

京子子

氏夏夏

易易易

傳傳傳



子
夏
易
傳

張
澍
輯

中
華
書
局

叢書集成初編

子夏易傳（及其他兩種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之二

統一書號：ISBN7-101-00894-1/K·367

輯錄子夏易傳序

粵自畫啓方牙。卦重爻帝。河圖之學。日月爲昭。泊赤烏肇瑞。增以六爻。黑龍感精。贊之十翼。天地之房發。萬物之基堅。而後彈日鈞大。不得誕言。后羿取魚。士澤無復。假託成湯矣。然施孟梁丘。費焦度鄭。源流既異。門戶遂繁。趙賓菱茲。竟易箕子。郎凱分日。亦引中孚。豈非荒裔說京華。悵望嘻笑。雲初續高祖。虛想干思者邪。夫絳衣簪筆。而拜辰。孝經授之曾氏。赤氣覆麟而蒙耳。春秋傳於丘明。可知束修薦躋龍。譬欸接舍簪。乃得提奧義。受微言。有造鄴之真。無傳譌之弊。然則序詩闡論於四始。讀書與聞夫七觀。復以銀手如斷之才。獲研鐵鐫屢摧之旨。飛聲文學。亶其然乎。或者謂理欠淵懿。開撫盲史之文。字多缺殘。又約王弼之注。不知九師最近。僅留蜚遞片詞。三墳無多。不過老生常語。况陳編既闕。夫年代精義。定蝕於蟲魚。若其間合丘明。兼通嗣輔。始今之準古。亦後之襲前。而程迥壁談。孫坦目論。將重華奏高密之韶樂。呂望竊田恒之齊軀矣。又或謂班固藝文十三家未列。隨唐志後。十一卷忽存。真而非必。廬山贗物。將同岑鼎。不知漢武末年。秦誓得諸女子。太康初載。周書發自襄王。既斷簡之可珍。亦晚出之有數。彼晁迂指爲張弧之小疏。劉歆志爲韓嬰之緒言。張璠傳聞。作於駢臂。荀勗簿錄。著自丁寬。亦復未有明徵。聊騰臆說。而孫氏疑杜蕃陽之楮墨。汝棣斥鄧彭祖之篇章。徒以名字相犯。揣擬斯生。豈知平陵周公。何嘗纂修五禮。扶餘曾子。未得質問三年。爰子路之衣冠。不必佩璣。陳仲弓之父子。豈爲犁牛哉。舊案家語云。孔子讀易

至損益喟然而嘆。子夏避席而問。知卜氏子好精義。不讓商子木也。審矣。慨陋儒之妄議。啓世主之輕聽。忽發大疑。附會之說紛起。未能專業。正經之帖永停。詎高行之師。有慚翟白。喪明而後。未育童烏。箸錄雖盛。西河趨庭。未預辛草。遂令中壘略內。勵志其名。阮逸錄中。徒存其目。同武成之難信。等酒誥之俄空。寧非後起者之責與。澍溺苦儒先。從事稗會。敢怯瓊煩。冀延絕學。尋遺珠於赤水。鑑遜離朱。問故劍於青丘。識昏薛燭。太圭雖斷。篆是弁瑀。靈藥卽殘。鍊從金母。詎偕敝帚。委乃煙埃。是用展翫數言。省循立意。實孟京之嚆矢。亦馬王之濫觴。有愧郭京。無能舉正。所慚王勃。何知發掘。端門之血書。靡存。恍如證己。亥於晉史。韋編之餘訓。尙在。猶勝詢未濟於漿家。

子夏易傳

上篇

傳曰分爲上下篇。正義序。

三三乾上乾

元亨利貞

傳曰元始也亨通也利和也貞正也言乾稟純陽之性故能首出庶物各得乾元開通和諧貞固不失其宜是以君子法乾而行四德故曰元亨利貞矣。集解

初九潛龍勿用

傳曰龍所以象陽也。集解

案馬融云物莫大于龍故借龍以喻天之陽氣也。

上九亢龍有悔

傳曰亢極也。釋文

三三震下坎上屯

子夏易傳

六二屯如遭如

傳曰如辭也。釋文

乘繩馬班如。釋文

案班鄭本作般。

傳曰班如相牽不進貌。釋文

案余蕭客引影宋本作謂相牽不進也。王肅曰班如盤桓不進也。

三三坎下訟

其邑人三百戶无眚

傳曰妖祥曰眚。釋文

三三坎下坤上師

大人吉无咎。集解

傳曰大人謂王者之師也。集解引崔憬說

三三坤下坎上比

比吉

傳曰地得水而柔。水得土而流。比之象也。夫凶者生乎乖爭。今既親比。故云比吉也。集解

案王伯厚曰：一本作地藏水而澤，水得地而安。又比之象也。句釋文作故曰比，水得土作水得地，有它吉。

案釋文作它，今本作佗。

傳曰：非應稱它也。漢上易，稽
通古占法。

三六比之匪人

傳曰：非處其位，非人道也。

三三乾下
巽上小畜

案歸藏易作毒畜。

九三輿說輹漢上
易

傳曰：輻，車劇也。正義：輻，車下伏兔也。左傳疏
十二。

九五有孚戀如釋
文

案漢唐公房碑景君碑，皆以戀爲戀，是戀爲古文戀字也。

傳曰：戀，思也。

月近望釋
文

三三乾下
乾上履

愬愬終吉

傳曰愬愬恐懼貌。釋文口訣義

案愬愬馬融本作競競。恐懼也。說文同馬。

六四翩翩不富。

釋文

案古文作偏偏。王弼作篇篇。今本與子夏傳同。

六五帝乙歸妹。

傳曰帝乙歸妹。謂湯之歸妹也。漢上易困學紀聞

案京房易傳載湯歸妹之詞。亦以帝乙爲湯。朱氏震謂京氏之學。源于子夏。此其一端也。又案虞翻

以帝乙爲紂父。

上六城復于隍。

釋文

傳曰隍是城下池也。城之爲體。由基土培扶。乃得爲城。今下不培扶。城則損壞。以此崩倒。反復于隍。猶君之爲體。由臣之輔翼。今上下不交。臣不扶君。君道傾危。故云城復于隍。正義

三三離上大有

乾下

九四匪其芻。

釋文

案虞翻易芻作厖。

三三三 艮下 嘽 釋文

案歸臧易作兼。鄭本亦作嘽。顏師古曰嘽古謙字。

傳曰嘽謙也。釋文

六四撝嘽

案鄭注撝讀爲宣。

傳曰撝嘽化謙也。言上下化其謙也。漢上易

三三三 坤下 豫

六二紆豫釋文

案王肅曰紆大也。京作汙。姚作盱。云日始出也。

九四猶豫大有得勿疑朋盍簪。釋文

傳曰簪疾也。釋文

案簪苟作宗。馬作臧。京作攢。虞翻作設。云叢合也。蜀才云速也。陸希聲作捷。王弼云勿疑則朋合疾。

也。盍合簪疾也。嗣輔曾注是傳故與之合。

三三三 巽下 蠱

案歸臧易蠱作蜀

先甲三日後甲三日

傳曰先甲三日者辛壬癸也後甲三日者乙丙丁也

解第

三三離上噬嗑

震下

九四噬乾肺

文釋

案肺說文引作蠶食所遺也

三三離上賁

震下

六五賁于丘園束帛殘殘

文釋

傳曰五匹爲束三辛二纏象陰陽

文釋

三三震上復

震下

有災眚

傳曰傷害曰災妖祥曰眚

文釋

三三震上頤

震下

六二顛頤弗經于丘頤

文釋

傳曰弗輔弼也

文釋

其欲攸攸

文釋

案荀爽作悠悠。劉表作簞簞。云遠也。薛虞云速也。漢書敘傳六世耽耽。其欲澠澠注。頤六四爻辭。顏師古引易其欲澠澠。云澠澠欲利之貌。然亦可見本不作逐也。虞喜志林。妄云攸當作逐。王弼等同之。漢易皆不作逐也。釋文考證說文簞疾。與薛氏速也合。又云長也。與劉氏遠也合。貪利則欲速而志高遠。此字當从劉表作簞。攸悠悠皆借用同聲字。

三三坎下習坎

案歸藏易坎作榮。

混于叢棘釋文

案寅張璠作置。姚信作寔。寔置也。劉瓛作示。言衆議於九棘之下也。范甯亦作示。

三三離上離下離

案鄭本離作离。

喊嗟若吉釋文

下篇

三三艮下兌上咸

案歸藏易咸作誠。

取女吉

子夏易傳

傳曰婦人學於舅姑者也。漢上

初六咸其腓。釋文

案虞翻易作母。

九五咸其腓。釋文

傳曰在脊曰腓。正義

案腓王肅音灰云腓在背而夾脊。

三三艮下遯

案歸咸易作遯鄭氏同。

上九肥遯

案肥九師作飛。

傳曰肥饒裕也。釋文正義

三三坤下遯

案晉說文引作晉古文奇字作晉。

九四晉如碩鼠。釋文

案九家易亦作碩。

傳曰碩鼠五技鼠也。

案本草螻蛄一名鼯鼠。又案陽大陰小。此爻陽故爲大鼠。卽詩之碩鼠也。

三三

離下坤上明夷

六二明夷睇千左股用拊馬壯吉

吉文釋

案鄭本亦作睇。

傳曰。旁視曰睇。

釋文

案鄭注亦曰旁視爲睇。

三三

離下兌上睽

六三見輿曳其牛羸

釋文

案虞翻易作𨔵。鄭孚作𨔵。荀爽作𨔵。說文作𨔵。

傳曰。羸一角印也。

釋文

案虞翻曰。牛角一低一仰也。

三三

兌下巽上益

象曰風雷益

傳曰。雷以動之。風以散之。萬物皆益。

正義

三三乾下兌上夫

擊辛悔亡文釋

九五莧陸夫夫

傳曰莧陸木根草莖剛下柔上也正義

案王弼曰莧之柔脆者也夫之至易故云夫夫也虞仲翔曰莧說也讀如夫子莧而笑之莧陸和陸也釋文莧一本作莞項氏曰莧音九山芋也陸其所行之路也

三三巽下乾上姤

案鄭本姤作遯

初九繫于金鐻文釋

案說文作攔云絡絲跂也王肅作扼蜀才作尼馬融曰扼者在車之下所以止輪令不敢動也

九二庖有魚詳玩

九五以杞苞瓜文釋

傳曰作杞苞瓜正義杞梓連抱瓜陰實而蔓生象陰之來繇繇未已易輯

三三坎下兌上困

九四來茶茶文釋

傳曰。茶、茶內不定之意。釋文。

案虞翻易亦作茶。茶云舒遲也。王肅作余余。

三三 巽下井

九二井谷射鮒

傳曰。鮒。謂蝦蟇也。釋文。井中蝦蟇呼爲鮒魚也。正義。

九四井甃

傳曰。甃。修治也。釋文。

三三 巽下鼎

九二鼎有實我仇有疾

傳曰。仇。謂四也。漢上易。

三三 艮上艮

案歸藏易。艮作很。

厲闔心。漢上易。

案虞翻易亦作闔。

三三 兌下歸妹

六五帝乙歸妹

傳曰湯之嫁妹也。漢上易

士刲羊無血

傳曰血謂四士刲羊三而無血。漢上易

三三豐

九三豐其蓍。漢上易日中見昧。漢上易

案沛鄭作章。注章祭祀之蔽膝也。沫亦作昧。

傳曰。蓍小也。昧星之小者。漢上易

案九家易大暗謂之沛沫。斗杓後小星也。

三三離

得其齊斧。漢上易

案衆家皆作齊斧。張軌云黃鉞也。應劭云齊利也。虞喜云齊當作齋。齋戒入廟而受斧也。

三三渙

案歸藏易渙作奐。

初六用拊馬壯吉。漢上易