

龔寶子碑

广陵书社
编

嬰宝子碑

江苏古籍出版社

影印说明

《爨宝子碑》，楷书，为存世少见的『晋碑』之一。

全称《晋振威将军建宁太守爨宝子碑》。与南朝宋《爨龙颜碑》并称『二爨』。东晋大享四年（405）刻。清乾隆四十三年（1778）在云南省曲靖县城南三十五公里扬旗田出土。现存云南曲靖市第一中学碑亭。楷书十三行，行三十字。碑文为六朝骈体。

此碑书体在隶楷之间，既有隶书朴厚飞扬，又具楷书方整肃穆，是目前所见由隶书过渡到楷书的典型实物，古拙之中见出凝重。清康有为《广艺舟双楫》称：『朴厚古茂，奇恣百出，与魏碑之《灵庙》、《鞠彦云》皆在隶楷之间，可以考见变体源流。』因两晋禁立碑之制，当时刻石极少，故极为世人所重。

传世墨本据《校碑随笔》载，末空处以未刻『邓尔恒跋』者为旧拓。我社以精拓本影印，宣纸线装，古色古香，具有极高的欣赏价值和收藏价值。

广陵书社

二〇〇二年十二月

1. *What is the purpose of the study?*
 2. *What are the research questions?*
 3. *What is the study design?*
 4. *What are the participants?*
 5. *What are the interventions?*
 6. *What are the outcomes?*
 7. *What are the limitations?*
 8. *What are the conclusions?*

晉故振威將軍
建寧太守
張府君之墓

君諱寶子字
寶子達寧同
樂人也君少

與穢律之質
長推高邈之
探通曠清恪

成自天然
綏簡靜道
行事淳樸
之

德我晉歸仁

飛哥唱於各

猗東白集

閨庭抽簪像
駕朝野詠歌
州主簿治中

別駕張翥
本郡太守
寧
撫限度物物

得所春秋廿
一復疾喪宜
莫不嗟痛久

百其躬情慙
發中相与銘
誰休揚令文

永顯勿窮其
鋒齒
吐精海詆陷

嬰宝子碑

十一

朝舞
和慶
宮宇
舞
在
陰
嘉
流
芳
類
刃
循

