

山帶閣注楚辭

錢玄同題

上
卷
詩
賦
賦
賦
賦

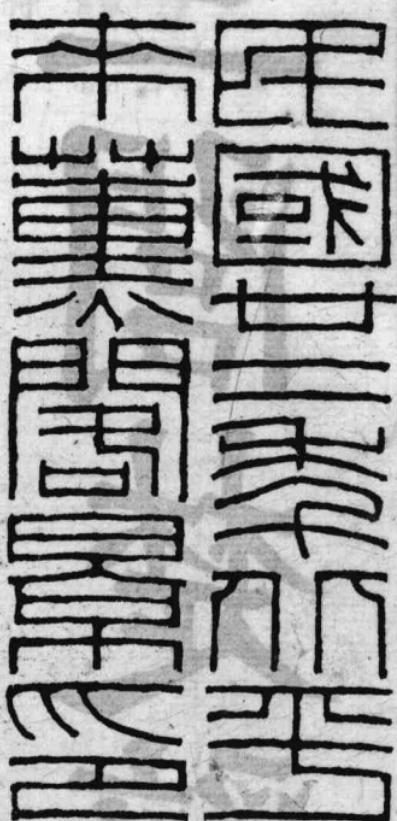
武進蔣涑疎註

二閭楚辭

山父懷沙文閣藏板

600-100
1. 500

送劉蕡序



年譜

山帶閣註楚辭卷次

卷首

序

後序

採摭書目

屈原列傳

屈原外傳

楚世家節畧

考正地圖

楚辭地理總圖

抽思思美人路圖

哀郢路圖

涉江路圖

漁父懷沙路圖

註六卷



篇目

卷一 離騷

卷二 九歌

卷三 天問

卷四 九章

卷五 遠遊

卜居

漁父

卷六 招魂

大招

餘論二卷

卷上 總論

離騷

九歌

天問

卷下 九章

遠遊

卜居

漁父

招魂

大招

說韻一卷

右計十卷十二萬七千八百七十二字

男蔣 桀方名 窦裕中 築少巖校

國

大壯

卦

卷

百

一

序

世之知屈子者以離騷然世固未有知騷者即烏能知屈子夫屈子王佐才也當戰國時天下爭挾刑名兵戰縱橫弔詭之說以相誇尚而屈子所以先後其君者必曰五帝三王其治楚奉先功明法度意量固有過人者大招發明成言之始願其施爲次第雖孔子孟子所以告君者當不是過使原得志於楚唐虞三代之治豈難致哉其中廢而死命也雖然原用而楚興旣廢而削死而楚亡則雖弗竟其用亦非無徵不信者比也而世徒豔其文高其節悲其縊繆不已之忠抑末矣世又以原

自沉爲輕生以懟君余考原自懷王初放已作離騷以
彭咸自命然終懷之世不死頃襄即位東遷九年不死
漁父懷沙岌岌乎死矣而悲回風卒章所云抑不忍遽
死何者以死悟君君可以未死而悟則原固不至於必
死至惜往日始畢詞赴淵其辭曰身幽隱而備之又曰
恐禡殃之有再蓋其時讒焰益張秦患益迫使原不自
沉固當即死死等耳死於讒與死於秦皆不足悟君君
雖悟亦且無及故處必死之地而求爲有用之死其勢
不得不岀於自沉而因而著之曰介子忠而立枯今文
君悟而追求明揭其死之情以發其君之悟嗚呼若屈

子者但見其愛身憂國遲迴不欲死之心未見其輕生
以懟君也吾故曰世未有知屈子者雖然其原實始於
不知騷蓋離騷二十五篇所以發明己意垂示後人者
至深切矣而或眩於章法之變幻則無以知本旨之所
存昧於字義之深隱則無以知意理之所在不能研索
融會於文之中旁搜博攬於文之外則亦無以知其時
地變易與命意措詞次第條理之所以然是以大招招
魂皆以爲非原作而諸篇之先後亦茫無所考至其章
句之間或以鹵莽而失之畧或以穿鑿而害其辭吁可
惜哉予於戊子夏始發憤論述其書顧以束於制舉困

於疾病憂患貧賤奔走時作時輒六閱年始成凡訓詁
考証多前人所未及而大要尤在權時勢以論其書融
全書以定其篇審全篇以推其節次句字之義故雖文
之漫衍倣詭而未始不秩然可尋雖世之幽畧無所考
而懷襄兩朝遷謫往來未始不犧然若示諸掌上其說
或不免爲人之所駭而一求乎心之所安世之學者因
註以知其文因文以得其人則豈惟舒憂娛哀於百世
之上將百世之下聞風者亦有所興起也康熙癸巳七

月之望武進蔣驥涑疎序



後序

余老於諸生逾三十年塲屋之苦下第之牢愁殆與身相終始年二十三得頭目之疾畢生不痊畏風若刀鋸凡春花秋月人世嬉遊之事槩不得與目力久乏又不能縱情書史此身塊然如贅疣自念少時讀書課文每爲時輩所推歎及老猶不廢學亦雅知自好不敢有負聖賢不識何所獲戾而至斯也生平詩古文詞時有論撰經史子集之書評注者亦不少率以束於舉業牽於疾病未獲成編獨於離騷功力頗深訂詁之外益以餘論說韻若干卷今雖訖事已久然偶觀他書有與騷相

發明者未嘗不筆而存之古云熟處難忘又云物各從其類以余窮愁之身而沉沒於騷豈不然乎甲午遊京師有覩是書者竊議曰方今文教大行苟從事經籍理學及詩章算術皆可立致青紫顧窮年畢精爲此凶衰不祥之書奚取焉余是年九月有書闡卷詩三十首其二十二云斜日增城虎豹嗥玉虬蟠局駐靈旄頻年注屈真成識羸得江楓識畔牢蓋有感而然也嗚呼丈夫負七尺之軀涉覽千古文章政術冀少有以自見位不在己則與空空無能者等乃至稠人廣坐面牆之徒鳴得意論古今變白爲黑俯首唯唯噤不敢發言東方朔

云用之則爲虎不用則爲鼠豈不痛哉况復二暨馮陵
呻吟疾苦時時閉置學婦容造物困人嘻其甚矣年來
精益消亡病端蜂起兼之憂患死喪腐心摧骨萬念灰
冷雅不喜爲仙佛之逃離騷一編時橫几上聊以舒憂
娛哀云爾意者澤畔行吟真所謂凶衰不祥之書耶抑
余頭方數奇命則處幽重以累騷也雍正丁未涙嗟書



公卿之命與地利以
故其國富強安寧者十
之有八九也。若夫處
於邊鄙之內則其國必
弱小無能自保者十
之有二三也。蓋國家
之存亡安危皆在於此
也。故曰：「國非萬
物之本，人非國之
命。」

元和四年夏六月
賈耽奏請置華州刺史
以備突厥突厥不遠
而來

採摭書目

周易

尚書

詩經

周禮

儀禮

禮記

春秋

左傳

丘明

公羊傳

高

穀梁傳

赤

論語

大學

中庸

孟子

爾雅

史記

司馬遷

漢書

班固

三國志

陳壽