

英语自学课本

跟找学

A 3

(第三十一课至四十五课)

FOLLOW ME

Follow Me

跟我学

ENGLISH FOR BEGINNERS

By Barry Tomalin

自學課本
The Self Study Book A3

第三十一課至四十五課
UNITS 31-45

BBC London



Heinemann Asia
Hong Kong Singapore Kuala Lumpur

Follow Me 跟我學

是下列機構通力合著：

Bayerischer Rundfunk (BR)
British Broadcasting Corporation (BBC)
Hessischer Rundfunk (HR)
Norddeutscher Rundfunk (NDR)
Westdeutscher Rundfunk (WDR)
Oesterreicher Rundfunk (ORF)
Schweizer Fernsehen (SRG)
Teleac
Radio Television Belge (RTB)

和德國民間學校組織與歐洲文化合作委員會 (C C C)

執行人員

Leslie Dunkling (BBC)
Dr Gerhard Vogel (NDR)
Dr Horst G Weise (BR)
Presentation dialogues taken from the television programme by
Leslie Dunkling

中文版

HEINEMANN EDUCATIONAL BOOKS (ASIA) LTD.
K.P.O. Box 96086
Tsim Sha Tsui Post Office
Kowloon, Hong Kong

美術設計

Peter McClure

圖片來源，敬致謝意：

Adelphi Theatre: Page 46₂; Albery Theatre: Page 49₄; American Express: Page 23;
BBC Central Stills Library: Page 96, 122₁; Cherry Bezencenet: Page 92, 100, 122₃;
BR: Page 28, 84, 102; British Airways: Page 118; British Film Institute: Page 18;
British Museum: Page 46₃, 126; British Railways Board: Page 36, 40, 119;
Sue Caldwell Productions: Page 72; The Centre: Page 123; C.I.C.: Page 45;
Columbia Pictures: Page 46₁; Dateline: Page 22; Ford Motor Company Ltd: Page 60₁, 60₄;

Gennaros: Page 49₃; Hamlyn Publishing Group: Page 62, 63;
The London Dungeon: Page 49₁; The Mansell Collection: Page 55;
National Portrait Gallery: Page 18, 54; Punch: Page 29₁; Renault: Page 60₃;
Royal Festival Hall: Page 122₂; Hotel Russell: Page 49₂;
Fotohaus Sessner: Page 9₃, 12, 25, 30, 55₂; Sissors: Page 49₅;
Karsten Welte: Page 7, 17, 19, 20, 34, 37, 38, 43, 44, 46₄, 51, 53, 61, 67, 69, 71, 75,
80, 86, 94, 101, 103, 111, 115, 116, 124

封面

© 1980 BBC English by Radio and Television
© 1981 Heinemann Educational Books (Asia) Ltd.
First published 1981
Printed in Hong Kong by Kings Time Printing Press Ltd.
3, Tai Yip Street,
1st Fl., Wing Tai Ind. Bldg.,
Kwun Tong, Kln.
Typeset by Core Bookwork Company

目錄

緒言

Unit 31	Haven't we met before?	9
Unit 32	What did you say?	21
Unit 33	Please stop!	29
Unit 34	How can I get to Brightley?	38
Unit 35	Where can I get it?	48
Unit 36	There's a concert on Wednesday	56
Unit 37	What's it like?	63
Unit 38	What do you think of him?	74
Unit 39	I need someone	83
Unit 40	What were you doing?	92
Unit 41	What do you do?	101
Unit 42	What do you know about him?	110
Unit 43	You shouldn't know	117
Unit 44	I hope you enjoy your holiday	126
Unit 45	Where can I see a football match?	134

字表

英文名拼音指南

文法概觀

練習答案

電台播音會話

Appendix A: Radio Dialogues

141

144

146

152

162

緒 言

這裏是〈學英語〉的第31—45課，相當於電視廣播的第31—45節目。

第二年的讀者，是已經知道本書的結構，但對於那些初次用這課程的人，這是本書的緒言。

1. 分配時間

學習語文的一個基本原則是：逐步學而經常學。如果你每日學習半點鐘，會比每隔兩個星期學一個整日更為有效。你應該每日定時來使用本書，並盡可能經常使用有關的電視與廣播。假使你能夠這樣做，你很快就會看到效果。

2. 重覆（溫習）

語文是習慣。記住不要只做一次，而要不斷重覆。一定要盡可能多多練習，直至你所學得的變得完全爛熟。一個語文課程，可以提供你一個機會去不停地練習又練習。而自學的最大好處就是你可以按照你的速度去學習，並且可以隨時的重覆又重覆。

3. 技能

如果你不能立刻見功，千萬不要灰心。語文學習不是僅僅積累知識那麼簡單。它是需要取得四種技能：聽懂英語（聽覺上的領悟），以英語自我表達（講話），懂得英文書（閱讀上的領悟），和寫英文（寫作）。能夠讀懂一本英文書，並不是說你就可以掌握了這四種技能。這些技能只有長期經常練習，才能發展起來。所以你必須有耐心，時常練習。〈學英語〉要大家做的一切，目的都是發展這四種技能。

4. 練習

任何人用自學方法學英語，除了使用教科書與錄音帶之外，都缺乏機會運用這語言。以下我們提出幾個練習英文的建議以把英語成你日常生活中不可分的一部份：

- A) 假如你有個同樣學英語的朋友，或者有個懂英語的朋友，你可以邀他一同練習對話或做習作。
- B) 當然，如果你能跟志同道合的朋友組成一個英文會社，那就更好。大家能夠交換意見，分享書和帶等各種設備，互相比賽，都可以增加學習的樂趣。而且，實地進行會話，更可以消除書本或電視的單獨性。或者你也可以用報紙的廣告來接觸〈學英語〉的其他學生。
- C) 無論你身在什麼地方，都要試把看到東西的英語想出來。例如：看到招牌上的文字，就要想到英文應該是什麼。如果你在一家店中或其他場合，說一些簡短的話，那就應該試想用英語來是怎樣說。這樣就會幫助你以英語帶到日常生活中，而使學習更為有趣。
- D) 可能時，應該聽幾分鐘英國廣播公司的“世界服務節目”，縱使你當時另外有些事情要做，也無妨礙。事實上，當你心不在焉而仍舊聽着英語時，你對英語便更熟悉。而就在你聽着的時候，就會發現一些你已學過的詞語。
- E) 不時買一份英文報章或雜誌。大家無須了解其中每一個字，只須隨手翻一翻，試行找出它的標題與文章說的是什麼，並看看能否找出一些業已認得的詞語和短句。英國廣播公司屬下的電視及廣播英語部，出版有一份月刊，名為“BBC 現代英語”，按期載有專為各種程度的英語學者編寫的文章與習作。

怎樣學習外國語文

學習外國語文是有很多方法的。我們在這裏只提供一些自學方面的基本法則。詳細的指示是在“怎樣使用〈學英語〉中的資料”第一節。(第3頁)

1. 分配時間

學習語文的一個基本原則是：逐步學而經常學。如果你每日學習半點鐘，會比每隔兩個星期學一個整日更為有效。你應該每日定時來使用本書，並盡可能經常使用有關的電視與廣播。假使你能夠這樣做，你很快就會看到效果。

2. 重覆(溫習)

語文是習慣。記住不要只做一次，而要不斷重覆。一定要盡可能多多練習，直至你所學得的變得完全爛熟。一個語文課程，可以提供你一個機會去不停地練習又練習。而自學的最大好處就是你可以按照你的速度去學習，並且可以隨時的重覆又重覆。

3. 技能

如果你不能立刻見功，千萬不要灰心。語文學習不是僅僅積累知識那麼簡單。它是需要取得四種技能：聽懂英語(聽覺上的領悟)，以英語自我表達(講話)，懂得英文書(閱讀上的領悟)，和寫英文(寫作)。能夠讀懂一本英文書，並不是說你就可以掌握了這四種技能。這些技能只有長期經常練習，才能發展起來。所以你必須有耐心，時常練習。〈學英語〉要大家做的一切，目的都是發展這四種技能。

4. 練習

任何人用自學方法學英語，除了使用教科書與錄音帶之外，都缺乏機會運用這語言。以下我們提出幾個練習英文的建議以把英語成你日常生活中不可分的一部份：

- A) 假如你有個同樣學英語的朋友，或者有個懂英語的朋友，你可以邀他一同練習對話或做習作。
- B) 當然，如果你能跟志同道合的朋友組成一個英文會社，那就更好。大家能夠交換意見，分享書和帶等各種設備，互相比賽，都可以增加學習的樂趣。而且，實地進行會話，更可以消除書本或電視的單獨性。或者你也可以用報紙的廣告來接觸〈學英語〉的其他學生。
- C) 無論你身在什麼地方，都要試把看到東西的英語想出來。例如：看到招牌上的文字，就要想到英文應該是什麼。如果你在一家店中或其他場合，說一些簡短的話，那就應該試想用英語來是怎樣說。這樣就會幫助你以英語帶到日常生活中，而使學習更為有趣。
- D) 可能時，應該聽幾分鐘英國廣播公司的“世界服務節目”，縱使你當時另外有些事情要做，也無妨礙。事實上，當你心不在焉而仍舊聽着英語時，你對英語便更熟悉。而就在你聽着的時候，就會發現一些你已學過的詞語。
- E) 不時買一份英文報章或雜誌。大家無須了解其中每一個字，只須隨手翻一翻，試行找出它的標題與文章說的是什麼，並看看能否找出一些業已認得的詞語和短句。英國廣播公司屬下的電視及廣播英語部，出版有一份月刊，名為“BBC現代英語”，按期載有專為各種程度的英語學者編寫的文章與習作。

〈跟我学〉的用法

1. 本書的內容概略

這一套自學教科書第二卷，包含的十五課，與電視及廣播的十五次廣播相配合。其中每一課有下列六個部份。

- A - C 包括電視的一次重要對話，中文翻譯，語文講解，複習短句及習作。
- D 包括一個與電視有關的聽覺領悟練習。還有一段簡短的書面作業，可供大家填充表格、書寫便條及簡單書信等練習。
- E 由A至D的新語新詞列出來，輔以發音及中文釋義。
- F 將本課中之所學，作一節要。大家如果想要提醒自己在某些場合應該怎樣說話，就可加以參考。

在此書之末，大家可以找到一份練習答案、一個語法剖析、以及一張按字母次序排列的生字表。

與課文配合的錄音帶，包括每一課的重要對話，複習短句，和聽覺領悟練習。

2. 怎樣善用電視和廣播

在廣播節目裏，大家可以看到在日常生活中英語是怎樣應用的。你不只要知道說出什麼，而且還要明白為什麼這樣說和說時的上文下意。所以你盡可能要多看電視和多聽廣播。當大家聽廣播時，你應該闔上書本，全神貫注於看和聽；書本的用途，應該是在廣播前進行準備，並在廣播後總結並擴展自己所看到和聽到的東西。

此書與廣播電視並不作直接的連系，所以就算大家沒有機會收看或收聽廣播，也一樣可以採用本書來進修。

使用書本作廣播前的準備：將整個課程閱讀一遍，試行弄清楚對話中講的是什麼和語文要點是什麼。在這一階段，大家只需熟悉這一課之材料以致能夠了解廣播。接着就收看／收聽廣播。只有在收看或收聽之後，大家才可以用以下的辦法來使用書本和錄音帶。

接收廣播後使用本書進修：在廣播時，應該全神貫注，弄清楚到底發生了什麼事，和注意語言是在怎樣的情形下應用。大家也可以把廣播的詞語、短句以及句子，紀錄下來。到了廣播完畢你就可以按照以下的辦法去閱讀每一課。你在廣播中所學，可使書中的許多事物變成熟悉，而且可使你閱讀時更容易與輕快。

3. 怎樣使用書本和錄音帶

不管大家有沒有收看過電視或收聽過廣播，我們都建議採用下列的方法：你可以把下列的不同步驟一個緊接一個的加以完成，或是把它們分配到幾天裏去。

第一步驟 把錄音帶對話先聽幾次，試弄清楚它說的是什麼，但不要看書本。你先要習慣外國語言的聲音。

聽過幾次對話後，你可試做領悟練習。然後再聽對話，這一次與書本一齊來聽。這樣你就可以把語文的寫法和聲音聯合起來。

最後，配合中文翻譯，再讀對話一次。當你覺得一切都已確切認識之後，就可以進入第二步驟。

第二步驟 如你完成第一步驟之後，已過了一段時間，那就再聽對話一次，以恢復你的記憶。

接着就可以進入E部份的新詞新語，並研讀語文講解。最後再回到對話，以致你能夠應用學到的東西。到你明白一切，就可以進入第三步驟。

第三步驟

現在再使用錄音帶。誦聽複習語句和高聲讀語句出來。這樣，你就可以練習語句的發音以致熟悉。重覆做幾次，並特別留意講者的語調、聲韻及速度。經過不斷的練習之後，你就會逐步學得正確的腔調。

然後把錄音帶倒捲回到對話，重新播放一次，同時與其中一個角色講話——書中會告訴你那一個角色。這一次，也得注意聲韻、速度、語調和語勢。這一來，你自然會學得正確的發音並且會講得流利。

第四步驟

經過一段較長的時候，最好就再將對話和複習語句再播放一次，與錄音帶的講者同時高聲讀出那語句。現在你可以把你的答案和本書後面的解答比照一下，如果發覺你有錯，就應該追查原因，然後重覆練習，直到沒有錯為止。

在你做妥一切之前，應該把下一節的對話迅速播放一次，使你對於下一次將會處理些什麼東西，能夠事先有多少印象。

在完成C部份時，就進入第五步驟。

現在你就到D部份的聽覺領悟練習。在這裏，你要了解一段會話的要點，或者怎樣從中摘出一些資料。先讀中文指示，並傾聽錄音帶上的會話——如果你需要，可以多讀幾次。然後就回答問題，並就書中的答案來對你的答案。如果你的答案有錯，就應該繼續多聽錄音帶上的對話，直到你能夠從中找出正確的答案為止。

現在又有另一個書寫練習。這兒你要看一看書中的舉例，小心閱讀你應該做些什麼，而去做它。然後再次利用書後的答案，檢查你的答案是否正確。

你現在可以進入下一課。但在這樣做之前，你可先看看部份，那是把你在一課學過的東西陳列出來。這一部份可以作為簡捷的參攷之用。

參攷部份

除了練習的答案之外，書中還準備了兩種參攷資料。——一個按字母次序排列的生字表，說明每一個生字頭一次出現的所在，和一個文法大綱。

學習時間

如你每日學習半小時，你一星期就可以完成《學英語》的一課。初期，進度可能會稍為慢一點，但你不必為此沮喪。到你在各方面都知的更多，你在工作上就會有更快的進度。

註釋

你在書中每一課所碰到的符號之意義如下：

聽

講

讀

寫

如果一個句子中間的一部份，包含在兩個斜劃之間，那就表示它可以隨時加以更換。例如：Is that/Jane/? 這就表示在實習方面Jane一字可以用任何一個名字代替。

一個斜劃就表示選擇，例如：Yes, it is/No, it isn't.=可能是：Yes, it is或者No, it isn't.

發 音

良好的發音有兩個最重要的條件，就是聽時小心和極力模仿。下面我們就要解釋你必須特別留意去聽的地方。要使發音良好，有三件事是十分重要的：

1. 重讀的地方或者是音節強弱的正確交替，這是一個語言的韻律特色。

2. 語調或者是聲音的升降是一個語言的“旋律”。

3. 語音的質素或者是各個語言組成的方式，是一個語言的“韻味”。

如果你能夠注意到這三點，你就會發覺準確的模仿是比較容易的。

重 讀

英語字的音節，各有不同程度的重點。有重點的音節，發起音來比沒有重點的音節會更有力和更高聲。因此，在我們今後用的音標重點的音節之前是加一重點符號（'）的。

也像一個字的重點一樣，句子的重點也是很重要的。在一句子中，有一些字是比其它字更為重要的。這就是決定正確韻律與發音的基本因素。

語 調

在這裏我們只能敘述幾個基本原則：盡可能貼切的模仿英人說話。

在一般的敘述句子，聲調會在一個句子臨末的時候降低。在疑問的句子，聲調會升高。而且，聲音也可以發自高或低音，不一而定。

音調也可以在一個或幾個音節之內，升高或者降低。

有重音的字，音節也可以由其先行或後繼的不同音說出來。因此，說英語時音調的高低是非常重要的。

發音質素

因為英語單字的發音不可能從其拼寫方法上推斷出來，所以我們只得使用一些符號，來清楚標出其發音。這些符號，就是久已受到公認的國際音標。每一個符號代表一個特定的聲音。在下表之中，這些符號就一一列出出來。

國際音標

1. 一般符號

發音符號通常出現於方括號之中，例如：

在強調音節之前，要加上重音符號（'）。此外，另一個符號（：）則跟在一個長母音之後。

2. 英語元音

[a:] 純粹長音 例如在：

park [pa:k] 公園

[æ] 清晰而比較開張的聲音，不太短。位置處於舌頭和牙床之間。例如：

man [mæn] 人

[ʌ] 短促而半開的聲音，在舌頭的後部與中央之間形成，嘴唇無須捲上：

come [kʌm] 來

[ə] 十分短促的中性母音：

a [ə] A

[ɔ:] 張開而綿長的 o。但無須把嘴唇突出或捲上，也不必舉舌：

sir [sɜːr] 先生

[ɪ] 短促而開張的 i :

drink [drɪŋk] 飲

[ʊ] 介乎 a 與 o 之間的短促及張開聲音：

not [nɒt] 不

[ɔ:] 介乎 a 與 o 之間的綿長而半開的聲音：

four [fɔːr] 四

[ʊ] 短促的 u 音：

look [lʊk] 看看

3. 英語的雙元音

所有的英語雙元音，第一個音通常都較為明顯，而第二個音則較弱。

[eɪ] 半張開的 e 音走向於 i 音，舌頭向着 i 音的位置一半舉起：

name [neɪm] 名字

[aɪ] 清晰 a 音處於 [ɑ:] 與 [æ] 之間，跟隨着的是發音較弱而張開的 i 。

舌頭也是向着 i 音的位置舉起一半：

I [aɪ] 我

[au] 清晰 a 音，處於 [ɑ:] 與 [æ] 之間，跟隨着的是發音較弱而張開的 u :

now [naʊ] 現在

[ɪə] 半張開而半長的 i 音，跟隨着 [ə] :

here [hɪə] 這裏

[əʊ] 半長音 a ，不甚張開，跟隨着的是 [ə] ，只在不發音的 r 之前發生：

hair [hee] 頭髮

[ʊə] 半張開，半長音的 u ，跟隨着的是 [ə] :

tourist ['tuərist] 遊客

[ɔɪ] 張開的 o 音，跟隨着的是發音較弱開張的 i 。舌頭向着 i 音的位置舉起一半：

boy [bɔɪ] 孩子

[eʊ] 以 [ə] 音開始，移向於弱 u 。無須圓唇，也不必舉舌：

go [gəʊ] 去

4. 英語輔音

[l] a. 在元音之前

late [leɪt] 遲

b. 在輔音之前和在最後的位置，英語中的 表現得更豐滿及更含糊：

old [əuld] 老

full [fʊl] 充滿

只在元音之前發音。在舌尖和上齒緣之間形成了一度狹隘的開縫，由此有一股發聲的氣流溢出。這聲音在其過程中並不抖動。即是說：舌尖並不移動。至於處在一個字的末端，則 r 只與後一字的開頭一個母音連結起來發音：

park [pa:k] 公園

right [raɪt] 右

there is [ðeər_iz] 那裏有

[ŋ] long [lɒŋ] 長

[v] 發音 (柔軟／輕弱／徐緩) 上齒抵着下唇，比如在：

very [veri] 十分

[w] 滑過的 w 音，發出時嘴巴的位置有如發出 u 音：

will [wil] 將要

[s] 不發聲 (但尖銳／強勁／高曠) 的噸音：

service [sɜ:vɪs] 服務

[z] 發聲 (而柔軟／低沉／輕弱／徐緩) 的噸音：

is [iz] 是

[ʃ] 不發聲 (但尖銳／強勁／高曠) 的：

shop [ʃɒp] 店舖

[ʒ] 發聲 (而柔軟／低沉／輕弱／徐緩) 的：

just [dʒʌst] 剛剛

[θ] 不發聲 (但尖銳／強勁／高曠) 而大着舌頭發音，讀時用舌頭頂着上

門齒：

think [θɪŋk] 思考

[ð] 發聲 (柔軟／輕弱／和緩) 同時大着舌頭發音，讀時用舌頭頂着上門

齒：

the [ðə] 那

5. 'b', 'd', 'g'. 諸音的特殊性 'b', 'd' 及 'g' 等輔音處於一個單字的末尾時，

就要 (柔軟) 發聲：

Bob [bɒb] and [ænd] egg [eg]

6. 連讀 (連接)

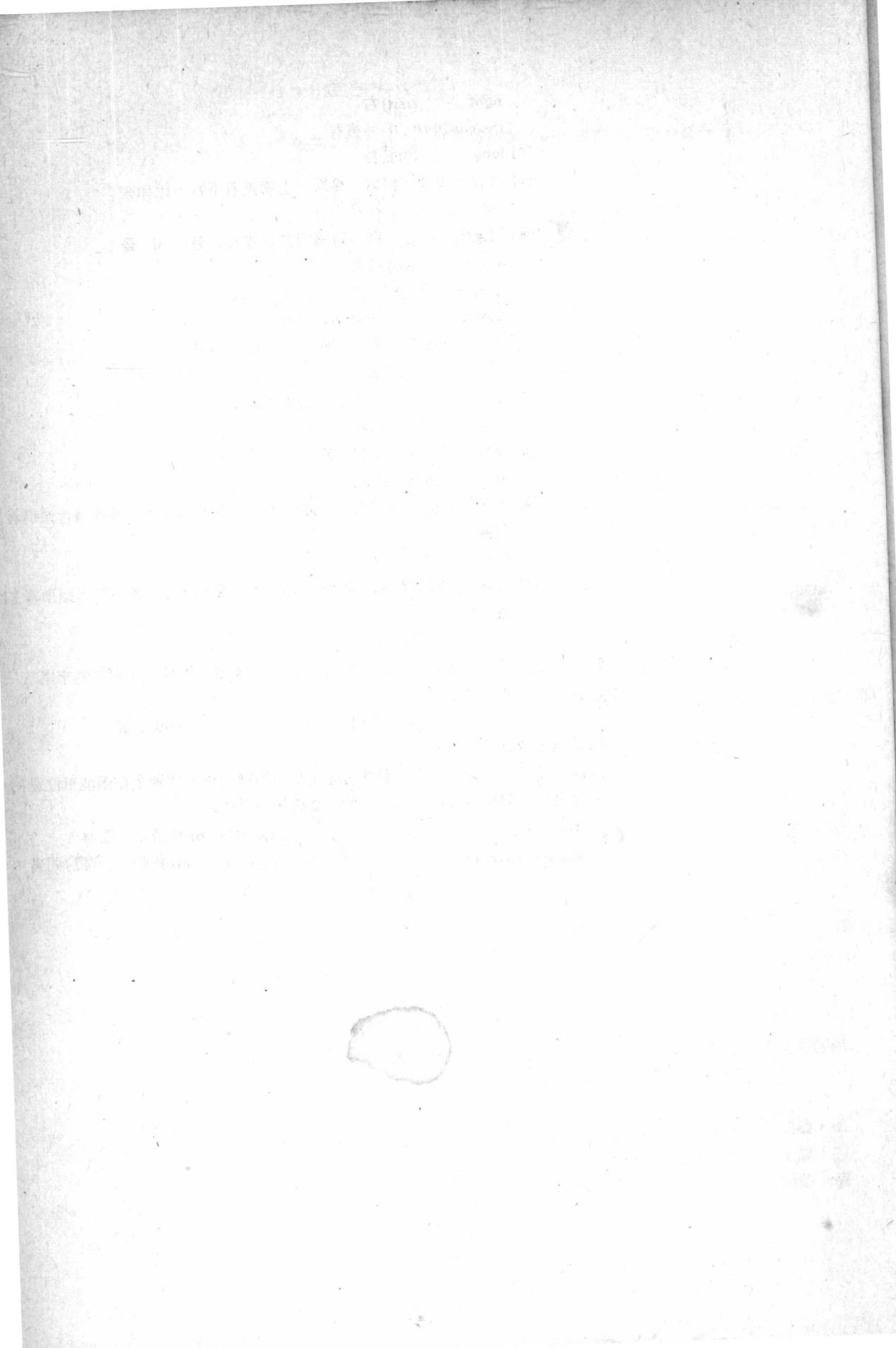
說英語時，一句的單字應該盡可能柔順地連結起來，特別是在兩個單位連在一起而由一個輔音居前，而另一個元音居後時為然。

This is a bed.

['ðɪs_iz_ə_ˈbed] 這是一張牀。

We are in a room.

['wi_a:r_in_ə_ˈru:m] 我們在一個房間裏。



A 怎樣在面試時講述你自己

1. 林達美利在接受工作面試。你一邊聽會話，一邊改正右邊表格錯誤的地方。

Janet: All right, Linda.

Tell us something
about yourself, please.

Linda: Well, my name is
Linda Miller.

I'm twenty three years old,
and I live at 39 Hilltop Avenue,
Surbiton. My telephone
number is 2398 076134.

Mr Jones: Very good!

Linda: I'm single and I live in a flat
with two other girls.

Name: Linda Miller

Age: 33

Address: 39, Hilltop Road

Married/Single: Married

珍娜： 好吧，林達。請告訴我你的一些事吧。

林達： 好的，我的名字叫林達美利。我二十三歲，住在素比敦市山頂大道39號。我的電話號碼是2398 074134。
6

宗士先生： 很好！

林達： 我還沒有結婚，和另外兩個女孩同住一間公寓裏。



2. 單字和語句 Words and Phrases.

如你有不明的單字和語句，你可在這課末的 E 1 段裏面找。之後你可再看它們在會話的用法。你可以這樣做：—

一把中文遮蓋起來。你能翻譯全部英文嗎？

一現在倒轉過來做。你能把全部的中文單字和語句翻譯為英文嗎？

一語句和單字一樣，對你的學習都是很重要的。不要試圖把語句逐字翻譯，但要記住它們的中文語句。

一大聲練習發音。

一把英文的單字和語句全部寫出來。

現在看一看下面的解釋。

解釋 Explanations.

這是請人講述自己的通常字句。 Tell us/Say something about yourself.

Yourself (你自己) 意思是 **you personally**。

注意：如果我們用 **tell** 這個動詞，我們就必須在它後面加一個人稱受詞。 **Tell me something**。

但是如果我們用 **Say** 字，它後面就不需要有一個人稱受詞了。 **Say something**.

怎樣描述你的家

你已經在前面的幾課學過怎樣說出你的地址，你是那國人，和怎樣指示人到你的家裏去。現在我們學習怎樣描述你住在那裏。例如：

I live in /London/.

我住在 /倫敦 /。

in the centre of /London/.

在 /倫敦 /的市中區。

in the suburbs of /London/.

在 /倫敦 /的郊區。

in the country.

在農村。

in a village.

在一條鄉村裏。

你可以這樣描述你所住的樓序：

I live in a house.

我住在一幢房屋裏。

in a block of flats.

在公寓裏。

in a flat on the first floor.

在二樓的一間公寓裏。

on a farm.

在一個農場裏。

和這樣說它的類別：

Our flat is modern/old.

我們的樓房是現代的 / 古老的。

comfortable.

舒適的。

large/small.

闊大的 / 狹小的。

你可以這樣講述它週圍的地區是怎樣的：

We live in a quiet/noisy street.

我們住在一條清靜的 / 嘈雜的街道上。

We live in a narrow/wide street.

我們住在一條狹窄的 / 寬闊的街道上。

你可以這樣講述你有多少地方：

There's a lot of/not much room in our flat.

我們的樓房地方很多 / 不多。

3.

這裏有人描述他的家住在那裏。先聽一聽然後和聲音一同講。

We live in the country, in a small village, near a farm.

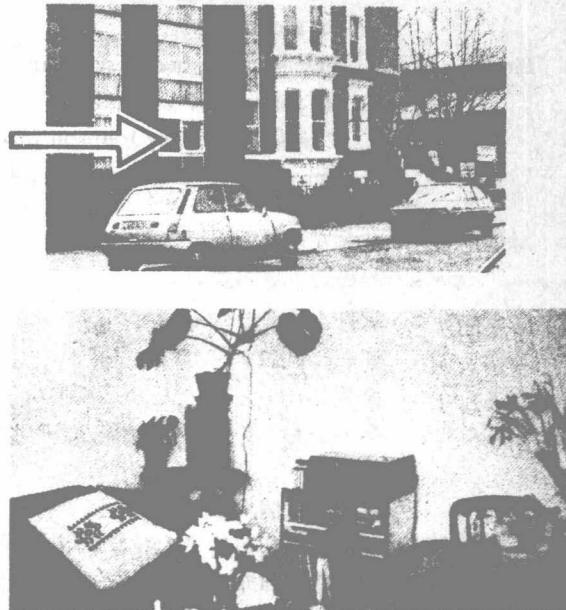
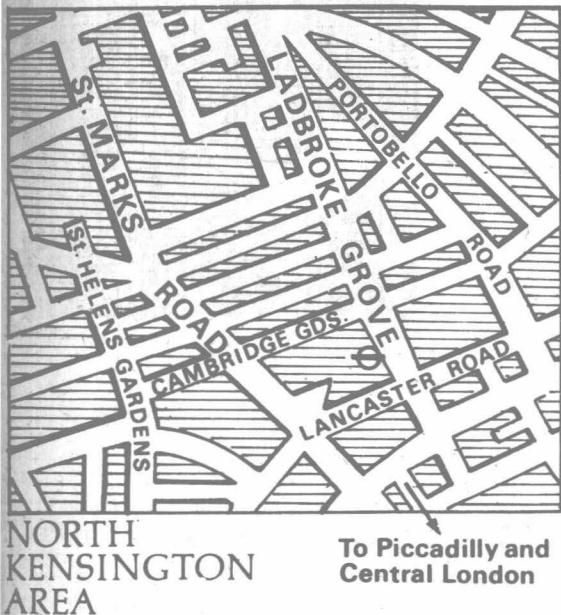
We have a small house in a narrow street.

It's in the centre of the village but it's very quiet.

There isn't much room in our house, but it's comfortable and we like it.

現在再播放練習1，並同時與林達講。

4. 這些圖畫是描寫約翰和瑪利宗士的寓所。看着圖畫，把他們所住的地方寫下來。
下面的指南對你會有幫助。



John and Mary Jones live near . . . / . . . / . . . / London. They live on . . . / . . . / . . . / of a . . . / . . . / . . . / . Their flat is . . . / . It's quiet . . . / but it's very . . . / . There's not much . . . / . The street is . . . so it's not . . . / .

現在用同樣的指南來描述你住在那裏。

B 怎樣講述你的教育和訓練。

5. 面試繼續進行。順便說明一下，宗士先生之所以予以鼓勵，是因為他是林達的伯父！先聽面試的錄音帶，然後解答課文下面的問題。

Linda: I went to Berry Wood School.

Then I did a course to become a secretary.

Mr Jones: Very good! Very good indeed!

Janet: You went to Berry Wood School until . . . ?

Linda: Until 1975. I was there from 1968 to 1975.

Janet: Ah, yes. And what exams

did you take, Linda?
 Linda: Six 'O' levels and two 'A' levels.
 English and Geography at 'A' level.
 Mr Jones: Two advanced levels.
 That's wonderful!
 Janet: I see. And then the course
 for secretaries?
 Linda: Yes. And I've been a secretary
 for four years.
 I used to work for Johnson Brothers.
 I'm working for Wilson's at the moment.



林達：我曾在百里活學校就讀。
 然後我修秘書課程。
 宗士先生：很好！的確很好！
 珍娜：你在百里活學校讀到……？
 林達：直到1975年。我從1968年讀到1975年。
 珍娜：啊，是的，那麼你參加過什麼考試呢，
 林達？
 林達：我考過六個“O”等和兩個“A”等。
 英文和地理都是“A”等。
 宗士先生：兩個高等程度，真是好極了！
 珍娜：好的。那麼秘書課程呢？
 林達：是的，我曾經做過四年秘書。我過去常
 在宗生公司工作。
 我此刻正在威生公司工作。

注意：英國制度裏的 ‘O’ LEVELS (普通程度) 相等香港的會考普通程度。‘A’ LEVELS (高等程度)
 相等於香港的港大入學試。在英國是每一個考試及格科目都發給証書的，所以 ‘O’ LEVELS 或
 ‘A’ LEVELS 的數目字很重要的。O = ORDINARY (普通的) ADVANCED (高等)。‘A’ LEVELS
 (高等程度) 是進入學院或大學的必要資格。

解答這些問題：

How long was Linda at Berry Wood School for?

She was

How long has she been a secretary?

She's been

6. 單字和語句

四、解釋

學校，大學，考試，課程