

夏峯先生集

二

國學典藏

卷之三



夏峯先生集

(二)



孫奇逢著

# 夏峯先生集卷三

## 序

### 送徐恆山轉山海理餉序

重品格者必觀其所不取急幹濟者須視其所有爲兩者不可偏廢而兼擅者實難其人世豈無皎焉自好者然默體其行徑細按其肺肝非前有所慕於進則後有所懼於罪幸而恆處於有可慕有可懼之地則可以終其身而不至於壞倘可慕者旣已得之則無復有懼於罪或可慕者旣已絕望又將甘心冒罪而不辭人見其然則曰若人也而今乃若是不知始終固此一人也徐使君治容治玉廉者讓其守才者遜其爲兩地之祠而祝之者固烺烺在人口頗也今之治易守益峻而爲益奇熊經略再起田間採有司賢者一人以治軍儲而主爵者以使君往也豈偶然乎姑舉其一二大端可以濟時艱而紓國難者如以二千金抵加派胸中已不見有可欲矣源頭一清作用自快如辨假印於微茫疑似之間挽逃軍於搶攘急迫之際總之人所束手之題使君曲爲條指人所歇腳之事使君偏爲熱腸一無所慕一無所懼明白廉生爲從守見經略雄心冷眼急思一當而獨有取於使君也意在斯乎慨自遼瀋陷沒舉國張皇議守議戰幾無遺策矣夫不守廣甯京師未易守也不復河東廣甯不可守也此理之易見而計之蚤決者然

審機觀變其妙用在經撫之匠心後勁前茅其實際在兵將之湊手使君坐擁關門經理糧餉則又經撫之血脈而軍士之咽喉其所仔肩又何如耶使君行矣廟社生靈實深倚借吾知所慕者定不猶夫人之慕所懼者定不猶夫人之懼也自今以往將可慕者得而可懼者去天下後世皆信之曰使君果非慕與懼者也然則知使君者固莫如余矣

贈張于度序

今上御極之元年辛酉以覃恩選士于度張子與焉于度魁梧磊落俊偉多奇余知之人亦知之其爲文峻整英挺千人自廢余知之人亦知之然此未足多也于度弱冠失怙伊時學尙未成茕茕一藐孤侍孀母撫三弱弟一女弟而家且蕭然無雒陽附郭之半卽仰事俯育最易束豪傑之手于度拮据辦理十餘年來成婚成嫁埙篪和而琴瑟調所以貽高堂之順慰九泉之心者于度無愧也人皆知于度家庭中無間言抑知時勢艱難之會非真正英雄而骨肉天性之間不知幾多戈矛之象從來庸德難能必身試之而後知其難耳且于度舉止開展志向敏達無世人齷齪之態更無世人誕慢之習以故眉宇常舒胸次常坦議論多簡當而不詭於正人或多于度生來之骨相而不知于度閱歷之深心取友一道余更爲于度喜楚館秦樓無于度之迹也飲博懽呼無于度之迹也少年結客豪俠自負無于度之迹也于度當失怙時卽奉父遺命同余野處者三年繼而從伯順遊後神京飛越所交者皆四方知名士間有一二貴族世家虛館席而飾賓筵于度夷然不屑余知于度之學有所得非僅僅一榮身肥家而已浮邱左使君之

言曰。張生文能獨造。貌亦異常人。深爲新天子得人慶。是役也。富貴功名于度所自有。然余知于度。非但富貴功名中人也。

贈魏慶堂序

坡公曰。仁者必有後。知言哉。雖古人興亡成敗之數。令人若信若疑。乃詩書所記載。彰彰可考。不於其身。於其子孫。此王晉公所以修德於身。責報於天。取必於數十年之後。如持左券也。慶堂父秋亭公爲余岳翁所謂立誠敦信。先行後言之君子也。懿美固在人口。乃壽不滿德。竟以一博士員終其身。且數十年來。寂若無人。而家且益落。浮薄無根者。往往取青拖紫。釣名先世。藉口餘牀。不幾令善者怠。惡者肆乎。噫。此未深於德之說也。君子之道。闡然日章。小人之道。的然日亡。聲名著矣。而其人非。則其斷絕先世之脈者。必此人也。聲名隱矣。而其人是。則其縣瓦先世之脈者。必此人也。慶堂固雅意先志。肯構肯堂。其器宇凝然。望之知爲承家之令子。非所謂其人存者與。存其人。則貧窶可也。富厚可也。卑賤可也。榮貴可也。總之不忝於先世。而無愧於爲人。况乎津津秀發。代耕有祿。則是槐氏之德。尙未艾也。陽明子曰。志不立。天下無可成之事。雖百工技藝。未有不本於志者。今慶堂恢張先德。志聖則聖。志賢則賢。志不立。如無舵之舟。無衡之馬。漂蕩奔逸。終亦何所底乎。則承先志者。信不獨在功名也。倘身名赫耀。而一切所爲。俱與先世反。先世以孝友。而我轉悖逆。先世以忠實。而我轉機械。先世以寬仁。而我轉急促。則先世其肯曰。我有子而能大我之後乎。余於岳翁知嚮往。故今日以承先志立己志。爲區區贈遺之私。想慶堂必不弃髦於斯。

語。

贈李心陽序

七八

天地間有其名甚美其味甚長人人涉之人人爭欲去之卽人人去之人人復欲襲之者果何物也余爲質言之曰貧也日用徵逐之人此無足論試執學道之人而問曰爾不欲富乎彼卽勉爲承當而一念憤不能平之意未有不恨時之乖而怨命之舛者蓋其趣不見咀之無味遂自苦耳迨一旦取青施紫凡可以解吾之貧者不遺餘力而有人焉從旁問之曰爾欲富乎彼必有慚於面而阻於口避之若仇而惡之若染者蓋其名芳而欲借以爲託處耳有所爲勉承而非其心之所甘則是小人之所喻者而陰以爲就也有所爲託處而非其意之所恬則是君子之所喻者而明以自寬也此學道之人所以鮮底於成而疏水曲肱簞瓢陋巷之家法遂寥寥絕響矣余友李子心陽所稱學道人也其先世乃吾容之富室及心陽之身家不擣半椽力不庇八口無時不悲暑雨也無時不歎祁寒也旁觀者實抱不堪之憂而心陽當之淡如也且其眼底最曠其肝腸最熱其舉止最豪俠而無跼蹐之色凡交知者無不敬而愛之且憐之思所以計永賴者無繇也今且食廩於庠矣恆產恆心兩有所藉矣試思平生來所茹苦之歲月果若仇若染迫於不得不遭之勢耶抑有甚美甚長者隱隱躍躍恍露一綫於其際耶等此歲月耳濃華者日與小人共域於所喻之中而彼不悟也一悟焉有廢然而返耳淡泊者日與君子共喻於所喻之中而彼亦不悟也一悟焉則當下而足耳此非道之富貴斷無可處而非道之貧賤未敢輕議去也余願心陽毋虛度

所遭之境而尋孔顏之所樂者何在更無願心陽異時榮華與此道漸遠而猶襲此口脂也同窗知契無物可贈聊共闡此貧字之義

贈王紫垣序

抗疏明廷易論交世路難此周蓼洲語也每相會輒誦之意若有深慨焉伯順亦云人情閱盡見交難二君子肝膽照人海內聲氣踵踵相接何獨於交道而難之若幾經翻覆者之賣弄忽而發此深省也者噫二君子可謂深心閱歷矣余束髮尋盟締交四方之士如所謂銜杯笑語琢句摛詞者所在有之至如披心洞肝相信肉骨相親期於無斁指未敢多屈也若慷慨擊筑直任初心不顧衆口真古燕趙悲歌面目患難死生不相背負者庶幾乎冀一遇焉而未得其人益信蓼洲伯順之語非欺我也紫垣與余生同里然寄迹燕市久習俗之移亦不敢爲賢者諱然窺其胸中有許多欲做而未卽得做之事其喉間有許多欲語而莫可告語之處時而觸景興懷借他人之酒杯澆自己之壘魂訴心中之不平感數奇於千載人多目爲狂爲不諳事余每歎曰此蓋有心人也追風逐電決不在於牝牡驪黃聲應氣求豈可得之尋行數墨殆余所謂直任初心不顧衆口真古燕趙悲歌其人乎紫垣每相遇酒後耳熱輒謂余曰丈夫之生也必有所爲若必蠹蠹然如醉如夢流連花酒之間徘徊妻孥之側此庸夫俗子之所習慣不甘心矣其俠腸義骨傾洩無餘以此人而效用於知己患難死生豈有相背負者哉人以爲狂也余謂非狂無此勁骨也人以爲不諳事也余謂諳事則多展轉避就雨覆雲翻矣伯順一日晤紫垣於燕市亦以余爲知言

紫垣族人久爲貼軍所苦。目擊傷之。願出地數畝。代族人幫貼。且於清明祭掃。捐資糾衆。得萃涣合離之意焉。是役也。俱不足爲仗義者難。但紫垣亦寒士耳。首爲此舉。以視世之智盡能索。競刀錐之末者。何如耶。大中見小小。中見大。今古豪傑。大抵皆然。紫垣而好行其德也。其族人遂欲急稱其德。索余言以遺之。

賀梁如星侍御序

余友如星梁公。偉貌通才。三任爲令。風清弊絕。其於治也。卓矣。報績奏最。徵拜爲御史。需命未幾。邑之搢紳學士。辱公之知。慶公之遇。屬文於不佞。稱觴爲賀。余曰。賀不在公。僉曰。何居。余曰。海內凋敝已久。今秋禾千里若焚。盡所得不足償官稅。飛蝗蔽天。飢民徧野。誰爲繪圖九重者。公可以直達宸聰矣。敢爲蒼生賀。天子冲齡踐阼。雨露雷霆之用。豈遂無溢喜溢怒於其間。補袞有人。則激濁揚清。獻可替否。非所謂以臣直而彌主聖者。與敢爲主德賀。東西蠢動以來。斃鋒鏑而損疆土。此不必問。獨大臣纍纍被逮。被勘。其束手而仰鼻息於朝議。固籌邊者不足有爲。至鬪口而置成敗於邊人。亦建言者盡成築舍耳。公慨然主持於內。則東西其有濟乎。敢爲封疆賀。人才消長。係國運盛衰。今雍容廊廟者。自不乏皋夔之選。然緹騎星馳。削爵貶秩之命日下。甚至繫獄中而斃杖下者。踵相接也。遊魂羈士。孰非祖宗培植之氣類乎。維持調護。仰賴公等不淺。敢爲人才賀。四者皆關於臺諫。余固不爲公得侍御賀。而實爲侍御得公賀也。時張君星所在坐。顧謂余曰。予以四者備責侍御。誠重之矣。抑知今日之體。視昔稍輕。昔神廟時。臺不數人。而人兼數事。凡有論列。用固用矣。卽有不用。數十年之後。猶陰行其言。今臺諫之職。難於就而易於去。倘於

四者或亦有不得行其志者乎余曰否官非能重人惟人能重官耳今之自謂不能行者皆其不欲行者也皆其趨避心切通塞念異不能重官以重人者也夫官有一時之官有百世之官人有易盡之人有不朽之人與時俯仰隨波上下何難好官我爲但恐其官易盡耳官盡而人之盡也久矣蓋官等耳而所司異宰相行其事者也臺諫行其言者也事猶有格而不得行之會言則無闕而不得言之時言行而志已行矣言或有時不行而所言之理已獨行於天地古今之間夫孰得而壅之哉公茹苦食淡垂四十年居平二三兄弟所講求於寤寐誦讀之際者蓋亦有日今登第入仕復十餘年三令嚴邑儼然繡衣茹苦食淡未嘗一日易也舉所爲行己臨民與素所講求於寤寐誦讀者亦毫無易也非古所稱不變塞其人與人之言曰士之志道者十而體道者百而不變塞者百而一蓋體道者譬涉溟渤期於必濟而不變塞者雖勞筋苦骨風濤毒霧志不少悔余以公之不變塞者知其必能格君致身重官以重人舉四者所仰望而不卽得者公必一一有以答天下之望也自秀才而繡衣所入之途不知幾易其茹苦食淡如故也自繡衣而三公所入之途又不知幾易其甘苦濃淡之境味豈遂有以易其心耶況中州東魯之墟士民被服明德最深且古來固多以循吏而爲名臣然亦有功名損於治郡時者人謂有初卽以有終余謂持末難於持始公將以直諫高天下諒於布素之交不督過其語言之無當也星所亦曰古人之誼每不以頑而以規是可以滿酌侍御之堂矣

### 蓬萊令牛公誌狀序

士而非特立獨行也。無足爲士。士而果特立獨行也。又岌岌乎爲士矣。何也。流俗之權太重。一切俗事俗情。我日應緣於其中。則俗人俗眼。便與之相安。稍稍厭薄此態。而挺然有拔俗之意。且羣起而指之爲不諳事。不近情。又相與排斥詆觸之。先儒有云。非高著眼。覲破流俗。抵當不住。此特立獨行之所以難也。年友牛公羽泗。言不傍人口。膾行不循人轍。迹神厲志凌。以千古自命。然居鄉居官時。有所不理於口者。總之孤行一路。舉俗所爭趨之事。俗所共熱之情。而掉頭欲避。至意之所是。見之所到。挺身與之。不顧毀譽。殆所稱特立獨行者其人耶。然而已矣。嚶鳴同響之情。存亡異路之悲心。且怦怦動矣。猶憶甲辰。余兩人商略文事時。而品駡古今。公於吾黨二三兄弟。互用激揚。寥寥片語。深中隱微。惜未竟其才。故人亦莫窺其藩。始信英雄未遇。不獨名湮滅而不聞。且以其身當毀譽是非之衝。而受顛倒於世。向使公肯小抑其獨行之意。則居官時。當不至拂逆上官。而所入亦何至於落落。雖然。此正特立者。獨標面目於兩間。決不肯向流俗毀譽中討活計也。余當時亦妄有所期許。今頭顱如許。意氣都盡。仰面看屋梁。作老書生酸腐語。回首少年。不免失笑。白沙先生之言曰。白頭孤負垂髫志。猶憶城南就館時。三復斯語。不勝彷徨。公生平有王觀察爲之誌。陳孝廉爲之狀。後一年元配陰孺人逝。郎君輩痛母益痛父。日月幾何。竭蹶裏兩尊人窀穸。事不必峽猿三聲。而腸且寸斷也。形骸有盡。長年住世者。獨此一段精神。稱不朽。唯精與神。亦非語言文字所能傳。後有知公者。當於其特立獨行處得之。思過半矣。

魏義士還田卷序

魏義士者生於勝國之季迄今逾三百年眉宇精神宛然如在因而感於立言之業比於功德信不誣也。義士世居容城之沙河村其慷慨好施初於郡誌中領其概後父老年長者間能道公還田事然事蹟恍惚子孫喬野其人亦在稀微縹渺之間一日余從姪高雅忽出一殘卷示余曰其妻黨魏義士還田卷也余挑燈披閱義士慷慨好施之概宛逗鬚眉色笑於殘編斷簡中共計所還田十餘頃撒數總數本末註記甚詳一時聞人達士咏歌記敘之文已久飽蠹魚之腹所僅存者危學士素暨其子一二段耳其曾孫增王公敏再爲表揚則義士之德輝并傳義士者之精氣俱可得於意言之表矣卷存而義士之功德與俱存誰謂立言非不朽盛事哉按敏爲此卷在永樂五年丁亥卷中吳勉之長歌在洪武己酉危學士父子序記已失年月獨載避兵事在至正戊戌則距今且三百年矣夫還田事至永樂五年大要四五十年間而碑已稱殘卷已稱廢自永樂五年後二百四十一年殘者雖泯廢者猶存使後死者猶得弔殘而續廢非鬼神呵護不至此嗚呼亦云艱矣得之既艱可令其失之容易余友崔西星與義士同里余曰若知爾鄉之興讓乎夫鄉以義士得名則義士當與此鄉不老凡生於其地而入於其里者當不知如何去其競心矣西星慨然爲新其卷而囑余引其端聞之義士久從祀鄉賢不知何時有等作喜戚任好惡之人謂生前無爵位遂潛去其主侵淫既久徵實無人而祠中竟失義士之座噫嘻鄉賢而論爵祿也顏閔一流烏得窺俎豆末光耶吾容彈丸地賢豪接踵靜修忠愍而外張處士希古人皆能道之不知義士固開山導師也

鹿太公舉元孫序

辛未九月念六日封太常少卿鹿太公曾孫靜觀舉子稱觴者冠履闌門各致其喜劇之辭有曰靜觀年十六先舉得雄且適當論秀時此吉祥善事也宜賀有曰仁卿以海內名士年未四十而卽抱孫宜賀有曰伯順以社稷臣暫請休沐左提孫右挈曾戲綵靈椿膝下宜賀有曰太公年逾古稀饗饌善飯擁子孫曾元於一堂宜賀羣而質之孫子孫子曰分享之皆足爲一人之福合享之則天地間之奇福也太公又合子孫曾元之福而彙爲一人之福更奇之奇也就耳目睹記五世一堂間亦有之或逮萱不逮椿或備蘭未備桂卽庶幾逮且備矣然不事詩書未免有偷父氣事詩書矣傳不敦品行猶華士之淺淺者耳若五世而多貴顯五世而皆賢喆則天地間一人也太公爲名侍御豫軒先生子復以伯順貴歷封至太常是世俗所侈然鳴得意者而以觀太公不能辨其爲某人子某人父也自弱冠秉家政未明而起入夜而不息內外食指數十無不待命於太公之一身五十餘年如一日且以七十老人色養萱堂不減孺慕於弟若姪體恤周至惟其意之所欲而毫而幾微相拂至故舊窮親一言相諾則舉家贍養子擇配女擇嫁終身無倦色至於利害所係如左魏諸君子之事誰敢過而問者太公毅然任之蓋不得意於世人之所趨故不灰心於世人之所避耳總之於天地間另開眼界自具肝腸鍾東海西山之靈秀於江村一片地故以五世發名教之光一堂潤人倫之色豈偶然哉龐公徐孺子一匹夫耳百世下聞其履行見其山川廬舍欵欵瞻戀則今日之江村千載下當有繪圖賦詩於稀微縹渺彷彿疑似之間可令躬逢其盛者直

等爲日用居室之常也哉。余不肖。一年强半寄迹江村。考德伯順談藝。仁卿時奉太公手談。見靜觀諸弟嬉繞杖屨間。採菓之餘。誦古詩琅琅也。四世之慶。咸以五世期之。而今果然矣。人之言曰。爲賢者後。難乎肖矣。爲聖者後。愈難乎肖矣。鹿門自侍御封翁多碩德。鄉人士至今談其遺事。如睹古初。則太公之懿行。醞修伯順之清忠亮節。亦祇謂之無愧於祖父。倘曾元而後。稍弛身範。便損家聲。則爲賢者後。不更難哉。雖然。難在此。易亦在此。知其難而易者至矣。請以質之太公。當必以余爲知言。

### 送韓參夫南遊序

古稱黯然銷魂者。唯別而已。此語初未之信。蓋交不越數舍。違不喻數旬。卽有以歲月計者。明知其地。知其人。山陰之興。可以朝發夕至。故離別之感。未有甚焉。後寓都門七年。而鄉之朝夕與處者。遠且疎矣。離別之情。始怦怦動也。迄自都旋里。而都之數載與遊者。又遠且疎矣。離別之感。益怦怦動也。曾記出都時。李孟超來晤。執手相別。兩情欲斷。爲賦長歌。幾不成讀。平時飲興飛揚。此未及三爵。則已醺然矣。蓋有所甚傷焉者。故不覺其蕭瑟至此。自是以往。未及與人相會。便苦與人相別。庚午春。參夫攜其子昌過我。驚喜交集。蓋十二年前都門訂交而別焉者也。留草堂數日。臨別之際。卽訂後期。嗣是頻相遇。頻相留。皆有以匡我不逮。今歲余下第歸。方卜期視家弟於武城。忽參夫復攜其子昌至。益驚且喜。因向來祇知其南遊。不意其尙自北來也。武城爲南行便路。雖以病困支離。評駁古今。商榷性命。益發我二十年來未及見。未及聞。無何將戒裝別去。黯然神傷。幾蹈往年。與孟超河梁執手情況。繼而思之人。非麋鹿。豈能常聚。且

見囿一隅識限一方不幾令司馬太史笑人哉竊歎余徘徊顧盼不能勇於出門且將望參夫足迹徧天下識盡世間異人閱盡世間佳山水以廣吾聲氣拓吾襟期又何眷戀於臨岐愴懷於分袂乎因相與劇談雄飲大笑出門歌太白我執爾手爾達我情之句以送之且恨相知者不再有參夫輩數人爲東西南北之遊也此果我輩之不及情乎抑有餘情乎請以質之南國諸君子

贈楊郎念祖序

聞之王謝子弟他氏不敢輕與之議婚論交蓋門庭清貴舉世所宗又如唐世族志雅重士流爲天下榮則祖德之爲後人倚庇也從古然矣然亦爲後人者能世其德冷然於世故物情之外提維風易俗之權則賢子弟之撐持世運爲士人留羞惡一脈而判清濁之途其關係原非淺鮮紀僧真請於其主曰臣叨榮至此無所復須惟乞作士大夫其主不自命使詣江謝紀甫登榻江已移牀曉然曰士大夫固非天子所命乃知天子之權能使貧者立富賤者立貴市井宦寺立躋公卿而踞台鼎而獨不能使不士者爲士至今讀移吾牀遠客一語真是壁立千尋鳳翔萬仞耳吾容忠愍先生爲海內人倫冠冕而玉川父子俱能世其德遞衍於不墜余習其人久見其不激不隨貧而無憊色剛而無猛氣鹿伯順嘗稱無愧名家子其長郎念祖恂恂雅飭逼肖其父一日造廬請曰蓬門之子稍能自豎便有光前世余小子不敏叨爲賢者後如何能無殞厥門以自免於墮落余爲之悚然曰此固忠愍之靈也閥閱之家難於單寒蓋爲無志者立論今子之志懼貽羞於先人則無論異日所以光大前人者何在即此一段清素恬雅勉勉自修之

虛懷恐王謝子弟不敢雁行所稱爲士之清流者非耶清自與濁遠舉世一切濁言自不入于耳濁行自不措於躬濁念自不萌於心清濁之介既分將是非自判好惡自真法戒自嚴此之謂脫凡入聖離昏入昭凡窮達得喪榮辱喜戚何者足點吾清虛之府哉試觀君家忠烈到頭忠烈始於早歲艱辛不歷困窮拂逆之境則其肩大任重也必不堅則武侯淡薄明志一語真士流之指南也本來面目頻頻照恐落寰中第二人此君家家訓伯順字以念祖意在斯乎

### 古人交序

余讀古人交未嘗不掩卷歎息而重有感於今之交也權之所在雖疎必重勢之所去雖親必輕甚有肝膽與共死生相期而意忤言觸凶終隙末真有如昌黎所云臨小利害僅如毛髮比轉眼若不相識且擠之而下石焉者此范子箕生所爲箋古人交也箕生意豪氣上生平所與交者石卿鄭若數君子耳然交友惟不濫交乃終合古人所謂情好日密者蓋其中有義焉非如今之承順比昵便以得朋自矜詡余聞之賢者弗昵昵者弗永故骨肉非義久必殘鄉族非義久必睽況朋友原以義合者乎同氣則求同求則義同義則久故曰君子有交小人則否蓋君子敦篤乎君父之大而既翕好合一身全備之方能出而問天下士親見其人之可交也然後通名姓具拜問告祖父而締盟好屬之以人倫之重而託以終身之業故不明於五倫而欲善一倫未見其能安也不明於友道之關五倫而欲以敦友倫未見其盡善也余廿年從伯順侍一泉先生而定交懷洙公其於友服之義聞之頗悉迄今回首當年奉杖履而坐春風者人人

各厭所欲而往真趣淋漓不知主客終先生之世無損友之害至懷洙公與奉常同被難一被兵殺死一偶不被殺而不死然竟以不被殺之身而臥護殺者之屍三晝夜真古人所謂共死生同患難者矣余與君家交三世竊自幸親見古人是箋也箋生固得其鉢於祖若父者也問序之言曰京輦朋簪如雲而獨借文於數百里外其意正不草草余固知其意故不敢以愚昧寡識辭而聊附一字於簡末

鹿氏家訓序

古來象賢稱難尤難於累代高賢之後以觀鹿氏何祖燕孫繩炳如也靜觀少秉祖太常公教鳳毛蔚起泊太常殉難靜觀舉於鄉已又奉父解元君之諱手三弱弟上食曾大父淚隨匕落嗟痛哉靜觀願念祖父身殉忠孝高祖侍御實用直諫導崑崙至曾大父夙敦孝友尤以拚軀急左魏諸君子之難誼高千古淵源懿烈萃於榮疚何得痛而忘懼暇則手纂高曾以下往還家信聿當耳提題曰家訓蓋一家精神流注絕不及私卽寸楮往復罔不於倫常大義洗發彪炳淵源厥有自也以啓曾大父輒然爲加一餐曰有是夫孺子志氣可嘉也予獨謂而祖若父文章垂世從德性發皇何雷震霆破睡且不睹神廟間諫章光日月者誰歟經國繩家燦若球璧而斤斤茲纂何爲靜觀曰固也先業在天壤不穀惡能忘顧公諸世者未敢私然私諸家者又何敢不私郵筒寸楮一節而全體之所爲備韋絃作佩竊比滴骨滲血之義云爾是時適奉太常優恤之旨蓋太常殉難年餘題卹未果解元匍匐叩闈實以鬱悴致殞一時大忠純孝震涌星河無何贈廕祠謚煌煌交錫人謂精誠所格也會有以廕秩爲大宗諷者靜觀悽然曰是言胡至於