

卷貳

傅氏眼科審視瑤函卷二

樂集目錄

淫熱反尅之病

芍藥清肝散

通氣利中丸

黃連天花粉丸

黃連蘆甘石散

龍腦黃連膏

啗鼻碧雲散

蕤仁春雪膏

風熱不制之病

羌活勝風湯

杏仁龍膽草泡散

七情五賊勞役饑飽之病

柴胡復生湯

黃連羊肝丸

當歸養榮湯

助陽活血湯

決明益陰丸

加減地黃丸

血爲邪盛凝而不行之病

川芎行經散

消凝大九子

氣爲怒傷散而不聚之病

千金磁硃丸

滋陰地黃丸

石斛夜光丸

滋陰腎氣丸

血氣不分混而遂結之病

防風散結湯

熱積必潰之病

竹葉瀉經湯

蠶劑解毒丸

陽衰不能抗陰之病

決明夜靈散

陰弱不能配陽之病

中和養胃湯

東垣瀉熱黃連湯

益氣聰明湯

心火乘金水衰反制之病

菊花決明散

還陰救苦湯

神驗錦鳩丸

萬應蟬花散

內急外弛之病

黃耆防風飲子

無比蔓金子湯

奇經客邪之病

撥雲退翳丸

梔子勝奇散

磨障靈光膏

消翳復明膏

爲物所傷之病

除風益損湯

傷寒愈後之病

人參補胃湯

強陽搏實陰之病

抑陽酒連散

亡血過多之病

芎歸補血湯

癰疹餘毒之病

翔羊角散

深疳爲害之病

茯苓瀉濕湯

消毒化癰湯

升麻龍膽草飲子

傅氏眼科審視端函卷之二

秣陵傅仁中允科纂輯

廣陵林長生聲震較補

甥張秀徵訂正

大梁周靖公亮節較梓

目病有三因

婿張文凱廷獻叅閱

男傅維藩國棟編集

公猷

掄

全次

體仁

頤

陳無擇曰喜怒不節憂思兼併以致臟腑氣不平鬱而生涎隨

氣上厥乘腦之虛浸淫目系蔭淫於目輕則昏澀重則障翳

眵淚努肉白膜遮睛睛內如數冒風寒不避暑濕邪中於項

乘虛循系以入於腦侵於目而生目病者睛外若嗜慾無節

飲食不時頻食五辛過啖炙煖馳騁田獵冒涉烟塵勞動外

瞻皆喪明之本此也

張彥純曰人之眼目備臟腑五行相資而神明故能視○內障
乃瞳神黑小神光昏昧也外障則有翳膜可見○內障有因
於痰熱氣鬱血熱培陽培陰虛脫榮衛聽致種種外障有起
於內眥睛上睛下睛中視其翳色從何經來惟宜分治○目
之為病肝熱則昏睛心熱則煩痛風濕血少則澀養賢虛則
不禁固甚則炤矣緩則翳暗矣

診視

脉經曰左寸脉洪數炎火上左關脉弦而洪內肝火左尺脉微
弱乃腎水不甘右寸脉關弦洪乃肝木挾相火之勢來侮
弱而火在上也右寸關脉關弦洪乃肝木挾相火之勢來侮
之上右尺脉洪數為相火氣上炎肝木之邪而樂目也
也為熱微細而弱者為虛洪大而滑者為實夫五臟常欲相順
相生如心見緩肝見洪肺見沉脾見濡腎見遲緩肺見洪大脾見弦
相生之理稟太和之氣其疾何以生焉是為疾者五臟必相
克相反如心見沉細肝見短濇腎見遲緩肺見洪大脾見弦

長此五臟相形相剋通相互變之機其疾再無不作者萬物
生剋一定之理豈正於病目而言哉又謂五臟不和則六腑
不通六腑不通則九竅疲癱九竅疲癱則氣血壅滯亦令人
瘡寒發熱惡風自汗胸膈痞滿有類傷寒似虛但目紅赤而
頭不痛項不强身發熱不致戰慄發熱不致悶亂爲異而爲
外障或頭眩目昏頭痛而目赤紅爲內障由人於六慾七情
飲食色慾過度運動失宜鬱能一紅爲內障由人於六慾七情
關竅不得宜通而痰內漬也予特叙痰飲之脈皆眩微沉滑
或云左右關脈大者或伏而飲者皆痰也眼皮及眼或如灰
相黑者亦痰也然治法痰因火動降火爲先火因氣逆順氣
爲要克則害承迺制者寒極則生熱熱極則生寒木極而似
金火極而以水土極而似木金極而似火水極而似土也
左手寸口心與小腸之脈所出君火也左手關部肝與膽之
脈所出風木也左手尺部腎與膀胱之脈所出寒水也右手
寸口肺與大腸之脈所出燥金也右手關部脾與胃之脈所
出濕土也右手尺部命門與三焦之脈所出相火也

六脈者浮沉遲數滑濇也浮者爲陽在表爲陽爲虛也沉者爲
陰在裏爲濕爲實也沉遲者爲陰寒在臟也浮數者爲陽熱

在腑也滑者血多氣盛也濇者氣滯血枯也

八要者表裏虛實寒熱邪正也表者病不在裏也裏者病不在表也虛者五虛也脉細皮寒氣少泄利飲食不入也漿粥人胃瀉止則生實者五實也脉盛皮熱腹脹前後不通腎悶也大小便通利而得汗者生寒者臟腑積冷也熱者臟腑積熱也邪者外邪相干也正者臟腑自病也

內經謂目病赤脉從上下者太陽病從下上者陽明病從外走內者少陽病從內走外者少陰病太陽病宜濕之故之陽明病宜下之寒之少陽病宜和之少陰病宜清之

保命集云肢之爲病在腑則爲表當除風熱散在臟則爲裏當血安神暴發者爲表易治久病者爲裏難療按此論表裏之不同明矣用以治病如鼓應桴也

靈樞顛狂篇云目皆外決於面者爲銳皆在內近鼻者爲內眥
上爲外眥下爲內眥

凡看目疾者男子多患左目女子多患右目此陰陽氣血不同
故也或有左右無常者乃邪熱攻迫故也如男先傷左目而
右目屢發定不可保女先傷右目而左目屢發亦不能救必
須觀人老少壯弱爲主少而壯者易治老而弱者難治易治
者用藥溫和平難治者用藥滋補隨症用藥不可執一目症雖
有多端然看者先將分數預定其初不致有悞如瞳神凸凹
者不治青綠白色者不治純黑者不治睛少光彩者不治此
老人血衰之症若翳障如半目之狀俱難治之若睛圓不損
不論星多少翳厚薄悉皆治之翳怕光滑星怕在瞳神上總
翳膜輕薄星點細小難退翳障未盡切不可用刀割目得血

而能視刀割則傷血亦不可用火炙翳膜生白肝火又以火攻之是以火濟火豈是良法惟服藥於先必兼點藥則病漸退根除而不復發也

按目病有外感有內傷外感者風寒暑濕燥火此標症也患者致目暴發疼痛白睛紅腫眵淚赤爛其勢雖急易治內傷者喜怒憂思悲恐驚此七情也患者致黑珠下陷或起蟹睛翳膜障朦或白珠不紅瞳神大小視物昏花內障不一其勢雖緩難治又有不內不外而飲食不節饑飽勞役所致當理脾胃爲主目症雖多不外風熱虛實之候治亦不離致清補瀉之法然補不可過用參朮以助其火惟用清和絃潤之類瀉不可過用硝黃龍膽以凝其血惟用發散消滯之類藥用當則目自愈今人治目往往不大補則驟用大寒多致受傷治

目母投寒劑固是要法又當省其致病之源以治之如貪酒者徐徐戒其酒好色者緩緩戒其色暴怒者巽言戒其暴怒不聽則難療也然心生血脾統血肝臟血血得熱則行得寒則凝凝則生翳生膜目斯患矣不可不慎凡病目後宜滋腎水何也目以肝爲主肝開竅於目目得血而能視若滋腎水則水能生木木能生火火能生土土能生金金能生水生生不已其益無窮若腎水虧耗則水不能生木木不能生火火不能生土土不能生金金不能生水肝血虧而火倭熾其害可勝言哉

目不專重診脉說

夫言有是病卽有是脉者此亦大概言之其微渺未必皆可恃乎脉也如目病必視其目爲內障爲外障內障有內障之症外

障有外障之症必辯其爲何症所中所傷之淺深果何在輪何
廓辯之明而後治之當今閨閣處子暨夫貴介之族但舒手於
帷幔之外診其脉卽欲治其病且則其用藥當而効之速不知
卽方脉之專重乎脉者尤望聞問居其先而切脉居於後蓋切
而知之僅謂之正耳況症之重者關乎性命而惟恃巧以中之
何輕視乎性命耶必精詳審辯而後治之可也重性命者當必
以是言爲然也矧目爲五官之最要者哉假令一瞽目隱身於
帷幔之中舒其手於爲幔之外其六脉未嘗不與有目者相同
也切脉者從何脉辨知其爲瞽耶恐神于脉者亦未易知後學
豈能臻此之妙定其殘好必猜度擬議之而用藥亦猜度擬議
之藥爾欲其當而効之速實難矣較而論之兩悞之中病者之
自悞爲尤甚也茲特摘出其弊必於診脉之外更加詳視始不

至有悞矣

曰症相同所治用藥不同併戒慎問答

復慧子曰昔有客問先大人云拘一病也其病不異子何以治之不同用藥各異其効有速有遲有愈有不愈者有治之者言辭而不治者其故何也大人聞而應之曰大古之善醫先精造乎學業次通達乎人事見幾而作圖融變通不拘一隅不執一方子謂予同病而異治不知人事有種種不同者也或男子婦人嬰兒處女鰥寡老弱師媼婢妾兼之胎前產後與夫情性之溫暴飲食之多寡二便之通塞四時之寒暑溫涼病症之虛實冷熱歲月之遠近淺深有能節戒不能節戒者服藥曾傷元氣未傷元氣者于熊萬狀不可勝計治之安可同於一轍乎況富貴貧賤之殊途蓋富貴之人其志樂其性驕或酒色之不戒家

務之勞心暴怒之傷肝以致五火俱動且藥餌委諸童僕火侯或失宜故取其効也不易至於貧賤者其志苦其形勞或多薪穀之憂忿怒之傷或藥餌力之不繼欲愈其疾也更難予之症同而治異者蓋爲此也今就先大人之論思之誠不可拘一隅不可執一方也俱他恙之戒人酒色勞怒猶易獨目病之戒人則難他病身體無方四肢疲倦而念難起惟病目者身體強健而念易動動則精出竅矣夫天地以日爲陽月爲陰人以火爲陽水爲陰人靜則生陰動則生陽陽生豈不爲火乎至於怒又爲七情之一最易傷肝肝傷則目必損肝竅于目故也恣酒助陽動濕熱而燠陰縱色又爲傷腎之要人身臟腑皆火單有腎水一點以制之豈可輕忽不慎丹溪先生言人心君火一動相火卽起雖不交而精亦暗流矣又有愚夫愚婦病目不知自愛

俱言假此以洩其火愚謂此非去火實乃抱薪救火也將見火未熄而燄愈熾矣病目者不知乎此則輕症變重重症變爲不治症者靡不由乎此耳業是科者善爲詞以深戒之可也

君臣佐使逆從反正說

君爲主臣爲輔佐爲助使爲用置方之源也逆則攻從則順友則異正則宜治病之源也必熱必寒必散必收者君之主也不宣不明不授不行者臣之輔也能受能令能合能力者佐之助也或擊或發或劫或開者使之用也破寒必熱逐熱必寒去燥必需除濕必泄者逆則攻也治驚須乎治損須溫治留須收治堅須潰者從則順也熱病用寒藥而導寒攻熱者必熱陽明病發熱大便秘者大承氣湯酒製大黃熱服之類也寒病用熱藥而導熱去寒者必寒少陰病下利服附子乾薑不止者白通湯

加人尿猪膽之類也寒病用通藥而導通除塞者必寒胸滿煩驚小便不利者柴胡加龍骨牡蠣湯之類也通病用塞藥而導塞正通者必通太陽中風下利心下痞硬者十棗湯之類也反則異也治遠以大治近以小治至以緩治客以急正則宜也至真要論曰辛甘發散爲陽酸苦瀉洩爲陰鹹味瀉泄爲陰淡味滲泄爲陽六者或收或散或緩或急或燥或潤或要或堅所以利而行之調其氣使其平故味之薄者陰中之陽味薄則通酸苦鹹乎是也氣之厚者眼中之陽氣厚則發熱辛甘溫熱是也氣之薄者陽中之陰氣體則泄辛甘淡乎寒涼是也味之厚者陰中之陰味厚則泄酸苦鹹氣寒是也易曰同聲相應同氣相求水流濕火就虛雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下物各從其類也故置方治病如後