

世界通史中古部分

世界通史中古部分

第九章 中古初期的朝鮮和日本

第一节 新罗統一时期的朝鮮

新·罗·統·一·朝·鮮·半·島· 四至七世紀，朝鮮高句麗、新羅、百濟三國鼎立。各國統治階級對內加強剝削，對外爭奪霸權，人民陷于深重的災難，社會經濟的發展受到阻礙。五五四年，新羅擊退百濟的進攻；五六二年，又消滅日本在半島南端的據點任那。新羅勢力漸盛，準備掃除北方的大敵高句麗。

高句麗于五九八年侵入遼西。當時隋文帝已統

一中国，于收复辽西后侵入高句丽，因水潦疾疫而退回。其后煬帝又三次对高句丽发动战争（六一二——六一四年），第一次为高句丽民族英雄乙支文德所大败，后两次也未达目的。高句丽看到新罗势力日强，便联合百济不断进攻新罗，並断絕新罗和日本通往中国的道路。时新罗臣属于唐朝，向唐求援。唐太宗于六四四年率軍攻高句丽，圍安市（今辽寧盖平），高句丽力战。日久天寒，唐被迫退兵。以后唐又两次进犯（六四七——六四八年），都沒有結果。高句丽却联合百济、日本，进逼新罗。

唐高宗改变战略，于六六〇年派水陆军十万人联合新罗攻百济，占其都城。百济国王投降，王族乞援于日本。日本出兵来援，被唐军阻击于白江（今锦江）口，大败退回。六六八年，唐联合新罗全力进犯高句丽。大战一月，高句丽灭亡。唐灭高句丽后，在平壤设安东都护府，各地设九都督府、四十二州、一百县，在朝鲜北部树立直接的统治。

百济和高句丽灭亡后，两国人民不断进行反抗唐朝的斗争。新罗给予支持，逐渐收复两国旧地，于六七五年文武王在位时统一朝鲜。唐朝安东都护府的

統治，在朝鮮人民不斷的反抗和打擊下，於六七六年被迫遷移到遼東（今遼陽縣）。這樣，新羅就驅逐了唐朝的侵略勢力，結束半島上一千年來的分裂局面，形成統一國家，為以後經濟文化的發展創造了有利條件。

新羅的經濟和政治 統一前的新羅在三國中發展較晚，保留不少氏族制殘余。六、七世紀時，生產力提高，私有制進一步發展。土地名義上屬國家所有，但隨着征服的擴大，酬答功勳的食邑不斷增多，佛教寺院也得到很多賜田。貴族往往托名將田地捐給寺院，

借此規避租賦。六六四年，國王曾有令禁止，可見這類托名規避之盛。到新羅統一前後，封建化的過程愈加迅速。新興的貴族反對國王和旧貴族独占土地，不少旧貴族在斗争中被消灭。新貴族当政后，大臣共議政事的「和白」制流于形式。

文武王（六六一——六八〇年）統一半島后，除賞賜有功者食邑外，还实施祿邑制，以祿代俸。佛寺賜田也有增加，六九三年賜柏栗寺的田就有一万頃。这些土地以后都变成僧俗封建地主的私有地。七十二年，实行丁田制和租庸調制。十六岁以上的男子为

丁，班給土地，六十岁归还。但貴族兼并，大土地私有制盛行。至九世紀，农民失地日增，国家最高土地所有权也难以持久。貴族的土地形成封建庄园。

新罗統一和唐朝的統治被迫退出朝鮮后，社会經濟有所发展。国内繁殖耕畜，筑堤开池，扩大水利灌溉，于是农业生产逐渐发达。水田的播种面积增加；水稻之外，农作物的种类增多，如小麦、大麦、粟、玉米、大豆等；桑、麻等經濟作物的栽培也很盛行。手工业虽尚未完全脫离农业，但为宮廷、貴族和寺院服务的手工业很有发展，其中以金銀細工、絲綢紡織和其他金属器

最为著名。宮中設有管理各种手工业生产的专业机构。造船业、武器制造业、陶、漆等行业，也有发展。

首都庆州是国内外贸易中心。大量租税实物和地方土特产品都集中到庆州。庆州以外的五小京和州治所在地也逐渐发展起来。新罗对外贸易相当活跃。输往中国的有马、牛、黄、人参、海豹皮、丝绸制品、金银细工等。从中国输入的有锦制袍带、文具、綾絹、书籍等。输入货物多属奢侈商品，大部分供贵族服用。由于新罗和唐朝之间贸易的发展，中国沿海有些城市中形成新罗人的居留地，称为新罗坊。新罗对日贸易也很

兴盛，商船經常往来于新罗和日本九州之間，轉运中日的商品。

八世紀中叶，新罗开始全面采用唐朝封建集权的国家制度。中央設执事省，下設部和府。全国分为九州，下設郡、县、乡、部曲，要地設「小京」五。实行征兵制，各州中心地配置軍隊。統一集权的封建統治加强了，但在社会經濟制度方面，和唐朝仍有很大的不同。不少农民长期被編在乡和部曲里，沒有从賤民的身分解脫出来。手工业集中在宮廷，民間手工业不发达。官吏录用多少仍受骨品制的束縛，某些官职限于一定

的骨族充任，直到七八八年，才建立科举制度。

农民起义和高丽建国。国家军政机构的繁复，

使劳动人民负担日益沉重。封建大土地所有制的发展，隐藏着不利于中央统治的力量。农民地位低下，手工业受官府控制，又都使下层人民处境困苦。到九世紀时，新罗国内阶级矛盾十分尖锐。统治阶级内部不断发生争夺王位的斗争，统一后稳定发展的局面一变而为动荡不宁。从惠恭王（七六五——七八〇年）初年到閔哀王（八三八——八三九年）末年，七十余年中发生政变十三次。国王大多死于非命，王位往

往落在实力派的族党手中，政治腐敗，賄賂公行。封建庄园的形成和发展，使国家租稅收入愈来愈少，于是更千方百計加重农民負担。統治階級的混战又給农民带来无尽的兵役和劳役。农民往往破产逃亡，出卖子女。封建国家的压迫迫使他们走上反抗的道路。

九世紀中，全国許多地区发生大小多次农民起义。八二五年，寿神领导高达山一百多名农民起义，攻击北汉山州。八八二年，爆发了全国性的农民大起义。在元宗、哀奴领导下，农民占领尙州，杀死官吏和地主，国王派往镇压起义的军队被农民軍打敗。在眞圣女

王殘暴統治的第三年（八八九年），「國內諸州郡不輸貢賦，府庫虛竭，國用貧乏。王發使督促，由是所在盜賊蜂起」。八九二年，新羅西南海岸的戍將甄萱領導農民在武珍州（今光州）起義，攻下全羅道和庆尚道諸郡縣，于九〇〇年建立后百濟國。甄萱起義的前一年，梁吉在北原（今原州）起義，占領附近十余郡縣，聲勢浩大，各地起義的農民隊伍都擁護梁吉為領袖。同年（八九一年），出身貴族的僧侶弓裔趁機混入，投奔梁吉，得到信任，攻占江原道和京畿道大部地方。後來他擊敗梁吉，篡奪農民起義的領導權，于九

○三年称王，建摩震国，定都鉄原。因据高句丽旧地，又称后高句丽。八九六年，新罗西南又曾发生赤禪农民起义，规模很大，眞圣女王被迫退位。

新罗王朝末期的农民起义此伏彼起，达一百年，波及全国。起义基本力量是被奴役的农民，他們还缺乏明确的綱領和組織。领导者成分复杂，往往利用起义争夺王位。在百济和高句丽旧土建立了两个新王朝，没落的新罗则保持东南一隅，重新形成三国鼎立的局面，称为后三国。

后高句丽的弓裔专制暴虐。九一八年，部将王建

推翻弓裔，自立为王，改国号称高丽。九一九年，王建迁都松岳（今开城），继续与后百济作战。九二七年，甄萱突袭新罗首都庆州，立敬顺王。新罗国土日蹙，敬顺王于九三五年投降高丽。次年高丽灭后百济，朝鲜半岛为高丽王朝所统一。

新罗统一时期的文化。新罗文化继承三国的传统，同时吸收中国唐代的文化。三国时期传到朝鲜半岛的儒家思想和学说，到新罗时期得到进一步传播。六八二年，首都庆州设立国学，授儒家经典，以培养贵族子弟。七八八年，仿唐代制度开始实行科举，试考

生以儒家經典，合格者分三等授官，廢棄按骨品制和花郎制選用官吏的旧法。

朝鮮以前沒有自己的文字。相傳新羅統一后，薛聰曾用汉字表示朝鮮語的助詞和助動詞，輔助閱讀汉文書籍。这种用汉字为朝鮮音符的办法，称为「吏讀」。吏讀为傳播中国封建文化提供了工具。

新羅还經常派貴族子弟到中国留学。八四〇年一年之內，从唐朝回国的留学生就达一百五十人。唐朝允許留学生参加科举考試，有的新羅学生应試中式，成为进士。九世紀后期的崔致远留学中国二十余

年，他在中國時期的著作《桂苑筆耕》，是保存至今的新羅最古老的文集之一。與漢文學發展的同時，民間流行的朝鮮語文學也有發展。收在《三國史記》、《三國遺事》中的，就有不少民間故事。新羅統一時期用吏讀寫的「乡歌」，描寫人民生活和表達他們的思想感情，具有豐富的抒情內容。

新羅統治階級提倡佛教，出現一些有學問的僧人。義湘（六二五——七〇二年）曾在唐朝研究華嚴宗，後來成為朝鮮華嚴宗的開山祖。慧超也曾曾在唐朝留學，並由中國經南海到達印度，巡禮佛迹約八年。