 百虎通玉者象君子之德燥不輕溫不重是以君子寶之 又主玉水精也 史記司馬相如傳水玉磊砢 註水玉水精也 又美珍也 公羊傳宣十二年是以使寡人得見君之玉面而微至乎此 疏言玉面者亦美言之也 史記陳丞相世家如冠玉耳 又珍食曰玉食 書洪範惟辟玉食 釋文漢書云玉食珍食也 又時和曰玉燭爾雅釋天時和謂之玉燭 疏言四時和氣溫潤明照故曰玉燭 又地名左傳哀十二年宋鄭之開有隙地焉曰彌作頃丘玉暢 爾雅釋天時和謂之玉暢 疏言四時和氣溫潤明照故曰玉燭 又地名左傳哀十二年宋鄭之開有隙地焉曰彌作頃丘玉暢 爾雅釋天時和謂之玉暢

之玉燭 疏言四時和氣溫潤明照故曰玉燭 又地名左傳哀十二年宋鄭之開有隙地焉曰彌作頃丘玉暢 爾雅釋天時和謂之玉暢 又河名正字通後晉天福中鴻臚卿張匡鄩使于闐者行程記言玉河在于闐城外其源出崑山西流一千三百里至于關界疏為三河一白玉河二綠玉河三黑玉河五六月水漲玉隨流而至于多寡視水小大七八月水退可取彼人謂之撈玉 又關名前漢張騫傳酒泉列亭鄣至玉門矣 註玉門關在龍勒界 又星名後漢郎顗傳從西方天苑趨左足入玉井 註參星下四小屋為玉井 又木名山海經開明北有文玉樹 註五采玉樹 又草名爾雅釋草蒙玉文 註女蘿別名 又正字通寒玉竹別名亦曰綠玉 又鳥名前漢司馬相如傳駕鸞屬玉 郭註屬玉似鴨而大長頸赤目紫紺色 又觀名前漢宣帝紀行

幸黃陽宮屬玉觀註音灼日屬玉水鳥以名觀也又蟲名爾雅釋蟲玉蛺蝶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也公玉冉又愛也成也詩大雅王欲玉女是用大諫註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

韻息六切音蕭廣韻朽玉又琢玉工集韻或作璧璠又姓史記封禪書公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又音蕭後漢光武紀陳留太守玉况為大司徒註音蕭後漢光武紀陳留太守玉况為大司徒又廣韻相玉切集韻須玉切音蕭後漢光武紀陳留太守玉况為大司徒又五音集韻許救切音餘篆玉

工也又韻補叶音域漢費鳳碑體履柔和溫其如玉修孝友于閨門執忠譽于王室易林鉞刀攻玉堅不可得盡我筋力齒為疾又叶音倉易林桑華腐畫衣敝如絳女工不成絲帛為玉又叶音迂洞玄領輶產寶玉叶舍曜明珠說文王象

三王之連一其義也註徐日王中畫近上三畫均李陽水日三畫正均如貫玉也類篇隸始加點以別帝王字六書精義帝王之王一貫三為義三者天地人中畫近上三畫均李陽水日三畫正均如貫玉也又叶音迂洞玄領輶產寶玉叶舍曜明珠說文王象

畫相均象連貫形俗書不知帝王字中畫近上之義加點于旁以別之王也點在中畫之旁者須王許救息六三寶玉字也朽玉也又國名又人姓俗書王玉不辨正字通禮六工土金木石艸獸皆名工琢玉者謂之王王也點在中畫之旁者須王許救息六三寶玉字

殊名不必別刺王字為琢玉者之稱讀王為栗艱二音也今玉工通作玉不作王益見王為贅文雖載正韻後世不信從也

王廣韻集韻韻會于西山書洪範無偏無黨王道蕩蕩詩小雅宜君宜王註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

兄弟分封于外者亦曰王又諸侯世見曰王詩商頌莫敢不來王箋世見曰王又凡尊稱亦曰王爾雅釋親父之考為王

父之父母曰王母又法王象王皆佛號華嚴偈象王行處落花紅岑參詩孔值廬山遠抽簪禮法王註法王佛尊號也

姓又法仁義所往曰王又王屋山名書禹貢至于王屋疏正義曰王屋在河東垣縣東北又弓名周禮冬官考工記

王弓註往體寡來體多曰王又王連遠志也見博雅夫王芒草也見爾雅釋草疏又王鳴鳥名爾雅釋鳥鳴鳩王鳴註鵬

類今江東呼之為鴟又王鮪魚名周禮天官人春獻王鮪註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

故曰王蛇又蟲名爾雅釋蟲虎王謂也又廣韻集韻韻會正韻註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

平聲據其身臨天下而言曰王則去聲詩大雅王此大邦箋王君也釋文王于况反前漢高帝紀項羽背約而王君王於南鄭

師古註上王字于放反又廣韻盛也莊子養生主神雖王不善也註謂心神長王釋文王于况反又音往詩大雅昊天曰

玎

唐韻集韻韻會正韻註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

玒

唐韻集韻韻會正韻註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

玑

唐韻集韻韻會正韻註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

玒

唐韻集韻韻會正韻註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集

玑

唐韻集韻韻會正韻註音灼日屬玉水鳥以名觀也又姓史記封禪書濟南人公玉帶註音灼日屬玉水鳥以名觀也又廣韻息逐切集



是六爻之辭也陸機豪士賦庄心玩居常之安耳飽從談之說又珍也陸機辨立論奇玩應響而赴韻府手不持珠王之玩

又韻補叶音彥廣散意賦物咸定於無初今候時至而後驗飄飄玄曠之域今深漠曠而靡玩又叶音院阮瑀琴歌青蓋

巡九州在西東人怨士

爲知已死女爲悅已玩

唐韻古通切集韻居咸切音絨說文玲璫石之次玉者玉篇米石山有玲玕琪集韻或作

唐韻莫格切集韻模杯切韻會謀栢切音枚說文火齊方現也一日石之美者前漢司馬相如傳其石

則赤玉致現註音灼日玫瑰火齊珠也師古曰火齊珠乃現之出火珠也又人名韻會唐史有朱玫

仁劣切音熟玊字註詳九畫

空室動貌也

蒲眠反珠也又五音集

韻部迷切音整准珠也

玲音零孟康日以和氏璧爲梁璧帶也其聲瓏玲也音灼日以黃金爲璧

帶合藍田璧瓏玲明見貌也師古曰音說是又集韻力耕切音磷義同

麟大如扇有文章將作器則煮其麟如柔皮漢饒歌雙

珠玕瑁簪用玉紹綵之范雲贈張謏詩價從皆珠玕

集韻五甘切

音零美玉也

集韻蒲兵切

兼切音警與歧同歧操以手稱物

又廣韻集韻胡渭切音懸玉篇玉色廣韻石大玉

又人名後漢趙岐傳中常侍唐衛兄玕爲京兆虎牙都尉

又集韻胡干切音賢姓也

廣韻玕玕玉西國寶正字通一名水玉瑩如水堅如玉碾開有兩點者爲真明三保大監出西洋攜燒玻璃人來中國故中國

玻璃頓賤燒者有氣眼而輕

又正字通或作頗黎因頗黎國所出故名玄中記大秦有五色頗黎梁四公記扶南人來貢碧

頗黎鏡廣一尺半內外瑩潔向

明視之不見其質重四十斤

刻繪爲羗雛形未畫之以爲飾玕者言宣姜服飾之盛如玉色也又與玕通後漢黃憲傳靡不服深遠去玕者

文曰鮮色也據此文當爲玕作玕者古字通也又集韻此我切音瑤又廣韻正韻雖氏切集韻淺氏切音此義同

廣韻疾移切集韻會才支切音

玕美玉病又集韻玉中石也

詔美玉廣韻正韻普伯切集韻韻會匹陌切音柏玉篇玕玕也集韻出蜀賓國正字通如血色拭熱能吸芥色黃明名花

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玲

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

蜂窠所作如近日之被燬亦番燒也 又集韻通作魄前漢西域傳劉賓國出珠璣珊瑚虎魄璧流離 又琥珀詞樂器即火

不思元志天樂一部有琵琶瑟篪二火不思二火不思制似琵琶直頭有小槽圓腹如半瓶以皮爲面四絃皮絃同一孤柱今

山陝中州彈號珀詞其制似之蓋火不思之轉語也 又韻補匹辟切

音僻蘇轍伏苓賦經歷千載化爲琥珀受雨露以彌堅與日月而終畢 又諫珂鳥名文身而朱足憎鳥而愛狐見說苑 又金名事物紺珠有

潔白如雪者 又王篇一云螺屬也生海中通俗文勒飾曰珂爾雅翼貝大者珂皮黃黑骨白可飾馬具一名馬珂螺李時珍

曰珂馬勒飾也此貝似之故名韓愈詩送以紫玉珂 又諫珂鳥名文身而朱足憎鳥而愛狐見說苑 又金名事物紺珠有

珂金集韻字彙而攻切 又集韻集韻林皮變切音十廣韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

韻或作何 珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切

珎 音其玉也 又集韻玉飾升也 又廣韻以脂切 珎 音其玉也 又集韻玉名 又廣韻所庚切 又集韻升人切 又音其凶切











瑰詳前琦廣韻會集切正韻集宜切於音奇玉篇呼蒼云琦璋也宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行又廣韻玉名前

琦字註漢西域傳綺繡雜琦珍凡數千萬後漢仲長統傳琦賂賈貨巨室不能容抱朴子博喻卷溝渚之中無膏朗之

怪說玩琦辨甚察而不惠又韻會大貌堅者又侯肝切音翰義同瑩字彙烏各切

琨唐韻古渾切集韻韻會正

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

琨唐韻公渾切於音昆說文石

