

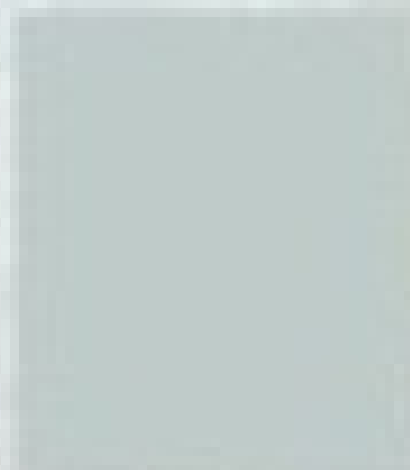
繪圖
精選

崑曲大全

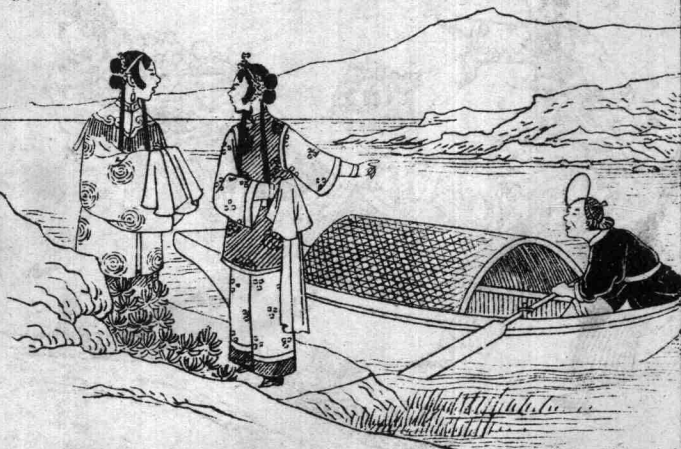
第四集

增補定曲大全

第四卷



遊湖



借傘



遊湖

小生上 船家搖

上去**丑上** 是哩

是哩來船慢

介點搖吓

小生唱

泣顏回

綠柳遶橫塘遠岫白雲吞放惜花心性

我許仙今日乃清明佳節往爹娘墳上祭掃忽然

陰雲四起恐有驟雨下來為此喚一小舟而歸坐在

舟中好不悶人也**丑**大官人不要昏悶天色尚早等

清溪一派汪洋

我來唱隻山歌頑罷**小生**使得快此唱來**丑唱**

山歌

上墳帶踏青

上上

柳浪去問鶯

スス

蘇堤春曉色

上

上三潭映月明

上のの上上

花港便觀魚曲院湖心亭小有

天園景龍井天下聞

の、の、の

六橋煙雨亭只聽得剛剛

剛

剛南屏晚鐘聲

斷橋沙殘雪

雨過多插雲

上有酒

好

噯不唱哩不唱哩(小生)為何不唱

香

了(丑)沒水沒漿不成道場(小生)

哩

少停多與你幾分銀子買酒

唱且過五柳居

吃如何(丑)今沒等我來唱完哩慢櫓看娉婷(小生)

呀看雕鞍俊馬會王孫貴戚同歡暢倒金樽沉醉花前

Handwritten musical notation (likely Pinyin or a similar phonetic system) written vertically along the left side of the page, corresponding to the lyrics.

丑叮嚀好大雨好大雨

大官人我們歇介歇

再搖小生使得丑等

漾

小生上接唱丑隨上

教人盼望一霎時驟雨迷離望

我來帶子纜來看

回噲

船家

丑姐的回你們往那裡去的丑我們往清波門去的你問

他姐的回我們也要往清波門去的只為風雨難行欲借寶舟避雨

片時若得相容少停上岸重相謝丑我是不能做主要問艙內

叫船人的回相煩去說一聲行個方便丑是哩是哩噲大官人岸上有

兩位姑娘也要往清波門去的只為風雨難行要

搭我們的船不知大官人肯不肯小生這有何妨教

他們下船來丑是哩是哩噲兩位女客艙內官人是

肯的請上船來占娘請下船去罷回有理占唱為東君了却夙

娘：我們就在船頭上躲一躲罷。（小生）姐，外邊如此大雨，恐打濕衣服，不當穩便，還請艙中來坐。（占）這是官人叫的寶舟，我們

緣破工夫，挨滿時光。在此打攪，已是不當，怎好還要到艙中來坐。（小生）自古天上人間方便第一，還請艙中來坐。（占）娘，既承官人的美意，艙中去坐罷。（回）只是打攪不當。（小生）好說。（占）我們進艙去坐。（回）是。（小生）呀，好一個女子，真乃天姿國色也。（回）路遭風雨，主婢難行。幸君見憐，深感大德。（小生）好說。吓姐，你家娘是誰家宅眷？乞道其詳。（占）我家娘，麼是前任白太守之女。先老爺在日，曾擇秦氏之子為婿。不料郎君中途夭歿，老爺夫人相繼而逝，撇下幼女守寡。如今住居雙義坊巷，表王府間壁。（小生）原來是一位千金小姐，失敬了。（回）不敢。（占）請問官人尊姓大名，作何生理？宅上還有何人？（小生）小可姓許。

名仙不幸雙親早逝靠着姐丈過活如今權在清波
門參藥舖中生理唱原來是許官人我們失敬了小生
不敢請問小姐因何到此古娘：許官人相問不要害
羞說：何妨唱官人聽稟小生介願聞

唱

降黃龍憶昔

才郎誰料分鴛拆散鸞鳳時時念想無限恹惶淚雨千行

蒼蒼春霖忽降幸君家寶舟附往頓教人行思坐想怎肯

01120
KAKK...
Y

001
 200
 300
 400
 500
 600
 700
 800
 900
 1000
 1100
 1200
 1300
 1400
 1500
 1600
 1700
 1800
 1900
 2000
 2100
 2200
 2300
 2400
 2500
 2600
 2700
 2800
 2900
 3000
 3100
 3200
 3300
 3400
 3500
 3600
 3700
 3800
 3900
 4000
 4100
 4200
 4300
 4400
 4500
 4600
 4700
 4800
 4900
 5000
 5100
 5200
 5300
 5400
 5500
 5600
 5700
 5800
 5900
 6000
 6100
 6200
 6300
 6400
 6500
 6600
 6700
 6800
 6900
 7000
 7100
 7200
 7300
 7400
 7500
 7600
 7700
 7800
 7900
 8000
 8100
 8200
 8300
 8400
 8500
 8600
 8700
 8800
 8900
 9000
 9100
 9200
 9300
 9400
 9500
 9600
 9700
 9800
 9900
 10000

⑤雨小哩大官

人我們開船罷

[illegible]

小生使得丑等

我心兒悵快想他鴻雁單飛我今孤子悽惶我來解子纜

開船哉小生看

他玉貌娉婷猶

如仙子一般真

個可愛人也唱
我想願把誓言盟
浮諱怎肯多隻雙
比翼人

20646F

0.75

八

707

22

ВНВ
ПН

7/10/19

女客上岸罷占吓

娘、你看風雨還

效鸞鳳所細思之恐佳人不允使我徬徨不止怎生行走旦

這便怎麼處（小生）不妨小店離此不遠二位暫坐片時待小可去取把傘

來與二位打了回去罷。占許官人如此費心教我娘，何以相報。小生說

那裡話吓。船家我上岸去取把雨傘。即刻就來煩你在此畧等一等。

丑是哩是哩小生今朝遇着多情女占許官人我娘、在此等你就來吓

⑤ 小生就來的，怎不教人欲斷魂？
⑥ 下

精選
藏曲大全

（The text in this section is extremely faint and illegible, appearing as ghosting or bleed-through from the reverse side of the page. It seems to consist of several columns of vertical text.)

借傘

⑤娘看

許官人多

情多意方

纔呵唱

滾

他私心俱暗想私心俱暗想你兩下春心蕩纔

⑤雖然如此

不知幾時

纔能遂奴

芳心⑤這

得相逢看他難捨多情況可喜多情俊美才郎

~~~~~

~~~~~

精進

也不妨少時與他一全回去少

不得落在勾中

得倘被他看破行藏反為

不美

若依青兒愚見呵

同回去抱衾裯免得恨更長

前腔

話語小船窗話語小船窗語句多停當只恐相逢即別又

許官人來了

正是吓船家

姐的小生

這是船資連二位的都在裡面了

曉得哩

請二位上岸罷

有勞吓

占介娘看

忙仔細

他們去哩

我把船搖回去罷

下旦唱

呖碌碌浮生

