

類經十四卷

張介賓類註

疾病類

十二經病

靈樞經脉篇○此章與經絡類第二章同出一篇義有相貫所

當互考

○十

黃帝曰肺手太陰也是動則病肺脹滿膨膨而

喘欬

動言變也變則變常而為病也如陰陽應象大論曰在變動為握為噦之類即此之

謂肺脉起於中焦循胃口上鬲屬肺故病如此按至真要大論列此肺病於少陰司天之下以

熱淫所勝。火克金也。詳運氣類二十五。下同。○膨音彭。缺盆中痛。缺盆雖

之道路。而肺為尤甚。則交兩手而脅。此為臂厥。

近。故肺病則痛。木痛不仁也。手太陰脉由中府出腋。下是主行肘臂間。故為臂厥。○脅。茂莫務三音。

肺所生病者

二。難曰。經言是動者氣也。所生病者血也。邪在氣。氣為是動。邪在血。血為所生病。

氣主响之。血主濡之。氣留而不行者。為氣先病也。血壅而不濡者。為血後病也。故先為是動。後所生也。觀此。以是動為氣。所生為血。先病為氣。後病為血。若乎近理。然細察本篇之義。凡在五藏。則各言藏所生病。凡在六府。則或言氣。或言血。或脉。或筋。或骨。或津液。其所生病。本各有所主。非以血氣二字統言十二經者也。難經之言

似非經旨。欬上氣喘渴煩心胃滿臍臂內前廉痛厥。

掌中熱。

渴當作喝聲麤急也。太陰之別直入掌中故為痛厥掌熱。

氣盛有餘

則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠。

手太陰筋結於

肩藏附於背故邪氣盛則肩背痛肺主皮毛而

風寒在表故汗出中風肺為腎母邪傷其氣故

小便數

而欠。

氣虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色

變為此諸病。

肩背者上焦之陽分也。氣虛則陽病故為痛為寒而怯然少氣。金衰

則水涸故溺色變而黃赤。

盛則寫之虛則補之熱則疾之寒

則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之。

盛寫虛補

雖以鍼言。藥亦然也。熱則疾之。氣至速也。寒則留之。氣至遲也。陷下則灸之。陽氣內衰。脉不起也。不盛不虛。以病有不因。血氣之虛實。而惟逆於經者。則當隨經所在。或飲藥。或刺灸。以取之也。下文諸經之治。義與此同。○此節與禁服篇大同。詳鍼刺類二十九。盛者寸口

大三倍於人迎。虛者則寸口反小於人迎也。寸

主陰。肺為大腸之藏。手太陰經也。故肺氣盛者寸口大三倍於人迎。虛則反小也。人迎者足陽明之動脉。在結喉旁一十五分。乃三陽脉氣所至也。陰陽別論曰。三陽在頭。三陰在手者。其義即此。下同。○人迎脉口一盛二盛三盛當補當寫義具終始篇。詳鍼刺類二十八。○大

腸手陽明也。是動則病齒痛頸腫。動義如前。手陽明之支者

從缺盆上頸貫頰入下齒中也

是主津液所生病者

大腸與肺為表裏

主氣而津液由於氣化故凡大腸之或泄或秘皆津液所生之病而主在大腸也

目黃

口乾𦦳𦦳喉痺肩前臑痛大指次指痛不用

手陽

明之別者合於宗脉故目黃其他諸病皆本經之脉所及按至真要大論列此於少陰司天條下以熱淫所勝病在金也氣有餘則當脉所過者熱腫

當脉所過

手陽明之次也

虛則寒慄不復為此諸病

寒慄不復不

手陽明之諸病

盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留

之陷下則灸之不盛不虛以經取之

義如

盛者

人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

人迎主陽。大腸為肺之府。手陽明經也。故盛則人迎大於寸口。虛則人迎小於寸口也。詳義如

前。

○胃足陽明也是動則病洒洒振寒。善呻數

欠。顏黑。

胃屬土。土病而洒洒振寒者。風之勝也。善呻數欠。胃之聲也。按至真要大論列

此於厥陰在泉條下。其為木勝可知。黑。水色也。土病則水無所畏。故黑色。反見於顏面。病

至則惡人與火。聞木聲則惕然而驚。心欲動獨

閉戶塞牖而處甚。則欲上高而歌。棄衣而走。

病至

而惡人者。陽明厥逆則喘而惋。惋則惡人也。惡火者。邪客陽明則熱甚也。聞木音而驚者。土惡

木也。欲閉戶而處者。陰陽相薄。而陰勝陽也。欲上高而歌者。陽盛則四支實也。棄衣而走者。熱盛於身也。此節義詳下二章。○牖。音有。賁響腹脹。是為肝厥。賁響

雷鳴也。胛。足脛也。陽明之脉。自膝臄下脛。骨外廉。故為脛胛厥逆。○賁。奔同。胛。音幹。是主

血所生病者。中焦受穀。變化而赤為血。故陽明為多氣多血之經。而主血所生病

者。狂瘡溫淫。汗出。𩑦𩑦。口喎。脣胗。頸腫。喉痺。至

也。胗。瘡也。陽明熱勝則狂。風勝則瘡。溫氣淫洩則汗出。𩑦𩑦。口喎等證。皆陽明經脉之所及也。

○𩑦。音求。𩑦。女六切。大腹水腫。胃在中焦。主病

喎。孔平切。胗。音瘡。不能制水也。膝臄腫痛。循膺乳氣。街股伏兔。胛外廉。足跗上

皆痛。中指不用。陽明脉從缺盆下乳內廉挾臍腹前陰由股下足以入中指故

為病如此。○氣盛則身以前皆熱。其有餘於胃

則消穀善饑。溺色黃。此陽明實熱在經在藏之辨也。氣不足則

身以前皆寒慄。胃中寒則脹滿。為此諸病。此陽明虛

寒在經在藏之辨也。盛則寫之。虛則補之。熱則疾之。寒則

留之。陷下則灸之。不盛不虛以經取之。義如首經盛

者人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口

也。足陽明為太陰之表。○脾足太陰也是動

陽也。故盛衰見於人迎。

則病舌本強食則嘔

脾病則不運故嘔胃脘痛

腹脹善噫

脾入腹屬脾絡胃故為痛為脹噫

而為噫○噫伊隘二音

得後與氣則快然如衰

○脾氣通也

義詳身體皆重

脾主肌肉也按至真要大論列以上諸證於厥陰在泉條下木

勝克是主脾所生病者

足太陰舌本痛體不能

動搖食不下煩心心下急痛溏瘕泄水閉黃疸

不能臥強立股膝內腫厥足大指不用為此諸

病

太陰脉支者上膈注心中故為煩心心痛脾寒則為溏瀉脾滯則為瘕瘕脾病不能制水

則為泄為水閉黃疸不能臥脾脉起於足拇以
上膝股內廉故為腫為厥為大指不用諸病按
至真要大論於厥陰司天條下列此諸證以風
淫所勝病本於脾也。○瘕加駕二音。瘕音旦。

盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下

則灸之不盛不虛以經取之

義和首經

盛者寸口大

三倍於人迎虛者寸口反小於人迎

足太陰為陽明之裏

三陰也故脉之盛衰候於氣口

○心手少陰也是動則病噤乾

心痛渴而欲飲

本經支者從心系上挾咽故為噤乾心痛心火炎則心液耗故

渴而欲飲

是為臂厥

手少陰循臂內後廉出

是

○噤音益

主心所生病者。手少陰經心目黃脇痛臍臂內

後廉痛厥掌中熱痛爲此諸病。少陰之脈繫目系故目黃出腋

下故脇痛循臍臂內入掌內後廉故爲熱痛諸病。○臍儒輒二音。又奴刀奴到二切。盛則

寫之。虛則補之。熱則疾之。寒則留之。陷下則灸

之不盛不虛以經取之。義如首經盛者寸口大再倍

於人迎虛者寸口反小於人迎也。手少陰爲太陽之裏三陰

也故脈之盛衰見於寸口○小腸手太陽也。是動則病嗌痛

頰腫。本經之脈循咽下隔其支者循頸土頰故爲是病至真要大論列此於太陽在泉之

頰腫。本經之脈循咽下隔其支者循頸土頰故爲是病至真要大論列此於太陽在泉之

頰腫。本經之脈循咽下隔其支者循頸土頰故爲是病至真要大論列此於太陽在泉之

下以寒淫所勝而病反不可以顧肩似拔臑似

折手太陽脉循臑外後廉繞肩脾是主液所生

病者小腸主泌別清濁病則水穀不分耳聾目

黃頰腫頸頰肩臑肘臂外後廉痛為此諸病皆

腸經脉之所及也盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則

留之陷下則灸之不盛不虛以經取之義如盛

者人迎大再倍於寸口虛者人迎反小於寸口

也手太陽為少陰之表故候在人迎○膀胱足太陽也是動則

病衝頭痛

本經脈上額交巔入絡腦故邪氣土衝而為頭痛

目似脫項

如拔

脈起目內眥還出別下項也

脊痛腰似折髀不可以曲

癰如結踠如裂

本經挾脊抵腰中過髀樞循髀外下合癰中貫踠內故病如是

按至真要大論列以上諸證於太陰在泉司天之下以濕淫所勝土邪傷水也○髀並米切又

音比。癰音國。踠同音篆。

是為蹠厥

足太陽脈出外蹠之後筋結於外蹠也○蹠故

寡切是主筋所生病者

周身筋脈惟足太陽為多為巨其下者結於踵結於

腦結於腦結於臀其上者挾腰脊絡有項上頭為目上綱下結於頤故凡為牽為弛為反張戴

眼之類皆足太陽之水

痔瘡狂癲疾

肝入肛故為痔經屬

表故為癰邪入於陽故為狂癲疾。

頭顙項痛目黃淚出欬衄項

背腰尻膕踰脚皆痛小指不用為此諸病。

皆足太陽

之所及故為此諸病。

○顙音信尻開高切盛則寫之虛則補之熱則

疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取

之。

義如首經

盛者人迎大再倍於寸口虛者人迎反

小於寸口也。

足太陽為少陰之表故候在人迎

○腎足少陰也。

是動則病饑不欲食。

腎雖陰藏元陽所居水中

陽衰陽衰則脾困故

面如漆柴。

水色黑陰邪色見於面故如漆

腎藏精精衰則枯故如柴欬唾則有血喝喝而喘真陰損及其母也

坐而欲起陰虛不能靜也目眈眈如無所見瞳子瞳子目之明在

者骨之精也腎氣內奪則目眈眈如無所見故凡目多昏黑者必真水虧於腎也○眈音荒

心如懸若饑狀心腎不交則精神離散故心如懸陰虛則內饑故常若饑狀按

至真要大論列以上諸證於太陰司天之下以上邪淫勝故病本於腎也氣不足則

善恐心惕惕如人將捕之腎在志為恐腎氣性故惕惕如人將捕之

以上諸義是為骨厥厥逆在骨腎主骨也是主腎所生病

者足少陰經腎所生病也口熱舌乾咽腫上氣嗌乾及痛

真經二四卷 天百頁 經藏

煩心心痛

足少陰之脈循喉嚨挾舌本其支者從肺出絡心故病如是

黃疸

腸澼

陰虛陽實故為黃疸腎開竅於二

脊股內

後廉痛痿厥嗜臥足下熱而痛為此諸病

足少陰之

脈自小指斜趨足心上膈出臑上股內後廉貫

脊屬腎故為此諸證嗜臥者多陰少陽精神匱

也逆調論曰腎者水藏

主津液主臥與喘也

盛則寫之虛則補之熱

則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經

取之

義如首經

灸則強食生肉緩帶披髮大杖重履

而步

生肉厚味也味厚所以補精緩帶披髮大杖重履而步節勞也安靜所以養氣諸經

不言此法。而惟腎經言之者。以真陰所在。精為元氣之根也。盛者寸口大再

倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

足少陰為太陽之裏

故候在寸口。

○心主手厥陰心包絡也。是動則病手

心熱臂肘攣急。腋腫。

皆本經之脈所及。

甚則胃脇支滿。

心中憺憺大動。

手厥陰出屬心包絡。循胃出脇故也。○憺音淡。動而不寧貌。

面赤目黃。

心之華在面。目者心之使。故病則面赤。目黃。以上諸證。按至真要大論俱

列於太陽司天之下。以寒淫所勝。則心火受病也。

喜笑不休。

心在聲為笑。是

主脈所生病者。

心主脈也。

煩心。心痛。掌中熱。為此諸