

康文举 著

康文举

文集

——我所给予的世界

吉林人民出版社

KANG WEN JU WENJI

康文举文集

——我所给予的世界



吉林人民出版社

康文举文集(1-4 卷)

著 者:康文举

责任编辑:翁立涛 封面设计:沈 赫

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:长春市华艺印刷有限公司

开 本:960mmx650mm 1/16

印 张:77.25 字数:1700 千字

标准书号:ISBN 7-206-04519-7

版 次:2006 年 12 月第 1 版 印 次:2006 年 12 月第 1 次印刷

印 数:1-3 000 册 定 价:155.00 元(套)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

我在这一期间的工作，和报告文学、电视片解说词、杂文等有一些接触。边学边写，有的报告文学发表了，有的电视专题片也播出了。回头再看看，是一个纪念。既然保存下来了，就让它见见世面吧！





1965 年照的兄妹合影



1978 年照的兄妹合影



1995 年照的兄弟合影



2000 年照的兄妹合影

女儿的照片



女儿百天留影



女儿一岁生日留影



女儿5岁时留影



女儿10岁时留影



女儿12岁时留影

儿子的照片



儿子百天时



儿子 16 岁时



儿子 5 岁时



儿子 10 岁时



儿子 14 岁时

前言

在我的生活中,有很多爱好,但对写作的喜爱,一直是我难以割舍的追求。它不但把我带入了一个很高的人生境界,提升了我的生活品位,而且还哺育了我,锤炼了我,造就了我。从校园里埋下热爱写作的种子之始,到军营里萌芽破土,在工作岗位上生长、开花、结果,断断续续 30 多年,虽然工作岗位一变再变,生活不断更新,但对写作的喜爱初衷不改。这股强大的力量推动着我在人生的道路上,不懈地努力着、奋斗着、追求着。虽然脚步蹒跚,脚印深深浅浅,但总算留下了痕迹。这些痕迹,记忆了过去的岁月,记忆了我的感受,记忆了不再重现的生活。这是写作给我的慰藉,也是我人生的一大收获。

去年夏天不算很热,但我的心里却莫名的热起来了。偶然的机会看见我尘封已久的书稿,心里便躁动,紧接着就是一阵子一阵子的冲动。翻箱倒柜地把过去写的东西都折腾出来摆在案头,分门别类地归拢到一起,冒出了结集出版的想法。并且愈想心思愈重,最后成了心病。一鼓作气的整理出来后,反到没了底气,心里又开始一阵一阵地打鼓。我知道这样“大杂烩”和“一锅煮”似的出书,不能说是史无前例,也可称得上是鲜有前例,开了先河。大凡出书都是精品、佳作,还从未有人象我这样“良莠不齐”地把所写的文字都一揽子的端出来,堂而皇之的编辑出版,自感这是一种冒天下之大不

我

我在这一期间的工作,和报告文学、电视片解说词、杂文等有一些接触。边学边写,有的报告文学发表了,有的电视专题片也播出了。回头再看看,是一个纪念。既然保存下来了,就让它见世面吧!

所给予的世界

WOSUGEMUDESHJIE

题。我知道自己的写作水平停留在一个初级的层面上,写出的东西只是对所见、所闻、所感的一个记录。缺少提炼,没有升华,更无画龙点睛神来之笔。一种羞于见江东父老的情绪,包围着我,封闭着我,禁锢着我。这种“丑媳妇难于见公婆”的想法,折磨了我几个夜晚才痛下决心。我执拗地想,把自己写出来的东西编辑在一起,集结出版做个纪念,既能自我欣赏,又能与文朋墨友切磋交流,这倒也无不可厚非,并不值得去大惊小怪。不管写的怎样,那毕竟是我的人生所爱;不管写的怎样,那毕竟记录了一个时代;不管写的怎样,那毕竟是我心灵的道白。我写的那些明显带有时代痕迹的文章,现在看起来显得似乎陈旧遥远了,但我还是收入进来,这些毕竟真实地记录了那个年代,能够引发起人们对往事的回忆,我愿意拿出来与大家共享和追忆,并成为珍贵永久的留念。

校园,我在那里结识和练习文字。读中学的时候,一堂作文课使我对写作产生了感情,那也是我和写作的“初恋”。从那以后,我开始不知辛苦、不知疲倦地寻觅写作之门。所以,我在课堂上,在放学回家的灯下,写了一些“文不对题,词不达意”的文字,那是我大胆迈出的第一步。

从学校走进军营,如火如荼的部队生活强烈地感染着我,激励着我,鞭策着我,也给我年轻的生命注入了激情。在这里我开始上路,也留下了现在看来不是散文的散文,不是诗歌的诗歌,不是日记的日记。尽管是这样,这些文字乃至校园里留下的那些文字,我都割舍不掉,无法遗忘。一是它们是幸运的,在30年的岁月中,我没有抛弃它们而保存了下来;二是这些文字是我和写作“热恋”的见证。虽然写的文章很薄、很浅、很俗,登不上大雅之堂,但有了这些铺垫,才有了以后的一条条小路。所以,我斗胆地把它们毫无保留的奉献出来,馈赠给我的同事、亲人和朋友。

我在这一期间的工作,和报告文学、电视片解说词、杂文等有一些接触。边学边写,有的报告文学发表了,有的电视专题片也播出了。回头再看看,是一个纪念。既然保存下来了,就让它见世面吧!

从部队回到地方走上工作岗位后,我的人生旅程又掀开了新的一页。在商业战线的一年时光和公安部门的8年经历,又给我写作积累和充实了很多的财富。不仅仅丰富了我的人生,开阔了我的视野,增长了我的见识,还使我在写作这条路上产生了一次次的冲动。格外喜欢读,喜欢写,不分昼夜,勇气十足。这期间我写了一些杂文、经验事迹材料,还有小说、散文、诗歌。现在回过头来看,有的像,有的“四不像”,还有的根本就不像。我也说不清楚当时是怎样写出来的。虽然“几不像”,但那是我经历的一个真实过程,那里洒满了我的心血和汗水,漏掉了每一字每一句,我都会觉得留下遗憾。

走入机关工作后,特别是到组织部门工作以后,是我深层次接触写作的一个契机。接触的人,遇见的事,做的工作与从前大不一样。使我和写作有了更多、更广泛、更频繁的接触。这个时期我写了很多东西,五花八门。在一种热情的作用下,只讲效率,不求质量,有时甚至粗制滥造。同时,我也认为,这段近20年的时间,是写作的一个高峰期,也是一个黄金时段。些许自我感觉还算满意的文章就出自这个时期。手写的钢笔字,变成了铅印字在报刊上发表了;经手的一些事迹、经验材料,经常受到领导和同志们的好评;参与拍摄的电视专题片,在省、市、县电视台也播出了。面对这些成功和褒奖,我没有妄自尊大。这么多年来,我给自己在写作方面的定位很准确、很客观,也很清醒。我是一个迈进写作门槛,又落脚在文学创作大门之外的人。对于文学创作来说,我还不不懂,只停留在喜欢和热爱的水平上;对于写作来说,我也只能是刚刚入门,还有很长的路要走。我所写出的这些文字,对我来说是一个个永久的纪念,是一次次美好的回忆;对于看到它的人来说,也许是一次时间上的浪费,是遭到一次审美的打击;对于文学创作和写作本身来讲,是

事实上的沾污,也是一个无意的亵渎。对于这些结果,我都心甘情愿的接受,也希望看到这些文字的人们,能够给予善意的理解和友好的原谅。

我现在的工作,可以说离写作这条路越拉距离越远了,有时竟有一种陌生的感觉。静下心的时候我就想,这可能是我到了停笔的时候了。因为一个人的爱好,不是永恒的,也不是一成不变的。正是因为这样,也就是在这种“向前走”与“停住脚”、“相爱”与“离别”的矛盾之中,我心底才有了冲动,心才炽热起来的,也才为“冲动”和“炽热”寻找到了升腾的归宿。

一个朴素的道理,原因很简单,就是因为我曾经如痴、如醉、如狂地喜爱过写作,并且留下了只言片语和不少罗罗嗦嗦的废话,所以我就想拿出来留给过去,留给现在,留给明天,留给大家,也留给我自己。

作者

2007年2月1日于居室灯下

目录 Contents

前言	001
----------	-----

★ 那年、那月、那人 ★

心系草原无限情	002
春潮在这里涌起	014
谁不知道生命的可贵	019
心系太阳	023
奉献者的追求	030
勿需扬鞭自奋蹄	038
校园红烛	049
大山一样的胸怀	052
孺子牛	059
扎根草原的育羊人	062
民警董魁英	069
活着,我就要追求	072
当好人民的法医 捍卫法律的尊严	081
鹿鸣翠谷	090
在锻炼中成长	093
青春在公安事业中闪光	101
千家万户留脚印 汗水伴着工作香	110
你,在奉献中描绘美	117
翰墨抒心迹 技艺献人民	121

★ 所悟所感 ★

识才不是认亲	125
由“叹声”说开去	126
镜子的妙用	128
老翁泪的联想	130
“大家庭”与“小天地”	131
看“赔情”余感	132
鱼的遭难	133
说“瘾”	134
小议“婆婆嘴”	135
有感于“松口气”	136
勿学“东郭”先生	137
余悸与余力	138
烟搭桥与酒通气	139
漫话“运动运动”	140
知·用·任	142
冲破逆境 前途美好	143
要敢摸“老虎屁股”	144
为“公”字鸣不平	145
严禁非法毛利	147
从“鲜花”插在“牛粪”上谈起	148
令“运动者”戒	149
由“冲刺”想到的	150
“飞车者”戒	151
雅为美	152
让“公”字翻身	153
莫说“风凉话”	154

由“包公”想到的	155
刹住说情风	156
人口普查 人人有责	157
话“饭碗”及“风波”	159
切莫“虎头蛇尾”	160
“乘船”、“潜水”的启示	161
“炮筒子”嘴上应加保险	163
幌子与尺子	164
勿做“蝙蝠”	165
丢掉“怕”字	166
“贵手”不能“高抬”	167
忠心职守可嘉	168
不拘小节与精神文明	169
夫妻也要讲文明	170
一点呼吁	171
“炸药包”“手榴弹”“二十响”的联想	172
打破“冷门”	173
要争气不要眼气	174
纪律就是战斗力	175
“西瓜”与“芝麻”	177
谈“花钱”	178
漫话“活动活动”及其它	179
从“滴水成河,粒米成箩”谈起	180
“人情”锁谈	182
莫把疮痍当宝贝	184
红花还要绿叶扶	186
高歌方能猛进	187
必须重视安全	189

闲话“时髦”	190
有感于“比”	192
莫说闲话	194
长话短讲	195
心里要有张时间表	197
双手·新业·四个现代化	199
话说长征	201
大脑小议	202
登山和求知	204
人和方向盘	206
给时髦人物画个像	207
谈“勤奋”	209
反潮流与遵守革命纪律	211
电影《闪闪的红星》观后感	213
我爱我的本职工作	215
电影《向阳院的故事》观后感	217
《三大纪律八项注意》鼓舞我前进	220
从林育生的转变所想到的	222
怎样做一个优秀的公安战士	225
乌云遮不住艳阳天	227
我和雷锋叔叔比童年	230
记有意义的一天	232
记校运会	234
踏着革命先烈的足迹前进	236
记一次劳动	238
我上了中学	239
天堑变通途	241
“五七道路”金光闪	244

元旦献词	246
新春寄语	247
在崔永国同学父母 66 岁生日寿辰宴会上即兴致辞	249
在同事胡学父亲 66 岁生日宴会上的即兴讲话	250
七月的旗帜	251
母亲,我想起.....	252
点亮路的灯	253
知音《青年月刊》	254
我爱我的祖国	255
我爱梅花	257
映山红,我赞美你.....	258
海燕	259
小溪·理想	260
小杨树	262
松树和小草	264
老山英雄激励我前进	266
迎县党代会召开有感	268
祝贺你的生日郭尔罗斯	269
无产者之日	270
“四五”·“五四”怀想	272
五·一,光辉的节日	274
劳动节 难忘怀	276
报告会随想	278
出征路上	279
摩托车赞	280
安全锁的话	281
赞顾问	282
赞松原	284
劈波斩浪永向前	287