

皇
清
經
解

金

清

經

解

皇清經解卷一千二十一

學海堂

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

先進第十一

此篇論弟子賢人之行。

閩本弟誤第十行本此上誤加一

先進於禮樂章

孔曰先進後進謂仕先後輩也

皇本高麗本無孔曰字又皇本仕作士案釋文出先進云

包云謂仕也是陸又以此注爲包注

將移風易俗

皇本此段注作苞氏曰

從我於陳蔡章

皆不及門也

皇本也上有者字

言弟子從我而厄於陳蔡者

皇本從上有之字下其所下有也字

此章孔子憫弟子之失所十行本憫作閔○按閔憫正俗字

德行章

德行釋文云鄭云以合前章皇別爲一章案攷文載古本德行上有子曰二字毛奇齡論語稽求篇曰舊有子曰字故史記冉伯牛傳云孔子稱之爲德行四書攷異云案攷文每云古本皆以證其與皇本同也今檢皇侃義疏本惟別分此爲章子曰字未嘗有其疏則云此章初無子曰者是記者所書竝從孔子印可而錄在論中也二字之無尤確鑿物觀以彼國別藏寫本謬稱古本未可援之實史記矣

若用其言語辯說十行本辯作辨

回也非助我者也章

助益也皇本益上有猶字

無發起增益於已皇本無下有可字已下有也字

凡師資問答閩本北監本毛本師誤解

孝哉閔子騫章

陳曰 皇本作陳羣曰後放此

言子騫上事父母 皇本騫下有爲人二字下之言下有也字

南容三復白圭章

三反覆之 十行本三誤二

故三覆讀此也 北監本無也字浦鏗云反誤三

季康子問弟子章

季康子問弟子 釋文出康子云一本作季康子鄭本同

未聞好學者 皇本高麗本今也則亡下有此五字各本並無

以哀公遷怒貳過 十行本貳誤二

顏淵死章

以為之棹

皇本棹作榔下同高麗本無此四字案釋文出無棹云古廓反不為之棹作音似陸氏所據本亦無此四字

字

路淵父也

皇本作顏路顏淵之父也

欲請孔子之車

皇本欲上有故字

鯉也死

高麗本無也字

吾不徒行以為之棹

皇本高麗本不下有可字

不可徒行也

皇本高麗本不上有吾以二字無也字

言從大夫之後

皇本作故言吾從大夫之後

謙辭也

皇本作是謙之辭也

魯終不能用孔子亦不求仕

今史記孔子世家重孔子二字

則顏回卒時

毛本回作淵

顏淵死子曰噫章

痛傷之聲

痛傷之聲 皇本聲下有也字下之甚下同若喪已也無也字

顏淵死子哭之慟章

曰有慟乎

曰有慟乎皇本曰上有子字

不自知已之悲哀過

不自知已之悲哀過

非夫人之爲慟而誰爲

非夫人之爲慟而誰爲皇本高麗本爲下有慟字

亦當於理

亦當於理十行本理誤埋

非矢也

非失也 各本失竝誤不

顏淵死門人欲厚葬之章

禮貧富有宜

禮貧富有宜 皇本有上有各字

顏淵貧

顏淵貧 皇本貧上有家字

故不聽皇本聽下有也字下厚葬下有之字

我不得割止皇本割作制止下有也字

故云耳皇本作故云爾也

夫二三子也者北監本三誤五

季路問事鬼神章

曰敢問死朱子集注本無曰字案皇疏云曰敢問死者此又問當來之事也邢疏云曰敢問死者子路又曰敢問人之若死其事何如是皇邢本竝有曰字又匡謬正俗引此文亦有曰字今集注本無曰字誤脫

故不荅皇本荅下有也字

子路問承事神浦鏜云神上脫鬼字

閔子侍側章

閔子侍側皇本子下有騫字

冉有子貢

唐石經有作子

樂各盡其性

皇本性下有也字下之貌下壽終下同

若由也不得其死然

皇本若上有曰字朱子集注載洪氏曰漢書引此句上有曰字或云上文樂字即曰

字之誤案漢書敘傳幽通賦云固行行其必凶顏師注曰論語稱閔子云云子樂曰若由也不得其死然蓋集注漢書下脫一

注字耳又孫奕示兒編曰子樂必當作子曰聲之誤也始以聲相近而轉曰為悅繼又以義相近而轉悅為樂知由也不得其

死則何樂之有今攷文選幽通賦及座右銘兩注竝引子路行行如也子曰若由也不得其死然與孫說正合

魯人為長府章

仍舊貫

釋文出仍舊云魯讀仍為仁今從古案九經古義云揚雄將作大匠箴曰或作長府而閔子不仁用魯論也

因舊事則可也

皇本無也字下改作下有也字

言必有中者

皇本無者字

善其不欲勞民改作

皇本改上有更字作下有也字

玉府掌王之金玉玩好閩本上玉誤王下王誤玉

由之瑟章

由之瑟皇本高麗本瑟上有鼓字

子路鼓瑟皇本子上有言字

不合雅頌皇本頌下有也字下解之下同

未入於室耳皇本無於字

子貢問師與商也孰賢章

子貢問師與商也孰賢十行本貢誤路皇本問上有日字賢下有乎字高麗本亦有乎字

言俱不得中皇本中下有也字

過猶不及皇本高麗本及下有也字

誰為賢才閩本北監本毛本才誤不

季氏富於周公章

卿士

皇本士下有也字下賦稅下同

而求也爲之聚斂而附益之

皇本之作也

小子鳴鼓而攻之可也

皇本無而字案論衡順鼓篇引亦無而字

聲其罪以責之

皇本之作也

柴也愚章

弟子高柴

皇本柴下有也字下之愚下文過下同

曾子性遲鈍

皇本無性字鈍下有也字案釋文明出鈍也是陸氏所據本亦有也字

師也辟

皇本高麗本辟作僻注同

由也嘒

書無逸正義引作諺案說文有諺無嘒嘒乃諺之俗字

失於畔嘒

皇本畔作吸嘒下有也字釋文出吸字云本今作畔案廣韻二十九換吸吸嘒失容據此則字不當

作畔

子曰回也其庶乎

朱子集注本以下別為一章各本竝連上為一章案釋文云或分為別章今所不用

億則屢中

皇本高麗本億作憶注同○按億憶皆意之俗字

而樂在其中

皇本中下有矣字

子貢雖無數子之病

皇本無雖字之字

言子路性行剛強

閩本北監本毛本強作彊

王弼云

十行本王誤玉

每能虛中唯回者

浦鏜云中下脫者字

子張問善人之道章

各本並連下論篤是與為一章朱子集注本分為兩章

不踐迹

釋文出踐迹云本亦作跡案跡乃迹之俗字五經文字云迹經典或作跡

亦少能創業

皇本少上有多字

然亦不入於聖人之奧室

皇本入上有能字室下有也字案邢疏亦有能字也字

謂身無鄙行

皇本行下有也字又筆解此節注作孔曰

以遠小人

皇本人下有者也二字

皆可以爲善人

皇本人下有也字

故亦不能入於聖人之奧室也

閩本北監本毛本脫於字

子路問聞斯行諸章

賑窮救乏之事

皇本事下有也字下荅異下下章注在後下敢死下竝同

如之何其聞斯行之

皇本高麗本之下有也字案邢疏本有也字疑今本脫

不得自專

皇本作不可得自專也

子畏於匡章

吾以女爲致死與匡人鬪也

閩本北監本毛本致作以

季子然問仲由冉求章

子然季氏子弟

皇本作季子然季氏之子弟也下問之下而已下大逆下並有也字

安足大乎

皇本作安足爲大臣乎

言二子雖從其主

十行本主誤王皇本無言字

子路使子羔爲費宰章

所以爲賊害

皇本作所以賊害人也

於是而習之

皇本無之字

遂已非而不知窮

皇本窮下有者也二字

言費邑有民人焉而治之

十行本民人作人民

祇爲口才捷給

北監本祇作祇○按作祇亦非當作祇後同

子路曾皙章

哲曾參父名點皇本作曾哲曾參父也名點也

毋吾以也

十行本毋作母皇本毋作無釋文出母字云音無又出吾以云鄭本作已

故難對

皇本對下有也字下知已下人對下義方下哂笑下而已下言能下起對下之具下之聲下之時下笑之下

下不讓下竝同

則何以爲治

皇本治下有乎字

子路率爾而對

皇本率作卒注同案率卒古字通莊子人閒世注率然拊之釋文率本或作卒

因之以饑饉

釋文出饑字云鄭本作飢同○按飢乃飢饉字當作饑

攝迫也迫於大國之間

皇本作攝攝迫乎大國之間也

可使足民

皇本高麗本民下有也字

謙也

皇本作謙之辭也

殷規曰同

閩本北監本毛本殷作眾毛本規誤類皇本規作見邢疏作殷釋文出殷規云本或作見據此則字

當作殷

諸侯日視朝之服

皇本作諸侯日視朝服也

謂相君之禮

皇本作謂相君禮者

故音希

皇本作故其音希也

鏗爾

玉篇手部擗下引論語擗爾捨瑟而作云與鏗同

異乎三子者之撰

釋文出之撰云鄭作僎讀日詮詮之言善也

孔曰

毛本孔上脫注字

鏗者

皇本作鏗爾者

於義無傷

皇本傷下有之字

亦各言其志也

釋文出亦各言其志云一本作亦各言其志也

莫春者

皇本莫作暮釋文出莫春云音暮本亦作暮

冠者五六人

皇本冠上有得字

詠而歸

釋文出而歸云如字鄭本作饋饋酒食也魯讀饋爲歸今從古案論衡明雩篇作詠而饋與古論合

包曰

筆解作孔曰

春服既成

皇本成下有者字

浴乎沂水之上

皇本乎作於

而歸夫子之門

十行本夫誤天皇本無而字門下有也字

善點獨知時

皇本作善點之獨知時也

夫子何哂由也

皇本夫作吾

曰爲國以禮

皇本日上有子字

禮貴讓

皇本禮下有道字

宗廟會同非諸侯而何

皇本高麗本作宗廟之事如會同非諸侯如之何釋文出宗廟會同云本或作