

復初齋集外詩

復初齋集外詩

復初齋集外詩卷第五

大興 翁方綱 正三

丁亥下七十一首

不得蘊齋書二年矣丁亥七月二日合浦驛館
得春閒越中書次象星韻四首

幾箇童年數舊知更尋嘉樹角弓詩聯吟橋路從三轉

促鄰堂開記九思

三轉橋九思堂皆子輩與蘊齋吟話處

共被春鐙仍索

莫別筵涼月最淒其爾時執手常嫌少尙是城南酒對
持

雪谿越女斂湖舷尺素春春蕩槳前柳綠河橋人濯濯
草青樂府思繇繇馬頭散似隨風絮雁足遲於上水船

只有懷中字不滅烏絲黯淡已三年

孤村奉母少經過幾曲柴門春水多霧豹隱文知澤久
山雌捽茹奈臞何心如對論應盟鷺筆不輕揮肯博鷺
此意鄉鄰都未識豈能塵市日肩摩

舊學商量每夜闌那因契闊阻飛翰少陵細更窮豪髮
東野愁仍擢腎肝我曩未知陰足惜邇來稍識古爲懽
期君餘力相劇切莫使翹懷但永歎

蜃氣詩

吾聞漢志云海氣樓臺象蓋蜃之所爲厥族蚶與蚌龍
嘘氣成雲其類蛟螭鱗而此雉所化亦復干雲上登州
鼉磯島羣仙互來往異景十月交昔自東坡賞我今雷

廉間海岸平如掌萬里天一碧晴空面初仰俄而一縷
白直起可萬丈雲氣與水氣相錯相摩盪非復山澤間
魚鱗與草莽青或黛幾斛赤乃錦千縷紫纔振綸組素
又披鶴氅七華絢開翼百寶爛出帑頃刻以千變難遽
一二仿所謂樓與市大略已可想其借青冥氣岌亭結
惚恍斯爲華蓋居可聽鈞天享其借雲漢氣縹緲架軒
敞斯爲五雲閣可勒少霞榜然後爲街衢爲城郭閭黨
屋鱗鱗翼翼人熙熙穰穰農賈之所陳雞犬之所放胥
自羸殼間孕蓄淩莽蒼然其出有時先後在朝爽雲消
日未升星疏月猶朗魚龍靜深沈渚嶼淡泱泱是惟無
生有萬象接恂恍沉聞七珠池曬珠如曬網其光射天

際燦若鏐與盪或時作朱霞錯磨秋沆碣斯光卽斯氣
是一固非兩寓形本無迹造物初何防所以赤水珠得
者必象罔

虎頭蟹次象星韻

虎門戶慣竹籩加半殼時時拾水涯尙與天中厭蟲豸
廣州小兒以殼爲佩那將海畔混魚蝦分明敵首紋成錦偏有琴
聲夜響沙說與凱之應未識更誰能作畫圖誇

題城月驛館壁

牆倚荒寒竹窗含淅瀝蕉白翻雙鳥下綠入一村遙院
曠風橫簾谿渾雨益瓢晚來雲氣溼疑帶海門潮

七夕寄內二首

是夕到雷州明河澹不流月涼如傍晚海近易生秋重
以懷風雨非因看女牛水紋簾卷久未遽下銀鉤
九曜亭邊望應憐女七襄迢遙渾欲語容易卽成章螢
火流羅扇榕陰轉畫廊今年秋展閨猶是未新涼

陸公泉歌邀鎮堂同作

陸公守雷州

明嘉靖時
人名蹟

但飲雷州水雷人乃以公目泉

謂公之清亦如此此泉湧出送公行潏然香冽得未曾
公旣不居捨之去民亦不有舉以歸諸僧僧言泉美公
所賜石間落落三大字我來駐輿散晚涼且借探源一
尋寺竹竿徐引風泠然潺潺響出佛座邊石池卻在寺
門外如絲氣上相接連千珠復萬縷亂激蒲葭蓮乃知

飲水固非得水處昔人蓋以此寺志此泉簡莫爭餘瀝
銘莫矜卓錫我今豈識陸公誰但向竹林影畔數上聲小
礫此泉可容評到伯芻與又新訊君手品茶經人

七本刺桐書屋歌

刺桐雖粵產雷瓊乃有之桐名非桐類或云卽古蒼梧
枝春時每作花片片風襜褕幾隻翦出紅鸚鵡愛誦昔
人七字三語詩雷人指樹向我說二月三月來看真一
奇青天四垂薄雲埽宿雨剛洗腥紅肌爛爛火下燭熒
熒霞倒披海濱人家一株不知暝而況此屋前後七樹
交華滋然而此花俗弗貴此葉特與田功宜傍海田低
氣陰溼燒畬沙音不假他草爲三冬門巷爭埽拾幾家取

給歸茅茨粵中百樹少榮落此樹獨與耕耨期以是粵
人不愛花愛葉有甚枝頭薺薺香風吹我聽其言忽自
笑我名此屋乃亦非花時羊城雙桐春映墀每來雷郡
率已遲前年以冬月今以秋月停旌麾吏人爲我拂舊
帷期我題字於檐楣我顧院中屋側亦何有惟有七樹
葉葉光離離院已周百弓樹亦各十圍屋乃無書不妨
取書味亦若目想花發聊可忘朝飢仰屋歌罷新月上
照我大字如畫錐

賦得幾年始得逢秋閏

雙星耿耿晚涼天兩度橋成費幾年桐信早於金井覺
鵲勞深借玉谿傳風輕漢渚寧辭皺月轉鍼樓又漸圓

盼得閨來渾易過臥看莫忘綺寮邊

同象星賦南宋畫院題十首

氣霽地表

芳酒鳴琴登薦時陽阿房露有誰知卻描大地山河在
盡要秋光入御卮

雲斂天末

常說烘雲法最難況教收盡溢清寒芙蓉閣上江光晚
一桁珠簾試卷看

洞庭始波

及記嘉生千木奴御題未作賈家湖傳神只倚虛涼意
萬頃吹空細欲無

木葉微脫

翠寒堂畔暮蕭蕭已賴空明逗晚潮
減筆漫須矜撇捺抵他梁楷折蘆描

春草碧色

新綠遙看近又無艮山東麓太模糊
黏爭如一段裙腰色半入劉孃包繡圖

春水綠波

無復春江寫郭熙六朝舊憾賸漣漪
只應一角西湖冊彷彿旗亭記曲時

馬遠有旗亭記曲圖

海風吹不斷

畫水軒然易起波神來其奈畫風何
太平寺記梁谿見

一筆徒誇濟貫河

江月照還空

廬泉三疊紹熙傳誰見銀河落九天
道是月光偏不信依然金闕紫生煙

四更山吐月

湧金門外玉繩低湖闊峰高月上遲
清霽芙蓉剛未放不知誰唱海棠詞

殘夜水明樓

水墨湖山淺淡妝自分晴翠與波光
園前多少爭妍手妬煞南樓一夜涼

渡海回試雷州道中呈鎮堂兼簡蘊齋四首

聞時

蘊齋到
京之信

鷓鴣頭馬首去駸駸漸覺舟車歲月深學業自慚無寸補
道途豈止損分陰樹穿密霧皆晴色鳥帶幽篁亦好音
空復雲沙日追歷所懷何以慰同岑

采奇未厭驟駸駸果有珊瑚出網深饒饒泉仍迥餘酌
桄榔葉又發新陰揚風無復甘喬野切律初聞學語音
陬澁生才原不薄琢磨終就玉山岑

海外各邑土子近日皆知爲詩故云

詞場掉鞅孰駸駸驥足應須抹刷深孟氏不妨詩似謝
李侯肯恥句追陰與君款款穿林語憶昔丁丁伐木音
何日慈恩寺塔上同行緩步得高岑

十三年倏去駸駸林子之京感必深落葉青門迴舊雨

暮雲碧海起秋陰魚吹細浪圓生沫雁叫寒沙遠有音
從此不須兼憶越只憑直北望雲岑

南渡

雷州城南十里寇萊公
詩到海只十里卽此

觀濤亭路煙已迷南渡渡口雞始哢昔人出城十里目
爲海而我渡海二日行李猶攀躋到此不知與海接但
見勢若搖動青玻璃亦不知雷州城近遠但見東南日
腳倒插如虹霓照出一村郭映帶千巒鷺山氣漸濃水
氣淡秋光吞吐直到西湖西

次內子秋日見懷韻

秋意浩無際寫成爾我思涼寧關節改閨更覺歸遲佳
月盼盈手銀河仵未移拈他謝莊句兩地恰同時

昨寄
信內

子約于八月十五夜同用共字記海上陰晴
借月賦語也適接來詩有銀河千里共之句

丁亥中秋雷州刺桐書屋對月用共字寄內

刺桐我名屋屋以刺桐重大字榜新題刺桐乃舊種七
株羃作陰一逕密無縫今夜忽炯碎穿漏光錯綜仰視
團團天淨碧埽霾零玉妃破海出屏絕雲輶從誰謂瓊
樓寒寶幃徹不用似窺我兩人拈韻此時共珠海與瓊
海浩浩筆齊縱相對二千里謝賦何足誦

是夕復用共字寄蘊山

嘗聞使燕錄此月萬里共雷州去京華何止若燕宋渡
海北二日海霧尙若重況乃刺桐陰計必障煙零夕風
吹空來海氣爲之用驅雲於四周明月詩乃誦窈窕徘徊

徇久愈上光愈縱我屋如積水樹影藻交葑月色與海
色一氣屢錯綜欲擬謝莊語祕思抽無縫

復用其字呈鎮堂

海賈測陰晴但利珠爲用爾我又不然倚戶歌自縱地
偏旅思多坐久露華重反能洗海霧推月出塵茅蒼然
一空軒不礙密樹種其陰皆壁向月仍爾我共有如一
片湖蒼雲卷老葑夜深海氣來涼入客裳縫微霜霑人
衣此句邀君誦君獨倚水調孜孜學詞綜

是夕鎮堂和
竹垞作詞甚
佳

寇公祠

寇公祠屋埽莓苔野渚荒荒廢沼開只合有詩留嶺海

誰知無地起樓臺秋蛟暗牖蒸雷起暮雨乘潮撼樹迴
掉臂天門入時客蒸羊境上絕堪哀

遂谿道中

秋風嫋嫋吹荻簌欵轉大聲涼雨兼霧擁渾平海水氣
雲霾何處湖光巖昏昏水墨暗村逕撼撼篁茆飛野檐
欲訪梁谿題字所燒痕樵響亂峰尖

李忠定書湖光巖
三大字訪求不獲

題梅嶺圖戲示楊琴研

石磴盤盤剛一紙梅關南下之五里紅梅驛與紅梅村
遠近分明皆可指橫雲平抱雲封寺下視蒼茫路邈迤
行人仰面坐竹筩歷歷畫到關門止我昨乘輶來珠海
海天縱目自此始連峰石翠交撲衣半嶺松聲猶聒耳