

中國東北風情

意
盾
起



THE FOLK CUSTOMS OF NORTHEAST CHINA

情系东北风

风俗是时代的镜子,社会的窗口,是活生生的文化现象。它构成一个民族的根基和风貌,它映射一方水土的文明和风采。东北这一片神奇的土地,自古以来,就有许多民族在这里繁衍生息,创造出瑰丽多姿的民族文化,形成了绚丽多彩的风土人情。近世以来,由于汉民族的涌入,这片被称为关东的热土上,又出现了各民族风俗文化交融的热浪,在东北大地上投射出区域文明的层层涟漪,把人们的生活装点得更加富丽多彩。“入国问禁,在境随俗”,为了东北人或外来客了解东北的风土民情,为了东北民俗学的繁荣昌盛,吉林师范学院古籍研究所偕吉林省旅游局、吉林省档案馆共同策划本画册。我们力求从东北各族人民习俗生活诸多侧面,反映东北民俗文化的魂魄和风采。它是历史,也是现实;是过去,也是未来;是文化,更是希望……。人们总是在希望的沃土上,用土风方俗编织美丽的人生。这是江山和主人的画卷,在弘扬地方文化,开发乡邦文献的旗帜下,我们愿献出对祖国、对家乡和美好未来的一片爱、一番情。

中國東北風情 中國東北風情 中國東北風情 中國東北風情 中國東北風情

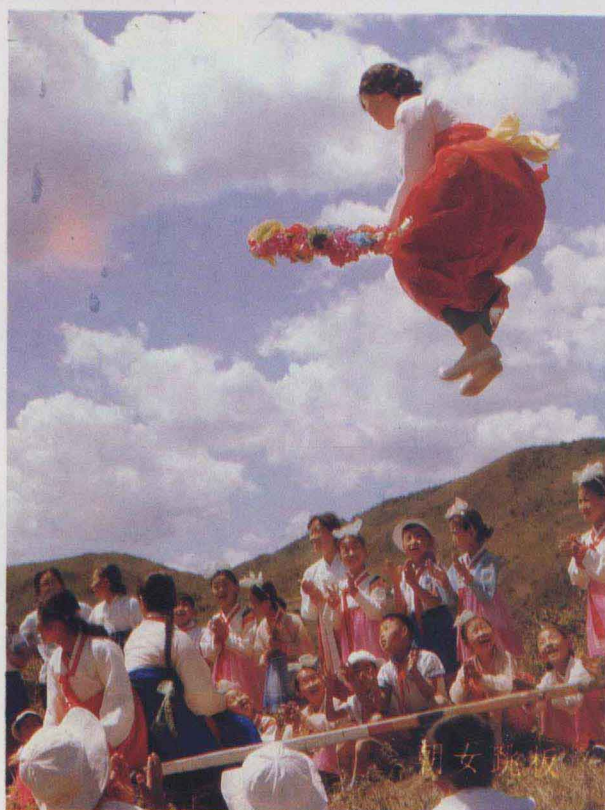
情系东北风.....	1	策划	李澍田	潘景隆	吴广孝	宋 抵	主办: 吉林师范学院古籍研究所
风情荟萃.....	2	设计	李 昕				吉林省旅游局 吉林省档案馆
生产习尚.....	4	撰文	衣兴国				地址: 吉林市江南大街 98 号
服饰集锦.....	8	供稿	丁维国	于国华	马乃辉	王 俊	电话: 461821-332
风味飘香	15		王忠仁	王纯信	王德年	尹郁山	邮编: 132011
民居一瞥	19		刘龙华	吉 雅	吕庆海	朱乃华	出版: 吉林美术出版社
车船剪影	22		宋 抵	李 昕	李天禄	李彤之	印刷: 吉林市印刷厂
婚育礼仪	25		杨凤英	杨时铎	杜殿文	苏赫马鲁	书号: ISBN 7-5386-0295-X/G·112
丧葬祭祀	28		迟伟臣	郑基焕	金 迪	金龙珠	印数: 1-500 册
信仰遗风	30		金成基	罗万宝	赵忠宽	郭德清	定价: 28.00 元
节庆娱乐	38	责任	萨共旗	黄加君	黄范松	蔡小山	
			朱孝达				



蒙族少女



鄂温克驯鹿



蒙古族舞蹈



满族神案



蒙族摔跤



跑火池



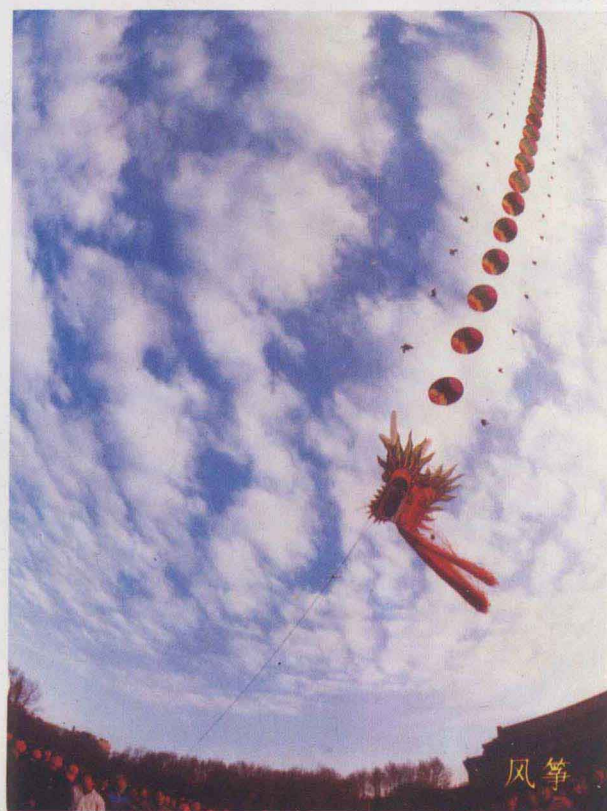
鄂伦春猎手



汉族迎亲



农家金钦



风筝



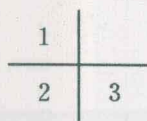
回族迎新舞



达斡尔敬酒

生产习俗

生产活动,是人类赖以安身立命的物质前提。在肥沃而寒冷的东北大地上,勤劳勇敢的各族人民世代代辛勤劳作,他们采于山、猎于原、渔于江、耕于野,素以游猎、采捕、农作为业。在独特的生产方式和生活习惯陶冶下,形成奇异的骑射文化,孕育驰名的黑土文明,绘出壮伟的生产篇章。本栏展示东北各族人民从事生产活动历史长卷的缩影,请看那鄂伦春壮士的英姿,满族鹰手的潇洒,蒙族牧民的豪放,赫哲渔人的飒爽,汉族农民扶犁播种的淳朴,还有那被誉为关东三宝——人参、貂皮、鹿茸角的传奇……,无不洋溢着东北人对生活的热爱,对未来的追求,无不表现出白山黑水间伟岸顽强、粗犷豪迈的雄风。



双貂戏雪
群鹿凝眸
百草之王



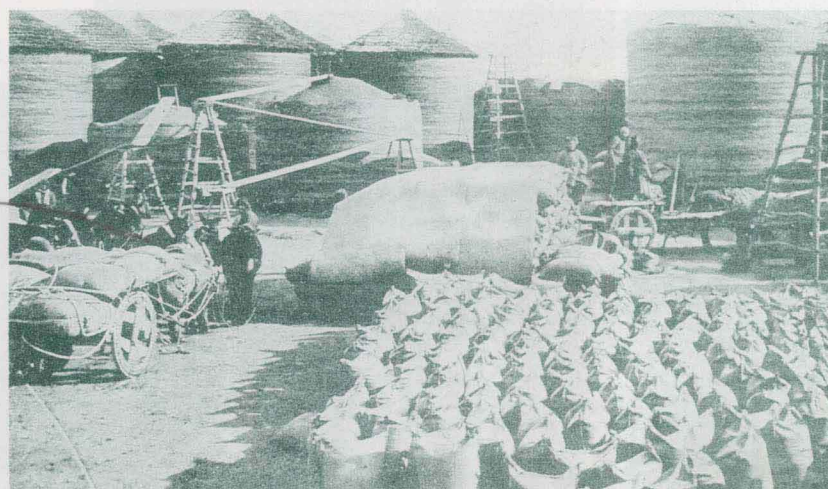
破土开犁



早春播种



粮豆满仓



生產習尚



手架海冬青的滿族獵手



獨具一格的滿族抬網捕魚



整裝待發的鄂倫春獵人



膘肥體壯的蒙古草原牧群



1	
	2
3	4

公平相待

——赫哲渔民的原始分配

凿冰拉网

——赫哲渔民的寒冬捕鱼

雪原英姿

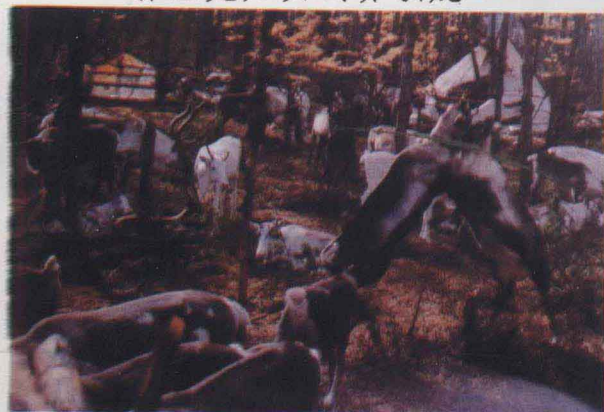
——鄂温克猎手冬猎

生意盎然

——鄂温克林中驯鹿基地

别有情趣

——鄂温克妇女饲养驯鹿





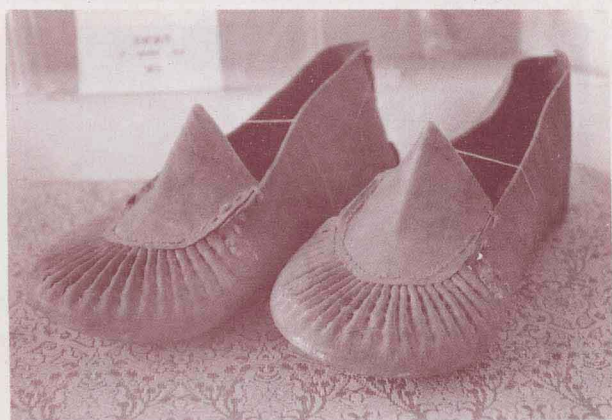
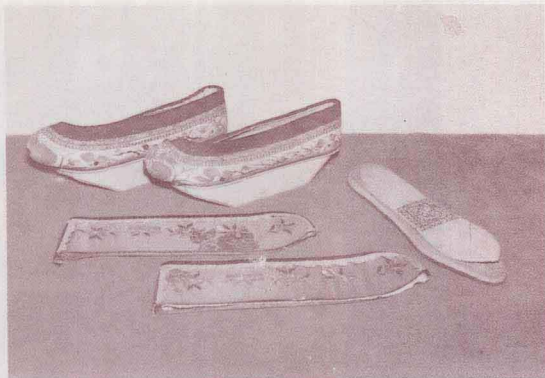
衣冠服饰是一个民族的外在标志。东北各族由于生活在漫长冬季的冰天雪地之中,出于围猎、农事的需要,服饰衣冠带有高寒地区和便于骑射的特色。东北人用他们的聪明才智,就地取材,精心制作了各具风姿的民族服饰。这里的几帧画面,撷取东北五彩斑斓服饰百花园中的几朵。看,那憨实耐寒的牛皮靴靰,那雍容华贵的旗袍马褂,那飘然欲仙的朝族长裙,那精工巧作的蒙古长袍,那五彩缤纷的兽皮猎装,那做工考究的各色头饰,顾盼多姿,美不胜收,使人感到东北各族服饰是一幅画、是一首诗。人们用火热的心、精巧的手,编织着美好的人生,蕴含着对爱的希冀、对生的憧憬。



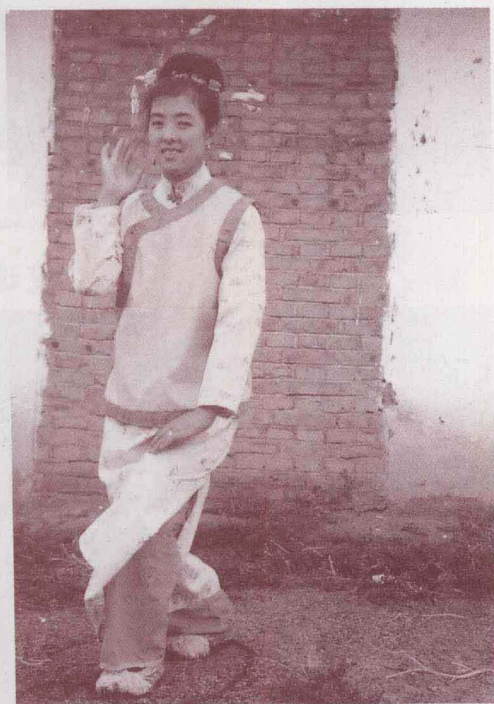
满族妇婴便服
满族妇女礼服
满族妇女方冠
男便服——长袍马褂



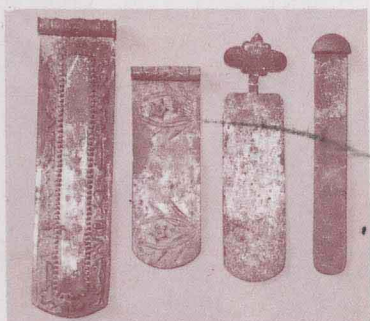
巧工精制的花枕绣鞋



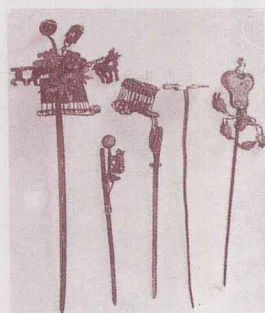
憨实耐寒的牛皮靰鞡



身着常服的满族妇女



匠心独运的满族头饰



服飾集錦



俊逸瀟灑的朝族男服



艷若春花的朝族童装



飄然欲仙的朝族女服



盛装的蒙族少女



蒙古牧民的便服



风格独特的蒙族头饰

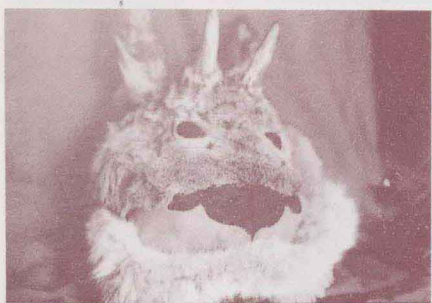
服飾集錦



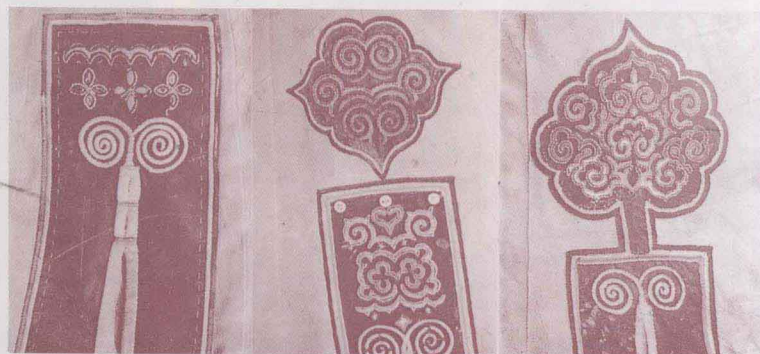
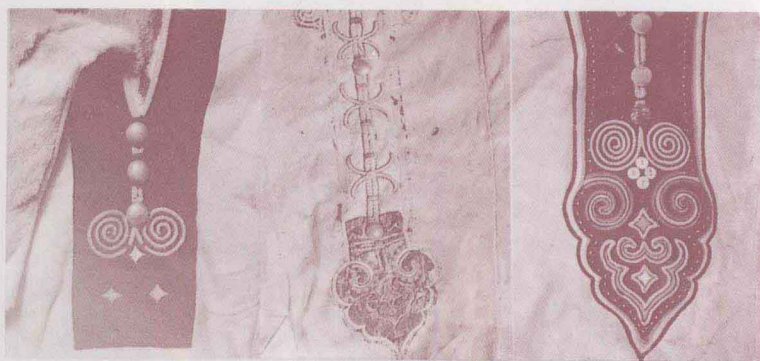
精工巧制的鄂伦春烟袋



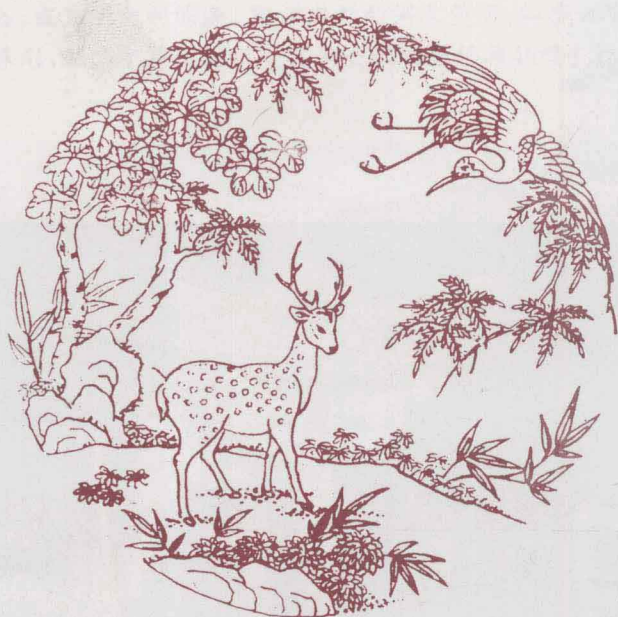
鄂伦春妇女儿童的狍皮服装



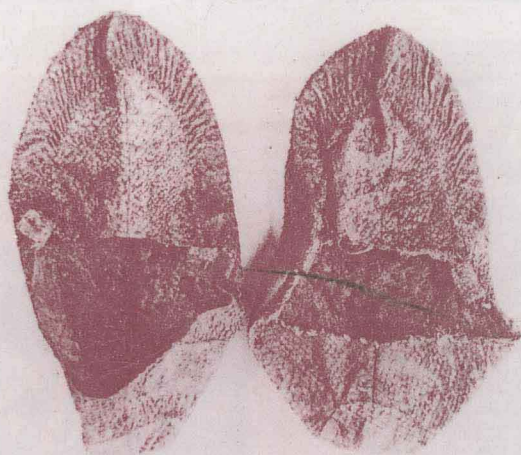
巧夺天工的鄂伦春皮帽、手套、皮靴



款式多样的狍服开衩



便于骑射的赫哲服装

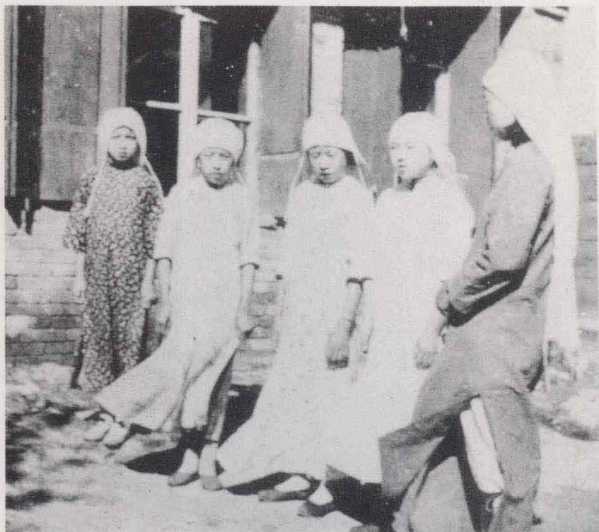


绝无仅有的鱼皮靴子



精工巧制的鄂伦春烟袋

服飾集錦



昔日回族少女服飾



阿訇纏頭



風味飄香

中华食文化举世称羨,东北美食独领风骚。慷慨的大自然,得天独厚的沃土,给东北人的“口福”,提供了丰盛的资源。大海的生猛海鲜,密林的飞龙猴头,深山的熊掌山珍,沃野的肥牛美羊,在聪慧勤劳的东北人手下,化成水陆珍馐,佳肴美味。就是那实惠的农家菜“猪肉炖粉条”、“小鸡炖蘑菇”,也会令你百食不厌,余香在口。北方菜多烧烤,北方人好饮酒,充分体现出猎人的食肉风情。满族名菜白肉血肠和精美火锅,无不使光临此邦的中外人士赞不绝口,真是化平庸为神奇的杰作。而五色纷呈、五味俱全的朝族小菜更令人不可思议,食兴大发。满族人喜吃粘食,豆面饽饽、苏叶饽饽、粘糕饽饽以及粘豆包等等,更是东北农人的家常便饭。蒙族奶茶、手扒肉,朝族狗肉、冷面、辣椒,回族油香、拉面,各有风味。蛤蟆烟是满族的嗜好,常言道:“十七、八姑娘叼个大烟袋”,往昔遍及东北城乡的风情,如今已移风易俗,成为历史的陈迹。誉满中外的满汉全席,似乎大多源于东北大地。东北食文化以其营养丰富,色香味形,驰名中外。君不见关东大汉的彪伟雄壮吗?这在很大程度上归功于东北的饮食。



色香味形俱佳的东北珍馐



满族佳肴—精美火锅

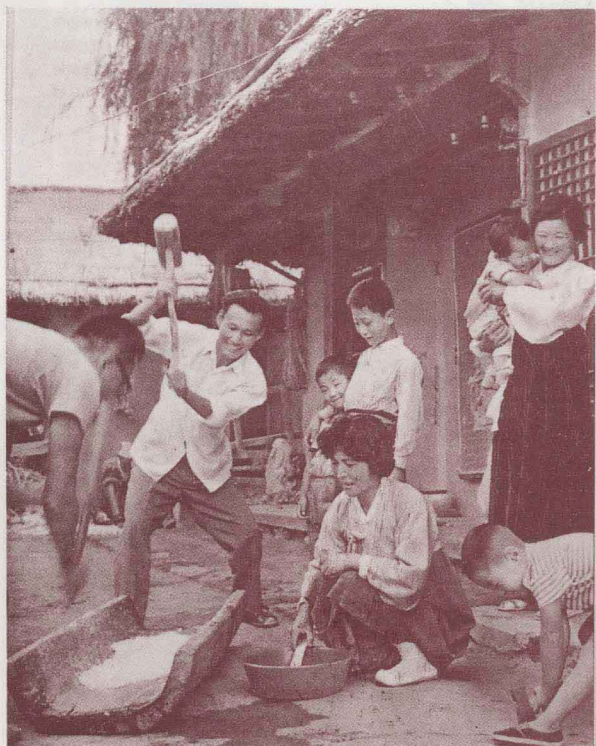
風味飄香



鮮美可口的农家大醬



五味俱全的朝族咸菜



朝族传统食品—打糕



滿族祭祀食品—祭粟