

大字
足本
陳修園醫書四十八種

三星書店發行

S2942/46-2
1754
1p6

南京中醫藥學會藏書

編年 11-18) $\frac{6}{24}$



等症皆緣火勢薰蒸日久。頑痰膠結經隧。所以火不內息。則津液不能下灌靈根。而菁華盡化為敗濁耳。且人全賴水穀之氣。生此津液。津液結則病。津液枯則死矣。傷寒論小柴胡湯。謂咳者去人參生薑。加乾薑五味子。此為傷寒言而不盡為傷寒言也。余取上焦得通三印。借治勞傷咳嗽。往往獲效。

又詩一首

胸中支飲咳源頭。方外奇方勿漫求。熟讀金匱者自得之又有小柴加減法。通調津液治優優。

醫學實在易卷之三

裏症

傷寒病。陽明經大渴大熱。法用白虎湯。為表中之裏症。及其傳裏。譫語。胸腹滿。不大便。為裏中之裏症。宜三承氣湯擇用。詳於傷寒門。不贅。劉河間先生用三一承氣湯。代上三方。傷寒裏症詩。表中之裏是陽明。熱渴汗多白虎湯。行。胃實嘔潮膨。譫語裏中之裏枳。

大黃平。二承氣湯隨其見症而用之

心痛。心為君主之官。受邪而痛。手足寒至節名。胸膈痛。肺氣不調。胃脘痛。胃氣不和。兩脇痛。肝膽大

腹痛。脾屬小腹痛。肝病腎之病。昔人每症皆分別九種。曰飲。曰食。曰風。曰冷。曰熱。曰蟲。曰悸。曰注。曰

去來。悸者。心虛而動痛也。注者。邪氣着而痛也。去來者。作止不常。亦邪氣也。但注陰而去

來為陽耳。其實是小家伎倆。不必泥也。宜以上中下兩旁部位分之。自心胸至胃脘為上



南京中國大學圖書館

部宜宣其陽氣。陽氣虛宜黃耆。氣實宜枳實。氣結宜貝母。瓜蒌皮。氣逆宜半夏。薤白。氣滯

宜檀香。砂仁之類。自胃脘至臍為中部。宜調其陰陽。仲景理中丸以人參甘寒多液。甘草為陰分藥

味勝於氣。補陰以白朮。乾薑補陽。為萬古準繩。即如通脈四逆湯。急於回陽。若有腹痛。必

加苦寒之芍藥以養陰。黃連湯重於清火。因有腹痛。不離辛熱之薑桂以開陽。此理甚微。

非熟於內經者。不可與語也。自臍下至陰器為下部。宜破其陰氣。金匱名為寒疝。今人以

大為病。金匱則以腹中痛。劇為寒疝。所主皆附子。烏頭。蜀椒。大熱之性。扶陽以破陰。若前痛微後後痛微。前

陰陽無分界限。宜加赤石脂一二兩以堵截之。而生薑當歸羊肉湯。藉羊肉之濁氣。引入

陰分以破陰。尤為神妙也。脇肋一帶為側部。宜利其樞轉。肝膽之氣。其行在側。小柴胡湯

為少陽之正藥。當歸四逆湯為厥陰之正藥。或再加鮮橘葉四十九片則得矣。以上諸症

脈細而遲。寒也。以薑桂附子吳茱萸之類為主。脈大而數。熱也。以金鈴子黃連沙參芍藥

之類為主。痛而利者。虛也。以附子理中湯之類為主。痛而閉者。實也。以小承氣湯之類為

主。亦有寒實而痛者。宜大黃附子湯以溫通之。若吐蟲則用附子理中湯去甘草加當歸

川椒黃連烏梅。若食積。則先以平胃散加麥芽山查以消導之。否則以承氣湯下之。若因

怒氣而痛。則以七氣湯加貝母撫芎香附以解之。人人共知。不必贅也。又仁齋直指治脾

痛攻刺。百藥罔效。用和劑抽刀散如神。此方醫家秘不經傳。嘉慶十八年長州徐炳南梓

尤氏金匱翼載之。心腹為陰。故列於裏症。

義經舉痛論曰。經脈流行不止。環周不休。寒氣入經而稽遲。泣而不行。客於脈外則血少。客於脈中則氣不通。故卒然而痛。厥病篇曰。真心痛。手足青至節。心痛甚。旦發夕死。夕發旦死。按經文極繁。此不過摘其要語。

心腹諸痛詩

痛分四面定醫方。下主於陰上屬陽。介在陰陽中部位。樞行在側轉斯康。

痰飲症。乃水氣上泛。得陽煎熬。則稠而為痰。得陰凝聚。則稀而為飲。此症以脾胃為主。以水歸於腎。而受制於脾也。痰宜二陳湯。隨寒熱虛實加減。怪病老痰。宜滾痰丸。飲宜桂苓甘朮湯。真武湯。二症愈後。以桂附八味丸收功。

義經六元正紀大論曰。少陰司天。四之氣。民病飲發。又曰。太陰所至。為積飲。痞隔。又曰。土鬱之發。為飲。發注下。至真要大論曰。諸病水液。澄澈清冷。皆屬於寒。按內經言飲而不言痰。有之自仲景始。

痰飲詩

痰病却緣水泛成。滾痰峻烈二陳和。湯桂苓甘朮湯同真武。一化太陽水府之氣。五鎮少陰水藏之氣。

飲源流一派清。

附錄

痰飲之病源。皆水也。經云。三焦者決瀆之官。水道出焉。設三焦失職。因之聚成痰飲。變證

多端。古人論痰有四。痰飲。懸飲。溢飲。支飲。詳於金匱要略。余著有淺註。宜細辨之。然又有聚而不散者。名留飲。僻處脇下者。名癖飲。流移不定者。名流飲。沉伏於內者。名伏飲。又因酒而成癖者。名酒癖。因寒所傷者。名冷痰。因熱所傷者。名熱痰。總由於三焦失職。氣道不澀所致。是以氣行即水行。氣滯即水滯。惟能宣通三焦之氣。則為治其本。而清其源矣。金匱曰。當以溫藥和之。此六字為金針之度也。所以然者。人之氣血得溫則宣流。及結而成病。尤在經新立七法。授時醫之捷徑。余閱江蘇顧西疇徐炳南之治案。多本於此。今姑錄之以見奇相賞。疑與析。神交在三千里外云。

一曰攻逐。古云。治痰先補脾。脾復健之常。而痰自化。然停積既甚。譬如溝渠壅滯。久則倒流逆上。污濁臭穢。無所不有。若不決而去之。而欲澄治已壅之水。而使之清。無是理也。故須攻逐之劑。神仙墜痰丸。控涎丹。礞石滾痰丸。十棗湯。

二曰消導。凡病痰飲未盛。或雖盛而未至堅頑者。不可攻之。但宜消導而已。消者損而盡之。導者引而去之也。青礞石丸。竹瀝丸。半夏丸。

三曰和。始因虛而生痰。繼因痰而成實。補之則痰益固。攻之則正不支。惟寓攻於補。庶正復而痰不滋。或寓補於攻。斯痰去而正無損。是在辨其虛實多寡而施之。六君子

湯。按此湯宜入補方。此條宜香砂六君子湯。

四曰補。夫痰即水也。其本在腎。痰即液也。其本在脾。在腎者氣虛水泛。在脾者土虛不

化攻之則彌盛補之則潛消非明者不能知也

濟生腎氣丸

桂苓甘朮湯

六君

子湯

余新
增

五曰溫

凡痰飲停凝心隔土下或痞或嘔或利久而不去或雖去而復生者法當溫之

蓋痰本於脾溫則能健之痰生於濕溫則能行之

沉香茯苓丸

本事神朮丸

六曰清

或因熱而生痰或因痰而生熱交結不解相助為虐昔人故言痰因火而逆上

者治火為先也其證咽喉乾燥或塞或壅頭目昏重或欬吐稠粘面目赤熱

二陳湯

加黃芩連翹山梔桔梗薄荷

七曰潤

肺虛陰涸枯燥日至氣不化而成火津液結而成痰是不可以辛散不可以燥

奪清之則氣自化潤之則痰自消

王節齋化痰丸

痢疾伏邪之為病也夏月受非時之小寒或貪涼而多食瓜果胃性喜寒初不覺其病久

則鬱而為熱從小腸以傳大腸大腸喜熱又不覺其為病至於秋後或因燥氣或感涼氣

或因飲食失節引動伏邪以致暴瀉旋而裏急後重膿血赤白小腹疼痛甚則為噤口不

食之危症當知寒氣在胃熱氣在腸寒熱久伏而忽發之病用芍藥湯蕩滌大腸之伏熱

令邪氣一行正氣自能上顧脾胃如若未效即用理中湯以溫胃中之伏寒加大黃以泄

大腸之伏熱一方而兩扼其要紅者可加地榆白者可加木香紅白兼見者並加之倘久

而不瘳可用理中湯原方以補之或用真人養臟湯以濡之或間用香連丸以堅之此定

法亦活法也。如初起而發熱不休。方書皆云死證。其實非經絡不和。即外感風寒所致。惟審其發熱而仍惡寒者。用當歸四逆湯。發熱胸脇滿而嘔吐者。用小柴胡湯。和其經絡而下利自鬆。倉廩湯更面面周到。足補古人所未及。痢為腸胃之病。故列於裏症。義經太陰陽明論曰。飲食不節。起居不時者。陰受之。陰受之則入五臟。入五臟則填滿閉塞。下為飧泄。久為腸澼。論疾診尺篇曰。春傷於風。夏生飧泄。腸澼陰陽別論曰。陰陽虛。腸澼死。氣厥論曰。腎移熱於脾。傳為虛腸澼死。按內經所謂腸澼。即今之下痢。方書又名滯下是也。本經惟評虛實。論謂腸澼便血。身熱則死。寒則生。大奇論謂腎脈小搏。沉為腸澼。下血。血溫身熱者死。又云。心肝澼。其脈小沈澼。為腸澼。其身熱者死。熱見七日者死。論疾診尺篇又謂飧泄脈小。手足寒者難已。脈小手足溫者易已。數句互異而不知熱與溫有別。熱者壯熱。溫者溫和也。且痢與瀉二證同而不同。

痢疾詩

痢分寒熱各相爭。

張氏說心在近時人著張氏醫參

伏邪論最精。腸熱

腸喜熱日受熱而伏為病根

胃寒

胃喜寒日受寒

而伏為病根

標標

本本

寒寒

暑暑

過過

寒寒

氣氣

微微

秋秋

至至

序序

時時

更更

理理

中中

湯湯

前湯

黃黃

令令

鬱鬱

火火

清清

初初

患患

尚尚

輕輕

休休

語語

此此

止止

從從

芍芍

藥藥

痢疾救逆詩三首

發熱如焚痢可愁。

當歸四逆

湯

探源流。

小柴

胡治嘔兼寒熱

倉廩湯中再講求。

噤口

噤口

噤口

噤口

噤口

噤口

垂危亦可醫。大承湯神妙少人知。芩連葛草葛根黃連黃甘草湯相需用。奪出生關在片時。

真人養臟湯直腸需。水穀直間用香連丸止下趨。仲景桃花湯春有脚。箇中誰識反三

隅。陰虛下痢發熱。膿血稠粘。及休息痢。用駐車丸。

陰虛下痢詩

千金傳下駐車丸。兩半歸連重一般。三兩阿膠薑一兩。陰虛久痢得靈丹。

阿膠三兩黃連當歸各一兩半。乾薑炒一兩。醋煮阿膠為丸。每服四五十丸。晝夜三服。

米飲下。三車運精氣神。分治三焦。以調適陰陽。此因陽熱過旺。陰精受傷。故用黃連以

駐鹿車之驟。乾薑以策牛車之疲。阿膠以挽羊車之陷。當歸以和精氣神之散亂也。張

石頑此註甚起全錄之。

奇恆痢。張隱菴曰。病生於外感內傷。人所共知。而奇恆之病。知之者鮮矣。奇恆者異於恆常也。即以奇恆之下利而言。乃三陽並至。三陰莫當。積並則為驚。病起疾風。至如礪礪九竅皆塞。陽氣旁溢。嗑乾喉塞。痛并於陰。則上下無常。薄為腸澼。其脈緩小遲澀。血溫身熱。死。熱見七日死。蓋因陽氣偏劇。陰氣受傷。是以脈小沉澀。此症急宜大承氣湯。瀉陽養陰。緩則不救。醫者不知奇恆之因。見脈氣和緩。而用平易之劑。此又何異於毒藥乎。予故曰。服平和之藥而愈者。原不死之病。勿藥亦可。服和平湯而後成不救者。醫之罪也。

奇恆痢疾詩

奇恆痢疾最堪驚。陽並於陰勢莫京。喉塞隘乾君切記。嘉慶戊午夏泉郡王孝廉患痢七日忽於寅午之交聲微啞。語半刻即止。酉刻死。七月榕城葉廣文觀鳳之弟患同前症來延。自言伊弟病亦不重。飲食如常。惟早晨嗝乾微痛。如見鬼狀。半刻即止。時屆酉刻。余告以不必往診。令其速回。看者果於酉戌之交死。大承急下可回生。

泄瀉之症。內經所謂濕勝則濡泄是也。宜以胃苓湯為主。如寒甚則下利清穀。加乾薑附子吳茱萸。如熱甚則下利腸垢。去桂枝。加黃芩黃連乾葛。如食積。加麥芽山楂炒黑。如虛甚。加人參。若五更後依時作瀉。名脾腎瀉。宜四神丸。去肉荳蔻。加人參白朮罌粟殼乾薑茯苓。以棗湯疊丸。臨臥以薑湯送下。四五錢。久瀉宜聖濟附子丸。又金匱翼乳薑丸。治滑泄不止。諸藥罔效。方用肉荳蔻生為末。通明乳香。以酒浸過。研成膏。丸如梧桐子大。每五十丸。空心米飲送下。

經義金匱真言曰。長夏善病洞泄寒中。陰陽應象大論曰。清氣在下。則生飧泄。又曰。濕勝則

濡泄。又曰。春傷於風。夏生飧泄。又曰。水穀之寒濕。感則害人六腑。臟氣發時論曰。脾病者。虛則腹滿。腸鳴飧泄。食不化。經脈篇曰。脾所生病。心下急痛。痞瘕泄。肝所生病。胸滿嘔逆。飧泄。厥論曰。少陰厥逆。虛滿嘔逆。變下泄清。陰陽別論曰。一陽發病。少氣善欬。善泄邪氣。藏府病形篇曰。肺脈小甚為泄。腎脈小甚為洞泄。脈要精微論曰。胃脈實則脹。虛則泄。又曰。脈動一代者。病在陽之脈也。洩及便膿血。玉機真藏論曰。泄而脈大。脫血而脈實。皆難治。師傳篇曰。臍以上皮熱。腸中熱。則出黃如糜。臍以下皮寒。胃中寒。則

腹脹。腸中寒。則腸鳴飧泄。胃中寒。腸中熱。則脹而且泄。

泄瀉詩

泄瀉病因濕勝來。胃苓

湯

舊法出新裁。四神九固腎時傳外。苦領酸甘效首推。

此非清土

年書治千百症者不解其妙

秘結症。金匱真言曰。北方黑色入通於腎。開竅於二陰。氣厥論曰。膀胱移熱於小腸。隔腸不便。臟氣法時論曰。腎苦燥。急食辛以潤之。開腠理。致津液。通氣也。雜病篇曰。厥氣走喉而不能言。手足冷。大便秘。取足少陰。讀此則知秘結之症。除陽明結熱。輕者用脾約丸。重者擇用三承氣湯外。無不由之於腎。蓋腎主二陰。而司開闔。彼大小便不禁者。責其開而不闔。而大小便不通者。又當責其闔而不開。故腎熱者涼而滋之。腎寒者溫而滋之。腎虛者補而滋之。腎乾燥者潤而滋之。且滋腎而膀胱亦治。移熱隔腸之病。自己矣。秘結多由於腎。故列於裏症。

秘結詩

秘結三承

氣慎用之。麻仁

脾丸又名潤澤

不支離。須知腎藏為陰主。補瀉寒溫總是滋。

隔食症。水飲可下。食物難入。高鼓峯專主陽明。用左歸飲去茯苓。加生地當歸以養胃陰。此法從薛氏醫按。胸滿不食。以六味湯加此二味得來也。去茯苓者。恐其旁流入坎。不如專顧陽明之速效也。用此方俾胃陰上濟。則胃門寬展。而飲食進。胃陰下達。則幽門闔門。

滋潤而二便通。十餘劑可效。如若不愈。人鏡經專主內經三陽結謂之隔一語。以三一承氣湯節次下之。令陳莖去則新物納。此峻劑也。然此症多死。即勉治之。亦不過盡人事而已。又有朝食暮吐。名反胃。為中焦虛寒。下焦無火。宜吳茱萸湯。附子理中湯。加茯苓半夏。川椒之類。或以真武湯八味丸間服。然金匱有大半夏湯。主降衝脈之逆。為隔症反胃初起之神方。

義經陰陽別論曰。一陽發病。其傳為隔。按一陽少陽也。手少陽三焦。足少陽膽。為初氣從中見之相火治之。大小柴胡湯。諸瀉心湯。按證用之如神。又曰三陽結。謂之隔。按三陽太陽陽也。手太陽小腸。足太陽膀胱。從本為寒。從標為熱。結者寒熱之氣。皆能為結。此深一層論也。張景岳謂小腸屬火。膀胱屬水。火不化則陽氣不行。而傳導失職。水不化則陰氣不行。而清濁不分。皆致結之由。此淺一層論也。傷寒論中。儘有神妙之方。邪氣臟腑病形篇曰。脾脈微急為膈中。食飲入而還出。後沃沫。按脈微為脾虛而中氣欲餒。沃沫為脾虛而涎液不攝。理中丸為上策。如若未效。宜於脈之急處尋出。所以急之源頭而治之。大奇論曰。胃脈沉鼓濇。胃外鼓大。心脈小堅急。皆隔偏枯。按此即前論高鼓峯之意也。通評虛實論曰。隔則閉絕。上下不通。則暴憂之病也。本神篇曰。憂愁者氣閉塞而不行。按此二節。即張雞峯所謂噎膈是神思間病之意。金匱茯苓厚朴湯。丹溪越鞠丸。可治。但當更求其本則得矣。血氣形志篇曰。形苦志苦。病生於咽嗑。治以苦藥。愚謂亦

不外瀉心湯之類。反胃症內經無專論。當以金匱為主。

隔症詩

左歸飲

去茯苓傳心。入生地當歸養胃陰。病重必須求峻劑。三一承湯氣通結得良藥

反胃詩

食入反出胃家寒。信服吳茱萸

湯

治不難。更有下焦之火化理中

入湯

加椒附冷加餐。

隔症反胃總治詩

胃反

金匱以吐逆名胃反

首推半夏湯。厥名曰大邁尋常陽明能納衝能降。不在寒溫論短長。

隔證餘論

隔證。余宗經文三陽結一句為主。以大便如羊矢為死證。今考靈樞邪氣藏府病形篇曰。腎脈微緩為洞。洞者食不化。下噍還出。此三句堪為隔症對面診法。駱龍吉遵內經專立病名曰洞。註云腎主二便。今腎脈少緩。則腎氣虛矣。腎氣既虛。則大便不能禁固。所以食飲不化。一下咽噍旋即吐出。旋與還同名為洞風是也。洞當作迴。風氣洞徹五臟也。史記太倉公曰。迴風者。食飲下噍而輒出不留。病得之酒。又曰迴風之狀。飲食下噍輒後之。病得之飽食而疾走。注謂後如廁也。馬元臺注為洞泄。少誤。況下文又有小甚焉。仁齋直指以不換金正氣散送下安腎丸。又用二神丸收功。

腰痛症。內經刺腰痛篇曰。足太陽脈浮。令人腰痛。言外感也。以五積散主之。脈要精微論

曰腰者腎之府。轉搖不動。腎將憊矣。言內虛也。以六味地黃丸。桂附八味丸。加牛膝杜仲。淫羊藿鹿茸補骨脂主之。痛如刺者為死血。以鹿角為末。又以肉桂牛膝乳香沒藥元胡。桃仁紅花酒煎送下。四錢。痛而重者如帶五千錢者為濕氣。宜腎著湯。痛而流注或作止不定者為痰積。宜二陳湯加南星及快氣之品。使痰隨氣運。又白朮能利腰膝之死血。凡腰痛諸藥罔效者。用白朮兩許。少佐他藥。一服如神。太平聖惠方治風冷寒痺腰痛用川草烏三箇。生搗為末。少加鹽水攤於紙上。貼痛處即愈。以腰為腎府。故列於裏。

腰痛詩

腰痛外邪五積宜。

內虛六味湯八化裁之。

若還瘀血尋鹿角。腎著

病即用腎著湯。

沉沉不轉移。

不寐證經文外。金匱主肝魂不守宅。

用酸棗仁湯。余以陽不歸陰。用乾百合一兩半。紫蘇

葉三錢。龍骨牡蠣茯神棗仁之類。隨宜加入。

義經

邪客篇。伯高曰。厥氣客於五藏六府。則衛氣獨行其外。行於陽而不得入於陰。行於陽

則陽氣盛。陽氣盛則陽蹻陷。

按此陷字即陷筭之。臨陽氣阻而不行也。

不得入於陰。陰虛故目不瞑。帝曰。善。

治之奈何。伯高曰。補其不足。瀉其有餘。調其虛實。以通其道。而去其邪。飲以半夏湯。一

劑。陰陽已調。其卧立至。大惑論。帝曰。病不得卧者。何氣使然。岐伯曰。衛氣不得入於陰。

常留於陽。留於陽則陽氣滿。陽氣滿則陽蹻盛。不得入於陰。則陰氣虛。故目不瞑矣。

不寐詩

不寐內經論最詳。肝魂招納酸。棗仁湯。紫蘇百合歸陰分。

侶山堂類辨云。余植百合其花朝開暮闔。紫蘇之葉朝挺。

暮重俱能引陽氣而歸陰分。龍牡茯神佐使良。

不能食者。胃中元氣虛也。然有虛冷虛熱之異。虛冷者。面黃白。身常怕寒。所食不能消化。懶不欲食。大便溏祕無常。病在上中二焦。宜用消食丸。若病在下焦。命門主火化之職。宜用本事二神丸。虛熱者。面黃中帶赤。身常惡熱。胸膈飽悶。不欲食。間或吐酸。小便短。大便不通。病在上下二焦。輕者用資生丸。重者用凝神散。若病在下焦。高鼓峰謂腎乃胃之關。關門不利。升降息矣。關門即氣交之中。天之樞也。故腎旺則胃陰足。胃陰足則思食。當急以六味加歸芍養之。若血燥大腸乾枯。有黑糞疊積胃底。則當以熟地五錢。當歸麻仁各三錢。白芍桃仁各二錢。微微潤之。視其形體如常。氣血尚足。可加大黃三錢。助血藥。大腸一順利。胃自開矣。江蘇顧西疇最得意之祕法。其徒徐炳南刻金匱翼。謂為尤在涇所著。余未敢信。然此法。余少年亦用之多效。似不必愛古而薄今也。又此證有穀勞一證。其人怠惰嗜卧。肢體煩重。腹滿善飢。而不能食。食已則發。穀氣不行使然也。金匱翼用沉香湯。肘後云。飢食便卧。得穀勞病。令人四肢煩重。默默欲卧。食畢輒甚。用大麥芽一升。川椒一兩。並炒乾薑三兩。搗末。每服方寸匕。日三服。

不能食詩

不食胃虛冷熱分。二神思食效超群。

二方治凝神散並資生丸妙。二方治虛熱以上皆

寒令

也議到下焦勇冠軍。

二神丸治腎中之火虛六味湯治腎中之水虛

穀勞詩

穀勞食已即貪眠。責在胃虛氣不前。肘後椒薑大麥研。沉香湯取善盤旋。食亦者。飲食不為肌膚。言雖食亦若飢也。內經云。大腸移熱於胃。善食而瘦。謂之食亦。夫胃為水穀之海。所以化氣味而為營衛者也。若乃胃受熱邪。消燂穀氣。不能變化精血。故善食而瘦也。又胃移熱於膽。亦名食亦。以膽為陽木。熱氣乘之。則燂土而消穀。宜甘露飲主之。

食亦詩

食亦皆因胃熱乘。雖能納穀瘦難勝。慈雲若肯垂甘露。飲營衛細縕氣上騰。

黃疸證。已食如飢。但欲安卧。一身面目及小便俱黃是也。此為胃熱脾寒。寒則生濕。或胃得風而熱。脾得寒而濕。濕熱內鬱。則膀胱之氣不化。膀胱主一身之肌表。不化氣則濕熱無去路而成疸矣。金匱淺註言之最詳。今惟以陰陽提其大綱。凡陰黃疸色暗如薰黃。短氣。小便自利。證多虛。宜理中湯建中湯之類主之。陽黃疸色明如橘子。氣逆。小便不利。證多實。宜茵陳蒿湯。梔子蘗皮湯之類主之。又有從房事而得者。身黃而額上黑。微汗出手足心熱。名女勞疸。取婦人月經布。和血燒灰。空腹酒服方寸匕。日再。不過三日必愈。然金匱淺註不可不讀。此黃色雖現於表而鬱熱則盛於裏。故列於裏證。

黃疸詩

黃疸皆由濕熱成。色分黯滯與鮮明。陰黃色黯滯理中湯。陽黃色鮮明理中湯。小建中湯。陰黃主陽證茵陳湯。

梔子菓皮甘行。草湯。

傷寒條

傷寒麻黃湯症。桂枝湯症。表寒也。三陰寒化症。用理中。四逆真武。吳茱萸等湯。裏寒也。頭痛項強惡寒。又兼嘔逆。腰腹痛。表裏俱寒也。時法用五積散。

傷寒證詩。麻湯黃湯桂湯枝湯。二湯去表寒。理中湯四逆湯裏寒看。若還表裏皆寒症。

五積散方中叩兩端

霍亂吐瀉。乃中氣虛寒。陰陽離錯。寒多不欲飲水者。理中湯主之。夏月伏陰在內。最多此症。若霍亂頭痛發熱。身疼痛。熱多欲飲水者。以五苓散主之。藿香正氣散。香需飲不可輕用。若大汗出。內寒外熱。四肢厥冷。脈微欲絕者。宜通脈四逆湯。若大吐大下。厥逆煩躁。手足拘攣者。通脈四逆湯加猪膽汁。人尿以急救之。

義經經脈篇曰。足太陰厥氣上逆。則霍亂。氣交變。大論曰。歲土不及。民病飧泄。霍亂六元正

紀大論曰。不達熱則熱至。熱至則身熱。吐下霍亂。太陰所至。為中滿。霍亂吐下。土鬱之發。為嘔吐霍亂。

霍亂詩

吐瀉交來霍亂名。陰陽離錯理中湯。平渴而思水。五苓散。脈脫筋攣四逆湯。程通脈猪

膽汁湯或可
以急救之

續論

凡大吐大瀉一陣緊一陣者其人必汗出如雨身冷如冰目眶塌陷聲音低小鼻唇指
甲青黑手足攣急甚至一身肌肉為大汗大下消脫不留或但吐而不瀉或但瀉而不
吐六脈沉伏或六脈全無者救之之法生死緩急止爭頃刻若遇時輩謂症名霍亂寒
熱尚未分清先以陰陽湯探之或以霍亂門之套方如霍香正氣散六和湯不換金正
氣散及吳茱萸木瓜炒鹽為末之類和之而不知元陽暴脫回與不回止在呼吸之間
若用前方稽延半刻則追之無及矣更有冒昧之徒凡遇此症必令先吞塘棲痧藥不
知痧是伏暑之證欲吐不吐欲瀉不瀉心腹絞痛竅道閉而不開如以繩勒喉而死故
塘棲痧藥皆用辛香走竄之品而佐以龍腦麝香為實症大開大泄之峻劑若上吐下
瀉守中之樞紐將斷反以此藥投之則立斷矣余嘗語同道曰天災流行若輩奉天之
令而行罰故每言而病家必信不然此證而用痧藥其與砒鴆亦奚異哉且誤食砒鴆
以黃土水綠豆漿西瓜汁之類尚可解救若服塘棲痧藥則無可解救矣仲景傷寒論
主以理中湯其四逆湯通脈四逆湯通脈四逆加豬膽汁湯以補理中之未逮如吐瀉
初起惟用理中若吐瀉甚而煩躁則用吳茱萸湯傷寒論太陰篇云宜服四逆
輩蓋云輩者而此湯在內矣若吐瀉
汗出發熱惡寒四肢厥冷而拘急者宜四逆湯以救陰若吐瀉而小便復利內寒外熱