

說文外編卷十二

吳縣雷浚

俗字

俗字者不見於經而見於玉篇廣韻者也其字浩如煙海就時俗要用者理而董之非要用者

不錄過俗不入文者不錄其字并不見於玉篇廣韻者弗及

玉篇上

示禊

胡計切史記云漢武帝禊霸上徐廣曰三月上巳臨水祓除謂之禊也

說文無禊

字後漢書作絜禮儀志上巳官民皆絜於東流水上

曰洗濯祓除去宿垢疢爲大絜錢氏坵曰絜卽禊字

亦可作類說文頁部類讀若禊凡說文讀若字皆同

音通用

王羲之蘭亭序从禾作稷尤俗

部玉璇

似宣切美璇同石次玉

說文玉部無璇字璇爲瓊之重

文注云瓊或从旋省據此則璇者璇之不省者也

璫徒戴切玳俗說文有璫字無璫字玳字史記司馬

相如列傳璫璫鼈鼈下文罔璫璫漢書司馬相如傳

皆作毒冒地理志粵地多犀象毒冒亦作毒冒

璫古咸切璫璫璫玳上璫切玳功上說文玉部無璫字

功字玳玳玳石之次玉者璫玳玳

璫音留說文云石之有璫上璫璫璫璫說文無璫字

璫字漢書地理志入海市明珠璫流離西域傳尉賓

國出璫流離璫流離三字為名許省言之曰璫璫後

世省言之曰流離俗作璫璫或作璫璫尤俗

珷

亡甫切石似玉也 珷甫紆切山海經云會稽之山下多珷石

青地白文色蔥龍不分了也

說文無珷字珷字當作武夫戰國

策魏策武夫類玉漢書董仲舒傳猶武夫之與美玉也應劭曰武夫石而似玉者也古書多如此 或作

砮砮尤俗

玻

普波切玻璆玉也 璆力堤切

說文無玻字璆字郭璞元中

記大秦國有五色頗黎卽玻璃韓愈遊青龍寺詩靈

液累進頗黎盤陸渾山火詩谿呀巨壑頗黎盆皆如

此作一切經音義卷二作頗黎

珀普百切琥珀也

說文有琥字無珀字漢書西域傳罽賓國

出虎魄卽琥珀

土部

坡扶厥切說文曰治也一曰垂土謂之與坡同亦

說文無撥字依玉篇則坡卽撥其實撥似撥之形

變說文撥治也艸部茭下云春艸根枯引之而發土

爲撥本从手隸書形近變爲土耳又通作發周語王

耕一撥周頌載芟正義引此文作發呂覽上農篇注

引亦作發

潘廣文錫爵曰孟春紀注引亦作發

堆

都回切聚土也

說文無堆字部首自小阜也象形都回切

爲堆之正字通作追士冠禮毋追鄭注毋發聲也追

猶堆也夏后氏質以其形名之枚乘七發踰岸出追

李善注追亦堆字又作確史記河渠書鑿離確晉灼

曰古堆字也

塹

奴過而緣二切服虔曰宮外垣也韋昭曰河邊地也張晏曰城旁地也俗作塹

說文無塹

字亦無塹字田部𦵏城下田也一曰郤地郤地者从隙地也

田𦵏聲而緣切卽塹塹字

埭

徒賚切以土竭水晉中興書求以牛車牽埭取其海稅

說文無埭字

堠

胡邁切牌堠五里堠

說文無堠字古祇作候後漢書光武帝

紀十二年築亭候章懷注亭候伺候望敵之所二十

二年詔罷諸邊郡亭候吏卒孝和帝紀十里一置五

里一候

壘

力感切坎壘也

說文無壘字古通作廩楚辭九辨坎廩兮

貧士失職而志不平王逸注廩一作壘洪興祖補注

廩力敢切

堰

於幘切壅水也又於建切

說文無堰字周伯琦六書正譌曰周

禮宮人爲井堰鄭注堰謂雷下之池受畜水而流之

者別作堰非浚案古亦通用堰襄公二十五年左傳

規偃豬杜注偃豬下溼之地規度其受水多少周禮

敷人掌以時敷爲梁鄭司農云梁水堰也陸釋文曰

堰徐本作偃宋戴侗六書故元周伯琦六書正譌

近百年來小學家皆棄而弗道浚從未寓目近有人

贈予正譌殘本一冊予讀之覺謬處固多佳處亦不少且段氏注說文頗采其說乃不標明來歷何也浚於是書自謂能分別觀之此卷以前有引他氏之說而實出是書者不復追改標明六書正譌自此卷始六書故亦必有佳處行將求其書讀之

高部 𦇧

都可切廣也又垂下兒今作𦇧

說文無𦇧字奢部𦇧富𦇧𦇧兒

从奢單聲丁可切段氏玉裁曰與朶同音故小徐云謂重而垂也俗用𦇧字訓垂下兒疑𦇧之變也浚案

周伯琦六書正譌曰𦇧俗作𦇧非

人部

儂

奴冬切吳人稱我也

說文無儂字儂卽奴之聲轉儂家卽

奴家錢氏大昕說

僮

仕衡切晉陽秋云吳人謂中國人為僮

說文無僮字

僮

達該切輿僮也左氏傳云僕臣僮

說文無僮字玉篇引左傳僕臣

僮今左傳作臺

方言南楚凡罵庸賤謂之田僮郭

注驚鈍貌案依驚鈍之義其正字當作僮說文僮遲

鈍也

侘

都嫁丑家二切楚辭曰侘傺邑余侘傺兮侘傺失志兒

傺

敕厲子例二切侘傺

說文人

部無侘字傺字侘寄也从人庀聲庀古文宅則侘卽

侘字傺未詳

住

雉具徵具二切立也

說文無住字馬部駐馬立也江先生曰

此許之住字是部逗止也。後漢書光武帝紀追虜料敵不拘以逗留法。章懷注逗古住字。又說文人部伫立也。从人豆聲。讀若樹。段氏既於馬部駐下注云人立曰伫。俗作住。馬立曰駐。又於人部伫下注云伫讀若樹。與對豎音義同。不當爲住。今俗用住字。乃駐逗二字之俗。非伫字之俗也。其說自相矛盾。後案後說爲長。

佯

余章似羊二切詐也

說文無佯字。古書多作詳。或作陽。大戴

禮文王官人篇問則不對。詳爲不窮。詳卽佯。保傅篇箕子被髮而陽狂。卽佯狂。

仇

之養切梁四公子姓也

案仇孟子母氏也說文無仇字爪部

爪亦𠂔也

上文爪𠂔也

以反爪諸兩切徐鍇繫傳曰覆者

用爪仰則見掌故反爪爲爪爪掌古今字仇卽爪之

形變錢氏大昕說

仗

直亮切器仗也莊子以劒見問曰夫子所御仗

說文無仗字木部杖持也

此杖之本義爲仗之正字牧誓王左杖黃鉞襄公八

年左傳杖莫如信完守以老楚杖信以待晉皆如此

作又部首門下云兵杖在後是器仗之仗亦當作杖

卽訓持之引伸義也

仇

悉枕切仇仇恐兒

說文無仇字

倘

他朗切倘然
出南華真經

說文無倘字漢書伍被傳黨可以徼

幸于定國傳咎黨在是乎黨卽倘漢書多如此後漢

書作儻儻在新附鈕氏已有說

漢廟諱

于長夏承碑

黨魂有靈黨亦卽倘

估

居午切
估價也

說文無估字古通用辜後漢書孝靈帝紀

豪右辜摧馬一匹至二百萬孝仁董皇后紀辜較所
在珍寶皆如此其正字當作嫫說文嫫保任也段氏
引廣雅曰嫫摧都凡也

倣

甫罔切
學也

說文無倣字廣韻倣放同案周禮食醫凡

君子之食恆放焉鄭注放猶依也檀弓則吾將安放

皆如此

僂

蘇代式志二切史記云小人以僂

案史記高祖本紀贊文之敝小

人以僂說文無僂字集解徐廣曰一作薄今作僂者說文憲實也从心塞省聲虞書曰剛而憲今虞書作塞假借字也史記作僂卽塞字而更加人旁也義有相反相生文敝之字不嫌與訓實之字同

倨

巨勿切倨強

說文無倨字史記匈奴列傳楊信爲人剛

直屈強漢書匈奴傳同漢書陸賈傳屈強於此伍被傳屈強江淮閒皆通用屈

部男

嬲奴曉切戲相擾也

說文無嬲字文部嬲一曰擾戲弄也

从女堯聲。奴鳥切。卽嫫字。文選嵇叔夜與山巨源絕

交書。足下若嫫之不置。李善曰。嫫音義與嫫同。

女嫫。胡故切。好兒。楚辭曰。嫫目宜笑。或作嫫。

詳。說文無嫫字。亦無嫫字。未

嫫。良土切。媼嫫也。

說文無嫫字。

嫫。力追切。嫫祖也。

說文無嫫字。漢書古今人表。嫫祖。黃帝妃。

生昌意。師古曰。嫫力追反。其字本作嫫。後世變嫫爲

累。又加女旁也。

妹。莫葛切。妹喜。桀妻也。

說文無妹字。史記外戚世家作末喜。漢

書古今人表作末嬉。

孀

所莊切孤孀寡婦也

說文無孀字

嬉

許依切樂也

說文無嬉字文選王子淵洞簫賦春禽羣

嬉注引說文嬉樂也非人部之僖樂也卽部首之喜

樂也知文選古本不作嬉廣韻七之嬉一曰游也其

正字當作娛史記司馬相如列傳嬉游往來漢書作

娛游又汜濫水嬉漢書作水娛說文娛戲也卽嬉戲

姁

胡登切姁娥也

說文無姁字淮南覽冥訓羿請不死之藥

於西王母恆娥竊以奔月其字作恆

諸本皆如是獨莊本作姁莊誤

據意林也卽姁者恆之俗字此玉篇所以胡登切也

俗讀姁如桓未詳廣韻無姁字集韻姁在十七登二

十六桓中無之。漢書地理志常山郡張晏曰恆山在西。避文帝諱故改曰常山。姮娥惟本爲恆娥故亦曰常娥。文選月賦注及郭景純遊仙詩注引淮南子皆作常不知何時加女旁作嫦。說文以下如玉篇諸書皆無其字當以作常爲是。

嫜

之羊切夫之父母也

說文無嫜字古祇作章。漢書景十三王

傳背尊章師古曰尊章猶言舅姑也。今閩中俗呼舅姑爲鍾。鍾者章聲之轉也。

嫵

蒲蘇切嫵媚美女兒

說文無嫵字古祇作便。楚辭大招豐肉

微骨體便媚只史記司馬相如列傳便嬖綽約上林賦

漢書文選同

姱

苦瓜切
奢兒

說文無姱字。大部。夸奢也。集韻十虞。闕于

切內。以姱夸爲一字。注云。美兒。或省。案楚辭大招。朱
脣皓齒。嫫以姱只。字作姱。淮南脩務訓。曼頰皓齒形
夸骨佳。字作夸。

姱

於可切
娜美兒
娜奴可切
娜娜

說文無姱字。娜字。古通用。猗

儺亦作阿那。檜風。猗儺其枝。毛傳。猗儺柔順也。陸音
猗於可反。儺乃可反。卽婀娜。張平子南都賦。阿那蓊
茸。李善注。阿那柔弱之貌。本無女旁。後人加之耳。又
說文。姱弱長兒。从女。井聲。史記司馬相如列傳。嫫媚

姁姁卽娜姁

姁

恥下竹亞二切姁同
美女也又音妬姁上

說文姁少女也無姁字

姁

以諸切
姁姁

說文有姁字無好字漢書外戚傳倜倜視

上卿比列侯韋昭曰倜承仔助也說文仔婦官也倜

飲也

頁

頰普經普冷二切頰色也

說文無頰字楚辭遠遊篇玉色頰

以晚顏玉篇色部艸下引作玉色艸知艸卽頰字說

文艸縹色也

頰

距員切廣雅云頰也

說文無頰字文選曹子建洛神賦靨輔

承權李善注權兩頰顏延年赭白馬賦兩權協月李