

手风琴伴奏歌曲选

2

人民文学出版社

钢琴伴奏歌曲选(第二集) 人民文学出版社出版

新华书店发行

北京印刷七厂印刷

1972年5月北京第1版

1972年5月北京第1次印刷

书号10019·1889

定价0.16元

说 明

本集一律用简谱记谱。手风琴伴奏谱分两行：上方一行为高音谱，即右手弹奏的曲谱（这行是歌曲的曲调，遇有和弦时，旋律音是在和弦的最上方，或出现在左手低音部）。下方一行为低音谱，即左手弹奏的曲谱。

· 为了便于初学者练习，在有些右手的曲谱中注上了指法，即在这行曲谱的一些音符上方，以小字 1、2、3、4、5 分别标示用大指、食指、中指、无名指和小指来弹奏。对于一些已标示指法的音符，如果它们后面不再标出指法，那末，弹完这个音以后，手指不要离开这个键的位置，并将其余几个手指一个挨着一个放在相邻的键子上（个别情况除外）。

例如

$\overset{1}{5} \overset{2}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{4}{4} \mid \overset{1}{3} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \mid \overset{3}{5} \overset{1}{5} \overset{6}{6} \overset{7}{7} \overset{2}{2} \mid \dot{1} - - - \mid$		
$\overset{1}{5} \overset{2}{1} \overset{3}{2} \overset{4}{3} \overset{5}{4} \mid \overset{4}{3} \overset{1}{1} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \mid \overset{3}{5} \overset{1}{5} \overset{2}{6} \overset{3}{7} \overset{5}{5} \overset{4}{4} \mid \dot{1} - - - \mid$		

奏法

在低音谱上所用的几种符号是：“○*”表示大和弦，“○[♯]”表示小和弦，“○⁷”表示七和弦，圈内的音符是和弦的根音。出现相同的和弦时就不再重新标出。

例如 $\underline{2} \text{ } \textcircled{2}^* \underline{6} \text{ } \textcircled{2} \mid$ 表示在这一小节内Ⅱ级上的大和弦出现两次。

由于左手低音扣的所有音高是在一个八度之内，有时为了照顾旋律进行清楚起见，同一个音可记成高八度或低八度，如：“1”记成“ $\dot{1}$ ”，“5”记成“ $\dot{5}$ ”。

手风琴的低音扣及和弦扣是按照五度关系排列起来的，它们的顺序是：

第一排辅助低音 C G D A E B $\sharp F$ $\sharp C$ $\sharp G$ $\sharp D$

第二排基本低音 $\flat A$ $\flat E$ $\flat B$ F C G D A E B

第三排大和弦

第四排小和弦

第五排七和弦

下面是C调(即 $1=C$)各音的位置：

第一排辅助低音 1 5 2 6 3 7 $\sharp 4$ $\sharp 1$ $\sharp 5$ $\sharp 2$

第二排基本低音 $\flat 6$ $\flat 3$ $\flat 7$ 4 1 5 2 6 3 7

第三排大和弦 $\textcircled{6}^*$ $\textcircled{3}^*$ $\textcircled{7}^*$ $\textcircled{4}^*$ $\textcircled{1}^*$ $\textcircled{5}^*$ $\textcircled{2}^*$ $\textcircled{6}^*$ $\textcircled{3}^*$ $\textcircled{7}^*$

第四排小和弦 $\textcircled{6}^{\flat}$ $\textcircled{3}^{\flat}$ $\textcircled{7}^{\flat}$ $\textcircled{4}^{\flat}$ $\textcircled{1}^{\flat}$ $\textcircled{5}^{\flat}$ $\textcircled{2}^{\flat}$ $\textcircled{6}^{\flat}$ $\textcircled{3}^{\flat}$ $\textcircled{7}^{\flat}$

第五排七和弦 $\textcircled{6}^7$ $\textcircled{3}^7$ $\textcircled{7}^7$ $\textcircled{4}^7$ $\textcircled{1}^7$ $\textcircled{5}^7$ $\textcircled{2}^7$ $\textcircled{6}^7$ $\textcircled{3}^7$ $\textcircled{7}^7$

其它的调都可依此类推（如奏D调时先找到基本低音D，然后将D当作1，按上表找出其它低音扣的位置）。

目 录

说 明

1. 毛主席您是我们心中的红太阳	1
2. 草原上的红卫兵见到了毛主席	4
3. 祝福毛主席万寿无疆	6
4. 歌唱伟大、光荣、正确的中国共产党	9
5. 伟大的社会主义祖国在前进	11
6. 欢呼无产阶级文化大革命的伟大胜利	13
7. 工业学大庆	14
8. 学大寨, 赶大寨	15
9. 人民军队忠于党	16
10. 红小兵之歌	17
11. 军民大生产	19
12. 我是贫农的好后代	19
13. 野营训练好	21

毛主席您是我们心中的红太阳

辽宁省盘锦地区革委会宣传队
集 自 强
张 自 强
曲 词 伴
奏 奏 奏

1 = $\flat$ E $\frac{2}{4}$

激情满怀 进行速度

4. 4 4 | 4 1 4 5 | 4 1 4 5 | 4 - 4 - | 5. 5 5 |

④* ④④ | ④④ | ④* - ④ - | ⑤* ⑤⑤ |

4. 4 4 | 4 1 4 5 | 4 1 4 5 | 4 - 4 - | 5. 5 5 |

5 2 5 6 | 5 2 5 6 | 5 2 5 6 | 5 5 5 5 6 7 | 1 7 6 |

5 2 5 6 | 5 2 5 6 | 1 ①* ① ① | 5. 5 5 | 5 4 3 2 | 1 ①* ① ① |

5 3 | 1 2 3 | 5 - 5 3 5 6 | 1 3 | 2 1 |

1 ① ①① | 1 ① ①① | 1 ① ①① | 3 ① ①① | 1 ① ①① | 5 ⑤* ⑤⑤ |

2 - 2 3 2 1 | 6 5 | 1 3 5 | 6 - 6 5 6 1 |

⑤ ⑤. ⑤ ⑤ | 5 0 | 4 ④* ④④ | 1 ①* ① ① | 4 ④* ④④ | 4 0 |

4 3 | 2 5 | 1 1 | 1 1 | 1 5 3 | 1 - |

④ ①* ⑤* ⑤⁷ ①* ① ① ① | 从 北 京 | ① ① ① | ① |

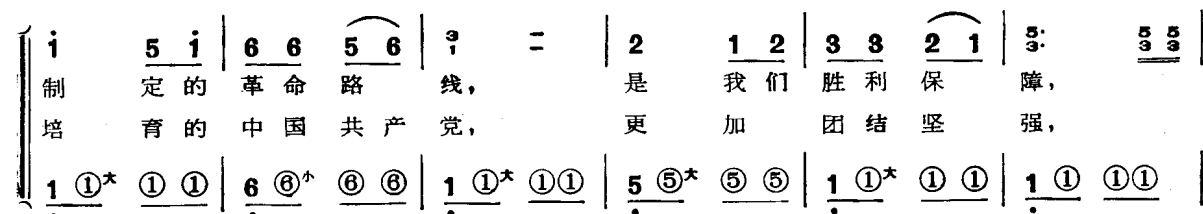
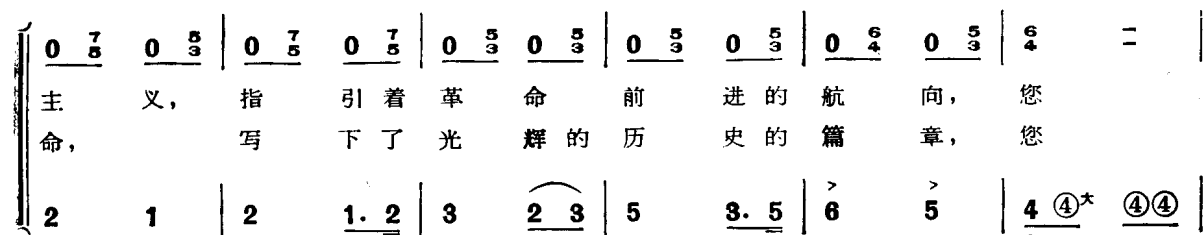
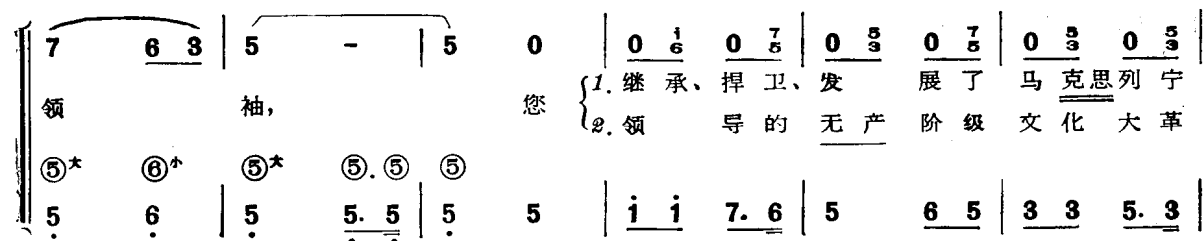
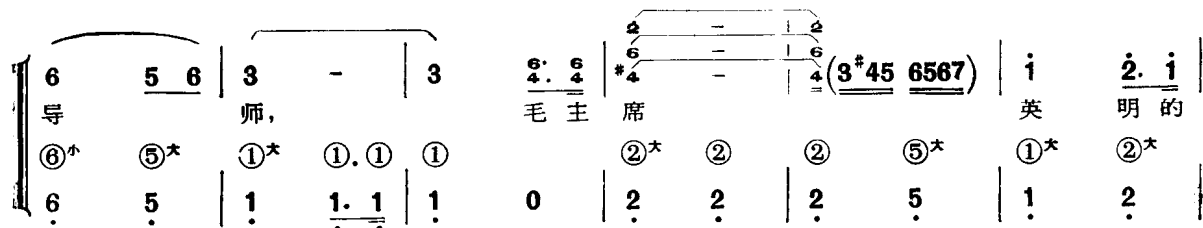
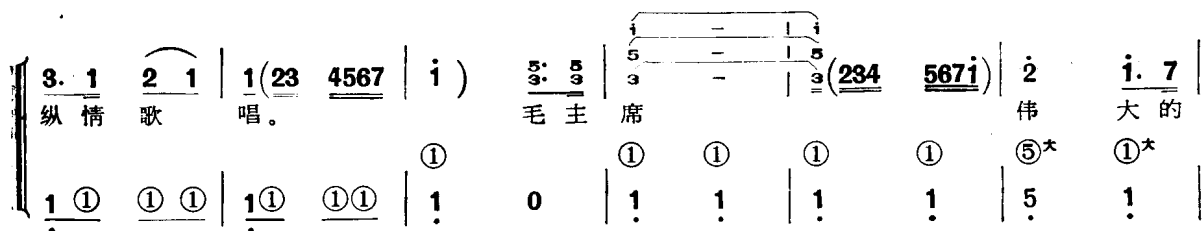
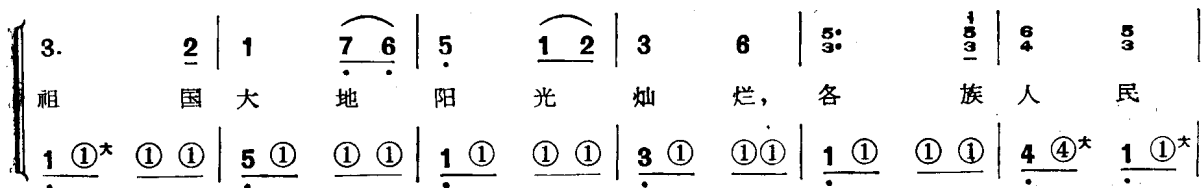
4 1 | 5 5 | 1 1 | 1 1 | 1 1 | 1 1 | 1 1 |

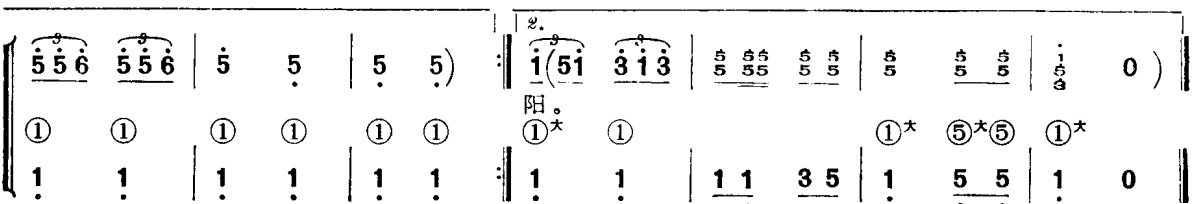
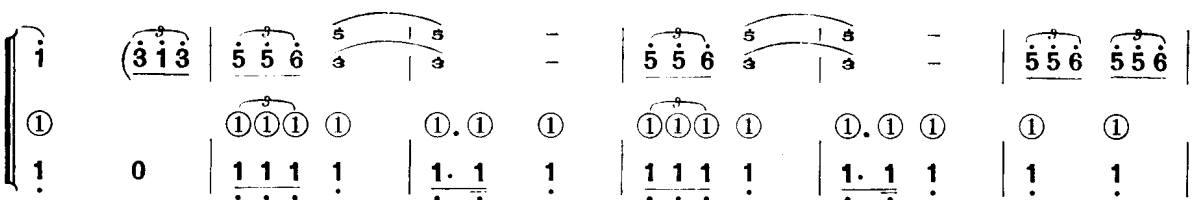
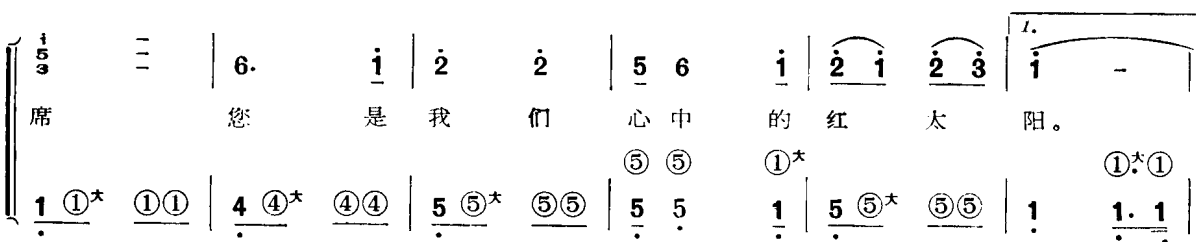
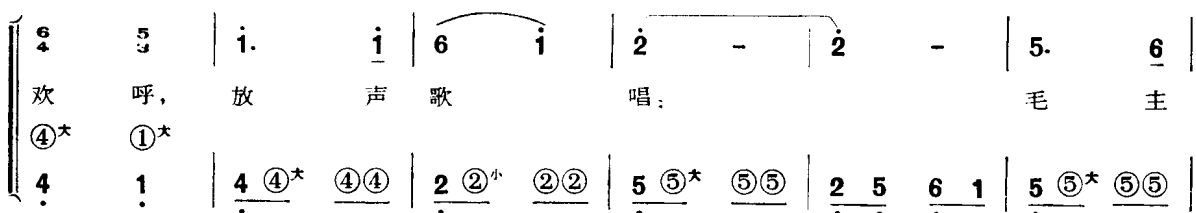
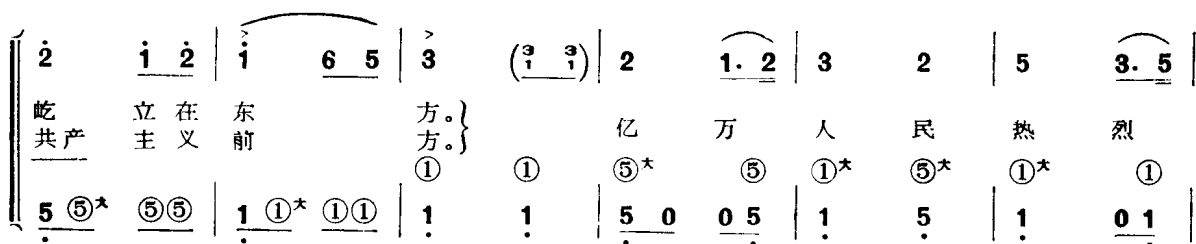
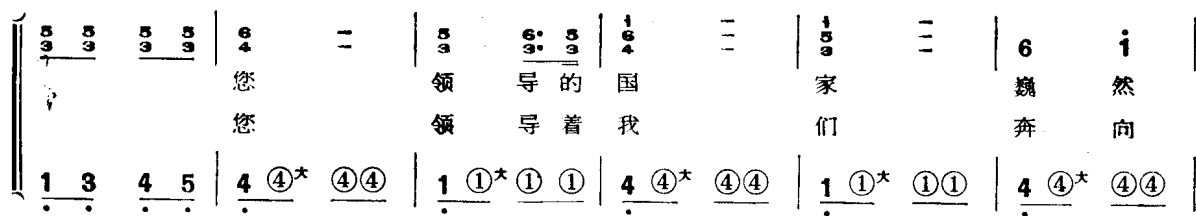
2 5 6 | 5 - | 5 5 | 6 5 | 3. 1 6 5 | 2 2 |

到 边 疆, 革 命 红 旗, 迎 风 飘 扬, |

⑤* ⑤ ⑤ | ①* ① ④* ①* ① ④* ⑤* ⑤ |

5 5 | 5 5 6 7 | 1 1 | 4 1 | 3 4 | 5 5 |





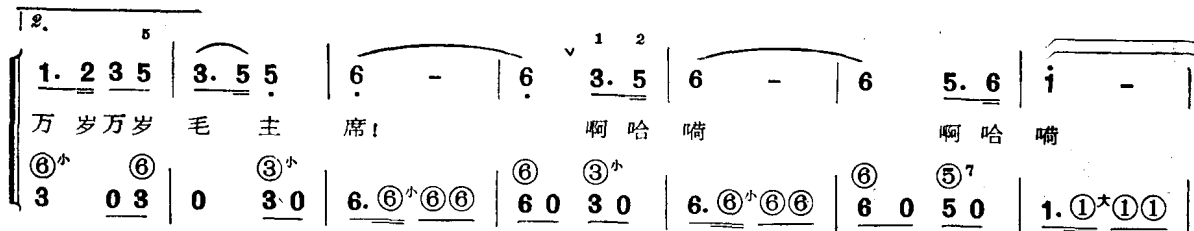
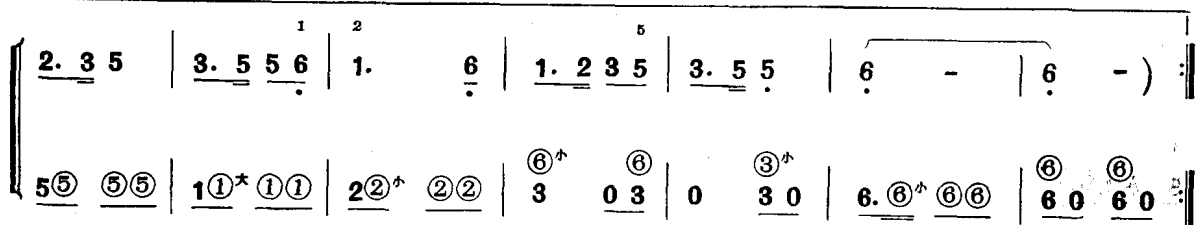
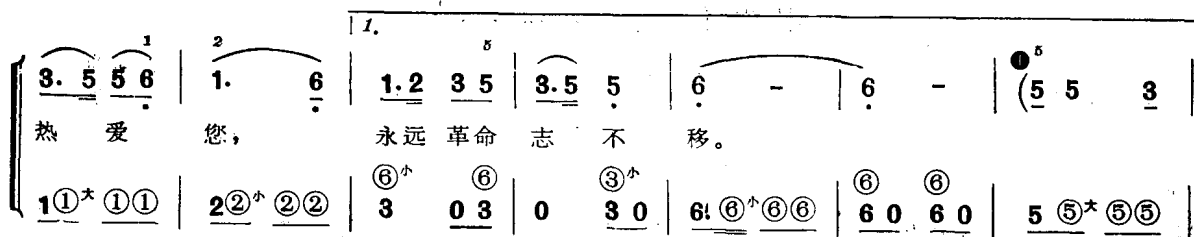
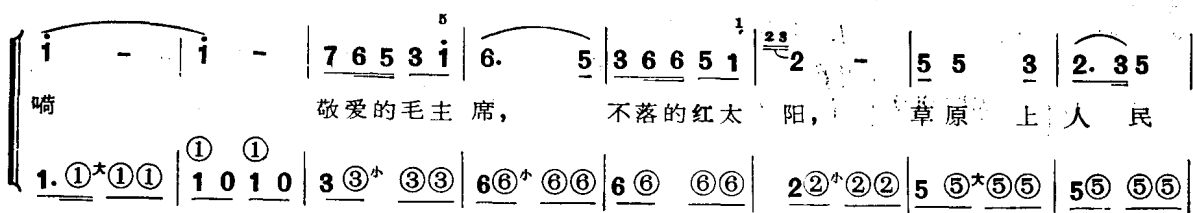
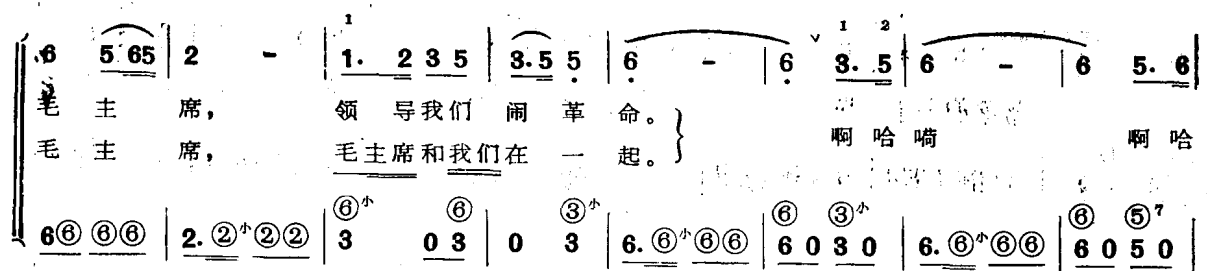
草原上的红卫兵见到了毛主席

1 = F $\frac{2}{4}$

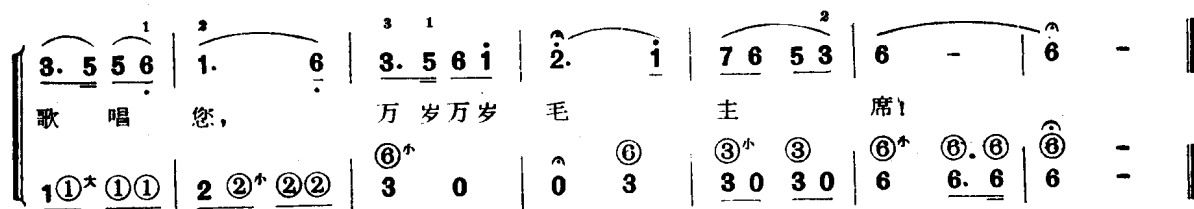
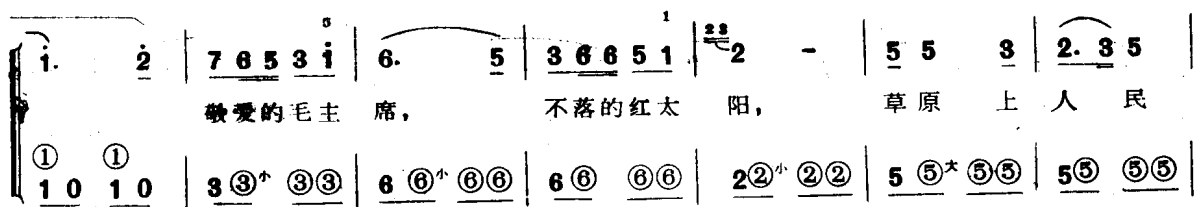
李 德 全
高 士 衡
东 平 曲
 伴奏

热情、朝气蓬勃 稍快

^{1 3} 3 6 7	^{1 3} 6767 6 3	^{1 3} 2 5 6	⁵ 5656 5 2	^{1 4} <u>1 1 1</u> 6 5	^{1 4} 2 5 3 5
6 ⑥ [♭] ⑥ ⑥	6 ⑥ ⑥ ⑥	5 ⑤ [♯] ⑤ ⑤	5 ⑤ ⑤ ⑤	1 ① [♯] ① ①	5 ⑤ [♯] ⑤ ⑤
¹ 3 66 6 6	² 1 6 2 6	^{1 3} 3 66 6 6	^{1 3} 1 6 2 6	^{1 3} 3 6 7	^{1 3} 6 76 5 3
6 ⑥ [♭] ⑥ ⑥	6 ⑥ 2 ② [♭]	6 ⑥ [♭] ⑥ ⑥	6 ⑥ 2 ② [♭]	6 ⑥ [♭] ⑥ ⑥	6 ⑥ ⑥ ⑥
² 5 3. 1	6 - 6 -	^{1 2} 2 5 3	¹ 6. 1 5	³ 6. 1 5 65	
红 卫 兵，		从 草 原	来 到	天 安	
东方 升 起，		金 色 的	阳 光	普 照 大	
3 ③ [♯] ③ ③	6 ⑥ [♭] ⑥ ⑥	6 ⑥ ⑥ ⑥	5 ⑤ [♯] ⑤ ⑤	1 ① [♯] ① ①	1 ① 2 ② [♭]
⁵ 3 - 3 -	² 3 6 6	² 2. 5 3	² 1. 6 3 5	² 1 21 6	
门。	无 边 的	旗 海	红 似	火，	
地。	为 什 么	太 阳	这 样	暖，	
3 ③ [♯] ③ ③	3 ③ ③ ③	6 ⑥ [♭] ⑥ ⑥	3 ③ [♯] ③ ③	6 ⑥ [♭] 3 ③ [♯]	6 ⑥ [♭] ⑥ ⑥
² 6 1 1 2 3	⁵ 5 3 5	6 - 6.	0	² 3 3 5	6 1
战 斗 的 歌 声	响 入	云。		伟 大 的	领 袖
为 什 么 幸 福	热 泪 流 不	息。		因 为 我 们	见 到 了
6 ⑥ 2 ② [♭]	3 ③ [♯] ③ ③	6. ⑥ [♯] ⑥ ⑥	⑥ ⑥ 6 0 6 0	① [♯] 1 7	6. ⑥ [♯] ⑥ ⑥



① 一、二段词之间的间奏也可同前奏。

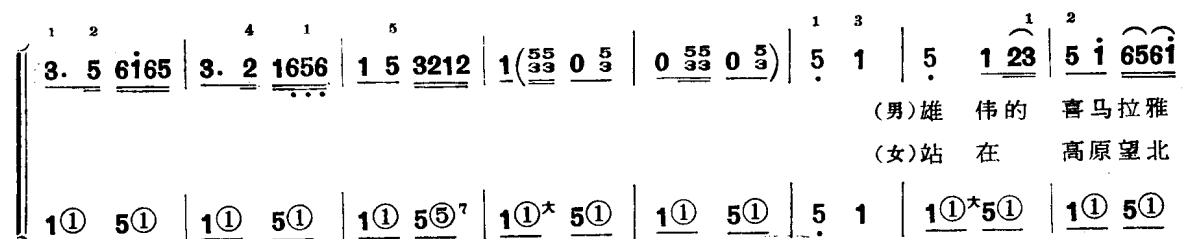
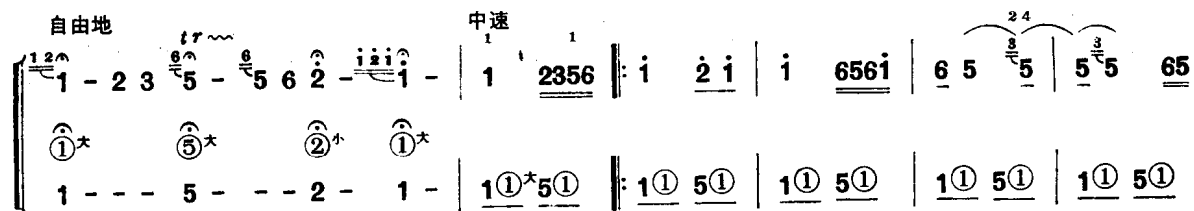


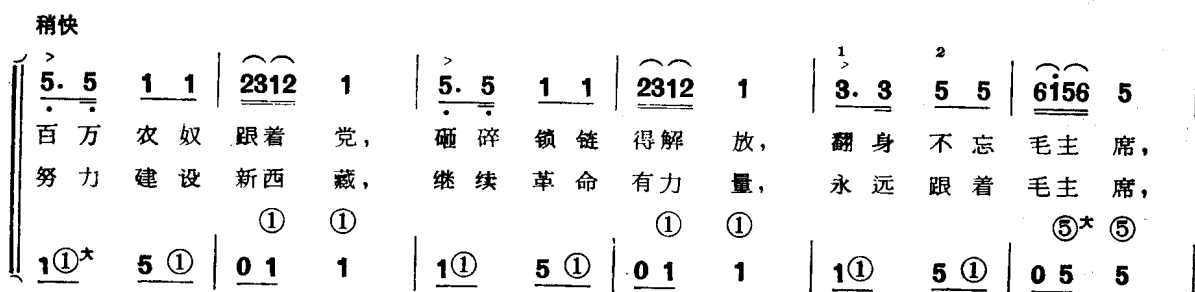
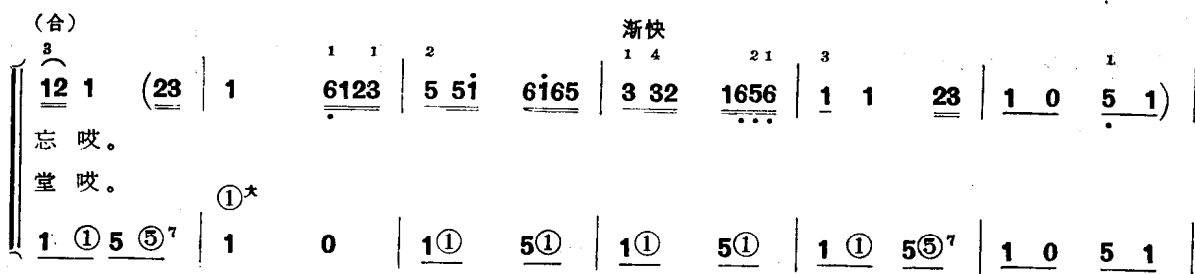
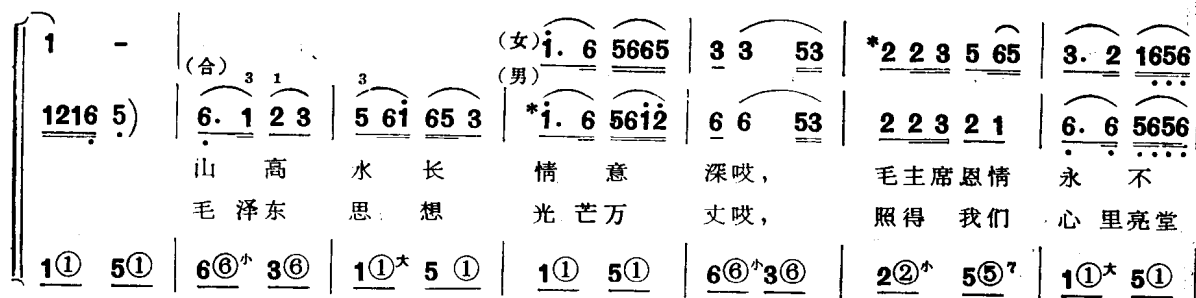
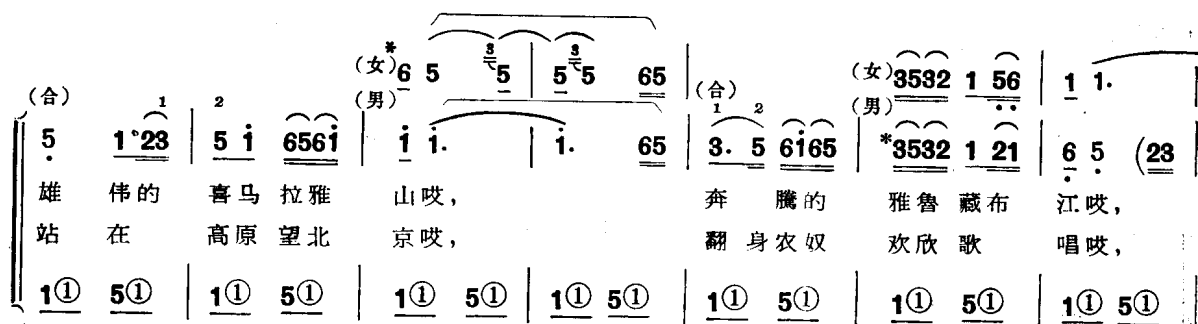
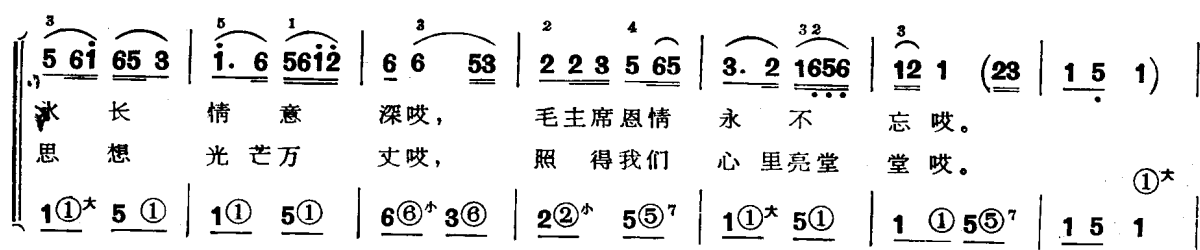
祝福毛主席万寿无疆

1=G $\frac{2}{4}$

男、女声二重唱

马骏 英词曲
集体改词
李炽华 配伴奏





原速

$\overset{1}{3.} \overset{2}{3} \quad 5 \quad 5 \quad | \quad \overset{1}{6} \overset{2}{1} \overset{3}{5} \overset{4}{6} \quad 5 \quad | \quad 6 \quad \overset{1}{5} \overset{2}{3} \overset{3}{5} \overset{4}{6} \quad | \quad \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{4}{4} \quad (23) \quad | \quad \overset{1}{5} \overset{2}{3} \overset{3}{5} \overset{4}{6} \quad \overset{5}{i} \quad | \quad \overset{1}{5.} \quad 6 \quad \overset{1}{i} \quad \overset{1}{i} \quad |$
 葵 花 朵 朵 向 太 阳。 歌 呀 来 嘿， 永 远 歌 唱
 披 荆 斩 棘 无 阻 挡。 歌 呀 来 嘿， 永 远 歌 唱
 $\overset{5}{1} \overset{1}{1}^* \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 0 \quad 5 \quad 5 \quad | \quad 6 \quad \overset{6}{6}^{\flat} \quad 3 \quad \overset{6}{6} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1}^* \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad |$

$\overset{3}{6} \overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \quad 3 \quad 1 \quad | \quad \overset{2}{2.} \overset{3}{3} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \quad | \quad 6 \quad 6. \quad | \quad \overset{*}{2.} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \quad | \quad \overset{3}{3.} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \quad | \quad \overset{1}{1} \quad \overset{1}{1} \quad (23) \quad |$
 (女) 伟 大 的 领 袖 毛 主 席 哎， 祝 您 万 寿 无 疆 哎！
 (男) 伟 大 的 领 袖 毛 主 席 哎， 祝 您 万 寿 无 疆 哎！
 $6 \quad \overset{6}{6}^{\flat} \quad 3 \quad \overset{6}{6} \quad | \quad 2 \quad \overset{2}{2}^{\flat} \quad 6 \quad \overset{2}{2} \quad | \quad 6 \quad \overset{6}{6}^{\flat} \quad 3 \quad \overset{6}{6} \quad | \quad 2 \quad \overset{2}{2}^{\flat} \quad 5 \quad \overset{5}{5}^{\flat} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1}^* \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{5}{5}^{\flat} \quad |$

$1 \quad \overset{1}{2356} \quad : \quad \overset{1}{5.} \quad 6 \quad \overset{1}{i} \quad \overset{1}{i} \quad | \quad \overset{3}{6} \overset{1}{i} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \quad 3 \quad 1 \quad | \quad \overset{2}{2.} \overset{3}{3} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \quad | \quad 6 \quad - \quad | \quad \overset{1}{1} \quad \overset{1}{1} \quad (53) \quad | \quad \overset{1}{2.} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \quad |$
 永 远 歌 唱 伟 大 的 领 袖 毛 主 席， 祝 您 万 寿
 $1 \quad \overset{1}{1}^* \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad : \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 6 \quad \overset{6}{6}^{\flat} \quad 3 \quad \overset{6}{6} \quad | \quad 2 \quad \overset{2}{2}^{\flat} \quad 6 \quad \overset{2}{2} \quad | \quad 6 \quad \overset{6}{6}^{\flat} \quad 3 \quad \overset{6}{6} \quad | \quad 2 \quad \overset{2}{2}^{\flat} \quad 6 \quad \overset{2}{2} \quad |$

原速

慢速
 $\overset{4}{2} \quad \overset{2}{2312} \quad | \quad \overset{1}{i} \quad \overset{1}{i}. \quad | \quad \overset{1}{i} \quad - \quad | \quad \overset{1}{i} \quad - \quad | \quad \overset{1}{i} \quad - \quad | \quad \overset{1}{i} \quad 0 \quad | \quad \overset{1}{i} \quad 0 \quad | \quad \overset{1}{i} \quad 0 \quad |$
 无 疆 哎。
 $5 \quad \overset{5}{5}^{\flat} \quad 2 \quad \overset{5}{5} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1}^* \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad | \quad 1 \quad \overset{1}{1} \quad 5 \quad \overset{1}{1} \quad |$

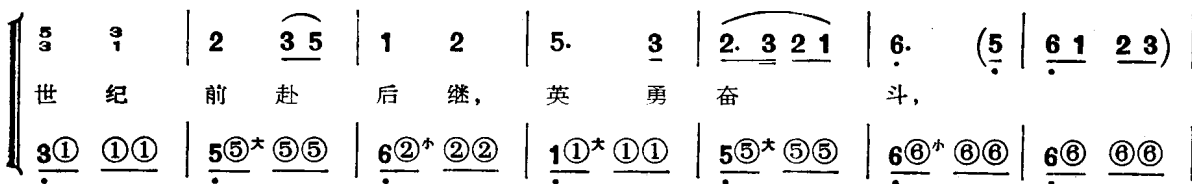
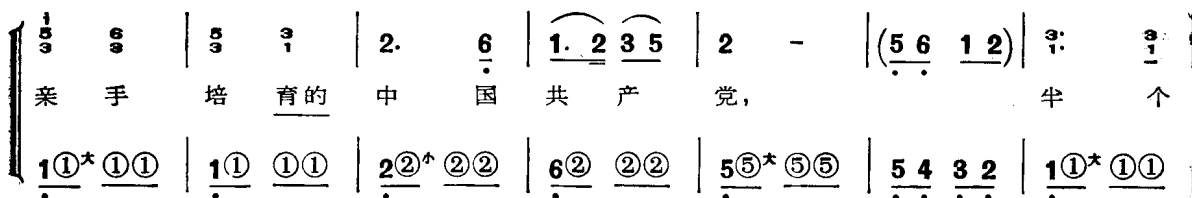
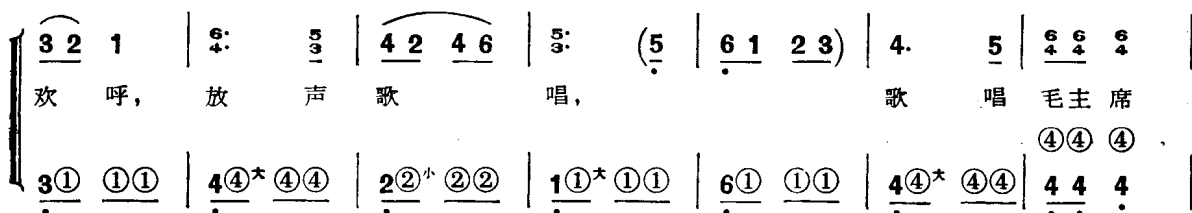
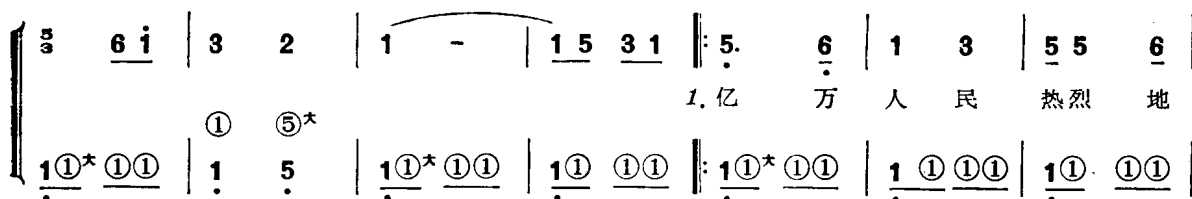
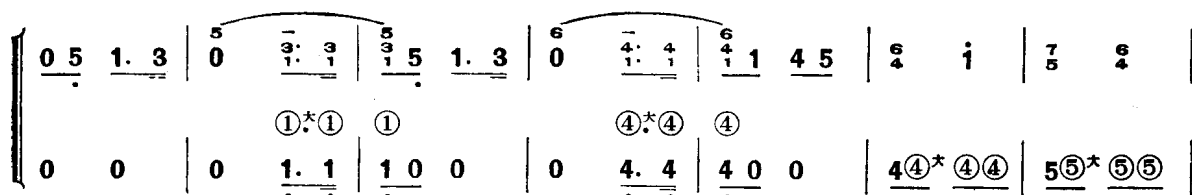
● 遇有男、女声两部时，手风琴只演奏有*记号的声部。

歌唱伟大、光荣、正确的中国共产党

1=F $\frac{2}{4}$

集王 体词
张自 强曲
强配 伴奏

庄严、热情 中速

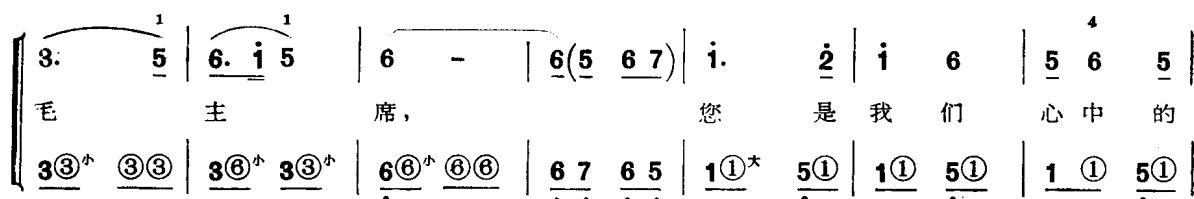
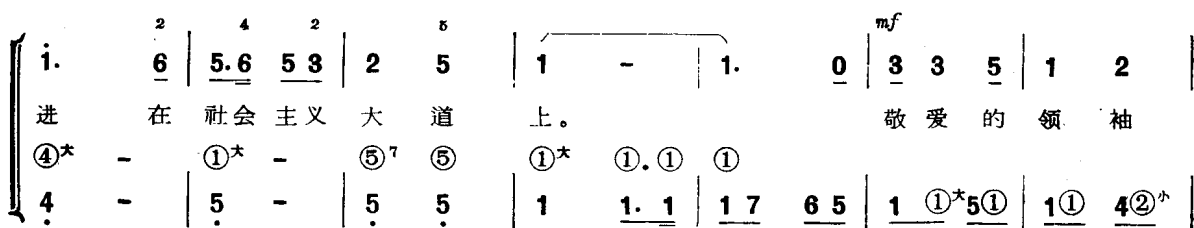
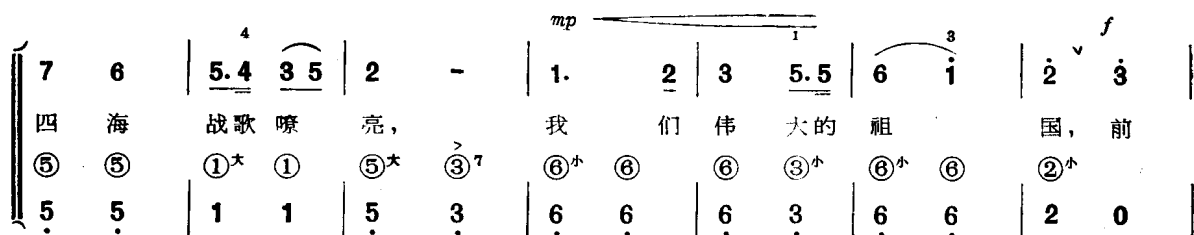
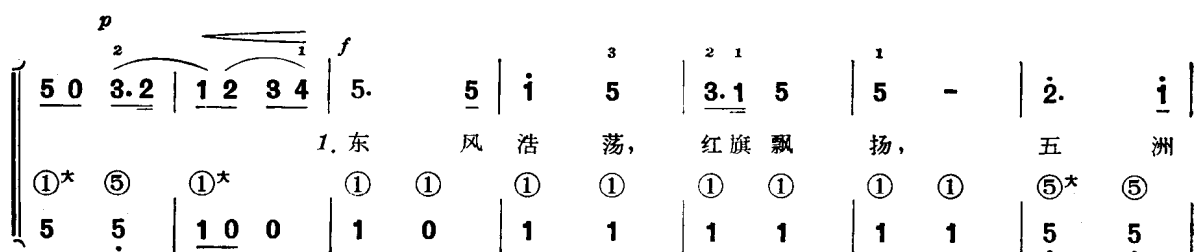
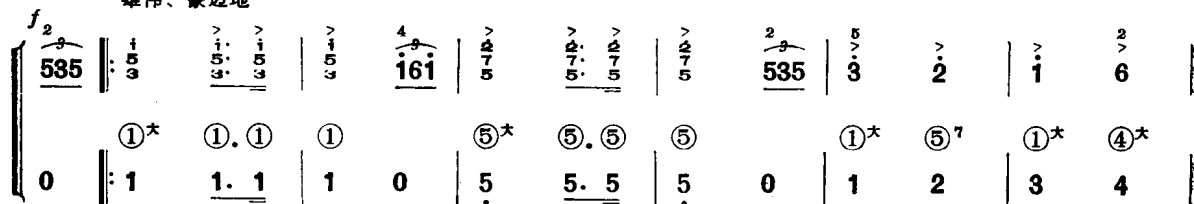


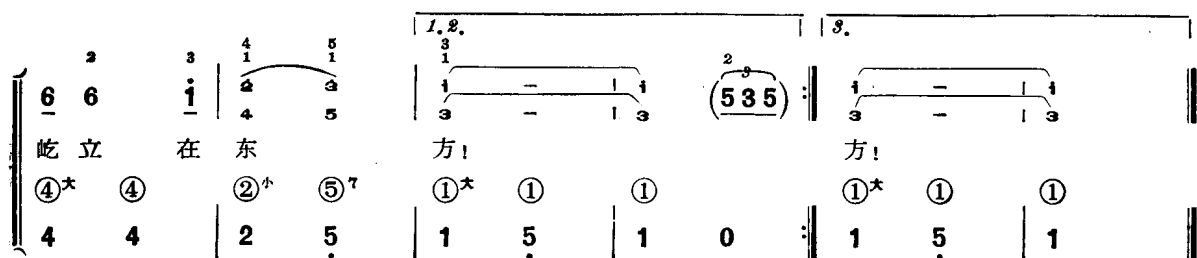
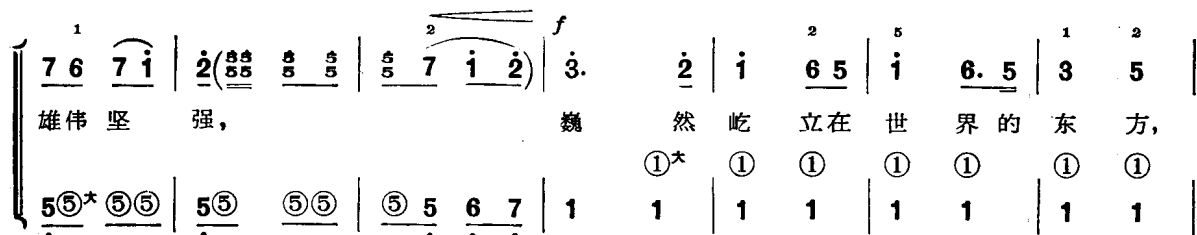
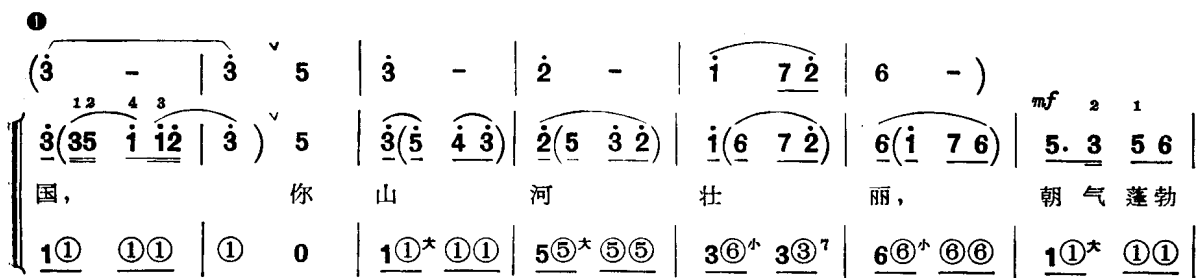
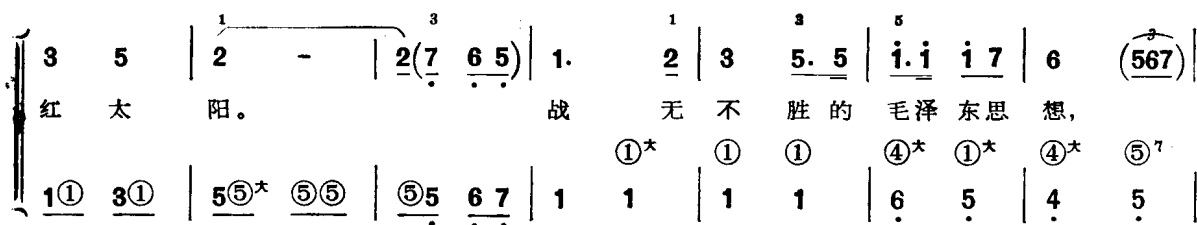
伟大的社会主义祖国在前进

1 = D $\frac{2}{4}$

天津革命歌曲创作学习班
集李 遇 秋 体词曲 配乐奏

雄伟、豪迈地





① 右手也可拉旋律。

欢呼无产阶级文化大革命的伟大胜利

1 = A $\frac{4}{4}$

董 铁 志
工 程 兵 政 治 部 宣 传 队 曲
张 自 强 配 伴 奏

进行速度

5: $\underline{\underline{55}} \underline{\underline{33}} \underline{\underline{5}} =$ | 5. 6 4 3 2 6 | 5. 5 3 2 1 $\underline{\underline{55}} \underline{\underline{55}} \underline{\underline{55}}$ | 5. 5 1 1 2 1 2 |

0 0 0 0 | 1^{①*} 5^① 2^{②*} 6^② | 1^{①*} 5^① 1^① 5^① | 1^① 5^① 5^{⑤*} 6 7 |

3. (5 6 7 1 3) | 5. 3 2 1 7 6 1 | 5. (7 6 5 6 7) | 1. 1 2 3 1 |

旗, 凯歌嘹亮震大地, 文 化 大 革 命
奋 勇 前 进 步 大 伐 齐, 团 结 起 来,

1^{①*} 5^① 6 7 1 3 | 1^{①*} 5^① 5^{⑤*} 6^{⑥*} | 5^{⑤*} 2^⑤ 6 5 6 7 | 1^{①*} 5^① 5^{⑤*} 1^{①*} |

6. 1 5 3 6 1 0 | 2. 5 3 2 | 1. 7 6 2 5 0 | 0 $\underline{\underline{55}} \underline{\underline{33}} \underline{\underline{55}} \underline{\underline{55}}$ 0 2 0 3 |

胜 利 辉 煌, 祖 国 建 设 一 日 千 里。 伟 大 的 领
争 取 更 大 胜 利, 条 条 战 线 创 奇 迹。 伟 大 的 领

6^{⑥*} 3^⑥ 6^⑥ 1^⑥ | 2^{②*} 5^{⑤*} 1^{①*} 5^{⑤*} | 1. 7 6 2 5 5 | 5. 5 4 3 |

0 $\underline{\underline{27}} \underline{\underline{27}} \underline{\underline{02}} \underline{\underline{44}} \underline{\underline{44}}$ | 0 $\underline{\underline{52}} \underline{\underline{52}} \underline{\underline{52}} \underline{\underline{52}}$ 0 | 0 $\underline{\underline{33}} \underline{\underline{33}} \underline{\underline{02}} \underline{\underline{02}}$ | 0 $\underline{\underline{42}} \underline{\underline{42}} \underline{\underline{02}} \underline{\underline{02}}$ |

袖 毛 主 席, 光 辉 思 想 威 力 无
袖 毛 主 席, 指 引 我 们 披 荆 斩

2 - 4 6 | 5 - - 5 | 3 - 2 5 | 4. 3 2. 2 1 3 |

2 (34 5671 2) 5 5 | 3 2 1 6 (5613) | 5 3 2 3 (1234) | 5. 6 1. 1 1 2 |

比。 我们 纵 情 歌 唱, 热 烈 欢 呼, 欢 呼 无 产 阶 级
棘。 我们 继 续 革 命, 永 远 向 前, 沿 着 毛 主 席 的

2 - - 5 5 | 1^{①*} 5^{⑤*} 6^{⑥*} 6^{⑥*} | 1^{①*} 1^① 5^{⑤*} 1^{①*} | 1^{①*} 5^① 1. 5 1 2 |

3. 2 1 2 3 | 5. 3 2 6 | 5. 5 3 2 1 ($\underline{\underline{55}} \underline{\underline{55}} \underline{\underline{55}}$) | 5. 5 3 2 1 0 |

文 化 大 革 命 伟 大 胜 利, 伟 大 胜 利!
革 命 路 线 誓 将 革 命

1^{①*} 5^{⑤*} 1^{①*} 5^{⑤*} 1^{①*} | 1^{①*} 5^① 2^{②*} 6^② | 5. 5 6 7 1^{①*} 5^① | 1^{①*} 1^① 1 5 1 0 |

进 行 到 底!
①^{①*} ①^{①*} ①^{①*} ①^{①*} ①^{①*}