



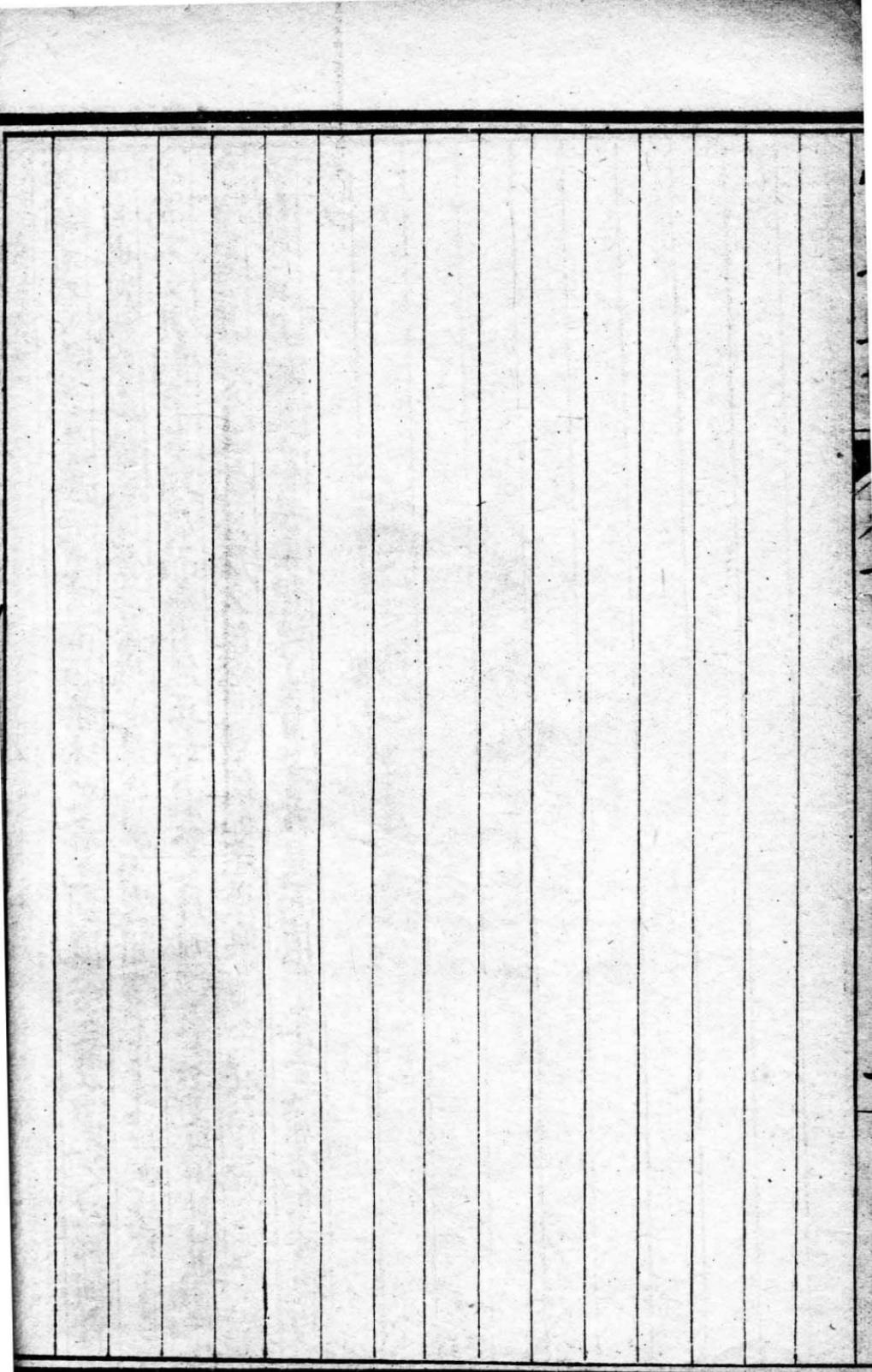
慎柔五書

民國十四年孟夏上
海千頃堂書局印行

師訓題辭

石震

師訓者查了吾先生塵頭之言而慎柔述之者也刻了吾先生塵頭之言而慎柔誌所自也應酬駁劇隨感隨發非著撰也晨昏風雨隨應酬駁劇隨感隨發非著撰也直率而不文其詞章多瑣屑而無脊然正如道家之丹其詞章多瑣屑而無脊然正語即可該貫萬理今又錯綜原文依類連舉稍加序秩萬理今又錯綜原文依類連便為觀覽焉是編出不但慎柔祖述了吾之言在是而慎齋先生之源流亦可窺豹一斑矣



慎柔五書卷之一

松江李林馥啟賢氏重校

石震瑞章父訂正

顧元文專尹父編次

師訓第一

瘦樵程永培校

夫地黃丸為腎家之主劑蓋腎水枯則肝木不榮木不榮則枯木生心火故用熟地以滋腎用澤瀉以去腎家之邪則地黃成滋腎之功腎所惡者土也脾家有濕熱則能尅腎水故用山藥補脾用茯苓以去脾家之溼則山藥成補脾之功木枯則耗水以山茱萸斂火以潤肝火熾亦能涸水以丹皮瀉心火而補心心足則火不妄起且下降與腎交而補腎之功愈成矣此卽難經東方實西方虛瀉南方補北方之義又素問亢害承制之道也

凡兩手俱數大便燥者八物湯洪大有力地黃湯無力大補湯脾燥加山藥脉弦加芍藥右關浮無力加丁香沉無力加乾薑

內傷寸脈大於尺脈此陽盛脈也宜用保元湯加歸芍引下則大脈去而陽氣亦內收矣此從陽引至陰分之法

內傷右尺弦弱不宜用寒涼以命門火虛故也

右關緩有力緩則為濕又寸尺弱者用補中湯加赤茯苓仁蓋補中補寸弱赤茯

故仁行中焦濕又能使中焦之氣下行而尺脈自和

右關緩無力用參苓白朮散加黃芪以補上而益下凡在右以四君子湯加減欲上用黃芪欲下赤苓苡仁在左以四物湯調理若左寸洪有力加木通黃連赤苓之類蓋木通瀉小腸火小腸為心之府黃連瀉心赤苓者赤入丙子也

左關浮用羌活防風左關沉有力用山梔柴胡知柏之類左尺有力加柏以瀉其有餘蓋左有瀉而無補右有補而無瀉則命門火重矣

凡內傷發熱口乾乃下焦虛寒火不歸元陽氣在上故耳須溫下焦使陽氣下降則

凡內傷火在上水在下故發咳嗽而喘此皆滋陰降火所致也初用桂製白芍吳茱萸少許及甘草人參五味半夏破故紙杜仲一溫則火下行水上昇如或作瀉則陽下行而腎中所積宿食水穀行動矣

凡虛損肺脉大氣喘下部脈弦細弱微此皆陽上越而不降內寒外熱上熱下寒之症用人參壹錢桂製白芍壹錢乾薑三分半夏一錢五味子十五粒甘草生炙火二分使溫中內收陽氣降下

凡久病服寒涼耗過多以致三陽氣衰致痰凝氣滯以調元之劑治之陽氣一動則少陽先升少陽欲先出前有太陽後有陽明遏截不能伸少陽之氣至太陽太

陽與之併則寒與陽明併則熱遂成寒熱瘡狀非真瘡也其太陽氣達遂有傷風之狀鼻塞惡風寒之症見矣陽明氣達則有作瀉之症此時正當調脾補元分頭施治則舊病盡脫矣

凡服寒涼劫伐之過遂成血凝氣滯用溫補之劑其痰決行脈氣漸和須預言將來或有凝血少許此乃通經氣壯而血行也

凡脈細數腎虛弦數肝虛短數肺虛此為病重之脈有胃氣則生無胃氣則死散數則為心虛諸數之中尚有舒徐和緩之意者是云有胃氣也

凡虛損脈數十數至尚不細短按之一有一條者可服獨參湯一二兩然後調理

凡脾胃細絃而澀則中氣虛寒宜溫直用溫藥則火起須益智溫之更用山藥以養脾則益智之溫退居下焦補命門火生土遂成連珠之補而火不起矣

虛損大便燥者用杏仁枳殼蘇梗則能去宿糞

嘗診一人脈右關浮大乃陽氣浮上症當中寒果然肚疼作瀉宜用建中湯收陽入內而中溫矣

凡持齋人所食之物皆滻淡所食之油皆屬火滻淡瀉陽陽虛則火起此東垣云持齋之人多胃虛

凡久病用補脾補命門之藥皆燥劑須用當歸身以潤肝恐燥能起肝火故也

熱盛而胃氣不清故加蒼朮溼熱在中而飲食不化故加陳皮青皮以開胸膈加神曲以助消飲食小便赤澁加澤瀉以去下焦之溼口渴加葛根以解肌熱又能接胃家津液上潤胃家溼熱盛則腎水受尅加黃柏以救腎水溼熱盛則陽道遇而身熱加升麻以升陽又走表以益陽而門冬清心五味斂肺恐溼熱傷肺故耳五苓散為四五六月時令之藥蓋溼熱盛則三焦氣不清上咳中滿下瀉等症作矣猪苓清上焦茯苓清中焦澤瀉清下焦恐溼熱盛而不化故用白朮以健脾然陽氣不到則溼不去譬言如日所不照處地不易乾用官桂之辛升至表引表之陽氣入裏裏得陽氣而溼即行矣此方可升可降可吐欲吐先煎前散冷服次飲熱湯一碗即吐欲利小便溫飲發汗熱飲

時至初秋陽氣下陸因夏初之溼熱尚在胸中而有痞滿不寬之症須用不換金正氣散以去溼溼去則金清金清則降下之令復譬如主人久不在家家中穢污所塞須掃除穢污以俟主人回之意

截瘻方用白朮五錢當歸三錢陳皮二錢雄丁香五枚烏梅三枚母丁香四枚水一大碗浸露一宿五更去查取汁溫服蓋凡久瘻則內傷五臟俱虛內起火發熱火所畏者水也以水浸藥畧溫服之則火見水而火退矣火退則諸藥皆能成功白朮補脾當歸潤肝陳皮消痰丁香溫胃烏梅斂肺潤下其病痊矣露一宿以收清

陽之氣五更服者子一陽生至寅三陽足矣

凡右關浮緩此陽氣在上中已虛寒主肚疼之疾秋來主有瘧痢蓋內已虛寒受邪已深至秋陽氣下降入腹而正氣已旺宿邪不能容故發此二疾邪輕則瘧重則痢皆正旺而邪退故也

瘧疾二尺細此下焦寒也溫下則瘧可以去矣不然亦成脹

凡豁大脈久病按下尚渾渾一條此陰陽未漓猶可治之若下無一條閉在兩邊此陰陽已離決不可治此脈常主作瀉蓋豁大陽虛不能固下而陰與陽不相合故下不禁而作瀉也

凡久病人脈大小洪細沉浮弦滑或寸浮尺沉或尺浮寸沉但有病脈反屬可治如久病浮中沉俱和緩體倦者決死且看其面色光潤此精神皆發于面決難療矣凡肝脈細餘脉和緩周慎齋用補中湯加枸杞卽愈以枸杞補肝故也

凡寸脈大陽邪勝則病者亂而言神陰脈勝則病者亂而言鬼病重藥宜輕宜少尺以固中劑三四味漸漸取消

大抵吐極難醫瀉極難醫

凡久病左尺浮大宜補肺氣須保元加白芍白朮茯苓之類蓋金能生水之義大抵病在上宜求之下在下宜求之上

凡用藥有用味留氣者須熟飲為妙倘有畏服熱藥者以水洒藥面上卽氣收在內是留氣也

凡四時之令皆有寒熱溫涼有及時來者謂之正令譬如春宜溫而反寒謂之不及春宜溫而先熱謂之太過宜溫而寒用香蘇散解之如當春得正令夏初反復燎峭其春初之令未除也猶宜香蘇散解之倘春遇極溫卽為太過則口渴舌燥之症見矣第發熱而不惡寒者謂之溫病此溫令之過治有溫病條說具四時各有時令之病各有時令之藥咸以此類推之

若夏時四五六月正當夏令而寒凜凜猶春初之意香蘇猶不免耳若當時小便赤口渴等症見此時令症也宜五苓清暑益氣十味香茹之類治之若當時不熱至秋七月天氣暑熱人患前症仍以前湯治之是治其不及之症而調其不及之候也

譬如春天正令三月溫和偶或風寒大作卽有感冒傷風寒之症若五六月正令大熱偶或大雨遍地塵熱之氣為寒雨逼入人家卽為受暑之症宜清暑益氣湯解之

凡診老人及病人六脈俱和緩而浮二三年間當有大病或死何也脉浮則無根迺陽氣發外而內盡陰火也用保元或建中服之則陽氣收于內卽反見虛脈或弦

或濇此真脈也宜照脈用保元助脾之劑脈氣待和病亦尋愈壽有不可知者
大亢內傷症下俱虛寒

凡病肺脈浮大卽喘用溫脾斂肺之藥斂不下則成脹既斂下肺脈猶大則成瘧若
遍身發瘡浮大無妨矣右關浮大則肚疼建中斂之斂不下則成痢皆內傷之症

懷柔五書

卷

歷例題辭

語云百聞不如一見固有著書盈棟而見之施行則膠瑟罔效宋義譚兵非不娓娓而一用輒蹶曾不如一小卒之久於行間者迹所睹聞恒為七書輪畧所未經道此無他其所閱歷然耳慎柔之學既深入慎齋了吾兩先生之室則於虛勞兩症宜為顯家所謂得訣回來于書萬軸數言可了更為躬行體驗要語無多發前人之未發開後人之津梁慎柔固有功於今古哉故為列虛勞歷例次于師訓云



慎柔五書卷之二

松江李林馥啟賢氏重校

石震瑞章父訂正

顧元文專尹父編次

瘦樵程永培校

醫勞歷例第二

嘗治虛損脈緩五六至但咳嗽發熱無惡寒喉痛喉梗等症以為可治服保元四君之類十餘劑咳嗽畧可熱亦微退至二十劑外咳嗽反甚熱又如故而身反不能展側兩足漸無力至不能行而足蹠此何也緣下焦腎氣衰憊而百骸間無津液澁既且陽氣不能四達肺肺之氣不能下輸故足無力而蹠雖藥有效病雖暫減終不治也

嘗治虛損六脈俱數有神而和緩雖數十餘至不妨可治初用四君加黃芪五味子十數劑後數脈漸減仍帶和緩意可治之若退出細如絲尚數決不可治又有退出如絲而不數此猶有胃氣無肚疼作瀉而飲食如常亦可保元參术湯理三年愈然所云服藥後數脈漸減和緩有神為可治者亦須三月見功年半方全愈又須看年力之衰壯及精神脾胃之強弱也若服藥後脈雖和緩而腿足漸無力如前所述且痰嗽不止脈雖緩治之無益焉然或如前症足雖無力而熱已退嗽減飲食如平人此脾氣尚強猶可遷延歲月又有如前症六脈俱和緩服前劑熱

退而脈漸弦反作瀉下血此平時經絡留血為火熱煎熬而成者也下半月或十日五日自愈下血時能飲食不死不能飲食精神倦怠死可立待其用藥健脾保元氣為主腹痛脈弦理中湯惡心飲食少六君子湯無此二症用四君保元治之蓋下血者邪氣從下竅而出也又有變作傷風狀者邪氣從上竅而出也宜溫肺助脾之藥亦得半月而愈又有六脈俱和緩數八九至服前劑先右三脈退去二三至左脈尚數不退是右表先退左裏未退也至數脈盡退病將痊愈左脈猶比右脈多一至足見表退而裏未和耳難知云傷寒以左為表右為裏雜病以右為表左為裏信然

慎齋師嘗云凡病求汗不出者不治虛損六脈俱數服滋降陰火之品不及四五十劑者猶可治之如服至數十劑及百劑者真元耗盡雖脈大洪緩中已無神因用補劑即退去洪緩變為細數即漸瘳困不起而斃矣戴人年少不妄服藥易治此謂也又或服寒涼未多用保元四君加生薑一二錢一二十劑求汗不出而洪緩之脈不退亦屬難救或雖無汗而洪緩漸減病亦漸去且能飲食則無妨矣如此脈大抵秋冬易治春夏難療也

凡虛損三四月脈雖數尚和緩六七至若逢春夏火令津液枯槁腎水正行死絕之鄉肺絕脾燥無有不死者若秋冬火令已退金水正旺脈雖數可治也然使病者