

边藏风土记

卷四

K297.5
78
:4

边藏风土记(卷四)

雅炉纪程

是纪以光绪乙巳（1905年）春三月，巴塘夷变，戕杀副都统凤全。余方发川，大府檄署里塘粮务同知，督运粮秣，准备各军进剿。里塘为炉藏六台之一，苦寒繁难，蛮夷狡悍。兵差入境，骑馱困乏。冰雪之乡，豺虎之窟，夷风犷俗。麋抚前编，剩此纪程，为一时羁旅之寄，缁尘霜鬓之作，鸡肋未忍弃也。节酬酢说，存关于风土道里者。

金花桥

乙巳（1905年）四月十三日，寅寮（僚）知交，饯别于武侯祠。午后，始首途，经金花桥。距省治仅十里，有岔，分溉南坝诸田。田阴多种菱，大似江乡风景，身将行役蛮荒，过此不觉流连。是晚宿双流县。岷江、沱江、温水，夹县东西南汇流，双流名县，其以此耶。

商瞿故里

出双流城西不数武，石坊题商瞿故里，四无居人，按，商瞿受《易》孔子，少孔子三十九岁。商瞿《易》，世不传。明之来瞿塘先生，发明《易》旨，实为双江生色。近人有刘指唐沅者，于六经各有注解，多非朱新安。其说杂庄老释家，又立一教，曰文昌坛。藉神鬼箕仙，聚徒敛财。虽诱人为善，而邪说害道，去圣远矣。亦双江怪人也。

按《杨慎集》载《蜀志逸事》，孔子弟子商瞿，世本作商瞿上，文翁《石室图》亦作商瞿上。宁景文公《成都先贤传》，以商瞿上为蜀人。后皆知有商瞿，不知有商瞿上矣。

古蚕业城

今名花桥子，距新津县十余里。蚕业古迹，茫昧难稽，不似

鱼凫杜宇城，

在温江县北十五里，俗称古城堰。

鳖灵圭，

在郫县治三里。

尚堪凭眺也。

西河

在新津县城二里，河流汹涌，冬浮梁，夏舟楫。河流泛涨数十里，桥工不可施。闻昔设铁索桥三四数，均被蛟水冲设。余经此渡，皆当狂澜低落，涉沙磧数里，始及渡口。一渡必满载客货，而后起碇，中流索资，必愜贪囊，每因争嚷，灾及同舟。过客为说：「走尽天下路，莫过新津渡。」有喟言也。安得贤宰，一惩此弊。按西河，即岷江、沱江汇流也。岷、沱皆发源松、茂徼外，汇于灌县，然后分流。岷、沱实同源异流，《禹贡》「导江，东别为沱」，语为至明。秦李冰凿离堆，开成都万古水利，导岷江以灌成都坝田，引沱江以为内河。以岷江源远流长，沱江虽导源岷，

流汇利少，势不及岷。岷、沱汇新津，新津筑有黄土、羊马、通济、小史、大小高等三十二堰，而以远济堰最名。分四筒，溉眉〔山〕、青〔神〕、彭〔山〕、乐〔山〕诸田，为唐开元二十八年（740年）采访使章仇兼琼^①开筑，筒口纯以精铜铸造，继离堆下人字堰工为之，巧用人力，与水力争，因沿为利。新津为众水汇流，堰工为绝大关键。岷江行至嘉、眉，堰工无可施，一束之后，听其顺流东下，故成都谓岷为外江，沱为内江。沱之水利，实有助于岷，皆地势使然。而李冰流泽于蜀，其功大矣！祀为江神，不亦宜乎！

①章仇兼琼：章仇，复姓，名兼琼。唐玄宗天宝年间，他任剑南道节度使。

严君平故里

高桥石坊，书「君平故里」。余方怅河源何从觅支硎石，一访君平。问之，高桥下为斜江河小汊，属名山县。觅汉高孝廉益州太守碑，得数十字。纸墨榻功均劣，碑为风雨剥落，字将蚀没矣。在名山境。

邛州

古临邛县也。城郭壮丽，市廛繁盛。是日晓雨如注，泥泞载途，與人苦之。请留半日，资体息。日方卓午也。邛为川南重镇，大邑、蒲江属隶，平畴沃壤。想见卓程当日，擅盐田铜山之富饶。旅馆无聊，散步城闉，竹树参差，台榭映掩。询诸路人，以古瓮亭对，卓氏故迹也。治地者，获古瓮数事，贮五铢咸满，凝为铜绿，仅辨文字。好事者购其地，筑室建亭，可憩可游。欣然导往。苔痕错阶，蛛丝冒壁，碍路藤蔓，人踪殆绝。墙壁嵌钱范数枚，汉砖二，字都没，不复辨别。绕径周匝，有井亭，檐曰「文君」。有台，檐曰「琴台」。浊俗不可思议矣。一抹远山，千

秋韵事，感叹茂林消渴，只是负《白头吟》耳。

南桥

出邛南五里，地名南桥。虹腰百洞，平坦直前。过桥，始见山光泼翠，岚影浮青，意致适爽。南河即邛水，源出蒙山，与大邑新津诸水合汇岷水。邛河岸常倾圯，沙渚渍中，每现瓦器，制作古朴，色泽灰青苍白，间有一二字突现器上，器少完整。购取瓶盏各二事（件），费值数百文。用承蒲草，插花枝，过时器雅矣。邛州本产名窑，精器实所罕见。

百站驿（百丈驿）

古百丈塘也。明为百丈县。洪武开边，设为运道，凿石开山，费工万计，又名万工坡。清设巡检把总驻驿。下为百丈关，山势陡险。或云坡下有穴，周遭百丈，深莫测。又有百丈泉，不时涌出。今呼百站〔驿〕，未知何解。骤登嶙峋，升高望远，不更求解也。下为黑竹关，又较百站险岖。闻多棒客^①，潜伏林莽，客过怀戒心焉。蜀中多匪，习为哥弟（老）会，曰帽顶、曰大爷、曰舵把子、曰棒客、曰袍哥，皆下流社会别名，不仅咽喉、棒匪称矣。

①棒客：四川人称土匪为棒客，又称棒老二。

蒙茶

名山县，古严道也。蒙山距县治四十里，蒙顶茶为蜀茶之冠。相传蒙顶茶树仅七株，生盘石上，根出石罅，终年苍翠。雨水节后，采摘入贡。银盒贮进，备郊社祀天品。以蒙茶纯感受山川风露清虚之气，无尘氛半点也。茶树寄生石上，石无寸穴，根露石外。吾友沈幼舫庆馥游雅州久，为言蒙茶真仙品，牙初发，有虎来守，土人称为「黄居士」。叶长虎去，人乃敢进摘。树以石栏护之。真蒙顶茶，世尤重，不易尝也。余过名山，得友人介藏上品，粗叶大梗，叶涩鲜芬。烹之色碧绀，了不异凡茶。且逊吾乡六安最下者，岂焙害失候乎？抑未得扬子江心水耶？

或云，蒙顶五峰，中顶青峰，方称蒙顶。顶产茶，实清隽可珍。青顶上有井，曰甘露。传称明建文帝寄锡于此，乏水泉，祷地祝之，泉随涌出，以煎蒙茶，清冽甘芳。惜行色匆忙，未得品茶峰顶为快。

金鸡关

关势不峻。下坂十五里，即青衣渡，平羌江也。江以汉将姜维平羌得名。一名青衣，出岷山，流入嘉定，合汇潼河。水湍急，小舟不易行，多扎竹筏浮驶。又有沫水，源出芦山，汇入青衣，河道多石，峙为滩险，筏行亦滞，是以难也。渡江，即雅州府城。雅州，唐代为重镇。李德裕、韦皋挾伐吐蕃，鞭弭六诏，筹边皆驻此，所谓扼邛崃大渡之险也。雅城风俗朴质，出产以茶为重，行销边藏。建昌道分驻之。民国改元，改建昌道为上川南道，道尹驻之。按雅州即严道。至雅州，则日涉重峦叠嶂间，少平坦矣。

出雅州五里，升严道山，一名鹿角山。

七纵河

源不知所出，或云源出瓦屋山，即茱水也。别有经水，出大相岭下，北流东折，入于平羌，土人名泸水，以武侯南征，纵孟获于此，实为不经。盖茱经两水，皆严道也。