

卷六

反胃

嘔吐

吞酸

諸氣

喘

痞滿

脹滿

積聚

腹痛

少腹痛

蟲病

腸鳴交腸

腰痛

附脊胯痛

金匱啟鑰第六冊

漉江黃朝坊妙山輯著

澠江黃朝坊妙山輯著

反胃論

金匱要畧云發汗令陽微。膈氣虛。脈乃數。數爲客熱。不能消穀。胃中虛冷。其氣無餘。朝食暮吐。變爲反胃。又云跌陽脈浮而濇。浮則爲虛。濇則傷脾。脾傷則不磨。朝食暮吐。暮食朝吐。宿食不化。名曰反胃。是古人之論反胃。歸重脾胃。奈後世有以爲熱爲痰爲死血爲虛寒者。其議論雜出不一。抑思王太僕曰。食不得入。是有火也。今食得入。而復完穀盡出者。安得以爲熱乎。以爲膈間有死血。必因大怒。則血壅

於膈。或因跌打瘀蓄於膈。然必中脘膈間痛。客或有之。亦未可爲通法也。以爲痰者。人病反胃。未有不痰涎壅盛。食隨痰出者。然痰之生也。必有所以生痰者。苟能扶養脾胃。則痰涎自攝。世人不知顧本。徒務攻擊破劫。時暫得快。過後痰仍復聚。愈攻愈傷。脾氣益衰矣。以爲虛寒。本近理也。然專用辛香大燥之劑。以復其陽。不知壯火散氣。辛香過度。不惟陽不能復。且日燥血液。令其衰耗。則病漸進。水飲可行。食物難入。大便必至燥結。甚如羊糞。反謂三陽結。法宜釜底抽薪。則用承氣等湯。元氣愈敗。安望其復生乎。是反胃一証。考核諸書。未有確論。惟景岳則以吐食之速遲。而分上中下三焦。寒在上焦。則多爲

至中脘。或少頃。或坐時復出者。此胃中之陽虛也。寒在下焦。則朝食暮吐。或暮食朝吐。食入幽門。丙火不能傳化。故久而復出。此命門之陽虛也。然食入幽門。丙火不能傳化。二語不無疑焉。夫人之胃脘。本分上中下。上主納。中熟水穀。下主出。假使胃中陽盛。中脘已腐熟。待至幽門。則非完物。若謂丙火不傳化。則久而復吐。必是腐臭之物。何以仍盡完穀。且謂傳化必賴丙火。設中脘穀未腐熟。而丙火能傳。不將盡下完穀乎。則丙火不能傳化之語。誠非達論。而接之曰。命門之陽虛。斯言乃確矣。蓋丙火無不秉令於命火。命火旺。則諸陽皆旺。如

釜底薪燃。則釜中之物乃熟。而氣之升降無不得令。火若衰微。則母弱而子亦虛。虛則寒從中生。故上焦主納。虛寒則不能納。食飲旋進旋吐。或暫可勉受。而過時仍復吐出。至於朝食暮吐。病本陰寒。朝可得食。賴陽以助。雖可下咽。而脾失健運。仍停滯不化。一至於暮。以陰遇陰。則寒從中盛。以故脹滿不安。胃亦難容其窒塞。則食隨陰氣上逆而吐出。勢也。暮食朝出者。病本陰寒。而值暮時。以陰逢陰。則同氣相投。而食可下。但純陰不化。一至於旦。則陰陽相搏。愈覺脹滿不甯。胃亦難容其駁雜。則食隨陽氣升而上出。勢也。然則欲調斯疾。祇有益火扶土。王太僕曰。食入反出。是無火。誠篤論也。然亦當視其體之

橘皮半夏湯。或傷飲食停滯。平胃散。亦可去其滯也。如兼微寒。可投
吳茱萸湯。若寒痰勝者。小半下湯。或大半下湯。或理中化痰丸。若脾
胃寒者。理中湯。溫胃飲。或黃芽丸。更對証也。虛而兼寒。宜附子理中
湯。或四味回陽飲。且反胃大便多閉。此真陰稿枯証也。若陰虛兼寒。
宜補陽爲主。以右歸丸。重加當歸肉蓯蓉韭汁薑汁之屬。陰虛而兼
熱者。宜補陰爲主。用左歸丸。加乳汁童便酥油蜂蜜豕膏之屬。上均
治反胃之正法也。至於雜証。亦宜知悉。蓋有血瘀在膈。阻碍氣道而
成者。以代抵當丸。作芥子大。取三錢。去枕仰臥。細細嚥之。令其搜逐。

停積。至天明利下惡物。却好將息自愈。或疑葯力大猛。可用當歸活
血湯。或用五靈脂丸。此亦行瘀之葯也。更有虫者。以秦川剪紅丸。取
之。亦能取瘀血。又有反胃因叫呼極力。破傷氣喉。氣喉破漏。氣壅胃
管。胃受氣壅。亦致反胃。法在不治。可用牛喉管方。此皆不常見之証。
今亦錄之。以便一覽而廣見焉。

証治歌

反胃元來是火虛。有云痰火血停瘀。不知胃弱痰生甚。豈有穀完因
熱乎。辨証却宜從景岳。制方大仆盛衰持。體壯橘皮半下進。傷食平
胃散相孚。兼寒吳萸湯堪服。寒痰大小半非支。或以理中化痰玉。脾

治四味回陽進自輸陰虛兼寒右歸主從蓉歸韭薑汁俱陰虛兼熱
左歸進乳童油蜜豕膏扶瘀血凝膈因阻逆五靈活血亦行瘀虫蝕
胃津食旋吐剪紅丸進免啼噓若因呼極氣喉損治用牛喉以類符
脈

數而無力血虛緩而無力氣虛若氣血俱虛則口中多出涎沫但見
涎出多手足寒冷必死如有熱脈必數有痰滑而數二者皆可治

方

秦川剪紅丸

治膈氣成翻胃服此下瘀血及虫而效

雄黃

木香

檳榔

山稜

莪朮

貫眾

去毛

乾膝

炒盡

陳皮

大黃

右爲細末，麴糊丸，米飲下。

代抵當丸

大黃

生地

歸尾

桃仁

穿山甲

元明粉

肉桂

共蜜丸服

當歸活血調膈湯

當歸

桃仁

廣皮

厚朴

黃連

炒酒

大腹皮

紅花

白朮

炙草

如善酒者加葛根

黃芽丸

治脾胃虛寒。飲食不化。或時脹滿瀉泄。吞酸嘔吐等症。

人參二兩

炮乾薑三兩

右蜜丸。芡薤大常嚼服之。

橘皮乾薑湯

治惡心嘔吐

人參 肉桂

乾薑

各一兩

陳皮

通草

各一兩

甘草

五分

橘皮半夏湯

治積氣痰痞飲食不下嘔吐不止

陳皮去白

半夏

各二兩

生薑

一兩

右咬咀分二服水煎食後卧服

大半夏湯

治反胃嘔吐

半夏

二升

人參

三兩

白蜜

一斤

右以水一斗三升和蜜揚二百四十遍煎取三升溫服一升餘分再服

五靈脂丸

用五靈脂洗淨爲細末黃犬胆汁和丸如龍眼大每服

一丸好酒半盞溫下不過三服效此亦行瘀血之劑也

水牛管方

取水牛喉嚨卽氣管除兩頭去脂膜洗淨醋炙燥研末

米飲下

附反胃良方

乾蘘

汁二分

生薑

一分

右共和勻每服半碗或一碗日三服則止

溫胃飲

四味回陽飲

均見惡寒

小半夏湯

見痰飲

平胃散

見中食

吳茱萸湯

見頭痛

左歸丸

見咳嗽

理中化痰丸

見痰飲

當歸活血湯

見心胃



一人素貪飲。四旬零病。酒醉嘔。後食飯。或片時嘔出完物。或朝食暮

吐。併多痰。先以葛花解醒湯二三劑。后以薑附六君子湯加砂仁

白蔻乾葛。併用桂附理陰煎。每日二劑交服。至半月而愈。奈伊仍

肆飲不節。越七八年中。噎病而亡。

國府金

夕

六

趙以德云。陰陽血氣。隨處有定分。獨脾胃得之。則法天地人。而三才之道備。蓋胃有上中下三脘。上脘法天爲陽。下脘法地爲陰。中脘屬氣血交之分。法人物。夫陽清而陰濁。陽所司者氣。陰所司者血。然陽中亦有陰。陰中亦有陽。上脘氣多血少。則體乾道之變化動也。下脘血多氣少。則體坤道之資生靜也。中脘氣血相半。負陰抱陽。運上下之氣。而兼動靜也。凡物入胃。各從其類聚。水聚者物之清。穀食者物之濁。然清中有濁。濁中有清。飲之清者。必先上輸於司氣之肺。而後四布爲津爲液。清中之濁者。則下輸膀胱。爲便溺出焉。食之清者亦

必注精於司血之心肝。以養筋骨經脈。更化營衛。流注百骸。濁中之濁者。則自下脘變糟粕。傳送下大腸出焉。是故邪在上脘之陽。則氣停。氣停則水積。故飲之清濁混亂。則爲痰爲飲。爲涎爲唾。變而成嘔。邪客下脘之陰。則血滯。血滯則穀不消。故食之清濁不分。則爲噎塞。爲痞滿。爲痛。爲脹。變而成吐。邪客中脘之氣交。兼有二脘之病。故嘔從氣病。法天之陽動而有聲。與飲俱出。如雷震。必雨注也。吐從血病。法地之陰靜而無聲。與食俱出。象萬物之吐出於地也。氣血之病。法陰陽之氣交。則嘔吐並作。飲食皆出。然嘔吐皆胃摠司。內有太陽。陽明。少陽。三經之別。因分嘔吐歲三証。以其氣血多少。而爲聲物有無。

景云嘔多雖有陽明証。慎不可下。此但以傷寒爲論。景岳則謂此法治雜証亦良。不獨傷寒。蓋傷寒邪未入腑。下之爲逆。嘔吐非胃寒不能蒸化。卽脾虛不能傳運。脾胃旣虛而猶攻下。不益虛其虛乎。孫真人曰。嘔吐多服生薑。此乃嘔吐之聖藥也。氣逆必散之。故以生薑爲主。吐者太陽也。太陽多血少氣。故有物無聲。乃血病也。有食入卽吐。有食已則吐。以陳皮去白。主之。噦者少陽也。少陽多氣少血。故有聲無物。乃氣病也。以薑製半夏爲主。故奉議治嘔吐噦。以生薑半夏陳皮之類。主之。有嘔吐而病在膈上。後思水解。必急與之。傷寒有思水

者猪苓散主之。或煮枇杷葉汁飲之。或渴而胸滿者吳茱萸湯主之。嘔家本渴。渴思飲。解今反不渴。心下有支飲故也。宜小半夏湯。嘔吐津液既去。其口必渴。不可因渴而遽以爲熱。蓋氣爲水母。今脾氣虛不能上升津液。故渴。然則補氣即可生水。重用白朮。脾氣得補。則津升而渴可止。惟薑附六君子最宜。若嘔吐心下痞。有水眩悸者。小半夏加茯苓湯。嘔而心下痞者。宜半夏瀉心湯。有氣逆嘔吐胸滿膈脹。則格不通。不食常飽。食則氣逆而嘔。此因甚怒中飲食而然。宜二陳湯加只寔木香。或吳茱萸湯。不效則宜五膈寬中湯。有嘔吐或因七情而得。或外感邪氣。並飲食不節而生。大概以六君子湯加木香枳