

金匱歌括 上

亥21
46(3)-9
1

无

三



閩長樂陳修園定

金匱方歌括

次男元犀靈石韻註



序

竊聞醫道有仲景猶儒之有孔

子也仲景治黃岐之遺學而綜其

要略孔子祖堯舜之道而集其

成也金匱傷寒論等書誦之者



北京中医药大学图书馆版权所有

以王州和張隱菴必令韶為景饌
子皆不及之及以至今窺其微益
少矣吾鄉陳修園先生字箴
輔退公之餘操是術以救世歲
活人甚多而又恐其可以救一時



而不可以濟千古也著傷寒論金

匱淺註及傷寒救急經讀時方

三字經等四種明白簡約期酌

盡當厥功偉矣家嗣古墨何

其傳著長沙歌括六卷所以便



江蘇中醫藥大學圖書館藏

傷寒論淺誼之讀也而金匱

注未及梓行故歌括未作

靈石先生世貞業益有聲真

謂能讀父書者余自系師旋鄉

里蓋以閔而慕之從得微疾醫



此作論而百病之權衡在焉明天
之陰陽治民生之疾苦非讀書深識

之士烏足與言仲景之書哉是為序

通奉大夫都察院左副都御史提督

福建學政加三級紀錄八次長壽韓

鼎晉拜誤

金匱方歌括

凡例

一方中分兩者法服法俱遵原本但古今之權量不同漢之二兩今止二錢零亨遵程氏活法每方取古方三分之一以作一劑又從二劑中取三分之一爲一服每劑分爲三服如桂枝湯原方生薑桂枝芍藥各三兩今一劑此數味用各九錢分而三之是每服此數味各三錢是也甘草二兩今一劑用六錢分而三之是此味每服二錢是也大棗全料用十二枚今照數不減者以秤則隨時不同而棗之分枚則一山分而三之是此味每服四枚是也啜粥溫覆禁忌俱依古法餘倣此

每方歌括之後必加方解間有治法方法意義既詳於歌中者不復於方後再解

前賢名言精論千古不磨者本集或於歌中或於註中採集不遺間有未愜於心者取原文細釋其旨求其合於內經又與難經之言相爲表裏參之千金外臺之說相發明者而後補註之嘗閱吳醫彙講以獨開生面不襲老生常談爲高而予正與之相反覽斯集者必以勦說病之然而甘受而不辭也

傷寒全匱諸方皆出伊聖湯液經說見文藝志其方通造化之微不可以尋常寒溫補瀉之說以窺測之且其用法俱本神農本草經若執宋元後之本草及李時珍綱目汪詒菴傳要等在



辛未秋孟元犀趨保陽承膝下歡竊見

家君公事稍暇取傷寒金匱等書業已三四註者而又更易其
稿傷寒論淺註已竣金匱淺註亦成其半晦明間樂此不倦元犀
欲以高年節勞爲請然而不敢遽請也一日命元犀取金匱
方按分兩並煮服等法韻註之倣傷寒一百一十三方歌括體
裁元犀退而遵訓擬作六卷

對藥性失之遠矣家君刻有神農本草經讀行世凡讀傷寒
金匱者不可一日離之

一金匱附方雖係後人贅入而方引藥味却亦不凡今低
別之



北京中医药大学图书馆

去一當者跡其名往訪二劑而愈
益以嘆先生之神也先生繼文
志既為梓金匱淺詎十卷後踵
成其未備者成金匱歌詠六卷
而金匱淺注六自是以行且自是



易讀矣夫孝莫大於繼志而
莫大於救人先生以繼志之
救人之隱是又與古愚先生同
為可敬者誠不可無以表其能
而彰其隱也於其成謨作



序以與之

道光十六年歲次丙申春正月

愚弟江鴻升拜撰



北京中医药大学图书馆版权所有

金匱方歌括目錄

卷一

痙濕喝病方

栝樓桂枝湯

大承氣湯

麻黃
杏仁
薏苡甘草湯

桂枝附子湯

甘草附子湯

一物瓜蒂散

百合狐惑陰陽毒方

葛根湯

麻黃加朮湯

防己黃芪湯

白朮附子湯

天參白虎湯



北京中醫藥大學圖書館版權所有

百合知母湯

百合鵝子黃湯

百合洗方

百合滑石

苦參湯

赤小豆當歸散

引麻湯去雄黃蜀椒

卷二

疳病方

驚甲煎丸

百合滑石代赭石湯

百合地黃湯

括樓牡蠣散

甘草瀉心湯

雄黃熏法

升麻驚甲湯

白虎加桂枝湯



南京中医药大学图书馆版权所有

蜀漆散

附柴胡去樓根湯
半夏加括

中風歷節方

侯氏黑散

防已地黄湯

桂枝知母湯

礞石湯

附千金三黃湯

附千金越婢加朮湯

血痺虛勞方

附牡蠣湯

附柴胡桂薑湯

風引湯

頭風摩散

烏頭湯

附古今錄驗續命湯

附崔氏八味腎氣丸

小柴胡湯

桂枝加附子湯



北京中醫藥大學圖書館版權所有