

消者去其壅也藏府經絡肌肉之間本無此物而忽有之必爲消散乃得其平經云堅者削之是已然有當消不消誤人者有不當消而消誤人者有當消而消之不得其法以誤人者有消之而不明部分以誤人者有消之而不辨夫積聚之原有氣血積食停痰蓄水癰膿蟲蠱勞瘵與夫痃癖癥瘕七疝胞痺腸覃石瘕以及前後二陰諸疾以誤人者是不可不審也

凡人起居有常飲食有節和平恬淡氣血周流穀神充暢病安從來惟夫一有不慎則六淫外侵七情因動飲食停滯邪日留止則諸症生焉法當及時消導俾其速散氣行則愈耳倘遷延日久積氣盤踞堅牢曰漸長大有欲拔不能之勢雖有智者亦難爲力此當消不消之過也然亦有不當消而消者何也假如氣虛中滿名之曰鼓腹皮膨急中空無物取其形如

鼓之狀而因以名之此爲敗症必須填實庶乎可消
與鹽症之爲蟲爲血內實而有物者大相徑庭又如
脾虛水腫土衰不能制水也非補土不可真陽大虧
火衰不能生土者非溫煖命門不可又有脾虛食不
消者氣虛不能運化而生痰者腎虛水泛爲痰者血
枯而經水斷絕者皆非消導所可行而或妄用之誤
人多矣所謂不當消而消者此也然又有當消而消

之不得其法者何也夫積聚癰瘕之症有初中末之三法焉當其邪氣初客所積未堅則先削之而後和之及其所積日久氣鬱漸深溼熱相生塊因漸大法從中治當祛溼熱之邪削之以底于平但邪氣久客正氣必虛須以補瀉疊相爲用如薛立齋用歸脾湯送下蘆薈丸予亦嘗用五味異功散佐以和中丸皆攻補並行之中治道也若夫塊消及半便從末

治不使攻擊但補其氣調其血導達其經脈俾營衛
流通而塊自消矣凡攻病之藥皆損氣血不可過也
此消之之法也然又有消之而不明部分者何也心

肝脾肺腎分布五方胃大腸小腸膀胱三焦膽與膻

中皆附麗有常所而皮毛肌肉筋骨各有淺深凡用

湯丸膏散必須按其部分而君臣佐使駕馭有方便
不得移則病處當之不至誅伐無過矣此醫門第一

義也而于消法爲尤要不明乎此而妄行丸削則病未消而元氣已消其害可勝言哉况乎積聚之原有氣血食積停痰蓄水癰膿蟲蠱勞瘵與夫痃癖癰瘕七疝胞痺腸覃石瘕以及前後二陰諸疾各各不同若不明辨爲害匪輕尋因約畧而指數之夫積者成於五藏推之不移者也聚者成於六府推之則移者也其忽聚忽散者氣也痛有定處而不散者血也得

食則痛噯腐吞酸者食積也腹有塊按之而更者瘀
也先足腫後及腿腫者水也先腹滿後及四肢者脹
也痛引兩脇咳而吐涎者停飲也咳而胸痛吐膿腥
臭者肺癰也當胃而痛嘔而吐膿者胃脘癰也當臍
而痛小便如淋轉側作水聲者腸內癰也憎寒壯熱
飲食如常身有痛偏着一處者外癰也病人嗜食甘
甜或異物饑時則痛唇之上下有白斑點者蟲也蟲

有九溼熱所生而爲蛇爲鼈血之所成也胡以知爲蛇鼈腹中如有物動而痛不可忍吃血故也又嶺南之地以蟲害人施于飲食他方之蟲多因近池飲冷陰受蛇蠍之毒也病人咳嗽痰紅抑抑不樂畏見人喉癢而咳劇者勞瘵生蟲也痃如弓弦筋病也癥則隱僻附骨之病也癥則有塊可徵積之類也瘕者或有或無痞氣之類也少腹如湯沃小便濇也胞痺也

痛引睾丸疝也女人經水自行而腹塊漸大如懷子
者腸覃也經塊不行而腹塊漸大并非妊者石瘕也
有妊無妊可于脈之滑濇辨之也至于溼熱下墜則
爲陰菌陰蝕陰挺下脫陰莖腫爛之類而虛火內熾
庚金則爲痔漏爲懸癰爲藏毒種種見症不一而足
務在明辨症候按法而消之也醫者以一消字視爲
泛常而不知其變化曲折較他法爲尤難則柰何不

詳稽博考以盡濟時之仁術也耶

論和法

傷寒在表者可汗在裏者可下其在半表半裏者惟有和之一法焉仲景用小柴胡湯加減是已然有當和不和誤人者有不當和而和以誤人者有當利而和而不知寒熱之多寡稟質之虛實藏府之燥溼邪氣之兼并以誤人者是不可不辨也夫病當耳聾肠



痛寒熱往來之際應用柴胡湯和解之而或以麻黃桂枝發表誤矣或以大黃芒硝攻裏則尤誤矣又或因其胸滿脇痛而吐之則亦誤矣蓋病在少陽有三禁焉汗吐下是也且非惟汗吐下有所當禁卽舍此三法而妄用他藥均爲無益而反有害古人有言少陽膽爲清淨之府無出入之路只有和解一法柴胡一方最爲切當何其所見明確而立法精微亦至此



乎此所謂當和而和者也然亦有不當和而和者如病邪在表未入少陽誤用柴胡謂之引賊入門輕則爲瘧重則傳入心包漸變神昏不語之候亦有邪入裏燥渴譫語諸症叢集醫者僅以柴胡湯治之則病不解至於內傷勞倦內傷飲食氣虛血虛癰腫瘀血諸症皆令寒熱往來似瘧非瘧均非柴胡湯所能去者若不辨明症候切實用藥而借此平穩之法巧

爲藏拙誤人非淺所謂不當和而和而不知寒熱之
多寡者何也夫傷寒之邪在表爲寒在裏爲熱在平
表半裏則爲寒熱交界之所以然有偏于表者則寒多
偏于裏者則熱多而用藥須與之相稱庶陰陽和平
而邪氣頓解否則寒多而益其寒熱多而助其熱藥
既不平病益增劇此非不和也和之而不得寒熱多
寡之宜者也然又有當和而和而不知稟質之虛實

者何也夫客邪在表譬如賊甫入門豈敢還登吾堂而入吾室必窺其堂奧空虛乃乘隙而進是以小柴胡用人參者所以補正氣使正氣旺則邪無所容自然得汗而解蓋由是門入復由是門出也亦有表邪失汗腠理緻密賊無出路由此而傳入少陽熱氣漸盛此不關本氣之虛故有不用人參而和解自愈者是自病有虛實法有變通不可誤也然又有當和而

和而不知藏府之燥溼者何也如病在少陽而口不渴大便如常是津液未傷清潤之藥不宜大過而半夏生薑皆可用也若口大渴大便漸結是邪氣將在于陰津液漸少則辛燥之藥可除而花粉瓜蔞有必要矣所謂藏府有燥溼之不同者此也然又有當和而和而不知邪之兼并者何也假如邪在少陽而太陽陽明症未罷是少陽兼表邪也小柴胡中須加表

藥仲景有柴胡加桂枝之例矣又如邪在少陽而兼
裏熱則便閉譫語燥渴之症生小柴胡中須加裏藥
仲景有柴胡加芒硝之例矣又三陽合症閼目則汗
面垢譫語遺尿者用白虎湯和解之蓋三陽全病必
連胃府故以辛涼之藥內清本府外徹肌膚令三經
之邪一同解散是又專以清劑爲和矣所謂邪有兼
併著此也由是推之有清而和者有溫而和者有消

而和者有補而和者有燥而和者有潤而和者有兼
表而和者有兼攻而和者和之義則一而和之法變
化無窮焉知斯意者則溫熱之治瘟疫之方時行癰
瘡皆從此推廣之不難應手而愈矣世人漫曰和解
而不盡和之法將有增氣助邪而益其事堅其病者
和云乎哉

論溫法

