

本草選

盱江

張三錫

纂

金壇

王肯堂

校

灌木部

桑

桑根白皮

地道古言桑根見地上者名馬領有毒殺人旁
行出土者名伏蛇亦有毒而治心痛故吳淑事
類賦云伏蛇已痛馬領殺人日凡使采十年以

上向東畔嫩根銅刀刮去青黃薄皮一重取裏
白皮切焙乾用其皮中涎勿去藥力俱在其上
忌鐵及鉛或云木之白皮亦可用煮汁染褐色
久不落

氣味甘寒無毒

發明

曰梟

桑白皮以固

元氣之不足而補虛辛以

瀉肺氣之有餘而止

嗽又云桑曰皮瀉肺然性

不純良不宜用多

曰時

形桑白皮長於利小水乃

實則瀉其子也故肺

中有水氣及肺火有餘者

宜之十劑云燥可去濕桑白皮赤小豆之屬是
矣宋醫錢乙治肺氣熱盛欬嗽而後喘面腫身
熱瀉白散用桑白皮炒一兩地骨皮焙一兩甘
草炒半兩每服一二錢以粳米百粒水煎食後
溫服桑白皮地骨皮皆能瀉火從小便去甘草
瀉火而緩中粳米清肺而養血此乃瀉肺諸方
之準繩也元醫羅天益言其瀉肺中伏火而補
正氣瀉邪所以補正也若肺虛而小便利者不
宜用之曰頌桑白皮作線縫金瘡腸出更以熟鷄

血塗之、唐安金藏剖腹用此法而愈、

桑椹

時珍

桑有烏白二種、楊氏產乳曰、孩子不得與

桑椹、令兒心寒、而陸機詩疏云、鳩食桑椹多、則
醉、傷其性何耶、四時月令云、四月宜飲桑椹酒、
能理百種風熱、其法用椹汁三斗、重湯煮至一
斗半、入仁蜜二合、酥油一兩、生薑一合、煮令得
所、瓶收、每服一合、和酒飲之、亦可以汁熬燒酒
藏之、經年、味力愈加、史言魏武帝軍乏食、得乾

椹以濟饑金末大荒民皆食椹獲活者不可勝計則椹之乾濕皆可救荒平時不可不收采也枝氣味苦平

發明煎藥用桑者取其能利關節除風寒濕痺諸痛也觀靈樞經治寒痺內熱用桂酒法以桑炭炙布巾熨痺處治口痺用馬膏法以桑鈎鈎其口及坐桑灰上皆取此意也又癰疽發背不起發或瘰肉不腐潰及陰瘡癰癰流注臙瘡頑瘡惡疽久不愈者用桑木炙法未潰則拔毒止

痛已潰則補接陽氣亦取桑通關節去風寒火
性暢達出鬱毒之意其法以乾桑木劈成細片
紮作小把炭火吹息炙患處每次炙片時以瘀
肉腐動爲度內服補托藥誠良方也又按趙靜
養病漫錄云越州一學錄少年苦嗽百藥不效
或令用南向柔桑條一束每條寸拆納鍋中以
水五盞煎至一盞盛瓦器中渴卽飲之服一月
而愈此亦桑枝煎變法也

氣味甘寒無毒

發明別錄載楮實功用大補益而修真秘旨書
言久服令人成骨軟之痿濟生秘覽治骨鯁用
楮實煎湯服豈非軟骨之徵乎按南唐書云烈
祖食飽喉中噎國醫莫能愈吳廷紹獨進楮實
湯一服疾失去羣醫他日取用皆不效叩廷紹
荅曰噎因甘起故以此治之愚謂此乃治骨硬
軟堅之意爾羣醫治他噎故不驗也

枳

道地今洛西江湖州郡皆有之以商州者爲佳
木如橘而小高五七尺葉如橙多刺春生白花
至秋成實七八月采者爲實九十月采者爲殼
今醫家以皮厚而小者爲枳實完大者爲枳殼
皆以翻肚如盆口狀陳久者爲勝近道所出者
俗呼臭橘不堪用

修治枳實枳殼性效不同若使枳殼取辛苦腥
并有隙油者要陳久年深者爲佳並去穰核以
小麥麩炒至麩黑去麩用

枳實氣味苦寒無毒

發明

震亨曰

枳實瀉痰能衝墻倒壁滑數破氣之

藥也

曰元素

心下痞及宿食不消並宜枳實黃連

果以蜜炙則破水積以泄氣除內濕潔古云利

脾經積血脾無積血則心下不痞也

曰好古

益氣

則佐之以人參白朮乾薑破氣則佐之以大黃

牽牛茫硝此本經所以言益氣而復言消痞也

非枳實不能除痞故潔古制枳朮丸以調脾胃

張仲景治心下堅大如盤水飲所作枳實白朮

湯用枳實七枚、朮三兩、水一斗、煎三升、分三服、腹中軟卽消也、餘見枳殼下

枳殼氣味苦酸微寒無毒

發明

曰元素

枳殼破氣勝濕化痰泄肺走大腸多

用損胸中至高之氣止可二三服而已稟受素

壯而氣刺痛者看何經分以別經藥導之

曰果

氣血弱者不可服以其損氣也

曰好古

枳殼主高

枳實主下高者主氣下者主血故殼主胸膈皮

毛之病實主心腹脾胃之病人同小異朱肱活

人書言治痞宜先用桔梗枳殼湯非用此治心
下痞也果如誤下氣將陷而成痞故先用此使
不致於痞也若已成痞而用此則失之晚矣不
惟不能消痞反損胸中之氣先之一字有謂也

時珍曰

枳實枳殼氣味功用俱同上世亦無分別

魏晉以來始分實殼之用潔古張氏東垣李氏
又分治高治下之說大抵其功皆能利氣氣下
則痰喘止氣行則痞脹消氣通則痛刺止氣利
則後重除故以枳實利胸膈枳實利腸胃然張

仲景治胸背痞滿以枳實爲要藥諸方治下血
痔痢大腸秘塞裏急後重又以枳殼爲通用則
枳殼不獨治下而殼不獨治高也蓋自飛門至
臍門皆肺主之三焦相通一氣而已則二物分
之可也不分亦無傷杜壬方載湖陽公主苦難
產有方士進瘦胎飲方用枳殼四兩甘草二兩
爲末每服一錢白湯點服自五月後一日一服
至臨月不惟易產仍無胎中惡病也張潔古活
法機要改以枳朮丸日服令胎瘦易生謂之東

胎丸而寇宗奭衍義言胎壯則子有力易生今
服枳殼藥反致無力無子亦氣弱難養所謂縮
胎易產者大不然也以理思之寇氏之說似覺
爲優或胎前氣盛而壅滯者宜用所謂枳殼蘇
梗以順氣胎前無滯則產後無虛也若氣稟弱
者卽大非所宜矣

震亨曰

難產多見子鬱悶安逸

之人富家奉養太厚古方瘦胎飲爲湖陽公主
作也予妹苦于難產其形肥而好坐予思此與
湖陽公主正相反也彼奉養之人其氣必實故

耗其氣使平則易產今形肥則氣虛久坐則氣不達當補其母之氣以紫蘇飲加補氣藥十數貼服之遂快生

卮子

卮酒器也卮子象之故名

道地今南方及西蜀州郡皆有之木高七八尺

葉似李而厚硬又似樗蒲子二三月生白花花皆六出甚芬香俗說卽西域簷蔔也夏秋結實如訶子狀生青熟黃中仁深紅南人競種以售

利史記貨殖傳云、卮茜千石、與千戶侯等、言獲利博也、入藥用山梔子、左書所謂越桃也、皮薄而圓小、刻房七稜、至九稜者佳、其大而長者、雷斅炮炙論謂之伏炭、卮子入藥無力、氣味苦寒無毒、

發明

元素曰

卮子輕飄而象肺、色赤而象火、故能

瀉肺中之火、其用有四、心經客熱一也、除煩躁

二也、去上焦虛熱三也、治風四也、

震亨曰

卮子瀉

三焦之火、及痞塊中火邪、最清胃腕之血、其性

屈曲下行能降火從小便中泄去凡心痛稍久
不宜溫散反助火邪故古方多用梔子以導熱
藥則邪易伏而病易退好古本草不言梔子能
吐仲景用爲吐藥梔子本非吐藥爲邪氣在上
拒不納食令上吐則邪因以出所謂其高者因
而越之也或用爲利小便藥實非利小便也乃
清肺也肺清則化行而膀胱津液之府得此氣
化而出也本草言治大小腸熱乃辛與庚合又
與丙合又能泄戊先入中州故也仲景治煩躁

用卮子鼓湯煩者氣也躁者血也氣主肺躁主

血故用卮子以治肺煩香鼓以治腎躁

果仲景曰

以卮子色赤味苦入心而治煩香鼓色黑味鹹

入腎而治躁

宗爽曰

仲景治傷寒發汗吐下後虛

煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊懣卮子

鼓湯治之因其虛故不用大黃有寒毒故也卮

子雖寒而無毒治胃中熱氣既亡血亡津液腑

臟無潤養內生虛熱非此物不可去也又治心

經留熱小便赤澀用去皮卮子火煨大黃連翹