

金石錄

三

金

石

錄

三

金石錄卷第十一

跋尾一三代

古器物銘第一

古鐘銘
祖丁彝銘

方鼎銘

壺鼎銘

古器物銘第二

兄癸彝銘

古器物銘第四

甗銘
周敦銘

秦鐘銘

古器物銘第五

文王尊彝銘
寶彝鐘銘

宋公賈鐘銘

古器物銘第六

毛伯敦銘
商洛鼎銘

簠銘

周姜敦銘

古器物銘第七

大夫始鼎銘
季嬪彝銘

古器物銘第一

古鐘銘

右古鐘銘五十二字藏宗室仲受家象形書不可盡識



以其書奇古故列于諸器銘之首後又得一鐘銘文正
同一鐸銘字畫亦相類皆錄于後

方鼎銘

右方鼎銘藏岐山馮氏張侍郎舜民玄夏時器也字畫
奇恠不可識

蠆鼎銘

右蠆鼎銘藏祕閣銘一字象蠆形呂氏考古圖六即古
文蠆字

祖丁彝銘

右祖丁彝銘藏蔡肇天啓舍人家呂氏考古圖載李氏

錄云祖丁者商之十四世帝祖丁也余案夏商時人溷
質皆以甲乙爲號今世人冢所藏彝器銘文如此類甚
衆未必帝祖丁也李氏名公麟字伯時父有古器圖一
卷行于世云

古器物銘第二

兄癸彝銘

右兄癸彝銘藏穎昌韓氏蓋底皆有銘凡商器款識多
者不過數字而此器獨二十餘字尤爲奇古

古器物銘第四

甌銘

右甌銘案

真宗皇帝實錄咸平三年軋州獻古銅鼎狀方而四足
上有古文二十一字詔儒臣考正而句中正杜鎬其
款識以為史信父甌中正引說文甌既也又引墨子夏
后鑄鼎四足而方春秋傳晉侯賜子產二方鼎亡此其
類也余嘗見今世人家所藏古甌形製皆圜而此器其
下正方故中正等疑為方鼎之類然方鼎與甌自是兩
器名今遂以為一物非也

楊南仲曰史當
讀為中音仲

秦鐘銘

右秦鐘銘云丕顯朕皇祖受天命奄有下國十有二公

歐陽文忠公集古錄以爲太史公史記於秦本紀云襄公始列爲諸侯而諸侯年表則以秦仲爲始今據年表始秦仲則至康公爲十二公此鐘爲莊公時作也據本紀自襄公爲始則桓公爲十二公而銘鐘者爲景公也余按秦本紀自紀自非子爲周附庸邑于秦至秦仲始爲大夫仲死子莊公伐破西戎於是子之秦仲後及其先大駱地犬丘并有之爲西垂大夫莊公卒子襄公代立犬戎之難襄公有功周室於是平王始封襄公爲諸侯賜之岐以西之地曰戎無道侵奪我岐豐之地秦遂能攻戎即有其地與誓封爵之襄公於是始國與諸侯通使

聘享之禮而詩美襄公亦以能取周地始為諸侯受顯服蓋秦仲初未嘗稱公莊公雖追稱公然猶為西垂大夫未立國至襄公始國為諸侯矣則銘所謂奄有下國十有二公者當自襄公為始然則銘斯鐘者其景公歟

周敦銘

右周敦而下器銘五皆藏

御府初皇祐間修大樂有 旨付有司攷其聲律製度而模其銘文以賜公卿楊南仲為圖刻石者也然其器尋歸禁中故模本世間絕難得余所藏公私吉器歎識略盡蓋獨闕此永之久而不獲有董之明子上者家藏

古今石刻甚富適有此銘因以遺余之明云即皇祐賜本也

古器物銘第五

文王尊彝銘

右文王尊彝銘紹聖間宗室仲忽獲此器以獻有

旨下祕閣考驗而館中諸人皆以爲後世詐僞之物不當進于

御府於是仲忽坐罰金然其器猶藏祕閣初仲忽以器銘上一字與小篆鹵字相類遂讀爲魯因以文王爲周之文王曰此魯公伯禽享文王廟器也其言頗近于季

故當時疑以爲僞然茲器製作精妙文字奇古決非僞物識者當能辨之惟遂以爲魯公器者初無所據尔

宋公熈餗鼎銘

右宋公熈餗鼎銘元祐間得于南都藏祕閣底蓋皆有銘按史記世家宋公無名熈者莫知其爲何人也

寶蘇鐘銘

右寶蘇鐘銘藏太常凡四鐘款識並同初景祐間李照脩雅樂所鑄鐘其形皆圓與古製頗異時又別詔胡瑗自以管法製鐘磬會官帑中獲此鐘其形如鈴而不圓馮元等按其款識以爲漢魏時器於是令瑗倣其狀作

新鐘一縣十六枚然不獲奏

御但藏諸樂府而已今按此銘文字皆古文爲周以前所作無疑而元以爲漢魏時器蓋失之矣

楚鐘銘

右楚鐘銘政和三年獲于鄂州嘉魚縣以獻字畫奇恠

友人王壽卿魯翁得其墨本見遺按銘文云楚公

字下一

可識必其名也

自作按楚自周成王時封熊繹以子男田居楚

至熊渠乃立其三子爲王後復去其王號至熊通始自

立爲楚武王則是楚未嘗稱公不知此鐘爲何人作也

古器物銘第六

毛伯敦銘

右毛伯敦銘凡四其一惟蓋存藏劉原父家其一底蓋具藏京兆孫氏其一不知所從得銘文皆同原父釋祝下一字爲鄭遂以爲司馬遷史記所載毛叔鄭器曰武王克商尚父牽牲毛叔鄭奉明水銘稱伯者爵也史稱叔者字也敦乃文武時器也今究其點畫殊不類鄭字而呂氏考古圖釋爲邾皆莫可考

簠銘

右簠銘本兩器底蓋皆有銘文悉同其一原父以遺歐陽公按集古錄以中上一字爲張字引詩六月篇侯誰

在矣張仲孝友曰此周宣王時張仲器也呂大臨考古圖以偏傍推之其字從巨不從長以隸字釋之當爲鉅鉅字雖見玉篇然古文與隸書多不合未知果是否

匜銘

右匜銘劉原父旣以前一簠爲張仲所作又以此匜爲張伯器曰仲之兄也尤無所據原父於是正之學号称精博惟以意推之故不能無失尔

商雒鼎銘

右鼎銘劉原父得於商雒銘云維十有四月蔡君謨嘗問原父十有四月者何原父不能對呂氏考古圖云亡

器銘多有是語或云十三月或云十九月疑人君即位
居器踰年未改元故以月數余嘗考之古人君即位明
年稱元年蓋無踰年不改元之事又余所藏牧敦銘有
六惟王十年十有三月以此知呂氏之說非是蓋古語
有不可曉者闕之可也

周姜敦銘

右周姜敦銘本二器其一原父以遺歐陽公伯下一字
集古錄讀爲罔曰此書所載伯罔穆王時人也而呂氏
考古圖訓作百皆未詳

古器物銘第七

大夫始鼎銘

右大夫始鼎銘案說文對字本從口漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以從士今驗茲鼎銘及周以後諸器欵識對字最多皆無從口者然則古文大篆固已不從口矣又疑李斯變古法作小篆對字始從口至文帝復改之耳然書傳不載未敢遂以爲然也

季嬪彝銘

石季嬪彝銘藏洛陽趙氏銘字畫與大篆小異蓋古文也當是周初接商時器余遍閱商周諸器銘所謂古文者大率如此而唐人所書皆別作一體筆畫踈瘦與彝

鼎間字絕異雖李陽冰亦爲之不知何所依據余以謂
學古文當以彝鼎間字爲法

金石錄卷第十一

金石錄卷第十二

跋尾二

三代秦漢

古器物銘第八

父丙彝銘

宋君夫人鼎銘

古器物銘第九

敦銘 宋穆公孫盤銘
散季敦銘

古器物銘第十

井伯敦銘

古器物銘第十一

鼎銘

古器物銘第十二

楚鐘銘
車敦銘

中姑匜銘

古器物銘第十三

齊侯盤銘

古器物銘第十四

秦權銘 汾陰侯鼎銘 銅釜銘
武安侯器銘 周陽家鐘銘

上林供官銅鼎銘
平周金銅缸銘

古器物銘第十五

谷口銅甬銘 管銘