

龍溪新誌初稿

沈嘉禾署卷

自序

三十一年秋，漳州黨政軍各長官，倡議修志，組委員會主其事，聘邑紳陳智君先生任總纂，筆者承乏分纂，負責文徵，軼聞，人物諸門，先後得稿數百篇。嗣以某部門中止採訪，一簣功虧，全豹未覩，時光荏苒，瞬又兩年，人事推移，殊難預料；而戰時物力維艱，刊費繁重，殺青又未知何日。因念地方文獻所關，爰將是莛莛者先付剞劂，命名爲「龍溪新志初稿第一輯」，以俟主筆政者他日之去取增刪。倘棉力所及，當續編第二三輯，以快先覩也。惟見聞有限，疏漏難免，邦人君子，幸指正焉。民國三十四年五月一日陳鑑修

書于龍溪圖書雜誌審查分處。

重版說明

龍溪新誌初稿，編寫及付印經過，見原序。此書出版後，經時已久，存者甚少。鑒于中國地方史研究會、整理并研究歷代地方誌，以便纂修新誌的倡議。爰將此初稿重印，以俾修新誌者參考。

龍溪新誌初稿，分爲三門，曰文徵，曰軼聞，曰人物。全冊共一百三十九篇，重印時，依據謝家群同志藏本轉抄，內闕一十篇，查本市圖書館地方目錄，載我省師大及北京師大等圖書館，均有此書，隨即分函兩處，託友查詢，均無端的。後得悉楊滄海同志，尚有存本，乃藉以補闕，歸諸完整的。至初稿原鉛印本，字跡間有模糊及殘闕，或尋原著，或考

原文，經已逐一加以校正。

新誌初稿，重印事宜，屢與市政協諸同志商量，校對者一
，沈雪夜（已逝），鄭啟垓，葉國慶諸同志，爲尋求別本，
吳玉德，包莖，郭錦桴，湯濤等同志，并熱情幫助，諸凡勞
勩，附此致謝。

新誌初稿，僅供內部參考，原書因係解放前編寫，其間
取材立論，難免有疵謬之處，請讀者加以批判。

一九八二年七月陳金聲 八愷記

目次

一，文徵（文）

康有為：重修漳州學宮記	一
蔣鼎文：重修漳州文廟記	三
沈琇瑩：遊威惠廟記	五
何應欽：重建中山橋記	七
中山紀念亭記	八
謝章铤：閩中攬勝集序	九
曾龍文：漳州雜詩原序	一二
黃仲琴：重刊泉石留言序	一三
復一吟草序	一四
許地山：春的林野	一六
落花生	一八
窺園先生詩傳	二〇
汪春源：窺園留草序	二四
沈琇瑩：蝶仙生日宴集小啟	二六
鮫珠詞自序	二七

王仁堪：留園記	二七
沙門一音：祇園記	二八
苦樂對覽表	二八

二，文徵（詩）

陳嘉言：木棉菴	三一
五夜	三二
荊州	三三
許南英：弔吳季篴參謀	三三
夢蝶園懷李茂春	三三
先生	三四
除夕日遊法華寺	三五
看梅	三五
秋懷八首和丘仙根	三五
工部元韻	三五

題胡君湘筆記 三六
過木棉庵 三六

沈琇瑩：題泉石留言 三七

題百川學海堂雜記 三八

瑞竹岩 三八

王履亨：冬日舟行北溪晚眺 四一

自題獨立小影 四一

陳爲鈔：題塔廬精舍 四二

即席贈冠生兼柬孟純 四二

秀淵呈石師 四二

贈陳翼才 四二

陳林淞：題百川學海堂雜記 四三

胡新淦：沈傲樵先生離漳贈別 四三

謝章铤：漳州雜詩題辭 四四

曾虎文：正月謁先祖墓即事 四五

月夜由館歸家路上 四五

口占 四五

陳爲鈔：六月十九日望湖樓 四五

社集 四五

陳爲鈔：春日石師召飲四園 四六

賦三絕句 四六

張友仁：木棉庵 四六

九日同菊甫諸君登 四六

芝山 四七

請問二章 四七

新老爹謠戲作 四七

江東橋 四八

留別龍溪父老 四八

許贊書：蝴蝶蘭 五〇

辛從政：生事用暫我樓坐 五一

元均 五一

黃仲琴：憶石師岩木棉庵 五一

寄暫我 五一

楊穗：塞北行 五二

嵩園以詩見示次 五二

韻奉和 五二

院中梅花一樹爲十 五二

年前手植，今春 五二

盛開，感而賦此。五三

暮春與逸雲小集芝山

吟社次韻書感五三

林在衡：首夏夜長病癰不寐次

聲谷均五四

韓景新：步嵩園元均五四

三、軼聞

漳州竹枝詞五五

南山寺鐘五八

圓山五八

抹麗歌五九

文觀察六〇

楊繼書六一

冬瓜茱萸六一

楊化昭所部善戰六二

張毅惡酒六三

左宗棠聯對六四

一夜渡南台六四

三公廟六六

江東橋墨潘六六

賤讓貴六七

張毅之死因六八

兄弟叔姪同榜四秀才六九

周蔭人之排仗七〇

謝吉六聯語七一

汪兆銓之詩七二

烏石岩之詩七二

台灣義民簡大獅七三

王惕庵爲仕而貧七三

林蓮塘秋扇詩七四

王恭甫之著作七四

烏鴉記七五

嚴楊不婚七五

施少愚楹帖七六

一門六科甲七六

荔枝譜七六

泰來聯對七七

丹霞書院木刻楹聯	七八
林文察死事	七八
陳圭璧稱帝	七九
記不清	八一
棄妾卷	八一
烟膏店與賣酒家	八二
石師陳猴伯	八三
俊士	八四
五言疊韻對	八四
簡南宮	八五
水仙姑	八五
宋善慶	八六
雙秋歌	八六
急智之婦	八七
唐屍	八八
文公衫文公斗	八八
菊花石與梅花石	八八
陳嘉言自撰楹聯	八九
鷺署	九〇

猴阿山	九〇
陳炯明挽	九一
國父聯	九一
救鬼文	九一
舍與官	九一
古今小品及羽聲集	九二
嚴梅石遺著	九二
黃莘田遺稿	九二
黃忠端華書十字文	九三
二鄭村家詩	九三
公園職匪	九四
朱琛南尊舅	九五
侯名貴之耳鬚	九五
宋十七帝遺像	九六
鄭勺湖傳	九三
范玉賓稿帖	九三
護法區運動會	九四
漳州第一次空襲	九四
漳海幽光集	九五

四人物

許南英	陳林淞	陳爲銑	林祖岳	蔡標三	曾省	曾虎文	王履亨
〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
一	二	三	四	八	九	〇	〇

鄭藻山	許地山	陳雲祥	林澤	張國明	連城珍	潘樹人
二	三	四	五	五	六	七

文徵（文）

重修漳州學宮記

南海康有為

人類不能無教也。天生烝民，有物有則，孔子之教，物為之則而已。故視思明，聽思聰，色思溫，貌思恭，言思忠，若不明，聽溫恭，忠可乎？父止慈，子止孝，君止仁，臣止忠，友止信，若不慈，孝仁忠信可乎？故孔子之道，本諸身，徵諸庶民，已欲立而立人，已欲達而達人，已所不欲，勿施於人。二人相與之謂仁，強恕以求仁，推心足以保四海，不推心不足以保妻子，此孔子之道所以不可須臾離也。今世或有非儒疑孔者，是道可離也，其能之耶？若於禮示三統，然有小康大同之異，於春秋有據亂升平太平三世之等，三世中各有三世，則為九世，推至八十一世而時出之，以至於無窮。大小精粗本末，六通四關，其運無乎不在。莊子所以尊為神明聖王，故能博大悠久曲成不遺也。吾國

袞冕搢紳，違掖莘莘，皆奉孔子為國教。都國州縣立廟置學，皆嚴孔子之祀，讀孔子之經。漳州朱子遺教地也，立學於宋慶歷四年，迭修於宋嘉定癸未，元延祐三年，明成化三年，近乾隆八年，式廓宏備，上比太學，廟堂嚴清，俎豆苾馨，黌舍千楹，胄子橫經，人知仁讓與禮義，家知違邪而歸正。儒先輩出，理學炳盛，漳州蓋海濱鄒魯矣。自辛亥來，弁髦聖教，廢學棄經，孔子之廟亦用駐兵，繫馬門焉，於櫺星倚檜殿焉，於大成庭廡荒榛，牆瓦頽傾，講學之堂鞠為茂草，聖賢失位，青衿絕影，用至道揆墜地，廉恥喪盡，以此立國導民，耗矣哀哉！夫各國雖兵戰，莫不自尊其教主，歐土十字軍十一興，大戰三百年，皆為教也，况孔子之道，人所不能離也，今乃棄之絕人道也。嗚呼！福建陸軍第一師師長廈門鎮守使張毅，武後既震，文治誕敷，傷大教之凌夷，憫聖廟之墜頓，與士紳孫宗蔡余高堅戴國楨等重修之，經始於甲子九月，斷手於十一月之臘，廟工告成，祀位肅復，仰視松楠，俯循階

戶躋堂儔豆翼翼有嚴興學雖有待乎庶幾說禮樂之儒將尊聖慕賢足起後祀矣孔子生二千四百七十五年甲子十二月十五日南海康有為撰并書（按此書函聘康南海撰并書致酬千金黃仲琴摹鉤鐫以青石頗精緻可觀原稿曾寄滬商務書館製珂羅版裝訂成冊全書三十三葉每葉三十三字）

重修漳州文廟記

諸暨蔣鼎文

朱子曰道之在天下者未嘗亡惟其託於人者或斷或續故其行於世者有明有晦而石齋翁子則謂天下經濟之數皆本於文章蓋絕者續之機晦者明之兆也其微則蘊蓄於身心性命之際其顯則淪貫於政教法制之大其精義則存於易象春秋詩書禮樂之中其節文度數則備於車服禮器俯仰揖讓之間塞天地亙古今通中外所謂絕之久而續之易晦之甚而明之亟者觀於漳州學宮之興

廢尤與世風之升降運會之否泰相乘除焉。蓋漳在無諸國為南荒。唐垂拱時王鈐建庵。聲教始通於上國。至宋慶曆四年而州始有學。自初唐以迄南宋五百有餘歲。始沐浴於朱子之教澤。北漢東湖復親炙其門而傳習之。彬彬乎有海濱鄒魯之稱。更五百年至明清之際。而石齋黃子學貫天人。行本忠孝。卓然為百世之師。梁村蔡氏承理學之家傳。宗安溪之師說。復以經術學行聞風興起於晦明絕續之交。則適哉。

漳州郡邑皆有學。其地修俱詳於志乘。至清初而大備。軍興以來。殿廡毀於兵氛。圍橋鞠為茂草。綿最始絕。而斯道亦幾於晦矣。民國二十有三年。鼎文奉令綏靖閩疆。駐漳統治。問所謂郡縣之學者。寢廢奉祀。祇肅宮牆。怵然有恪恭震動之思焉。爰集書紳將有事於漳學。蠲資撥日。庀材鳩工。經營而葺治之。自殿堂以及先祠兩廡。悉復其舊。蓋匪特壯廟貌之觀而已者。朱子上封事。必以正心誠意為

安內攘外之本。石齋黃子謂治不出於詒孟。其君子彎弓而曲踊。其小人荷鋤而勃櫓。雖有京抵誰舉而食之。今敝俗不幸類是而益加甚矣。然漳郡山川雄峻。淑靈之氣。苞鬱者垂數百年。鬱鬱來彥。必有聞風而興起者。念炎黃華胥秉彝之德。聖師右天陟降之災。大儒鄉賢過化存神之遺澤。士大夫以正誼明道移風易俗為己任。經濟文章同條共貫。庶幾竊盜不作。謀閉不興。漸進於禮運大同之治。則絕者易續。而晦者易明。海濱其復為鄒魯乎。此則鼎文重修文廟之職志也。

遊威惠廟記

衡陽沈琇瑩

漳州神廟以百數。威惠為大。自有宋以來。用以祀豹韜將軍陳元光者。志乘翔焉。將軍豫人。故儒生儀鳳中。隨父南征。繼握果符。勦定潮泉。表漳立州。躋海濱於鄒魯。功偉而澤長。其世世血食於漳。宜

也。余嘗讀將軍新城秋宴，佛曇曉發諸什，想見戎馬倥傯，雅歌投壺，儒將風流，有令人低徊不置者。獨惜新舊唐書載筆闕如，其生平大略一聽諸漁樵閒話，則劉昫宋祁諸人之過也。宋呂琦詩云：「唐史無人修列傳，漳江有廟祀將軍。」蓋古人已傷之矣。廟在芝山之陰，而城背郭，古道亘其前，綺陌錯其後，前楹如王者居，南面而鬚眉如畫者將軍也；左右郎主而東向者麾下諸將也；後楹稍湫隘，主而平列者祖若父也；左右室像而宮妝者妻若姊也；丹而絳者壁也；黃而紺者瓦也；蠹而朽者樞也；塵而污者案也；蒼苔繡石頂，東跌西摩挲，而不能卒讀者碑版也；老樹槎牙，落花無主，望之類數年物者木棉也；於序將軍宜世世血食於漳者，是廟也。乃不香，不火，不鍾，不鼓，不管，不絃，不歌，不舞，不優孟，閑兮若廢刹，淒兮若殯宮，自朝至晡，但聞賣錫之聲，不絕如縷，殊有足悲者。即使春杳秋報，華胄腐集，旁及汪黃一二遺曲，神不饗矣。昔者武夷君幔亭一會，孫曾杳然，乾魯之祀數典。

輒忘更何論人間可哀之曲耶！雖然將軍宜世世血食於漳者。是廟也。既非將軍之子孫所得而私。即非漳之士大夫所忍廢。官為潛菴不敢毀。民如景教不敢訾。妖如城狐社鼠不敢憑之以妄作禍福。其靈不受。如將軍何。余楚人也。請以楚聲為迎送神曲。豈將軍所樂聽乎。其辭曰。

藥欄兮荔牆。桂檠蘭橈兮辛夷房。涓吉日兮集羣英。採瑤芝兮山之陽。情菲菲兮信芳睇。倚木末兮企東望。播靈旗兮九龍翔。日冉冉兮神降。神降兮偃蹇。蕭管兮和聲。椎黃牛兮割白羊。尊桂醕兮傾椒漿。神既醉兮錫福。不疵癘兮年穀熟。海以南兮安瀾。天蒼蒼兮正色。

重建中山橋記

興義何應欽

南橋聲自有宋紹興垂今千禩而弱。潦激寇毀幾闕滄桑矣。丙

寅冬，余飲馬漳江，蜿蜒燦列，競競繹繹，民用康亨，詢及士紳，僉曰：民力，亭猶未石，若有待也。釐其顛末，錫厥今名，用誌景行，俾克保奠，永無戢。

經費：八萬四千元。

尺寸：長千四百尺，寬二十六尺六寸。

材料：鉄筋八十噸，石子四百方，石六百三十方，土敏土二千五百桶。

負重：二十噸。

時間：始乙寅仲冬，訖丙寅季秋。

計劃：工程師王弼卿。

董事：孫宗蔡、林在衡、許多金。

中山紀念亭記

興義何應欽