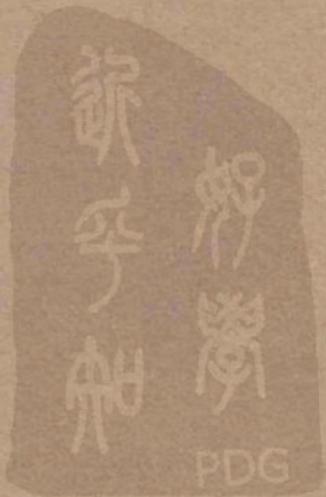


增修詩話總龜

三



增修詩話總龜卷之十一

雅什門

張瀛碧之子也事廣南劉氏官至曹郎嘗爲歌贈琴棋僧同列見之曰非其父不生其子詩云我嘗聽師法一說波上蓮花水中月不垢不淨是色空無法無空亦無滅我嘗聽師禪一觀浪溢鰲頭蟾魄滿河沙世界盡空空一寸寒灰冷燈畔我又聽師琴一撫長松喚住秋山雨絃中雅弄若鏗金指下寒泉流太古我又聽師棋一着山頂坐沉紅日脚阿誰稱是國手人羅浮道士賭却鶴輸却藥法懷斟下紅霞丹束手不敢爭頭角雅言系述

翁宏字大舉桂嶺人常寓居韶賀間不仕進能詩宮詞云

又是春殘也如何出翠帷落花人獨立微雨燕雙飛寓
目魂將斷經年夢亦非那堪向秋夕蕭颯暮蟾輝秋風
曲云又是秋殘也無聊意若何客程江外遠歸思夜深
多峴首飛黃葉湘湄走白波仍聞漢都護今歲合休戈
塞上曲云風高弓力大霜重角聲乾海中山云客帆來
異域別島落蟠桃中秋月云寒清萬國土冷闢四維根
曉月云漏光殘井甃缺影背山椒送入下峽云萬木殘
秋裏孤舟半夜猿南越行云因尋買珠客悵入射猿家
細雨云何處殘春夜和花落古宮途中逢故人云孤舟
半夜雨上國十年心開寶中衡山處士廖融南遊宏有
詩云病臥瘴雲開莓苔漬竹關孤吟牛渚月老憶洞庭

山壯志潛消盡渾風竟未還今朝忽相遇執手一開顏
宏以百篇示融融謝宏云高奇一百篇見造化工全積
思遊滄海冥搜入洞天神珠迷罔象瑞玉匪雕鐫休歎
不得力離騷千古傳王元懷云獨夜思君切無人知此
情滄洲歸未得華髮別來生孤館木初落高空月正明
遠書多隔歲猶念沒前程皆佳句也

張子明攸縣人居鳳巢山有詩名孤鴈一篇最佳云隻影
翩翩下碧湘旁池鷺鷺下銀塘雖逢夜雨迷深浦終向
晴天着舊行憶伴幾回思片月蛻翎多爲繫繁霜江
南塞北俱闢念兩地歸飛似故鄉

路洵美唐相岩之元孫有夜坐詩云簾捲竹軒清四鄰無

語聲漏從吟裏轉月自坐來明草木露華濕衣裳寒氣
侵難逢知鑒者空悅此時情競傳於湖南

伍彬邵陽人初事馬氏王師下湖湘授官爲安邑簿秩滿
歸隱題全義分水嶺云前賢功及物禹後杳難傳不及
古今色平分南北流寒衝山影岸清繞荻花洲盡是朝
宗去潺湲草晚休夏日喜雨云稚子出看莎徑沒漁翁
來報竹橋流辭解牧云蹤跡未辭鴛鷺客夢魂先到
鷓鴣村泊居隱寥融晝翼屋曰圓塘綠水平魚躍紫草
生要路貧無力深村老退耕犧隨原艸遠蛙傍斬籬鳴
撥棹茶川去初逢穀雨晴路振贈詩云考終秋髮白歸
隱舊峰前庭樹鳥頻啄山房人尚眠寒岩落桂子野水

過茶烟已絕勞生念虔心向竺乾

王元字文元桂林人有登祝融峰詩云草疊到孤頂身齊

祝融峰

高鳥翔勢疑撞翼軫翠欲滴瀟湘雲濕幽崖滑風梳古

木香晴空耶縱目杳杳極窮荒又聽琴云拂塵開素匣

有客獨傷時

郡閣雅談記第二句何事獨顰眉

古調俗不樂正聲君自

知寒泉出澗澗老檜倚風悲縱有來聽者誰堪繼子期

題鄧真人遺址云三千功滿輕升去留得山前舊隱基

但見白雲長掩映不知浮世幾興衰松梢風觸霓旌動

棲葉霜霑鶴翅垂近代無人尋異事野泉噴月寫秋池

與廖融為詩友贈之云伴行惟瘦鶴尋寺入深雲終于

長沙

李韶郴州人苦吟固窮題司空山觀云梁代真人上紫微
水盤山脚五雲飛杉松老盡無消息尤得千年一度歸
識者謂韶必無名果如其言王元有詩悼之云韶也命
何羈生前與世違貧棲古梵刹終着舊麻衣雅向僧抄
遍孤墳客吊稀故園今孰在應見夢中歸

陸蟾不知何許人居攸縣司空山聞子規云後夜入清明
遊人何處聽花殘斑竹廟雨歇峴山亭樹鏗月欲落魄
間酒正醒衆禽方在夢誰念爾勞形

王操字正美江左人太平興國上南郊賦授太子洗馬奉
使隴右至石濠驛作黃葵詩於壁云昔年南國看黃葵
雲鬢金釵向後垂今日林容籬落下秋風寂寥兩三枝

李相國昉自延安入觀見詩愛之後贈相國云袖中諫

草朝天去頭上官花侍宴歸贈劉將軍云三十懸鉤事

聖朝功名常愛霍嫖姚錦衣香重花垂足玉帶光寒雪

遶腰秣馬暖思秦地草弦弓秋憶鴈門鶻清時閑却英

雄興醉聽笙歌擲酒瓢寒食云馬搖金勒嘶村墅人搶

花毬落野田夜宴云彩牋分卷碧雲薄蠟燭對燒紅淚

乾同前

十震蜀人嘗吟即事云雨壁長秋菌風枝落病蟬又云老
錦搘瘦影寒木凭吟身春日偶題云詩債到春無處避
離愁因醉暫時無即事云茶香解睡磨鎋煮山色牽懷

着屐登並同前

郭功父方與荆公坐有一人展刺云詩人龍太初功父勃然曰相公前敢稱詩人其不識去就如此荆公曰且請來相見既坐功父曰賢道能作詩能為我賦乎太初曰甚好功父曰只從相公請箇詩題時方有一老兵以沙撩銅器荆公曰可作沙詩太初不頃刻間誦曰茫茫黃出塞漠漠白鋪汀鳥去風平篆潮回日射星功父閣筆太初緣此名聞東南余後於喬希聖家見太初詩一軸皆不及前所作直方詩話

東坡作彭門守時過齊州李公擇中秋席上作一絕云暮雲收盡溢清寒銀漢無聲轉玉盤此生此夜不長好明日明年何處看其後山谷在黔南令以小秦王歌之

韓持國酴醾一絕云平生為愛此香濃仰面常迎落繁風
每到春歸有遺恨典刑尤在酒杯中

詩云春陰垂野草青青時有幽花一樹明晚泊孤舟古祠
不滿川風雨看潮生此蘇子美詩也雙同集又同前

賀方回題一絕于定林云破冰泉脉漱籬根壞衲遙疑掛
樹猿蟬屐舊痕尋不見東風先爲我開門舒王見之大
稱賞緣此知名

詩云欲掛衣冠神武門先尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭
劍買取黃牛教子孫不知何人作

石曼卿以書名世然愈大愈妙嘗書三佛名最為雄俊張
文潛有詩云煌煌三佛名榜鐵金石鈕開張宮室上渾

質山岳厚井水駭龍吟蟻封觀驥驥余愛能道其妙處
詩曰蛟室圍青艸龍堆隱白沙護江盤古木迎棹舞神鷁
破浪南風正收帆畏日斜雲山千萬疊何處上仙槎此
老杜過洞庭詩也李希聲云得之於江心一小石刻人
生燭上花火滅巧妍盡春風饒樹頭日與化工進只知
雨露貪不聞零落近昔我飛骨時慄見當塗墳青松鬻
朝霞縹渺山下村旣死明月魄無復玻璃魂念此一脫
灑長嘯登峴嶮醉着鸞鳳衣星斗可捫又曰朝披雲
夢澤笠釣青茫茫尋綠得雙鯉中有二元章篆字若丹
蛇遶勢如飛翔歸來問天老奧義不可量金刃割青紫
靈文爛煌煌嚙服十二環奄有仙人房暮跨紫鱗去海

氣侵肌涼龍子善變化化作梅花粧贈我疊疊珠靡靡
明月光勸我穿絡縷繫作裾問璫搘予以詞去談笑聞
餘香元祐八年東坡帥定武李方叔王仲弓別於惠濟
出示南岳典寶東華李真人像又出此二詩曰此李真
人作也近有人於江上遇之得此云即李太白也並同前
楊大年錢文僖晏元獻劉子儀以文章立朝為詩皆宗李
義山號西崑體後進效之多竊取義山語御嘗賜百官
宴優人有裝為義山者衣服敗裂告人曰為諸館職擣
擣至此聞者大曶然大年漢武詩云力通青海求龍種
死諱文成食馬肝待詔先生齒編具忍令乞米向長安
義山不能過古今詩話

王正白唐末大播詩名嘗作御溝詩云一派御溝水綠槐
相蔭青此波涵帝澤無處濯塵纓爲道來雖險龍池到
自平朝宗心本切願向急流傾示貴休休曰刺一字正
白揚袂而去休曰此公思敏書一中字於掌逡正白
回曰此中涵帝澤休以掌中示之不異所改青瑣後集

史青零陵人其先名籍秦隨幼而聰敏博聞強記開元初
上上表自薦臣聞曹子建七步成章臣愚以為七步太
多若賜召試五步之內可塞明詔明皇試以除夜上元
觀燈竹火籠等詩惟除夜最佳云今歲今宵盡明年明
日催寒隨一夜去春逐五更來氣色空中改容顏暗裏
摧風光人不覺已入後園梅唐宋詩以王涇作明皇稱賞授左

僧乾康零陵人齊已在長沙居湘西道林寺乾康往謁之
齊已知其為人使謂曰我師門仍非詩人不游大德來
非詩人耶請為一絕以代門刺乾康詩曰隔岸紅塵忙
似火當軒青嶂冷如冰烹茶童子休相問報道門前是
衲僧齊已大喜日與欵接及別以詩送之乾康有經方
千舊居詩云鏡湖中有月處士後無人荻簾抽高節鱸
魚躍老鱗為齊已所稱乾德中左補闕王仲知永州康
捧詩見仲覩其老醜曰豈有狀貌如此能為詩乎宜試
之時積雪方消命為詩康曰六出奇花已住開郡城相
次見樓臺時人莫把和泥看一片飛從天上来伸驚曰
其旨不淺吾豈可以貌相人也待以殊禮

賈島詩有影落句韓退之喜之渡桑乾詩曰客舍并州已
十霜歸心日夜憶咸陽如今又渡桑乾水却望并州是
故鄉赴長江道中詩曰策杖馳山驛逢人問梓州長江
那可到行客替生愁冷齋夜話

韓子蒼曰丁晉公海外詩云艸解忘憂憂底事花名含笑
笑何人世以為工及讀東坡詩曰花非識面常含笑鳥
不知名時自呼便覺才力相去如天淵

余自并州還江南過都下蔡子因約相見相國寺問余有
詩余曰覺範有寒嵒上元懷京師詩曰上元獨宿寒嵒
寺卧看青燈映薄紗夜久雪狽啼岳頂夢回清月上梅
花十分春瘦緣何事一掬歸心未到家却憶少年行樂

處軟紅香霧噴東華今能作京師上元懷山中可乎余
為之曰北遊爛熳看并州重到皇州及上元燈火風光
記前事管絃音律試新番期人未至情如海穿市歸來
月滿軒却憶寒岩曾獨宿雪牕殘夜一聲猿

世徒知文與可掃墨竹不知其高才兼諸家之妙詩尤精
絕戲作鷺鷺六言曰頸細銀鉤淺曲脚高綠玉深翹岸
上水禽無數有誰似汝風標並同前

苦吟門

李昇受禪之初忽半夜寺僧撞鍾滿城皆驚召將斬之對
云夜來偶得月詩乃曰徐徐東海出漸漸上天衢此夕
一輪滿清光何處無喜釋之江南野錄

潘閬自號逍遙子作苦吟詩曰髮任莖莖白詩須字字清

同前

方干為詩練句字字有功寄人云鶴盤遠勢投孤嶼蟬曳
殘聲過別枝鑑戒錄

唐人為詩常積思數十年然後各自名家杜少陵云更覺
良工用心苦豈特我哉古今詩話

陳舍人從易當時文盛之際獨以醇儒古學見稱詩類白
樂天自稱楊劉唱和西崑集行後進學者爭效之風雅
之變謂之崐體由是唐賢諸集廢而不行陳公時偶得
杜集舊本文多脫誤至送蔡都尉詩云身輕一鳥其下
脫一字陳公與數客各用一字補之或云疾去落或云