

讀書與治學

福建师范大学教科所
福建师范大学图书馆

致有志成才的青年朋友们

(代序)

青年朋友们！

书山巍巍，学海茫茫。你们时刻都在探索登山之路，寻觅渡海之舟吧！古人说，“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”。这话当然很有道理。然而，我们今天是处在科技发展一日千里，知识信息转瞬万端的时代，如果仅有“勤”、“苦”二字是远远不够的，还需要具备科学的读书与治学的方法，才能攀上文化科学的妙高之峰。

为了在这方面给青年朋友们作一点奉献，我们披阅了几十种书刊，汇集了数百篇有关的古今论著，掇采摘芳，汇编出这套青年学习丛书。本丛书拟分编成三册：第一册《读书与治学》，介绍学有所成者在读书治学方面的经验和教训。第二、三册分别介绍社会科学和自然科学的治学方法。凡入选的文章，着重注意内容的针对性、独创性和实用性，尽量兼顾不同水平的读者，使之适合青年学生和青年职工的学习需求。全套丛书约四十余万字，现在先出版第一册，其余二册将于明春问世。

我们衷心祝愿，这套小丛书有助于青年朋友们振翅云天，翱翔于书山学海之间，终成怀瑾握瑜之才，奋展鹏程万里之志，为实现“四化”，振兴中华，作出更大贡献！

本丛书编选的文章，有的全文采用，有的略有删节，限于编者的水平，难免有遗珠之憾和不当之处，在此谨向作者深表谢意和歉意，并且期望着作者和读者批评指正。

本书承蒙我校前副校长黄寿祺教授题写书名，在此敬申谢忱。

编 者

1985年11月

读书与治学

目 录

致有志成才的青年朋友们（代序）

读 书 092936

鲁迅谈读书·····	周启付(1)
钱伟长谈学习和方法·····	范维明(6)
冯友兰教授的读书方法·····	肖 雯 亚男编(9)
读书十宝·····	高 荣(10)
读书六法·····	森龙辑(19)
读书要有鉴赏力·····	张 之(23)
古人的读书方法·····	安永隆(27)
英国柯勒律治论读书·····	肖 雯 亚男编(29)
逆向学习法·····	朱铁武(30)
织网学习法·····	欧阳利咸(32)
反馈读书法·····	安宏林(35)
比较读书法·····	周洪林(39)
群体外向学习法·····	江 郎(43)
“循环学习法”介绍·····	萧国安(48)
“读书须知出入法”·····	刘怀银(51)
我认为不妨试试“锥型学习法”·····	吕缙毅(53)
知识的“焊接”·····	王燕生(57)

什么是“Love”学习法·····	朱永新(62)
SQ3R读书法·····	肖 雯 亚男编(63)
快速学习法·····	田伟编(65)
介绍“速读”·····	陆文虎(67)
学风十戒·····	《河北教研》(70)
自学十忌·····	邓湘源(71)
跟新同学谈谈大学生的学习方法·····	赵元康(72)
真正把课程学到手·····	黎诣远(77)

治 学 篇

治学的动力·····	穆 青(82)
浅论治学的“战略”·····	刘海亮(83)
我的治学经验·····	王 力(93)
学习研究“十六字诀”·····	茅以升(98)
宏约深美·····	刘海粟(102)
讲讲治学态度·····	周祖谟(103)
黄侃先生的治学态度·····	殷孟伦(104)
方孝岳先生的治学方法·····	李新魁(104)
做学问的六个要不得·····	蔡尚思(108)
治学三谈·····	孙昌熙(113)
治学“六心”·····	奚春年(117)
历代著名学者治学论文述略·····	羊春秋(119)

助 学 篇

学会做读书笔记·····	高 荣(123)
--------------	----------

三种阅读法与三种笔记法·····	方世南编(132)
怎样积累知识·····	黄新根(133)
积累资料十原则·····	朱华友(136)
怎样整理资料·····	陈洪进(140)
资料的整理和分析方法·····	韩 旭(144)
怎样读外文专业书·····	范并思(145)
怎样利用图书馆·····	郭松年(149)
你会选择工具书吗? ·····	李建中(155)
漫谈工具书的应用·····	梁 栋(157)
怎样利用查阅报刊资料的工具·····	杨国昌(162)
学会查阅文献资料·····	高 荣(167)
怎样查找年代、地名、人名·····	张寄谦(179)

应 用 篇

读书与写文章·····	李泽厚(191)
治学二题：读书和科研·····	金景芳(197)
科学研究的艺术·····	陈 鹤(203)
撰写学术论文的一般方法·····	魏双凤 唐雅丽(209)

读 书 篇

鲁迅谈读书

周启付

据初步统计，全世界每年出书60万种。书有各式各样，而读者也是各色各样，读书方式也五花八门，有专职的，也有业余的，读书，有的在教师指导下，也有自学的，有各级各类的学校、学习班，有不同的学习方法、读书方法，有专门讲读书的专著和期刊，读书之道可谓多矣。但如何科学地、有效地读书，当有共同规律，也应研究读书学。伟大的鲁迅对读书问题发表了很多精辟的见解，值得注意。

鲁迅在1927年7月16日广州知用中学的演讲中，将读书分为两种：一是职业的读书，一是嗜好的读书。前者是读专业书，为将来职业作准备或即是职业本身的要求，带有勉强的成分，“有时还很苦痛，很可怜。”而嗜好的读书，出于自愿、兴趣，离开了利害关系。二者如能结合，读书就是一件乐事。鲁迅说：“倘能够大家去做爱做的事，而仍然各有饭吃，那是多么幸福。但现在的社会上还做不到，所以读书的人们的最大部分，大概是……职业的读书”（《而已集，读书杂谈》）

就今日言，各种爱好，只要有益，不必苛求。但我们提

倡在业余读点书，因为这更有益，养成习惯，成了嗜好，其乐无穷。正如鲁迅所说：“我想，凡嗜好的读书，能够手不释卷的原因也就是这样，他在每一页每一页里，都得着深厚的趣味。”而且在欣赏之中，自然而然地“扩大精神，增加知识。”（同上）

早在1927年，鲁迅就极力赞成为革命而学习的口号，并要求青年实行它。他在同年3月1日中山大学开学典礼时的演说，即以读书与革命的关系为主题，号召学习孙中山的革命精神。他说：为要贯彻他的精神，在大学里，就得如那标语所说：“读书不忘革命，革命不忘读书”。（见鲍昌、邱文治：《鲁迅年谱》上，349页）

对于专业的读书，鲁迅曾发表过很具体的意见，如回答“要弄文学，应该看什么书”问题，他指出首先要从基本书目入手，“我以为倘要弄旧的呢，倒不如姑且靠着张之洞的《书目答问》去摸门径去，但警惕不要上胡适之流所开的一大堆书目的当”。（《读书杂谈》）

“倘要看文艺作品呢，则先看几种名家的选本，从中觉得谁的作品自己最爱看，然后再看这一个作者的专集，然后再从文学史上看看他在史上的位置；倘要知道得更详细，就看一两本这人的传记，那便可以大略了解了。”（同上）这里对如何学习作家与作品，是很具体的指导，也是很宝贵的经验之谈。

对于基础理论，鲁迅后来更加重视，1933年12月20日给徐懋庸的信中说：“中国的书，乱骂唯物论之类的固然看不得，自己不懂而乱赞的也看不得，所以我以为最好先看一点基本书，庶不致为不负责任的论客所误。”对研究文艺理论应看什么书的问题，鲁迅在同一信中说：“据我的私见，首先

是改看历史”，“其次是看唯物论”。

对于专业的学习，鲁迅提倡执着、韧性持久的战斗，他曾说：“无论爱什么——饭、异性、国、民族、人类等等——只有纠缠如毒蛇，执着如怨鬼，二六时中，没有已时者有望。但太觉疲劳时，也无妨休息一会罢；但休息之后，就再来一回罢，而且两回、三回……”。（《华盖集·杂感》）这也是一种锲而不舍的精神。鲁迅反对“五分热”（五分钟热度），主张坚持不懈，永远前进。

鲁迅在没有找到马列主义时，感到空虚、孤独、寂寞、彷徨，但他坚持战斗，顽强的追求真理，1927年激烈的阶级斗争，轰毁了他的进化论思想，事实的教训使他认清了“惟新兴的无产者才有将来”（《二心集·序言》）他在激烈的斗争中，学习了马列主义，深感到马列主义的威力。这是他一再表示过的。他在通信中说：“以史底唯物论批评文艺的书，我也曾看了一点，以为那是极直捷爽快的，有许多暧昧难解的问题，都可说明。”（《鲁迅书信集》上，194页）。

鲁迅在1926年厦门大学的一次演说中说：“好读书是好的，但是不要‘读死书’，还要灵活运用，不要‘死读书’，还要关心社会世事。不要‘读书死’，还要注意身体健康……你们暂时可以少读中国书，如果要读的话，切不要忘记明辨、批判，弃其糟粕，取其精华”（《鲁迅研究资料》二，293—294页）。

读书还要想，要开动脑筋，放出眼光。这有眼光应包括对于反面教材的可鄙弃。鲁迅说：“自然，我们看书，倘看反对的东西，总不如看同派的东西舒服，爽快，有益，但倘是一个战斗者，我以为，在了解革命和敌人上，倒是必须更多的去解剖当面的敌人的。”（《二心集·上海文艺之一瞥》）

“唯有明白旧的，看到新的，了解过去，推断将来，我们的文学的发展才有希望”（同上）这是一个普遍的真理。因此鲁迅说：“我是主张青年也可以看看‘帝国主义者’的作品的，这就是古语的所谓‘知己知彼’。青年为了要看虎狼，赤手空拳的跑到深山里去固然是呆子，但因为虎狼可怕，连用铁栅围起来了的动物园里也不敢去，却也不能不说是一位可笑的愚人。”（《准风月谈·关于翻译》（上））

鲁迅的意见是很全面的，读书一方面要解放思想，敢于冲破“禁区”，一方面也应加强指导。因为有些读者会不加分析，误将“红纸包里的烂肉”，“随手拈来，大口吞下。”鲁迅认为：“不能听大众的自然，因为有些见识，他们究竟还有觉悟的读书人之下，如果不给他们随时拣选，也许会拿了无益的，甚而至于有害的东西”。（《且介亭杂文·门外文谈》（十一））。

鲁迅认为各种各样的书都可以翻翻，虽“杂”，“但也有好处”，并举陈年账簿、旧历本、宋人笔记证明，“讲扶乩的书、讲婊子的书，倘有机会遇见，不要皱起眉头，显示憎恶之状，也可以翻一翻。”翻到的东西“有些毫无益处的也有，这时可得自己有主意了”，也要“小心”，不要被“诱过去”，使自己满脑子都充塞毫无益处的东西。

鲁迅在《病后杂谈》中还讲到在翻书中所发现的明初铁铉二女一事真相。铁铉是被永乐皇帝杀害的，其二女被发付教坊，做婊子了。但明王鏊《震泽纪闻》讲：后来二女献诗于原问官，被永乐所知，赦出，嫁给士人。鲁迅想起读过的永乐上谕中所表现的凶残猥亵，“觉得永乐皇帝决不象一位爱才怜弱的明君”，一比较就产生问题：“在这样的统治下，在这样的地狱里，做一首诗就能超生的么？”鲁迅是不

相信那记载的，后来“从杭世骏的《订讹类编》(续补卷上)里，这才确切的知道了这佳话的欺骗”，原来所谓铁钹长女的诗乃吴人范昌期所作《题老妓巷》，由此证明：“中国的有一些士大夫，总爱无中生有，移花接木的造出故事来。他们不但歌舞昇平，还粉饰黑暗。”得出了一个有普遍意义的结论来。

这就是多翻的好处，所以鲁迅一再指出读书时不要只看一个人的著作，“以防被他束缚住，必须博采众家，取其所长，这才后来能够独立。”（《鲁迅书信集》上，398页）

读书也不要只限于某一专业的书，有余暇“可以看看各样的书，即使和本业毫不相干的，也要泛览。譬如学理科的，偏看文学书，学文学的，偏看科学书，看看别个在那里研究的究竟是怎么一回事。这样子，对于别人、别事，可以有更深的了解。”（《而已集·读书杂谈》）在晚年他还是如此教导青年：“专看文学书，也不好的。先前的文学青年，往往厌恶数学、理化、史地、生物学，以为这些都无足轻重，后来变成连常识也没有。研究文学固然不明白，自己做起文章来也糊涂，所以我希望你们不要放开科学，一味钻在文学里。”（《鲁迅书信集》下，982页）

治 学 格 言

书籍是巨大的力量。——列宁

我觉得，当书本给我讲到闻所未闻、见所未见的人物、感情、思想和态度的时候，似乎是每一本书都在我面前打开了一扇窗户，让我看到一个不可思议的新世界。——高尔基

书籍是在时代的波涛中航行的思想之船，它小心翼翼地
把珍贵的货物运送给一代又一代。——培根（英国哲学家）

对待知识就要象对待粮食一样，我们活着不是为了知道，正如活着不是为了吃饭一样。

——洛斯金（英国艺术理论家、政论家）

书，这是这一代人对另一代人精神上的遗言，这是将死的老人对刚刚开始生活的青年人的忠告，这是准备去休息的哨兵向前来代替他的岗位的哨兵的命令。

——赫尔岑（俄国哲学家、作家）

钱伟长谈学习和方法

范维明

专业技能不能脱离文化知识

一个科技工作者怎样才能更好地为四化建设服务呢？

钱伟长教授说：“除了要有高尚的思想品德和高度的工作责任感外，还必须具有文化知识和专业技能，这是形成科技工作者知识结构的两个不可缺少的方面。而文化知识往往是专业技能的基础。过去，我们很重视专业知识、专业技能的培养，忽视了一般文化知识的教育，因而出现一些缺乏文化知识的科技工作者。例如，洛阳有位工程师，他用地下爆炸的办法来清除房屋基础，从而破坏了大量古墓葬文物；泰山有位地质师，为了采集地质标本，把“经石峪石刻”这一稀世奇珍给毁坏了；还有山东西旺庄的古生代大型化石，这是罕见的宝贝，竟被化工工程师当作硅藻土开采利用了。所以

说，一个只具有专业能力而缺乏文化知识的人，往往会做出莫名其妙的蠢事来，造成不可弥补的损失。

关于专业技能的学习，钱伟长教授说：“现在专业技能的发展与四、五十年的情况不同，那时科技知识的积累是三十年翻一番，八十年代的科技知识量则是四年增加一倍，所以如果单纯依靠求学时取得的知识，那末四年以后你只有一半知识是学过的了，再过四年又变成只有四分之一了。这就是通常说的知识老化问题。

“怎样才能使知识不老化呢？我们应该学会自学的本领，掌握无师自通的学习方法。科技知识和文化知识的更新和积累，要靠自学，要干一行，学一行，常学常新。这种向学本领，应该在学生时代就学会。因为自学是知识更新的通道，是一辈子的求知途径。”

学习是不能封顶的

培养什么样的人才，才能跟上科学技术发展的步伐，适应现代化建设的需要呢？钱伟长教授说：“我们经常讲现代化建设，但什么是现代化社会呢？我认为一个不断发展、不断进步的社会，就是现代化社会。现代化社会是不封顶的，发展是无止境的。

“科学理论是从来不封顶的。有些理论今天看起来是正确的，也可能经过一段时间实践，发现它有缺陷甚至错误。当老师的如果实行封顶的教学，使学生整天捧着书本，背诵现成知识，并把知识视为不能发展、一成不变的东西，那就不能适应现代化建设的需要，不能对社会作出应有的贡献。拿应用技术来说，也同样是永不封顶的。如果一家工厂技术不更新、产品不换代，实行几十年‘一贯制’，那末这家工

厂是没有希望的，产品也是没有竞争能力的，迟早要被社会淘汰。

“要建设一个现代化、工业化的社会，就需要大批在学习上永不停顿，在工作上勇于创新的人才。只有这种能够自我防止知识老化，不断增长知识，更新知识，具有进取精神的人才，才能够高瞻远瞩，适应现代化建设的需要。”

要学“三级跳远”的方法

钱伟长教授谈到防止知识老化，学会自学本领时，又根据自己的体会，介绍了他的自学方法。他说：“自学象一个人独自走路一样。有的人向前走不注意路上四周的特征，对走过的路脑子里没有印象，再走时就无法认路。有的人很注意周围特点，走过一次就牢牢记住了。我们学习就要象后一种人一样，应该特别留意转弯抹角地方的特征，把关键的交接处、拐弯处牢牢记住，这样才能认得路，也就能用较少的时间取得较大的效果。

“有人主张读什么书都要循序渐进，对每一个难关、每一句话都要搞通弄懂。我认为不能绝对化，要从实际需要出发，因为我们要学的东西很多，如果读每本书一遇到不懂的地方都要去死扣，势必要花费很多时间和精力，就会象小脚老太走路那样，走走停停举步不前，进度就太慢了。我认为读书也可以学三级跳远的方法，首先要弄懂最要紧的地方，次要的地方一时不懂可以跳过去。因为有些问题初看时可能不懂，但等你读完一、二章后，不懂的地方可能就会清楚起来。同时，对有些次要的问题也可以跳过去，甚至有些重要的问题暂时也可以放一下，因为越是重要的问题书上越是提得多，前面提的时候可能不清楚，到后面再提到的时候，就

可能容易理解了。这就是我自己积累的一条学习经验。

“读一本书，先要弄清它的梗概，了解它的主要精神和主要问题，先把最重要的东西学到手，然后回顾一下，看自己解决一些什么问题，还有哪些问题没有解决？对一时无法解决的问题，最好用小本子记录下来，以便以后去解决。从前有句古谚：想研究树木，先得了解森林。我觉得这句话有道理，因为只有认识了全局性的东西，才能识别具体东西的地位。

“现在，世界上成千上万的科学家都在攻自己的科研课题，科学水平在飞速发展，如果我们不奋发苦学，急起直追，我们和世界先进水平的距离会拉得愈来愈大，也不可能适应形势的发展，不可能使自己成为全面开创社会主义现代化建设新局面所需要的人才！”

冯友兰教授的读书方法

著名教授冯友兰，总结自己八十余年的读书方法，概括为四句话：精其选；解其言；知其意；明其理。

精其选，就是要在浩如烟海的书籍中，选出好书进行精读。冯友兰认为，自古以来，已经有一位最公正的评选家，有许多推荐者向它推荐好书，这个评选家就是时间，这些推荐者就是人民群众。我们现在称为“经典著作”或“古典著作”的书，就是经过时间考验而应该精读的书。

解其言，就是在读书的时候，首先要懂得它的文字，即语言。要攻破语言文字关。要攻关，先要作许多准备，用许多工具，如使用字典和词典等工具书之类。

知其意，就是说在读书时，要在文字以外体会它的精神

实质。古语说：书不尽言，言不尽意。前人还说：读书要注意字里行间，又说读诗要得其“弦外音，味外味”。如果浮光掠影，只看表面，不求甚解，那就不会有什么收获。司马迁说得好：“好学深思之士，心知其意。”

明其理，就是说读书仅只得其意还不行，还要明其理，才不至于为前人的意所误。如果明其理了，就有自己的意，就可以把自己的意和前人的意加以比较，加以补充，加以纠正。这就可能有一个比较正确的意。冯友兰说：“读书到这个程度就算是能活学活用，把书读活了。”“能够用书而不为书所用，读书就算读到家了。”

（摘自肖雯 亚男编《读书漫谈》）

读 书 十 宝

高 荣

一、博采群尖

博采群尖就是在主攻目标指导下进行博学。用较少的时间，浏览大量的书刊，用以扩大知识面，开阔眼界，更快地掌握新学科、新知识、新见解、新动向。

古今中外善读书者，全是将泛读和精读巧妙地结合起来，两者不可偏废。鲁迅先生主张读书应该在“泛览”的基础上，“然后抉择而入于自己所爱的较专的一门或几门”专心致志地深入下去。他指出读书必须“博采众家，取其所长”，不要只将课内的书保住”，还要看看课外的书：“应做

的功课已完而有余暇，大可看看各样的书，即使和本专业毫不相干的，也要泛览。譬如学理科的，偏看看文学书，学文学的，偏看看科学书，看看别个在那里研究的，究竟是怎么一回事。这样子，对于别人、别事可以有更深的了解。”

博览群书不等于毫无计划、毫无目的地乱翻乱看。别林斯基曾指出：“阅读一本不适合自己的书，比不阅读还要坏。我们必须学会这样一种本领，选择最有价值、最适合自己所需要的读物。”

“博览”的方式方法很多，比如可以读读书目，翻阅文摘综述，学会利用图书馆，多去阅览室，这些都可以用较少时间获得大量的信息，特别是对一些开架书籍、报章期刊、丛书等的广泛阅读，往往对自己思路会有很大启发。

“博采群尖”主要可采用“不求甚解”“一目十行”“快速阅读”的读书办法，在这同时逐步学会“捕捉要害”、“取其群尖”“为我所用”的功夫和能力，这样既可节时，又可抓住重点，达到博览取尖的目的。当然，有些泛览的书也需要通读一下，有少量重点代表书籍还需要精读细看和必须彻底搞懂的。

二、主攻精深

博学 and 精专不可分割的两个方面，相互依存，相互补充，共同发展，从而达到相得益彰之效。

首先，精读书籍要有计划，列出书目，依次按序读完。美籍德国物理学家爱因斯坦在十几岁时，就自己制定了学年、学期、每个月的读书计划。他坚持依次读完了哲学家柏拉图、亚里士多德、培根、休谟、笛卡尔、斯宾诺莎、康德的著作，物理学家牛顿、拉普拉斯、麦克斯韦、基尔霍夫、