

石
卷九

本草綱目
鳳

本草綱目石部目錄第九卷

石之三 石類上三十二種

丹砂

本經

水銀

本經

水銀粉

嘉祐
即輕粉

粉霜

綱目

銀朱

綱目

靈砂

誠類

雄黃

本經

雌黃

本經

石膏

本經
即寒水石

玉火石

龍石膏附

理石

本經
白肌石附

長石

本經

方解石

別錄

滑石

本經

不灰木

開寶
松石附

五色石脂

本經

桃花石

唐本
爐甘石

綱目

井泉石

嘉祐
華華

無名異

開寶

蜜栗子

綱目

石鍾乳

本經

孔公孽

本經

殷孽

本經

石牀

石花

石骨附

土殷孽

別錄

石腦

別錄

石髓

拾遺

石腦油

嘉祐

地湊附

石炭

綱目

石灰

本經

石麪

綱目

浮石

月華

石芝

綱目

右附方舊六十九新三百一十七

本草綱目石部第九卷

石之三 石類上三十二種

丹砂

本經
上品

釋名朱砂

時珍曰丹乃石名其字從井中一點象丹在井中之形義出許慎說文後人以

丹爲朱色之

名故呼朱砂

集解

別錄曰

丹砂生符陵山谷采無時光色如雲母可折者良作末名真朱弘景曰卽今朱砂

地俗醫別取武都仇池雄黃夾雌黃者名爲丹砂用之謬矣符陵是涪州接巴郡南今無復采者乃出武陵西川諸蠻夷中皆通屬巴地故謂之巴砂仙經亦用越砂卽出廣州臨漳者此二處並好惟須光明瑩徹爲佳如雲母片者謂之雲母砂如杵子紫石英形者謂之馬齒砂亦好如大小豆及

大塊圓滑者謂之豆砂細末碎者謂之末砂此二種粗不入藥用但可畫用爾朱砂皆鑿坎入數丈許雖同出一郡縣亦有好惡地有水井勝火井也仙方煉餌最爲長生之寶恭曰丹砂大畧二種有土砂石砂其土砂復有塊砂末砂體並重而色黃黑不任畫用療瘡疥亦好但不入心腹之藥然可燒之出水銀乃多也其石砂有十數品最上者爲光明砂云一顆別生一石龕內大者如雞卵小者如棗栗形似芙蓉破之如雲母光明照徹在龕中石臺上生得此者帶之辟惡爲上其次或出石中或出水內形塊大者如拇指小者如杏仁光明無禫名馬牙砂一名無重砂入藥及畫俱善俗間亦少有之其磨筭新井別井水井火井芙蓉石末石堆豆末等砂形類頗相似入藥及畫當擇去其禫上石便可用矣別有越砂大者如拳小者如雞鴨卵形雖大其雜土石不如細而明淨者經言末之名真朱者謬矣豈有一物以全末殊名乎數日砂凡百等不可一一論有妙疏砂如拳許大或重一

鑑有十四面而如鏡若遇陰沉天雨卽鏡面上有
紅粃汁出有梅柏砂如梅子許大夜有光生照見
一室有白庭砂如帝珠子許大面积土有小星現有
神座砂金座砂玉座砂不經丹龕服之而自延壽
命次有白金沙澄水砂陰成砂辰錦砂芙蓉砂鏡
面砂箭鏃砂曹末砂土砂金星砂平面砂神末砂
等不可一一細述也頌曰今出辰州宜州階州而
辰砂爲最主深山石崖間土人采之穴地數十丈
始見其苗乃白石謂之朱砂牀砂生石上其大塊
者如雞子小者如石榴子狀若芙蓉頭箭鏃連牀
者紫黯若鐵色而光明瑩澈碎之蘄岩作牆壁又
似雲母片可拆者真辰砂也無石者彌佳過此皆
淘土石中得之非生於石牀者宜砂絕有大塊者
碎之亦作牆壁但罕有類物狀而色亦深赤爲用
不及辰砂蓋出土石間非白石牀所生也然近宜
州隣地春州融州皆有砂故其水盡赤每煙霧薰
蒸之氣亦赤黃色土人謂之朱砂氣尤能作瘴癘
爲人患也階砂又次之不堪入藥惟可畫色爾凡

砂之絕好者爲光明砂其次謂之顆塊其次謂之鹿篆其下謂之末砂惟光明砂入藥餘並不用宗
夷曰丹砂今人謂之朱砂辰州砂多出蠻峒錦州
界猶獠峒老鴉井其井深廣數十丈先聚薪于井
焚之其青石壁迸裂處卽有小龕龕中自有白石
牀其石如玉牀上乃生砂小者如箭鏃大者如芙蓉
光明可鑑研之鮮紅砂泊牀大者重七八兩至
十兩晃州所出形如箭鏃帶石者得自土中非此
比也承曰金州商州亦出一種砂色微黃作土氣
陝西河東河北津東汎山西以入藥長安蜀州研
以代銀朱作漆器又信州近年出一種砂極有大
者光芒墻壁畧宜州所產然有砒氣破之多作
生砒色若入藥用見火恐殺人今浙中市肆往往
貨之不可不審時珍曰丹砂以辰錦者爲最麻陽
卽古錦州馳佳者爲箭鏃砂結不實者爲肺砂細
者爲末砂色紫不染紙者爲舊坑砂爲上品色鮮
染紙者爲新坑砂次之蘇頌陳承所謂階州金商
州砂者乃腳弘景所謂武都雄黃非丹砂也范成

大桂海志云本草以辰砂爲上宜砂次之然宜州
出砂處與湖北大牙山相連北爲辰砂南爲宜砂
地脉不殊無甚分別老者亦出自石牀上蘇頌乃
云宜砂出土石間非石牀所生是未識此也別有
一種色紅質嫩者名土坑砂乃土石間者不甚耐
火邕州亦有砂大者數十百兩作塊黑暗少牆壁
不堪入藥惟以燒取水銀頌云融州亦有今融州
無砂乃邕州之訛也耀仙庚辛玉冊云丹砂石以
五溪山峒中產者得正南之氣爲上麻陽諸山與
五溪相接者次之雲南波斯西胡砂並光潔可用
柳州一種砂全似辰砂惟塊圓如皂角子不入藥
用商州黔州土丹砂宜信州砂皆內含毒氣及金
銀銅鉛氣不可服張果丹砂要訣云丹砂者萬靈
之主居之南方或赤龍以建號或朱鳥以爲名上
品生於辰錦二州石穴中品生於交桂下品生於
衡邵名有數種清濁體異真僞不同辰錦上品砂
生白石牀之上十二枚爲一座七枚五枚者次之每座
明耀日亦有九枚爲一座七枚五枚者次之每座

中有大者爲主四圍小者爲臣朝護四面雜砂一二斗抱之中有芙蓉頭成顆者亦入上品又有如馬牙光明者爲上品白光若雲母爲中品又有紫靈砂圓長似筍而紅紫爲上品石片稜角生青光爲下品交桂所出但是座上及打石得形似芙蓉頭面光明者亦入上品顆粒而通明者爲中品片段不明徹者爲下品衝邵所出雖是紫砂得之砂石中者亦下品也有溪砂生溪州砂石之中土砂生土穴之中土石相雜故不入上品不可服餌唐季德裕黃治論云光明砂者天地自然之寶在石室之間生雪牀之上如初生芙蓉紅芭未拆細者環拱大者處中有辰星之象有若臣之位光明外微采之者尋石脉而求此造化之所鑄也王宿真君曰丹砂受青陽之氣始生鉢石二百年成丹砂而青女孕又二百年而成鉛又二百年成銀又二百年復得太和之氣化而爲金故諸金皆不若丹砂金爲

上也

修治

敷日凡修事朱砂靜室焚香齋沐後取砂以
香水浴過拭乾碎搗之鉢中更研三伏時取

一庵鍋子每朱砂一兩同甘草二兩紫背天葵一
鑑五方草一鑑着砂上以東流水煮三伏時勿令

水闕去藥以東流水淘淨乾熬又研如粉用小庵
瓶入青芝草山蘆草半兩蓋之下十斤火煅從已

至午方歇候冷取出細研用如要服則以葵蜜丸

細麻子大空腹服一九時珍曰今法惟取好砂研

末以流水飛三次用其末砂多雜石末鐵屑不堪
入藥又法以絹袋盛砂用蕎麥灰淋汁煮三伏時

取出流水浸洗過研粉飛晒用又丹

砂以石膽消石和埋土中可化爲水

氣味甘微寒無毒

普曰神農甘岐伯苦有有毒扁鵲

明日涼微毒之才曰惡慈石畏鹹水忌一切血財

珍曰丹砂別錄云無毒岐伯難權言有毒俱相矛

盾按何孟春餘冬錄云丹砂性寒而無毒入火則

熱而有毒能殺人

物性逐火而變此說是也丹砂

之畏惡石鹹水者水克火也數日鐵遇神砂如泥似粉王宿真君曰丹砂用陰地厥地骨皮車前草馬鞭草皂莢石韋決明瞿麥南星白附子烏頭三角酸蘿蔔桑椹地榆紫河車地丁皆可伏制而金公以砂爲子有相生之道可變化

主治身體五臟百病養精神安魂魄益氣明目殺精魅邪惡鬼久服通神明不老能化爲汞本經通血脉止煩滿消渴益精神悅澤人面除中惡腹痛毒氣瘀癰諸瘡輕身神仙本經鎮心主尸疰抽風甄權潤心肺治瘡癰息肉并塗之明治驚癇解胎毒痘毒

驅邪瘧能發汗

時珍

發明

保昇曰朱砂法火色赤而主心果曰丹砂純陰納浮溜之火而安神明凡心熱者非此不能除好古曰乃心經血分主藥主命門有餘青霞

子曰丹砂外色入石內含金精稟氣於甲受氣於丙出胎見壬結塊成庚增光歸戊陰陽升降各本其原自然不死若以氣衰血敗體竭骨枯入石之功稍能添益若欲長生久視保命安神須餌丹砂且丹石見火悉成灰燼丹砂伏火化爲黃銀能重能輕能神能雲能黑能白能暗能明一解人擎力難升舉萬斤遇火輕速上膝鬼神尋求莫知所在時珍曰丹砂生於炎方秉離火之氣而成體陽而性陰故外顯丹色而內含真汞其氣不熱而寒離中有陰也其味不苦而甘火中有土也是以同遠志龍骨之類則養心氣同當歸丹參之類則養心血同枸杞地黃之類則養腎同厚朴川椒之類則養脾同南星川烏之類則祛風可以明目可以安胎可以解毒可以發汗隨症使而見功無所往而不可夏子益奇疾方云凡人自覺本形作兩人並

行並臥不辨真假者離魂病也用辰砂人參茯苓
濃煎日飲真者氣爽假者化也類編云錢不少卿
夜多惡夢通宵不寐自慮非吉遇鄧州推官胡用
之曰昔常如此有道士教戴辰砂如箭鏃者涉旬
卽驗四五而不復有夢因解髻中一絳囊遺之卽
夕無夢神魂安靜道書謂丹砂辟惡安魂觀此二
事可徵矣。抱朴子曰臨沅縣廖氏家世壽考
後徙去子孫多夭折他人居其故宅復多壽考疑
其井水亦乃掘之得古人埋丹砂數十斛也飲此
水而得壽况鍊服者乎頌曰鄭康成註周禮以丹
砂不膽雄黃礮石慈不爲五毒古人惟以攻瘡瘍
而本經以丹砂爲無毒故多鍊治服食鮮有不爲
藥患者豈五毒之說勝乎當以爲戒。宗奭曰朱砂
鎮養心神但宜生使若鍊服少有不作疾者。一醫
疾服伏火者數粒一旦大熱數夕而斃沈存中云
表兄李勝鍊朱砂爲丹歲餘沐浴再入曹誤遺一
鬼其徒丸服之遂發懵冒一夕而斃夫生殊砂初
生小兒便可服因火力所變遂能殺人不可不謹

陳文中曰小兒初生便服丹砂輕粉白蜜黃連水
欲下胎毒此皆傷脾敗陽之藥輕粉下瘀損心
砂下涎損神見實者服之軟弱者服之易傷變
生諸病也時珍曰葉石林避暑錄載林彥振謝任
伯皆服伏火丹砂俱病腦疽死張杲醫說載張慈
服食丹砂病中消數年發瘡疽而死皆可爲服丹
之戒而周密野語載臨川周推官平生孱弱多服
丹砂烏附藥晚年發背疽悉歸昇丹不服解毒
藥不効瘍醫老祝膠脉曰此乃極陰證正當多服
伏火丹砂及三建湯乃用小劑試之復作大劑三
日後用膏敷貼半月而瘍平凡服三建湯一百五
十服此又與前諸說異蓋人之臟腑禀受萬殊在
智者辨其陰陽脈證不以先入爲主非妙入精微者不能企此

附方舊八新服食丹砂三皇真人鍊丹方丹砂一
斤研末重篩以醇酒沃之如泥狀盛以銅盤置高閣上勿令婦人見燥則復
以酒沃令如泥陰雨疾風則藏之盡酒三斗乃暴

之三百日當紫色齋戒沐浴七日靜室飯丸麻子
大常以平旦向日吞三丸一月三蟲出半年諸病

瘥一年鬚髮黑三年神

小神丹方

真丹末三斤

日人至太上玄變經

人至

太上玄

變經

小神丹方

蜜

六斤攪合日

曝至可丸丸麻子大每

且服十丸一年白髮反黑

齒落更生身體潤澤老翁成少

抱朴子內編

明目輕身去三尸除瘡癩美酒五升浸朱砂五兩

五宿日乾研末蜜丸小豆大每服二十

丸白湯下久服見

神津丹方

白茯苓四兩橘米酒

九白湯下久服見

神津丹方

白茯苓

水打糊丸橘子大朱

砂末二錢爲衣陽

日二丸陰日一丸

要秘精新汲

水下

要逆氣過精溫酒下並

空心王好古醫略丸茂

烏髮變白小雌雞二

隻只與烏

油麻一件同水餉之放那晴取取先放者打竅以

朱砂末填入繩定同衆卵抱出雞取出其藥自然

結實研粉蒸餅和丸綠豆大每酒下五

丸不惟變白亦且愈癥

張滌方

小兒初生

大日解胎毒溫腸胃壯氣血朱砂豆大細研蜜預

一棗大調與吮之一日令盡

姚和衆至寶方預

解痘毒

初發時或未出時以朱砂末半錢蜜水調服多者可少步者可無重者可輕也

丹

溪

初生見驚

水塗五心最驗

斗門方

小兒驚

熱

夜臥多啼朱砂半兩牛黃一分爲末

普濟方

急驚搐搦

丹砂

半兩天南星一個一兩重者炮製酒浸大

蟲三個爲末每服一字薄荷湯下

聖濟錄

驚

忤不語

打撲驚忤血入心竅不能言語朱砂爲末

以雄豬心血和丸麻子大每棗湯下七九

○直指方

客忤卒死真丹方寸七蜜三合

和灌之

癲癇狂亂神

指方

狂亂續續心二个切入大朱砂二兩燈心三兩在

內麻扎石器煮一伏時取砂爲末以伏神末二兩

酒打薄糊丸梧子大每服九丸至十五丸至二十

五丸麥門冬湯下甚者乳

產後癲狂

敗血及邪氣
入心如見祟

香人參湯

下百

選方

研細飛過用飲兒乳汁

物顛狂

用大辰砂

一二錢研細飛過

用飲兒乳汁

爭去地

龍不用入

無灰酒

一盞分作三四次服

何氏方

批

批凡相連

以飛過

朱砂末

摻入線縛白

離魂異病

方見

水煮熟食之

唐璽經驗方

研細搜飯以雄雞

一隻餓三

惡夢

方見

男婦心痛

朱砂明礬枯等分爲末

夜多

宿癥

及卒得癥

朱砂研細搜飯以雄雞

一隻餓三

日以飯餉之

收糞曝燥

爲末溫酒服方寸七

日三服

盡更作愈

霍亂轉筋

身冷心下微溫者

乃止

外臺秘要

朱砂研二兩蠟三

兩和丸

著火籠中熏之周圍

厚覆勿令烟洩兼牀

下著火令腹微煖

良久當汗出而甦

外臺秘要

辟瘴正陽

丹砂三兩水飛

每服半

傷寒發汗

外臺秘要

辟瘴正陽

丹砂溫蜜湯

下

普濟錄

批凡相連