

圖書集成醫部全錄

第六冊

素問冊一至冊六
靈樞一至二



博物彙編藝術典第六十一卷目錄

醫部彙考四十一

黃帝素問四十一至真要大論篇第七十四上

博物彙編藝術典第六十二卷目錄

醫部彙考四十二

黃帝素問四十二至真要大論篇第七十四中

博物彙編藝術典第六十三卷目錄

醫部彙考四十三

黃帝素問四十三至真要大論篇第七十四下

博物彙編藝術典第六十四卷目錄

醫部彙考四十四

黃帝素問四十四著至教論篇第七十五 示從容論篇第七十六 疏五過論篇第七十七

博物彙編藝術典第六十五卷目錄

醫部彙考四十五

黃帝素問四十五微論篇第八十一 刺法論篇第七十二 馬蒼蘿遺 本病論篇第七十三 馬蒼蘿遺

博物彙編藝術典第六十六卷目錄

醫部彙考四十六

黃帝素問四十六刺法論篇第七十二 馬蒼蘿遺 本病論篇第七十三 馬蒼蘿遺

博物彙編藝術典第六十七卷目錄

醫部彙考四十七

黃帝靈樞經一九鍼十二原篇第一 本輸篇第二

博物彙編藝術典第六十八卷目錄

醫部彙考四十八

黃帝靈樞經一小鍼解篇第三 邪氣藏腑病形篇第四

本草綱目卷之十一 藥草附錄

本草綱目卷之十二 藥草附錄

卷之十二

本草綱目卷之十三 藥草附錄

卷之十三

卷之十四

卷之十五

卷之十六

卷之十七

卷之十八

卷之十九

雷鳴采詩四十一

重刊本大字本卷之二十一

雷鳴采詩四十二

黃帝素問四十一

刺法論篇第七十二

舊本云此與本病論俱亡今素問遺篇存此二篇

本病論篇第七十三

俱補附後

至真要大論篇第七十四

馬蒼曰此篇總括前八篇未盡之義至真至要故名篇

張志聰曰此篇論六氣司天六氣在泉有正化有勝復有主客有邪勝至真者謂司天在泉之精氣乃天一之真元要者謂司歲備物以平治其民病無傷天地之至真乃養生之至要也

黃帝問曰五氣交合盈虛更作余知之矣六氣分治司天地者其至何如岐伯再拜對曰明乎哉問也天地之大紀人神之通應也帝曰願聞上合昭昭下合冥冥奈何岐伯曰此道之所生工之所凝也帝曰願聞其道也岐伯曰厥陰司天其化以風少陰司天其化以熱太陰司天其化以濕少陽司天其化以火陽明司天其化以燥太陽司天其化以寒以所臨臟位命其病者也帝曰地化奈何岐伯曰司天同候間氣皆然帝曰間氣何謂岐伯曰司左右者是謂間氣也帝曰何以異之岐伯曰主歲者紀歲間氣者紀步也

更平聲

王冰曰五行主歲歲有少多故曰盈虛更作也天分六氣散生大虛三之氣司天終之氣監地天地生化是爲大紀故言司天地者餘四可知矣夫天地變化人神運爲中外雖殊然其通應則一也工之所疑謂不知其要流散無窮也其化以風謂飛揚鼓坼和氣發生萬物榮枯皆因而化變成敗也其化以熱謂炎蒸鬱燠故庶類蕃茂也其化以濕謂雲雨潤澤津液生成也其化以火謂炎熾赫烈以燥寒炎也其化以燥謂乾化以行物無濕敗也其化以寒者對陽之化也司天同候間氣皆然謂六氣之本自有常性故雖位易而化治皆同間氣者六氣分化常以二氣司天地爲上下吉凶勝復客主之事歲中晦客從而明之餘四氣散居左右也主歲紀歲間氣紀步者歲三百六十五日四分日之一步六十日

餘八十七刻半若積步之日而成歲也

馬時曰此明司天在泉間氣之化隨六氣所在而移之也五運分爲五氣以太過不及而有盈有虛也天元紀大論曰其始也有餘而往不足隨之不足而往有餘從之正盈虛更作之義也六氣者風熱濕火燥寒也卽其分治以司天地餘四氣可知矣化有不同帝之所以問也上合昭昭者司天之化也下合冥冥者在泉之化也然厥陰司天其化以風而爲在泉之地化猶是也爲左右之間氣亦猶是也少陰司天其化以熱而爲在泉之地化猶是也爲左右之間氣亦猶是也太陰司天其化以濕而爲在泉之地化猶是也爲左右之間氣亦猶是也少陽司天其化以火而爲在泉之地化猶是也爲左右之間氣亦猶是也陽明司天其化以燥而爲在泉之地化猶是也爲左右之間氣亦猶是也太陽司天其化以寒而爲在泉之地化猶是也爲左右之間氣亦猶是也但司天之氣以所臨之臟位而命其病如肝木位東方心火位南方脾土位中央及四維肺金位西方腎水位北方是乃五臟定位惟六氣御五運所至氣不相得則病相得則和故先以六氣所臨後言五臟之病也至於在泉與左右間亦不過如是而已故以各氣而在左右者謂之間氣間氣者正所以紀步步者六十日餘八十七刻半也積步而成歲則六六三百六十五日有奇矣其每歲司天主歲正所以紀歲氣而左右間氣又與六步而相紀也張志聰曰昭昭合天道之明顯冥冥合在泉之幽深道之所生其生惟一工不知其要則流散無窮故多疑也夫風寒暑濕燥火天之六氣也三陰三陽上奉之故六氣爲司天之化臨臟位者天氣上臨而下合人之臟位隨六氣之所傷而命其病也然六氣司天而環達於地下故與司天同候從左右而環轉是以間氣皆然但司天在泉之氣紀歲間氣紀步之不同也

帝曰善歲主奈何岐伯曰厥陰司天爲風化在泉爲苦化不司氣化居氣爲灼化太陰司天爲濕化在泉爲甘化司氣爲齡化間氣爲柔化少陽司天爲火化在泉爲苦化司氣爲丹化間氣爲明化陽明司天爲燥化在泉爲辛化司氣爲素化間氣爲清化太

風高氣遠雲物飛揚也若寅申之歲則在泉而爲酸化蓋木司地氣物化乃從酸也丁壬之歲則司木運之氣而爲蒼化至於丑未之歲則爲在泉之左間主初之氣子午之歲則爲司天之右間主二之氣辰戌之歲則爲司天之左間主四之氣卯酉之歲則爲在泉之右間主五之氣而皆爲動化偏生左右處爲動搖也此皆各主六十日餘八十七刻半耳後倣此子午之歲少陰司天而爲熱化陽火熠耀炎暑流行也若卯酉之歲則在泉而爲苦化火司地氣物以苦生也然各氣主運惟君火不主運故不可氣化天元紀大論云君火以名相火以位正以明君火不主運也至於居左右之氣則君火無所不居不得以問氣名之寅申之歲則居在泉之左主初之氣丑未之歲則居司天之右主二之氣己亥之歲則居司天之左主四之氣辰戌之歲則居在泉之右主五之氣而爲灼化也故左間右間間氣之間皆宜讀曰平聲明有旁居之義也君爲至尊不敢曰間而曰居耳丑未之歲太陰司天而爲濕化埃鬱矇昧雲雨潤濕也若辰戌之歲則在泉而爲甘化土司地氣甘化先焉甲己之歲則司土運之氣而爲齡化至於卯酉之歲則爲在泉之左間主初之氣寅申之歲則爲司天之右間主二之氣子午之歲則爲司天之左間主四之氣己亥之歲則爲在泉之右間主五之氣而爲柔化濕化流行則庶物柔弱也寅申之歲少陽司天而爲火化炎光赫烈燔灼焦然也若己亥之歲則在泉而爲苦化火司地氣苦化先焉戊癸之歲則司火運之氣而爲丹化至於辰戌之歲則爲在泉之左間主初之氣卯酉之歲則爲司天之右間主二之氣丑未之歲則爲司天之左間主四之氣子午之歲則爲在泉之右間主五之氣而皆爲明化炳明霞燒草木榮美也卯酉之歲陽明司天而爲燥化清涼勁切霧露肅廳也若子午之歲則在泉而爲辛化金司地氣辛化先焉乙庚之歲則司金運之氣而爲素化至於己亥之歲則爲在泉之左間主初之氣辰戌之歲則爲司天之右間主二之氣寅申之歲則爲司天之左間主四之氣丑未之歲則爲在泉之右間主五之氣而皆爲清化風生高勁草木清冷也辰戌之歲太陽司天而爲寒化嚴肅峻整慘慄凝堅也若丑未之歲則在泉而爲鹹化水司地氣物化從鹹也丙辛之歲則司水運之氣而爲元化至於子午之歲則爲在泉之左間主初之氣己亥之歲則爲司天之右間主二之氣卯酉

之歲則爲司天之左間主四之氣寅申之歲則爲在泉之右間主五之氣而首爲藏化陰凝寒冷庶物歸藏也故凡治病者必明司天之六化在泉之五味司運之五色間氣之動灼柔明藏乃五臟所宜則可以言每歲盈虛病生之緒而上文盈虛更作之間主歲者紀歲之義明矣

張志聰曰主歲者謂六氣之各主一歲風寒暑濕燥火乃在天之六氣故爲司天之化天元紀論曰在地爲化化生五味放在地爲味化司氣者司五運之氣化五運者五行之氣也感天之蒼鵠丹素元之五色而化生地之五行是以司氣爲蒼爲丹爲黃爲素君火以明而在天故不司在地之火化所謂居氣者言少陰不司氣化在六氣之中自有所居之上下卽下章之南政居南北政居北也間氣之爲動爲灼爲柔爲明爲清爲藏者六氣之用也此論六氣之司天在泉及化運間氣之分治皆有盛有虛而爲民治病者或從歲氣或隨運氣以備物以所生之五味五色合五臟之所宜乃可以言五運六化之盈虛病生之端緒也

帝曰厥陰在泉而酸化先余知之矣風化之行也何如岐伯曰風行於地所謂本也餘氣同法本乎天者天之氣也本乎地者地之氣也天地合氣六節分而萬物化生矣故曰謹候氣宜無失病機此之謂也王冰曰厥陰在泉風行於地少陰在泉熱行於地太陰在泉濕行於地少陽在泉火行於地陽明在泉燥行於地太陽在泉寒行於地故曰餘氣同法也本謂六氣之上元氣也化於天者爲天氣化於地者爲地氣萬物居天地之間悉爲六氣所生化陰陽之用未嘗有逃生化出陰陽者

馬蒔曰此帝問厥陰在泉之爲風化而伯以其本於地氣者告之也首節言厥陰司天其化以風而又論地化曰司天同候則地化亦以風也茲言在泉爲酸化者可得而知而在泉爲風化其義似有所悖殊不知司天則風行於天在泉則風行於地乃本於地之氣而爲風之化也若時乎司天則本乎天之氣而亦爲風化矣至各氣司天則亦本乎天氣而爲天化矣故曰餘氣同法也惟此天地合氣六節各分而萬物所由以化生故本乎天而化者由於司天之氣本乎地而化者由於司地之氣此在天地爲氣宜而在人身爲病發必謹候之而可以治病矣

所宜無失五行之病機斯得至真之要道

帝曰其主病何如岐伯曰司歲備物則無遺主矣帝曰先歲物何也岐伯曰天地之專精也帝曰司氣者何如岐伯曰司氣者主歲同然有餘不足也帝曰非司歲物何謂也岐伯曰散也故質同而異等也氣味有薄厚性用有躁靜治保有多少力化有淺深此之謂也

王冰曰主病言采藥之歲也謹候司天地所生化者則其味正當其歲也故彼藥工專司歲氣所收藥物則一歲一歲其所主用無遺略也專精之氣藥物肥濃又於使用當其正氣味也五運主歲者有餘不足比之歲物恐有薄有餘之歲藥專精也非司歲物言非專精則散氣散氣則物不純也形質雖同力用則異故不尚之氣味薄厚性用躁靜治保多少力化淺深此物與歲不同耳

馬蒔曰此言藥備歲物者爲天地之專精而司歲者其氣偏非歲物者其氣散也上文言候氣宜而無失病機則用藥以治病不可無所主也伯言每歲各有所司必因其司歲者以備藥物則病無遺主矣正以每歲之司天在泉物從其化而天地之專精儲焉故不可不先之也彼司氣者卽司運也如甲己爲土運乙庚爲金運然太過則有餘不及則不足其氣偏耳若非歲物而用之則其氣又散故一物之質同而有專精完全偏散之異所以氣味有厚薄性用有躁靜治保有多少力化有淺深此歲物之不可以不備也

張志聰曰主病謂主治病之藥物司歲備物謂從六氣五運以備之如少陰少陽二火司歲則收附子薑桂之熱物如陽明燥金司歲則收桑皮蒼朮之燥物如厥陰風氣主歲則收防風羌活之風物如太陽寒水司歲則收芩連大黃之寒物如太陰土氣司歲則收山藥黃精之類甘平甘溫之品以及蒼丹齡素元之穀所謂藥食宜也此皆得天地之專精故先取歲物謂先備司歲之物卽上章之所謂食歲穀以全其真蓋食天地之精以養吾身之真也司氣謂五運之氣五運雖與主歲相同意又有太過不及之分太過之歲則物力厚不及之歲則物力淺薄矣若非氣運司歲之物則氣散而力薄故形質雖同而氣味有淺深厚薄之異治保有多少者謂治病保真之藥食或宜多用或宜少用也按中古之世

不能司歲備物用炮製以代天地之助如製附子曰炮製蒼朮桑皮曰炒蓋以火助火而以燥助燥也近有製附子以水煮曰陰製製桑皮以蜜拌曰潤燥是猶用鷹犬而去其爪牙則驅之搏蹇兔而不能又安堅韓盧之技哉

帝曰歲主臟害何謂岐伯曰以所不勝命之則其要也帝曰治之奈何岐伯曰上淫於下所勝平之外淫於內所勝治之

王冰曰不勝謂木不勝金金不勝火之類淫謂行所不勝己者上淫於下天之氣也外淫於內地之氣也隨所制勝而以平治之也制勝謂五味寒熱溫涼隨勝用之

馬蒔曰此言歲之五臟被害者以其有所不勝而治之有法也歲氣在天五臟在人而歲主五臟有害者正以木氣淫則脾不勝火氣淫則肺不勝土氣淫則腎不勝金氣淫則肝不勝水氣淫則心不勝以所不勝命之則知害臟之要也故司天之氣淫於下而臟病生則以所勝者平之如木氣淫則以金制之者是也至在泉之氣淫於內而臟病生則亦以所勝者治之卽木氣淫而以金制之者是也所謂制勝者謂五味寒熱溫涼隨勝而用之耳但上淫於下者淫於三氣已前有勝無復也外淫於內者淫於四氣以後有勝無復也

張志聰曰此論五運之氣受司天在泉之勝制歲主者謂六氣之主歲臟五臟也蓋言五臟內屬五行而外合五運五運之氣受勝制之所傷則病人五臟而爲害矣如少商金運而值二火司天少宮土運而值厥陰在泉此皆運氣之所不勝而受勝氣之所勝制故以所不勝命之則歲主臟害之要可知矣上淫於下者謂司天之氣淫勝其在下之運氣當以所勝平之如少商金運而火熱上臨宜平以鹹寒佐以苦甘外淫於內者在泉之氣淫勝其在內之五運當以所勝治之如少宮土運而風木下淫宜治以辛涼佐以苦甘按司天在泉之氣根於外五運之化根於中故曰外淫於內下章平天氣曰平治在泉曰治又諸氣在泉曰淫於內

帝曰善平氣何如岐伯曰謹察陰陽所在而調之以平爲期正者正治反者反治

馬蒼曰此言歲氣之平而有所病者亦視其正反而善治之也上文言上淫於下外淫於內而爲病皆以歲氣不平也故有平氣而民病者何也伯言陰陽者尺寸之位與夫陰脈陽脈陰經陽經皆曰陰陽也當謹察而調之以平爲期如陰經病而陽經不病陽經病而陰經不病是爲正病也正則以寒藥治熱以熱藥治寒從而正治之耳若陰位而見陽脈陽位而見陰脈是爲反病也反則以寒藥治寒以熱藥治熱從而反治之耳

張志聰曰平氣謂無上下之勝制運氣之和平也甲丙戊庚壬爲陽運乙丁己辛癸爲陰運陰陽二運有太過不及之分故謹察陰陽所在而調之以平爲期正者正治謂太過之歲當抑其勝氣扶其不勝反者反治謂不及之運爲所不勝之氣反勝當反佐以取之

帝曰夫子言察陰陽所在而調之論言人迎與寸口相應若引繩小大齊等命曰平陰之所在寸口何如岐伯曰視歲南北可知之矣帝曰願卒聞之岐伯曰北政之歲少陰在泉則寸口不應厥陰在泉則右不應太陰在泉則左不應南政之歲少陰司天則寸口不應厥陰司天則右不應太陰司天則左不應諸不應者反其診則見矣帝曰尺候何如岐伯曰北政之歲三陰在下則寸不應三陰在上則尺不應南政之歲三陰在天則寸不應三陰在泉則尺不應左右同故曰知其要者一言而終不知其要流散無窮此之謂也

王冰曰陰之所在脈沈不應引繩齊等其候頗乖故問之北政木火金水運面北受氣凡氣在泉者脈悉不見唯左右之氣脈可見之在泉之氣善則不見惡者可見病以氣及客主淫勝名之在天之氣亦然厥陰在泉則少陰在右故右不應太陰在泉則少陰在左故左不應南政土運之歲面南行令故少陰司天則兩手寸口不應不應皆爲脈沈仰手而沈覆其手則沈爲浮細爲大也司天曰上在泉曰下天不應寸左右悉與寸不應義同要謂知陰陽所在知則用之不惑不知則尺寸之氣沈浮小大常三歲一差也

馬蒼曰此言南北二政之司天在泉其尺寸之脈各有所不應也靈樞禁服篇云寸口主中人逆主外

兩者相應俱往俱來若引繩大小齊等春夏人迎微大秋冬寸口微大如是者名曰平人夫曰微大則脈之和者也今寸口之脈而有陰脈來現沈而不應則與大小齊等微大之義拂矣伯言自左右手而言之則左寸爲人迎而右寸爲寸口自兩手而言則兩手之寸皆爲寸而兩手之尺皆爲尺故寸口之脈有時不宜應者視歲有南北之政可知之矣蓋五運以甲己土運爲尊六氣以少陰君火爲尊故以甲己土運爲南政乃面南而行令與君主同其餘四運爲北政則面北而受令與臣子同惟以少陰爲君主凡脈之司天在泉不應者皆以少陰而論之故北政之歲人氣面北而寸北尺南地左間之氣在右寸右間之氣在左寸天左間之氣在右尺右間之氣在左尺故乙卯乙酉丁卯丁酉辛卯辛酉癸卯癸酉乃少陰在泉也則兩寸之脈俱不應夫南政爲少陰司天則兩寸不應今北政少陰在泉而亦兩寸不應者從君而不從臣也故不以尺爲主而以寸爲主耳訣云子午南少北卯酉兩手沈寸口者是也北政之歲丙寅丙申戊寅戊申庚寅庚申壬寅壬申乃厥陰在泉其左間則少陰而右間則太陽也宜右寸之脈不應夫南政厥陰司天則左間少陰故右寸之脈不應今北政厥陰在泉而亦右寸之脈不應者亦從君而不從臣也故不以尺爲主而以寸爲主耳訣云己亥南厥北寅申右寸脈潛形者是也北政之歲丙辰丙戌戊辰戊戌庚辰庚戌壬辰壬戌乃太陰在泉其左間則少陽而右間則少陰也宜右寸之脈不應夫南政太陰司天則左寸不應今北政太陰在泉而亦左寸不應者從君而不從臣也訣云丑未南太北辰戌左手寸不出者是也若使北政三陰司天而不在泉則其不應者不在寸而在尺矣故下文曰北政之歲三陰在下則寸不應若三陰在上則尺不應者此也南政之歲如甲子甲午乃少陰司天則兩寸之脈俱不應如前所云者是也南政之歲如己巳己亥乃厥陰司天其左間則少陰而右間則太陽宜右寸之脈不應如前所云者是也南政之歲如己丑己未乃太陰司天其左間則少陽而右間則少陰宜左寸之脈不應如前所云者是也若使南政三陰在泉而不司天則其不應者不在寸而在尺矣故下文曰南政之歲三陰在天則寸不應若三陰在泉則尺不應者此也所謂諸不應者卽南北二政而相反以診之則南政主在寸者北政主在尺而南政主在尺者北政主在寸也

者也
張志聰曰此承上文以申明少陰之所在也五運之中少陰不司氣化隨六氣之陰陽而上下左右故曰陰之所在何如聖人南面而立前曰廣明後曰太衝太衝之地名曰少陰少陰之上名曰太陽蓋太衝坎位也廣明離位也少陰主天一之坎水而上爲太陽之離火是以北政之歲隨二陰而在坎南政之歲從三陽而在離故有應不應之分焉所謂南北者陰陽也五運之中戊癸化火以戊癸年爲南政甲乙丙丁己庚辛壬爲北政五運之政有南有北少陰之氣有陰有陽是以隨之而上下也寸尺血脈也血乃中焦之汗流溢於下而爲精奉心神化赤而爲血故脈始於足少陰腎而主於手少陰心是以診寸尺之陰陽以徵少陰之上下若風寒暑濕燥火天之陰陽也三陰三陽上奉之以司主歲之六氣本火土金水火地之陰陽也以司五行之化運化運五歲而右遷而五行之中有二火故君火不司氣化然雖不主運而有所居之位焉少陰之上君火主之是少陰本於陰而主於陽是以南政之歲居於陽北政之歲居於陰也司天在南在泉在北此天地之定位人面南而診之寸爲陽而在南尺爲陰而在北北政之歲少陰在泉則隨陰而居北是以寸口不應南政之歲少陰司天則對陰而居陽是以寸口不應不應者脈微而不應於診此論寸尺之陰陽南北也北政之歲厥陰在泉則少陰在左故右不應太陰在泉則少陰在右故左不應南政之歲厥陰司天則少陰在右不應太陰司天則少陰在右故左不應此論人迎寸口之左右也諸不應者謂左右之不應也反其診者以人面南而北而診之也蓋以圖象平置於几上以司天在南在泉在北北政之歲人面北以診之南政之歲人面南以診之則左右之不應可見矣夫天上地下天南地北此天地之定位也人面南而面北者人居天地氣交之中隨天地之氣而環轉也所謂三陰者以少陰居二陰之中上下者以天在上而泉在下也左右同者謂尺之左右不應與寸之左右不應同也故知其要者知少陰之不司氣化隨陰陽而居上居下也不知其要流散無窮者如疏註之議論紛紜而茫無歸著也朱衛公問曰假如甲子甲午歲君火司天而寸口不應是司天之少陰不應於脈耶曰五運六氣之道五運外合五行內合五臟五臟之氣見於六脈而後合於六氣是感五運之氣而見於寸尺也故曰天地之氣無以脈診蓋謂司天在泉之六氣

不形於診也是以首提曰臟害當知臟害二字爲照應寸尺而言

帝曰善天地之氣內淫而病何如岐伯曰歲厥陰在泉風淫所勝則地氣不明平野昧草迺早秀民病洒
洒振寒善伸數欠心痛支滿兩脅急飲食不下嘔咽不通食則嘔腹脹善噫得後與氣則快然如衰身
體皆重歲少陰在泉熱淫所勝則焰浮川澤陰處反明民病腹中常鳴氣上衝胷喘不能久立寒熱皮膚
痛目瞑齒痛顛腫惡寒發熱如瘧少腹中痛腹大蟄蟲不藏歲太陰在泉草乃早榮濕淫所勝則埃昏嚴
谷黃反見黑至陰之交民病飲積心痛耳聾渾渾焞焞嗌腫喉痹陰病見血少腹痛腫不得小便病衝頭
痛目似脫項似拔腰似折髀不可以屈臘如結臘如別歲少陽在泉火淫所勝則焰明郊野寒熱更至民
病注泄赤白少腹痛溺赤甚則血便少陰同候歲陽明在泉燥淫所勝則霧霧清喎民病喜嘔嘔有苦善
太息心脅痛不能反側甚則嗌乾面塵身無膏澤足外反熱歲太陽在泉寒淫所勝則凝肅慘慄民病少
腹控牽引腰脊上衝心痛血見嗌痛領腫帝曰善治之奈何岐伯曰諸氣在泉風淫於內治以辛涼佐以
苦甘以甘緩之以辛散之熱淫於內治以鹹寒佐以甘苦以酸收之以苦發之濕淫於內治以苦熱佐以
酸淡以苦燥之以淡泄之火淫於內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之燥淫於內治以苦溫佐以
甘辛以苦下之寒淫於內治以甘熱佐以苦辛以鹹瀉之以辛潤之以苦堅之數音朔臘音國賜音亦

善霧音茂翠音亦

王冰曰厥陰在泉氣不明謂天圍之際氣色昏暗風行地上故平野皆然脇謂兩乳之下及胠外也伸
謂以欲伸努筋骨也少陰在泉病不能久立足無力也腹大謂心氣不足以金火相薄而然太陰在泉
太陰爲土色應見黃於天中而反見於北方黑處水土同見故曰至陰之交合其氣色也衝頭痛謂腦
脅痛謂心之旁脅中痛也面塵謂面上如有觸冒塵土之色也凝肅謂寒氣靄空凝而不動萬物靜肅
其儀形也慘慄寒甚也控引也罩陰丸也領煩車前牙之下也風性喜溫而惡清故治之涼是以勝氣
治之也佐以苦隨其所利也木苦急則以甘緩之苦抑則以辛散之大法正味如此諸爲方者不必盡

反故治以苦熱佐以酸淡也燥除濕故以苦燥其濕也淡利竅故以淡滲泄也火氣大行於腹心怒之所生也鹹性柔軟故以治之以酸收之大法候其須汗者以辛佐之不必要資苦味令其汗也欲柔軟者以鹹治之溫利涼性故以苦治之下謂利之使不得燥結也以熱治寒是爲摧勝折其氣用令不滋繁也苦辛之佐通事行之

馬時曰此言六氣之在泉淫勝爲病者各有治之之法也上文言外淫於內所勝治之帝遂以內淫而病者爲問伯言甲寅丙寅庚寅壬寅甲申丙申戊申庚申壬申之歲乃厥陰在泉也厥陰爲風木故風淫所勝則木勝土而風勝濕地氣不明平野亦昧氣色皆昏暗也草乃早秀木齊土化也其民病爲洒洒振寒爲善伸爲數欠爲心痛爲支滿爲兩脇裏急爲飲食不下爲鬲咽不通爲食則嘔木邪乘胃也爲腹脹爲善噫爲得後與氣則快然如衰爲身體皆重木邪乘脾也乙卯丁卯己卯辛卯癸卯乙酉丁酉己酉酉癸酉之歲乃少陰在泉也少陰爲君火暑熱故熱淫所勝則火勝金而熱勝燥焰浮於川澤之中而陰處反明其民病爲腹中常鳴爲上衝督爲喘不能久立爲寒熱爲皮膚痛火邪乘肺也爲目瞑爲齒痛爲頤腫爲惡寒發熱如瘧爲少腹中痛爲大腹大火邪乘大腸也時則蟄蟲亦不藏火邪盛也甲辰丙辰戊辰庚辰壬辰甲戌丙戌戊戌庚戌壬戌之歲乃太陰在泉也太陰爲濕土故濕淫所勝則土勝水而濕勝寒巖谷埃昏黃色見於北方黑處而水土同見是至陰之交合其氣色也其民病爲飲積爲心痛爲耳聾渾渾焞焞爲嗌腫爲喉痹爲陰病血見爲少腹痛腫爲不得小便土邪乘腎也爲病衝頭痛至腦如別土邪勝膀胱也乙巳丁巳己辛巳癸巳乙亥丁亥己亥辛亥癸亥之歲乃少陽在泉也少陽爲火故火淫所勝則火勝金而熱勝燥焰明於郊野當寒之時而熱更其氣熱氣既往而寒氣又來其民病爲注泄赤白爲小腹痛爲溺亦甚則爲血便皆與少陰之在泉者同候耳甲子丙子戊子庚子壬子甲午丙午戊午庚午壬午之歲乃陽明在泉也陽明爲燥金故燥淫所勝則金勝木而燥勝風霧則霧暗而清冷晦暝其民病爲善嘔嘔有苦味爲善太息爲心脇痛不能反側甚則爲嗌乾爲面如有塵爲身無膏澤爲足之外廉反熱皆肝膽之爲病也乙丑丁丑己丑辛丑癸丑乙未

丁未己未辛未癸未乃太陽在泉也太陽爲寒水故寒淫所勝則水勝火而寒勝熱凝肅慘慄寒之象也其民病爲少腹控睾以引腰脊上衝心痛爲血見爲嗌痛爲領腫皆心與小腸之病也故治之者風淫於內則風性喜溫而惡清治之以辛所謂肝欲散急食辛以散之治之以涼是以金氣治木也佐之以苦隨其所利也又以甘緩之所謂肝苦急急食甘以緩之也熱淫於內則熱性惡寒治之以鹹水勝火也治之以寒寒勝熱也佐以苦甘甘以調之而苦以降之也以酸收之正以心苦緩惟酸爲能收之也以苦發之邪猶未已而復以苦性發之也濕淫於內則濕與燥反治以苦熱佐以酸淡也蓋燥除濕故以苦燥其濕淡利竅故以淡滲泄所謂脾苦濕急食苦以燥之也火淫於內則與前熱淫於內相同蓋相火猶君火也故治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之者與前無大異也燥淫於內則燥畏火故治以苦溫又肺苦氣上逆急食苦以泄之用辛瀉之酸補之所以佐以苦辛而以苦下之也寒淫於內則寒性畏熱故治以甘熱又腎苦燥急食辛以潤之腎欲堅急食苦以堅之故佐以苦辛以鹹瀉之以辛潤之以苦堅之也

張志聰曰此章論六氣在泉而爲民病當以所勝之氣味治之厥陰在泉寅申歲也風淫於下則塵土飛揚故地氣不明平野昏昧草得生氣故早秀也按經脈篇云脾是動則病洒洒振寒善伸數欠脾氣病則飲食不下食則嘔腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體俱重蓋木淫而土病也又厥陰肝脈上貫鬲布脇肋故爲心痛支滿等證少陰在泉卯酉歲也少陰君火生於水中是以焰浮川澤少陰標陰而本火故陰處反明腹中常鳴者火氣奔動也氣上衝者火氣炎上也喘不能久立寒熱皮膚痛者火淫肺金也目瞑者熱甚陰虛畏陽光也齒痛頤腫熱乘陽明也發熱如瘧者少陰標本之氣病也熱在下焦則少腹中痛熱在中焦則腹大也太陰在泉辰戌歲也土爲草木之所資生故草乃早榮黃乃土色黑乃水色土勝濕淫故黃反見黑五常政論曰太陰司天濕氣下臨腎氣上從黑起水變皆土勝水應之義至陰之交乃三氣四氣之交土司令也飲積心痛寒濕上乘也按經脈篇自耳聾至喉痹乃

則血出於小便也少陰之火出自水少陽之火生於地皆有陰陽寒熱之分故易以附用不言子午歲也金氣淫於下則霧霧清暝於上矣按經脈篇嘔苦善太息心脇痛不能轉側甚則面有微塵體無膏澤足外反熱乃足少陽病嗌乾面塵乃足厥陰病蓋金勝而肝膽病也太陽在泉丑未歲也水寒淫勝故凝肅慘慄寒淫於下則膀胱與腎受之膀胱居於少腹故少腹痛腎主陰器故控引睾丸太陽之脈挾脊抵腰中故引腰脊腎脈絡心故上衝心痛心主血而寒氣逼之故血見按經脈篇嗌痛領腫乃小腸經病小腸者心之腑也亦水邪上侮火臟火腑而然風乃木氣金能勝之故治以辛涼過於辛恐反傷其氣故佐以苦甘苦勝辛而甘益氣木性急故以甘緩之風邪勝故以辛散之也熱乃火氣水能勝之故宜治以鹹寒佐以苦甘甘勝鹹所以防鹹之過苦能泄所以去熱之實也酸乃木味火生於木以酸收之者收火歸原也熱鬱於內而不解者以苦發之也濕乃陰土之氣故宜治以苦熱苦能勝濕熱以和陰酸從木化故佐以酸淡以苦燥之者苦從火化也以淡泄之者淡味滲泄爲陽也火淫於內故宜治以鹹冷苦能泄辛能散故當佐以苦辛以酸收之以苦發之與上文同義燥乃清涼金氣故當治以苦溫燥則氣結於內故當佐以辛甘發散以苦下之也寒乃水氣土能勝水熱能勝寒故宜治以甘熱

帝曰善天氣之變何如岐伯曰厥陰司天風淫所勝則太虛埃昏雲物以擾寒生春氣流水不冰民病胃脘當心而痛上支兩脇鬲咽不通飲食不下舌本強食則嘔冷泄腹脹溏泄瘕水閉蟄蟲不出病本於脾衝陽絕死不治少陰司天熱淫所勝怫熱至火行其政民病胷中煩熱嗌乾右胠滿皮膚痛寒熱欬喘大雨且至唾血血泄鼽衄嚏喎渴色變甚則瘡瘍附腫肩背臂臑及缺盆中痛心痛肺膜腹大滿膨脹而喘欬病本於肺尺澤絕死不治太陰司天濕淫所勝則沈陰且布雨變枯槁附腫骨痛陰癆者按之不得腰脊頭項痛時眩大便難陰氣不用餓不欲食欬唾則有血心如懸病本於腎太谿絕死不治少陽司天火淫所勝則溫氣流行金政不平民病頭痛發熱惡寒而瘡熱上皮膚痛色變黃赤傳而爲水身面附腫腹滿仰息泄注赤白瘡瘍欬吐血煩心胷中熱甚則鼽衄病本於肺天府絕死不治陽明司天燥淫所

勝則木迺晚榮草迺晚生筋骨內變民病左胠脇痛寒清於中感而瘡大涼革候欬腹中鳴注泄鶯溏名木斂生菀於下草焦上首心脅暴痛不可反側嗌乾面塵腰痛丈夫癩疝婦人少腹痛目昧聾瘡瘻癰蟄蟲來見病本於肝太衝絕死不治太陽司天寒淫所勝則寒氣反至水且冰血變於中發爲癰瘡民病厥心痛嘔血血泄鼽衄善悲時眩仆運火炎烈雨暴迺雹胷腹滿手熱肘攀掖腫心澹澹大動胸脅胃脘不安面赤目黃善噫嗌乾甚則色煖渴而欲飲病本於心神門絕死不治所謂動氣知其臟也帝曰善治之奈何岐伯曰司天之氣風淫所勝平以辛涼佐以苦甘以甘緩之以酸瀉之熱淫所勝平以甘辛以苦甘以酸收之濕淫所勝平以苦熱佐以酸辛以苦燥之以淡泄之濕上甚而熱治以苦溫佐以甘辛以汗爲故而止火淫所勝平以酸冷佐以苦甘以酸收之以苦發之以酸復之熱淫同燥淫所勝平以苦溫佐以鹹辛以苦下之寒淫所勝平以辛熱佐以甘苦以鹹瀉之

王冰曰厥陰司天風自天行故太虛埃起風動飄蕩故雲物擾不分遠物是爲埃昏土之爲病善泄利若病水則小便閉而不下若大泄利則經水亦多閉絕衝陽在足跗上五寸去陷骨三寸動脈應手胃之氣也微則食飲減少絕則藥食不入下嗌還出也攻之不入養之不生邪氣日強真氣內絕故必死少陰司天怫熱至火行其政也是歲民病集於右蓋以小腸通心病自肺生故曰病本於肺尺澤在肘內廉大文中動脈應手肺之氣也火燥於金承天之命金氣內竭故危尺澤不至肺氣已絕榮衛之氣宣行無主真氣內竭生之何有哉太陰司天腎氣受邪水無能治下焦枯涸故大便難太谿在足內踝後跟骨上陷中動脈應手腎之氣也土邪勝水而腎氣內絕邪甚正微故方無所用矣少陽司天火來用事則金氣受邪故曰金政不平火炎於上金肺受邪客熱內燔水無能救故化生諸病制火之客則已矣天府在肘後外側上掖下同身寸之三寸動脈應手肺之氣也火勝則金脈絕故死陽明司天金勝故草木晚生榮也配於人身則筋骨內應而不用夫大涼之氣變易時候則寒清發於中內感寒氣則爲瘡瘻也大腸居右肺氣通之今肺氣內淫肝居於左故左胠脅痛而如刺割其歲民病自注泄則