

景岳全書 卷四十三



景岳全書卷之四十一 謨集

會稽 張介賓 會卿著

直吳 潘 梧朝生氏訂

小兒則下

吐瀉二十六

小兒吐瀉證虛寒者居其八九實熱者十中一二但察其脉證所火面色清曰氣息平緩肢體清涼或神氣疲倦則悉是虛寒之證不得妄用涼藥古人云脾虛則嘔胃虛則吐者是也蓋飲食入胃不能運化而生者此脾氣虛弱所以不能運也



寒涼入胃惡心而吐者此中焦陽氣受傷所以不能化也若
邪在中焦則止於嘔吐若連及下焦則并爲瀉矣故在中
焦者宜治脾胃連及下焦者宜調脾胃若非實熱火邪而
妄用寒涼消伐者無有不死

小兒虛寒嘔吐凡無故吐瀉察其無火者必生冷寒氣傷胃
所致今小兒所病大約皆是此證宜養中煎或溫胃飲爲主
治其次則五君子煎理中湯冬尤煎○若兼血虛燥渴者宜
五君子加當歸○若兼脾腎虛寒或多痰涎或兼喘促宜理
陰煎甚者人參附子理陰煎爲最妙勿謂嘔吐不宜熟地也
○若脾氣無寒或偶有所觸雖吐而不甚者宜五味異功散

○若脾中寒滯氣有不順而嘔吐者宜藿香安胃散○若上焦不清多痰兼滯者宜六君子湯或更加砂仁炮薑木香一小兒傷食嘔吐若誤食不宜之物或停積滯濁以致吐者必胸膈脹滿或肚腹作痛此其中必有餘邪宜和胃飲益黃散○若但有食滯而胃不寒者宜大和中飲小和中飲○若食滯兼痰而吐者宜二陳湯六安前芩木二陳前○若飲食過滯而因脾虛不能運化者此其所重在脾氣不在飲食止宜養中煎溫胃飲或理陰煎聖果煎之類以培其本不可因飲食之故而直行消伐也

小兒胃熱嘔吐者其證最少蓋內熱者多不致吐卽亦有之

其必多食炙燂甘甜之物以致滯積胃口或夏間冒暑及藏氣素熱者乃有之凡治熱證必須詳辨的確勿得以假熱作真熱也○凡胃火內熱嘔吐者察其證必煩熱作渴喜冷察其脈息必洪大滑二火之甚者宜瀉黃散玉泉散或竹葉石膏湯○若有痰食之滯兼火作吐者宜二陳湯加石膏黃連山楂或加山楂麥芽之類○若脾胃虛弱而兼火者宜人參安胃散或橘皮竹茹湯○若胃火嘔吐作渴者宜竹茹湯○若夏月冒熱陽暑傷胃者必煩熱大渴吐瀉並作宜五味香薷飲或十味香薷飲或竹茹湯或橘皮竹茹湯若內熱之甚者宜益元散玉泉散主之然暑有陰陽之辨若因天氣暑熱

過用生冷以致傷胃而爲吐瀉者此屬陰暑則宜煖胃溫中
如前虛寒治法或用五苓散亦妙凡本條之藥絕不可用
薛氏曰凡暑令吐瀉手足發熱作渴飲冷者屬陽證宜清涼之
劑若手足並冷作渴飲湯者屬陰證宜溫補之劑故病有屬
陰者誤用寒涼之藥死後手足青黯甚則遍身皆然於此可
一小兒吐瀉井作者本屬內傷然有因寒氣自外而入內犯不
一氣而然者有因生冷不慎致傷胃氣而然者有因中氣本弱
飲食失宜而然者邪傷陽分則爲吐邪傷陰分則爲瀉若吐
瀉並作則陰陽俱傷之證也此當察其有滯無滯詳辨其虛
實而治之○若吐瀉初起邪滯未清者必有胸腹脹悶實滯

等證此宜先用和胃飲苓木二陳煎之類以清上焦之氣○
若吐瀉初起腹脹腹痛而拒按者宜先用冒苓湯或五苓散
加乾薑木香之類以分下焦之清○若上無脹滯或所吐既
多而嘔惡不已此其上焦尚有物但察其形氣困倦惟
冒虛而然若虛寒不甚者宜五味異功散然無寒不作吐故
惟五君子煎六味異功煎及養中煎溫胃飲之類皆最宜也
○若下腹雖痛而可按可擗或腹寒喜熨或所瀉既多而泄
仍不止此其下焦必空虛已極惟脾胃虛寒不能固攝而然
非胃鬪煎不可其稍輕者或用四君子加肉豆蔻補膏脂丁
香之屬若虛中兼滯者或助胃膏亦可酌用○其或果由胃

火則火逆於上熱蓄於下亦能爲吐爲瀉然必有火證火脉者方是其證乃宜大小分清飲或用香連丸或如前胃熱脈吐條參而治之然此證最少不得輕易混用

吐瀉新按

余季子於丁巳正月生於燕邸及白露時甫及半週余見新涼日至虞相禱之薄恐爲寒氣所侵每切囑眷屬保護之而眷屬不以爲意及數日後果至吐瀉大作余卽用溫胃和脾之藥不效隨用理中等一亦不效三日後加入參三錢及葛桂吳茱肉豆蔻之類亦不效至四五日則隨乳隨吐吐其半而瀉其半腹中毫無所留矣余不得已乃用人參五六錢製附

子薑桂等各一二錢下咽卽吐一滴不存而所下之乳則白潔無氣仍猶乳也斯時也其形氣之危已萬無生理矣余含淚靜坐書室默測其故且度其寒氣犯胃而吐瀉不甚者舍參薑桂附之屬尙何術焉伎已止此窘莫甚矣思之慰之忽於夜半而生意起謂其胃虛已極但藥之氣味略有不投則胃不能受一拒而出矧附子味鹹亦能致嘔必其故也因自度氣味酌其所宜似必得甘辣可口之藥庶乎胃氣可安尙有生意乃用胡椒三錢搗碎加煨薑一兩用水二鍾煎至八分另盛聽用又用人參二兩亦用水二鍾煎至一鍾另盛听用此二者取其氣味之甘辛純正也乃用茶匙挑合二者

以配其味凡用參湯之十加椒薑湯之一其味微甘而辣正
得可口之宜遂溫置熱湯中徐徐挑而與之陸續漸進經一
時許皆咽而不吐竟得獲效自後乳藥皆安但瀉仍未止也
此自四鼓服起至午未間已盡三兩之參矣參盡後忽而躁
擾仲吟煩劇之甚家人皆怨謂以嬰兒嬌嫩臟腑何堪此等
熟藥是必燒斷肚腸也相與抱泣余雖疑之而不爲亂仍熟
神熟思之意此藥自四鼓至此若果藥有難堪何於午前相
安而此時遽變若此其必數日不食胃氣新復而倉廩空虛
餓甚則然也傍有預備之粥取以示之則張皇欲得其狀甚
急乃與一小盞輒鯁吞虎嚥又望其餘遂復與半碗猶然不

足又與半碗遂寂然安臥矣至次日復加製附始得瀉止全
愈嗚呼此兒之重生固有天命然原其所致之因則人之臟
氣皆繫於督膂薄夜寒則寒從督俞而入內干於臟中必蒸
矣原其所治之法則用藥雖當而氣味不投無以相合求效
難矣及其因饑發躁使非神悟其機倘妄用清涼一解則全
功盡棄害可言哉故余筆此以見病原之輕重氣味之相關
及診治之活變有如此關係者雖然此特以已之兒故可信
心救療如是設以他人之子有同是病者於用參數錢之時
見其未效不知藥未及病必且煩言咷起謗其誤治改用苦
寒無不卽死而仍歸罪於用參者此時黑白將焉辨之故再

贊其詳用以廣人之聞見云

都閩錢旭陽長郎年及兩週季夏間以生果傷脾因致先寫行
痢旭陽善醫知其不過傷於生冷乃與參术薑桂溫脾等藥
瀉利不愈而渐至唇口生瘡為謀之余曰此兒明爲生冷所
傷今不利溫藥將奈之何余曰此因瀉傷陰乘之辛棘遠人
而虛火上炎耳非易以附子不能使火歸原也因用二劑而
唇口瘡痛咽腫皆外見於頭面之間而病更劇矣又謀之
余曰用藥不投如此豈真因濕生熱耶余診之曰上之脉息
下之所出皆非真熱本屬陽虛今熱之不效雖屬可疑然究
其所歸寒之則死必無疑也意者藥猶未及耳旭陽曰倘有

一證似屬真寒今其所用湯飲必欲極滾極熱者余等不能
入口而彼則安然吞之卽其喉口腫痛如此所不顧也豈其
證乎余曰是矣是矣遂復增附子一錢五分及薑桂肉果人
參熟地之屬共瀉漸止瀉止而喉口等證不一日而全收至
疑似之間難辨如此使非有確持之見萬無一生矣余自經
此以來漸至不惑後有數兒證治大同者俱得保全億此
惑之道其要何居在知本之所在耳臨證者可無慎哉

附按

薛氏治一小兒每飲食失節或外驚所忤卽吐瀉發搐服鎮驚
化痰等藥而愈後發搐益甚飲食不進雖參米之劑剤日則

嘔余用白朮和土妙黃用米泔煎敷澆不論渴半匙仍隔次日灌之微嘔再日灌之欲嘔此後每服二三匙漸加至半杯不嘔乃寢前服而愈

一小兒瀉而大便熱赤小便澀少此熱蘊於內也先以增液散如炒黃連一劑其熱頓退又虛七味白朮散去水香之劑熱渴頓止後以四君升麻調理而痊

一小兒九歲食炙燙之物作瀉飲冷諸藥不應肌體消瘦飲食少思余用黃連一兩酒拌炒焦爲末八人參末四兩粥丸小豆大每服四五十九不拘時白湯下服訖漸愈又用五味異功散加升麻服月餘而瘥後不戒厚味患痞積消瘦少食發

執作渴用大蘆薈丸爲主以四味肥兒丸爲佐症證漸退却
以四味肥兒丸爲主以五味異功散爲佐而痊後又不禁厚
味作瀉飲冷仍肥兒丸異功散而瘥

霍亂吐瀉二十七

小兒霍亂吐瀉者必以寒涼傷胃或時氣陰濕或飲食失宜皆
能致之然此與前吐瀉並行者稍有不同蓋霍亂者暴而
吐瀉者徐而緩霍亂者傷在一時吐瀉者其傷以漸此其所
以有異也○若暴疾霍亂而胃口未清胸腹仍滿者宜先用
和胃飲芩术二陳前或大小和中飲或小分清飲或神香散
之類主之俟胃口稍平即宜五味異功散或溫胃飲五苓散



之類調補之○若霍亂初起便覺神疲

滯者此其胃氣已傷卽宜溫補如養中丸

論瀉痢糞尿色二十八

古人有以小兒瀉痢糞黃酸臭者皆作胃熱論治此大誤也蓋飲食入胃化而爲糞則無有不黃無有不臭者豈得以黃色而酸臭者爲熱乎今以大人之糞之則凡胃強糞實者其色必淡黃而老蒼方是全陽正色若純黃不蒼而糞有嫩色則胃中火力便有不到之處再若淡黃則近白矣近白之色則半黃之色也糞色半黃則穀食半化之色也糞氣酸腥則穀食半化之氣也穀食半化則胃中火力盛衰可知也若必

知不得
清利也

無脹

待糞青糞白氣味不臭然後爲寒則覺之遲矣故但以糞色
之淺淡糞氣之微甚便可別胃氣陽和之成色智者見於未
然而況於顯然乎余故曰古人以糞黃酸臭爲火者大誤也
再若小水之色凡大便瀉痢者清濁既不分小水必和小
水不利其色必變即清者亦常有之然黃者十居八九此因
瀉陰陰陰則氣不化氣不化則水涸水涸則色黃不主
自然之理也使非有淋熱痛澁之證而但以黃者亦

吐乳

小兒吐乳雖有寒熱之不同然寒者多而熱者、
者少總由胃弱而然但察其

王家鑑