

世  
文  
書  
局  
印



景  
德  
堂  
印  
四  
庫  
全  
書  
卷  
第  
子  
第  
八  
部  
類  
書  
類

世界書局印行

景  
擴藻堂印

四庫全書叢要

子  
第十八一冊部  
類書類



# 本 册 目 次

書名及撰人	卷次	頁次
御定佩文韻府一百六卷（其中有之一……分卷者以一卷計實爲四百四十四卷）清康熙五十年聖祖仁皇帝御定十五	卷二十一之一至卷二十二之十五	三三二六一一

欽定四庫全書會要

子部

御定佩文韻府卷二十一之一

欽定四庫全書會要

御定佩文韻府卷二十一之一目錄

下平聲 六麻韻一



欽定四庫全書

御定佩文韻府  
卷二十一之一目錄

一

臣 沈初詳校  
詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書

子部

生休問天杜曲幸有——田又——深雨露燕雀半生成長孫佐

輔山行詩依稀聽機杼寂寥看——元稹詩烟火逼村落——隔

稻畦劉得仁詩——新雨潤靈蘆荻古陂聲玉安石詩漁商數十室

門巷隱——又問詢——憐已長按行松菊喜猶存陸游詩兒童

牧鴨婦女治——又門巷——暗危局苟政香又枳棘編籬畫

掩門——遙路不知村方岳詩黃葉擁蘿埋藥草青燈爛芋話——

御定佩文韻府卷二十一之一

下平聲 六麻韻一

麻

莫霞切——紓亦姓  
韻會大叢謂之——

韻藻溫麻

詩東門之池可以——毛傳溫柔也鄭箋于池中柔麻國親與鄉老齒坐歡飲語及平生初勦與李陽鄰居歲嘗爭麻池迭相擊至是謂父老曰李陽壯士也何以不來——是布衣之恨孤方崇信于天下寧讐匹夫乎乃使召陽祖詠歸汝墻山莊詩入南澗刈楚向東苗戴復古詩深澗——水斜豎采桑拂

柔麻

見

禾麻

西未到吾能說柔柘——不見春

藝麻

詩——如之

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十一之一

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十一之一

宜麻

周禮地官土訓掌道地圖以詔地事注說地圖九州形勢山川所宣告王以施其事也若云荆揚地宜稻並地——淮南子汾水濛濛而——濟水通和而宜麥河水中濁而宜菽

雜水輕利而宜禾渭水多力而宜黍漢水重安而宜竹江水肥仁

而宜稻丁復禁體雪詩大

田將有穀沃壤早——

壯麻

儀禮——

者枲麻也敗麻

晉書王延傳延繼

恒以蒲襍及——頭與延時衣其姑

聞而問之延知而不言事母彌謹

度使弘景——漏叙光榮之功罷學士宋史應縣傳帝一夕召餘

夜四鼓五制皆就帝奇其才金坡遺事錢維演拜相兄希白

公墓誌銘論事如——敵栗無一言之不適于用

絲麻

舊唐書韋玄機傳曾潤

林供奉為學士別置學士院專掌

出願遲玉堂學士——時

白麻

唐書百官志開元二十六年改翰

院選舉學士——時

易詩——紙上書德音京畿盡放今年稅又恩隨紫泥降名向——

彼溫庭筠獻李僕射詩——紅燭夜清漏紫薇天劉得仁上翰

林丁學士詩直盧寒漏近秋燭——成蘇轍和子瞻銷院賜酒燭

詩明日——傳好語曼聲圓繞殿中央成廷珪上丞相多酒濟國

賦五穀垂願——鋪菜西征賦華實紛敷——條暢陶潛詩相見

王詩——新命

宋史地理志鄭州貢絹——又汪藻傳帝以

相紫誥舊封王黃麻

所御白圓扇親書紫誥仍薰綰——似六經

無雜言但道——長任時求為別獻立館啟薄藝——粗創淡守

何遂善鄰談穀稼故老述——江淹徵閩徵君詩但願——威

蠶月得紡績孟浩然詩開軒面場圃把酒話——杜甫詩自斷此

開始元始置學士大事直出中禁不由兩省凡制用白麻紙詔用白藤紙書用——白居易戲贈子絳事詩——勅勝長生錄白綺詞 藏內
景篇如麻 <small>山海經竹山有草焉其名曰黃葛其狀如樗其葉——白華而赤實邱遲詩楷據且棄置蓬首亂——李白詩虎鼓瑟兮鸞回車仙之人兮列——杜甫詩兩腳——未斷絕舒元鷗牡丹賦公侯室家列之——咳唾萬金買此繁華陳撫詩青山如髻樹——王履詩松頭密——明滅無斷期</small>
胡麻 <small>南史劉虬傳罷官歸家靜處常服鹿皮裕斷穀餅木及——抱朴子嘗勝一名——服之不老續齊諧記漢明帝時劉晨阮肇入山採藥食盡見桃實食之身輕見一杯流出——飯屑溪邊二女子笑曰劉阮二郎至矣本事詩朱滔括兵自閑于越場有土子容止可觀進趙淹推召問之曰所業者何曰學為詩有妻否曰有即今作寄內詩搜筆立成又全代妻作詩答曰——好種無人種合是歸時底不歸滔遣以東帛放歸崔融從軍行体稀蜀枝迷新竹彷彿——識故桑王維詩御羹和石髓香飯進——劉長卿詩惟有——當難黍白雲來往未嫌貧白居易詩——餅樣學京都陳造謝送絲</small>
欽定四庫全書
御定佩文韻府

舊人能食麻 <small>禮記孟秋之月天子居總章左个乘戎路駕白駒載病者宜嘗麻</small>
白折衣白衣服白玉——與犬其器廉以深內經肺天——先薦寢廟執麻 <small>禮記女子十年不出母教婉以共衣服煩麻<small>周禮素車禁蔽注蔡讀為煩——以青讀似莎者是——黃</small></small>
組訓學女事煩麻 <small>周禮素車禁蔽注蔡讀為煩——以青讀似莎者是——黃</small>
以共衣服煩麻 <small>周禮素車禁蔽注蔡讀為煩——以青讀似莎者是——黃</small>
是子麻子麻 <small>見上</small>
上紡麻 <small>左傳紡焉以度而去之</small>
疏紡為——作纏也
山麻 <small>爾雅薛——麻生山中者名薛江均詩</small>
綠澗採——紵麻 <small>漢書地理志男子耕農種禾稻——女子采綠澗採——紵麻</small>
麻宋史食貨志咸平初廣南路轉運使陳堯叟言准詔課植粟
稟額外惟產——許令折數仍聽織布赴官場博市杜荀鶴婦
詩年年道我蠶辛苦
底事渾身著——牧靡 <small>漢書地理志益州郡——縣李齊注靡</small>
理志作牧靡 <small>見上唐書地理志黎州土貢——板膚者牛</small>
牧麻升麻 <small>黃本草——生益州山谷二月八月採根</small>
升麻 <small>音麻即升麻殺毒藥所出也按晉書地</small>
欽定四庫全書
御定佩文韻府

百姓絹布一匹之外各輸一一八兩又張普 惠傳狀聞尚書奏復一一之調遵先皇之軌	黑麻	北史志王國傳 冬夏常溫雨多	
零少種植無時特宜稻穄白豆一一杜甫詩風烟渺吳蜀舟楫通一一	鹽麻	舊唐書食貨志明皇幸巴蜀鄭昉使劍南請於江陵稅一一以資國官置吏以督之	
杜甫詩風烟渺吳蜀舟楫通一一	落麻	唐書地理志嶺南道古揚州之南境其名山黃嶺靈洲其大川桂鬱厥賦蕪籽一一	
泉麻	唐書地理志南寧州一一縣	赤麻	唐書車服志大將出賜節以頌教節懸畫木蓋三相去數寸隔垂一一告
部尚書崔鉉傳乾符五年以鉉子沆為戶部侍郎同中書門下平章事時大霧塞廷中百僚修度大風雨竄城改中書侍郎兼工部尚書制麻心善之故一一自中以授朝廷莫知也中外竦昭	麻	唐書南蠻傳咸亨三年昆明十四姓率戶二萬內附析其地置一一等四十一州皆以首領為刺史	
車星五帝之車舍也主五穀豐耗一車主一車主麥一車主豆一車主黍一車主稻米	七麻	宋史地理志	
欽定四庫全書	御定佩文韻府	七	

次日薄芋次日一一次日絕道次日大雨且至趣芸壅培六時制之呂氏春秋孟夏之昔殺三葉而獲大麥日至苦菜死而資生而一一與菽獸陽修因大師塔記一一而衣陶瓦而食菜土而室其勤且儉誠有古之遺風揚載詩一一行旆旆旆木倚童童竹指麻	麻	呂氏春秋南服一一北懷闌耳山海經有一一之國雀融皇子請修書表光薰萬物宜直芝珥莫茚澤加四海寧惟一一孤羅後世為之機杼勝後以便其用而民得以掩形禦寒
繩露天之所為止于一一與禾以麻為布以繭為帛以米為飯以性為善此皆聖人所繼天而進也麤麻急就篇注絲以米為飯以性為善此皆聖人所繼天而進也麤麻急就篇注淮南子伯余之初作衣也一一索縷手經指挂其成猶綱羅後世為之機杼勝後以便其用而民得以掩形禦寒繭麻	繭麻	呂氏春秋戎人見暴布者而問之曰何以為之莽莽也一一而示之怒曰孰之壤壤也可以為之莽莽也繭麻
織廣州記曰一一之竹勁而利削以為刀切象皮如切芋縫禽經注鵠鷺挑雀也閩東人呼為巧雀乾麻山海經圖贊一一不喙尖取茅莠為巢刺以一一若紡績乾麻長天狗不大厥貢雖未全誇猶闕	縫麻	鹽鐵論大夫李斯與鮑氏子俱物自包裏纏束為衣被也
香一熟一洞中千樹玉桃花石麻洞冥記影城池中船納石脉	石麻	鹽鐵論大夫李斯與鮑氏子俱物自包裏纏束為衣被也
欽定四庫全書	御定佩文韻府	六

五升無流水曝井水凝其寒氣以澆之雨澤適時勿澆澆不 欲數——如此美田則畝五十石及百石薄田尚三十石	齊民要術——之法
霜下實成速斫之	長麻
唐國史補蜀有麻面眉末滑	石金花——魚子十色戲
二十八宿星屬火形如河	辨麻
樂府雜錄驅儻用方相四人戴冠雜組	及面具黃金為四目衣熊裘執戈
楊盾口作儻儻之聲以除逐也右十二人皆朱髮衣白畫衣各執麻鞭——為之長數尺振之聲甚厲	烏麻
拜加恩官在都下者既宣麻院吏私錄本走	酉陽雜俎
報被受之官辭免者多云準學士院——	尊麻
益部方物略記	自創以南
處處有之莖有刺葉似花	宣麻
歸田錄至和初並用文富二公正葉或青或紫善治風腫	歸田錄
官班中聽其論議而二公久有人望一旦復用朝士往往相賀黃門具奏上大悅唐庚內前行內前車馬撻不聞文德殿下——回	相麻
楊萬里赴文德殿聽麻仍拜表詩舍人就日——	貴耳集
劉丞相瞻天進表文馬祖常詩千官吉日聽——	宗典故同
欽定四庫全書	御定佩文韻府
姓可封王不拜相藝祖載諸太廟獨趙忠定特出此典故隨筆卻稱云不受——而除樞密使三洪家素知典故者亦及此未曉也	王禹偁詩先朝學士期牽復待草南陽入——決浩漫詩禁門深鎖寂無誰濃墨淋漓兩——表捕官詞御筆圓封草——郭紹詩江南最憶王孫草
天上唯宜寧——蘇麻砌亦有之土人呼為——枝葉拂人肌肉即成瘡痏杜詩所謂其毒	蘇麻
甚峰薦者此也蘇音潛	油麻
夢溪筆談胡麻直是今一張騫使大宛得——種滿麻	夢華
蘇胡鋪店有腊麻	羊麻
本草胡麻一名——蘇軾和蔣夔寄茶詩拓羅新據——	本草
茶詩擬把金釵候湯銅鍼不將白玉神	田麻
遺予離居王逸注——神麻也駒首王詩倘憶巖中挂猶冀折——	本草
及溝澗旁春夏生青葉	水麻
一名——又名白麻蕘即	疏麻
蕘麻也今人取皮作布	楚辭折
上新麻謝靈運從斤竹涧越嶺溪行詩握蘭	神麻見折
五	參

勤徒結——心莫展誤簡文帝阻歸賦何愁繢之交加豈樹萱與江淹詩——異離羣紉蕙非索居常建漁浦詩漁紵為縕袍——為長纓李白寄韋繇詩
結桂空佇立——恨莫從類麻願廷之蜀葵酒——能直方葵不傾暨麻殺端涇始——九州牋麻李白懷素草書歌酒徒詞客
洪水九州牋麻高堂——素絹排數箱蜀麻杜甫夔州歌——吳鹽自古通萬斛之舟菜麻陳造詩食口幾鷺雁田收問——疎麻家詩庭際秋蟲鳴——方寂歷高啟詩籬落——長田畦曲水流倚麻柳宗元詩蓬在麻韓愈祭寶司勸——亂麻元稹感石榴詩初到標珍木多來比——白居易詩之蓬歌聲凝貫珠舞袖飄——王禹偁會田調莫言火種無多利林樹彌李商隱喜雪詩班扇明年似——比麻慵裁素曹衣詒——早麻李咸用詩落日開
麻皮日休吳中苦雨詩或一升或蝶兩把菊新麻韓琦行田詩子多宜晚穀生拗就兩事耳刈麻歐陽修採茶詩鄙哉穀雨新其一縫刈麻已五年後又二年始廷論陸贊及沮裴延齡作相欲
穿桑兒飼糗紙麻沈遼詩高吟頑麻唐庚冬雷行龍蛇尺蠖踞詩——隣乞火紙麻大字耀——頑麻已久亦欲奮迅舒——朱子書自仁道之不明也人惟拘於氣稟蔽於私欲則生道有息而天理不行否隔壅塞不能貫通如人疾病血氣不運於四肢則手足——不知痛痒而醫者亦謂之斷麻復古織婦歎有布得著不仁揚萬里詩偶因閒步散——三麻劉克莊詩憶昔端平典無麻猶自可今年——愁教我斷麻壞衲不知身在寂寥中側麻釋洪詩安識醉催麻袁桷詩宮娥引燭——三麻劉克莊詩憶昔端平典墨翻——不醉偶因閒步散——三麻劉克莊詩憶昔端平典夜間——不上林曹文晦夜織麻行山妻稚子生團團長夜——幾至曉鮮麻舒頃題山中所有詩參

**麻**

舒頤蜀水道中詩  
何處兩三歧

**書麻**

高啟詩捧函當殿曉進  
史秉燭鐫院宵

**姓麻**

高啟送黃僧母入道

**詩里聞賢子初名憲**

世說仙姑舊——周禮地官封人凡祭祀飾其牛牲置其絳疏牛——為之從絲為形以繩為聲

**官麻**

高啟贈墨翁沈蒙泉詩紫殿曾供寫飛白玉堂每用書

**芻以麻**

周禮地官封人凡祭祀飾其牛牲置其絳疏牛——為之從絲為形以繩為聲

**棘櫟麻**

左傳吳伐楚入使倭國度百濟行至竹島南望耽

**注——皆楚東鄙邑都斯麻**

北史倭國傳上遣文林郎裴世清使倭國度百濟行至竹島南望耽

**羅國經——**

國迴在大海中一縷麻——宋史岳飛傳辛有取民麻——元史

**特傳覈爾巴者生布呼圖**

衆目為——元史布呼密傳西僧折里麻者漢言有謀畧人也——元史布呼密傳西僧

**福謂之不操麻**

呂氏春秋野禁有五地——元史布呼密傳西僧吕氏春秋——得時麻——元史布呼密傳西僧

**而色揚小本紫沉麻**

拾遺記宣帝地節元年樂浪之東有背明之國來貢其方物有——元史布呼密傳西僧

**欽定四庫全書**

御定佩文韻府卷二十一之一

九

**冰麻**

拾遺記背明國有——元史布呼密傳西僧

**香麻**

杜陽編宣宗大年初女蠻國獻明霞錦練——元史布呼密傳西僧

**屋東麻**

杜甫詩青青——元史布呼密傳西僧

**是老農家百樹條**

陸龜蒙和題小齋詩——元史布呼密傳西僧

**多似麻**

元稹巴蛇詩欲學叔容亂牀上書——元史布呼密傳西僧

**督使麻**

洪咨夔鑑學士院詩樓頭賦——元史布呼密傳西僧

**調於麻**

司馬光詩別來泛濫若腰足——元史布呼密傳西僧

**垂麻**

張表綱弁山詩卷簾風——元史布呼密傳西僧

**盧前生麻**

北史紅因傳因性至孝父母喪瘞于墓側負土成墳——元史布呼密傳西僧

**主名懶脫**

別侍君歸草——元史布呼密傳西僧

**玉堂麻**

高啟詩莫道窮追歲久——元史布呼密傳西僧

**蘆前生麻**

北史紅因傳因性至孝父母喪瘞于墓側負土成墳——元史布呼密傳西僧

**花**

易祐楊——老婦得其士夫无咎无譽宋史五行志淳熙中興化軍仙遊縣九巫山古木——具如蘭易祐春

**韻藻生華**

恩傳學士麻——元史布呼密傳西僧

**對語**

制草——呼瓜切本作華爾雅云

**摘句**

恩傳學士麻——元史布呼密傳西僧

**鳥樓上因舉聲**

哭鳥即悲鳴

**對語**

制草——呼瓜切本作華爾雅云

**擊絮**

蜀晉——呼瓜切本作華爾雅云

**燒**

草——呼瓜切本作華爾雅云

**溫室樹**

溫室樹——呼瓜切本作華爾雅云

**靈光豆**

靈光豆——呼瓜切本作華爾雅云

**葭倚玉**

葭倚玉——呼瓜切本作華爾雅云

**紫實麻**

紫實麻——呼瓜切本作華爾雅云

**蓬生麻**

蓬生麻——呼瓜切本作華爾雅云

**摘句**

恩傳學士麻——元史布呼密傳西僧

**對語**

制草——呼瓜切本作華爾雅云

**擊絮**

蜀晉——呼瓜切本作華爾雅云

**燒**

草——呼瓜切本作華爾雅云

**溫室樹**

溫室樹——呼瓜切本作華爾雅云

**靈光豆**

靈光豆——呼瓜切本作華爾雅云

**韻藻生華**

易祐楊——老婦得其士夫无咎无譽宋史五行志淳熙中興化軍仙遊縣九巫山古木——具如蘭易祐春

**桃**

季女宜家受福多年男為邦君嫡博物志昔有一人好道

而不知求道之方唯朝夕拜跪向一枯樹輒云乞長生如此二十

八年不倦枯木一日忽然——華又有汁如蜜有人教令食之遂

取此華及汁並食之食訖即仙事又類聚李白夢筆——自是才

思日進梁簡入帝駕帛賦始臨涯而作影遂憊水而——梁元帝荊州長沙寺阿育王像碑組鱗——入青樓而吐曜金牀照采出

**捨**

徐陵諫仁山深法師罷道書火裏——可稱希有迷

**人**

知返去道不迷徐鉉詩酒酣耳熟眼——暫似京華徵會處歐

陽修初食車釐詩璀璨如玉班爛點——蘇軾陸蓮菴詩陸地

——安足怪而今更有火中蓮又雪後詩凍合玉樓寒起栗光

銀海眩——黃庭堅詞銀燭——如紅豆雲笈七籙百節——使我飛仙

——如荅我如荅君石上何中游夫安山詩

**禮**

笙入堂下磬南北面立樂南陔——華黍未皆補亡詩——朱

萼被于幽蕪入詩——營兮白茅束兮毛傳——野營也漢唐公

永傳以廣繼嗣之恩息——之怨班俛衍賦綠衣兮——自古兮

有之又李尤七發深上青黎盧橘是生——每葉扶疎冬榮又郭

璞胡柏樹蘋柯——厥子如丹又駘賓王冒雨尋蘭序陞——於溫桂落紫蒂於疎藤又李嬌竹詩——搖風影青節動龍文又

**華**

愈李花詩——倒燭天夜明羣鸞鶯鳴官吏起又元賴巴蛇詩

掉舌翻紅焰盤身感——又白居易白牡丹詩——冷淡無人愛

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十一之二

十

亦占芳名道牡丹。又皮日休茶鳩詩好是夏初時——滿煙雨。又黃庭堅題高節亭邊山碧花引江南野中有一種小——木高幾尺春開極香野人謂之鄭花子謂曰山碧海岸孤絕處補陀山譯者以為小——予疑即此花爾不然何觀音老人端坐不去耶。黃鎮成補陀烏詩曰觀迷閒溟解動雲臺倒浸——香穿華詩有女同車顏如——毛傳舜木氣各異董思恭詩——登晨極菱影翻朝鏡又南史齊和王皇后傳和王皇后舜——太尉儉之孫若華詩——之疏紫赤而繁華東則黃曹植鵠謳餌食——渴飲清露蘇軾將之湖州藍贈草老詩湖中橘林新著霜溪——正浮雪襲驕題鄭子寶著色溪山漁樂圖詩東風忽來吹綠雨閒雲更學——舞又紀年癸命扁伐山民山民女子桀二人曰桀曰桀后愛二女斷其名於——之玉——是桀也陳琳神女賦荅王質於——擬艷姿於舜華——荀張衡賦續幽蘭之——今又綴之以江蘿潘岳河陽縣詩鳴蟬屬寒音時荀耀——王僧孺詩晚節拂——杜甫詩——危石底晚景卧鐘邊又甘林

欽定四庫全書

御定佩文韻府 卷二十一之一

詩相攜行豆田——露霏霏錢起詩——落更遲耿潭甘泉詩帶星凝晚露拂寥湧——元稹詩蝶戀——釋良琦——厚詩片玉山西境絕偏——春華 魏志邢顥傳采庶子之——忘家亟之秋實按庶子劉蕡自謂家亟謂邢顥嘗氏家訓席毗鄰劉過云君輩辭藻譬若榮華須臾之觀非宏才也豈比吾徒十丈松樹常有風霜不可凋悴矣劉應曰既有寒木又發——何如也席笑曰可矣蘇武詩努力愛——莫忘歡樂時答賓戲馳辯如濤波驚葉如——邊讓章華賦體迅鶴榮曜——進如浮雲退如激波張九齡洛陽醜宴詩——頻覺早天澤人七命乃有荆南鳥程豫北竹葉浮蠍星拂——萍接深簡文帝傳序振高情而獨秀魯冊於是——挺峻節而孤標周屬於馬騰落樹似——王勃詩何如山水路對面即——李嶠春日侍宴芙蓉園應制詩——隨蝶舞艷曲伴鶯嬌杜窗言妾薄命樂府啼鳥

詩有女同車顏如——毛傳舜木槿也舊唐書劉瞻傳喬松——稟疏紫赤而繁華東則黃曹植鵠謳餌食——渴飲清露蘇軾將之湖州藍贈草老詩湖中橘林新著霜溪——正浮雪襲驕題鄭子寶著色溪山漁樂圖詩東風忽來吹綠雨閒雲更學——舞又紀年癸命扁伐山民山民女子桀二人曰桀曰桀后愛二女斷其名於——之玉——是桀也陳琳神女賦荅王質於——擬艷姿於舜華——荀張衡賦續幽蘭之——今又綴之以江蘿潘岳河陽縣詩鳴蟬屬寒音時荀耀——王僧孺詩晚節拂——杜甫詩——危石底晚景卧鐘邊又甘林

欽定四庫全書

御定佩文韻府 卷二十一之一

上——巔縱觀始覺人寰隘又贈上天竺禪才師詩何必言——佯狂啖魚肉注京師閑寶寺僧俗姓張好誦——經政呼張——其言語散亂不經故亦呼為風——風花 南史范頫傳竟陵王子良問曰君不信因同發隨風而墮自有拂簾幌墜於茵席之上自有闢簾墻落於冀潤之中墮茵席者殿下是也落冀潤者下官是也貴賤雖復殊遠因畢竟在何處子良不能屈吳均樂府白壁規心學明月珊瑚映面作——度信詩水紋恒獨斷——直亂迴虞世南詩鸞鳥排林度——閣水來王勃山亭興序鳳凰神戲起烟霧而當軒鸞飛春泉雜——而滿谷虛照隣詩露葉凝愁黛——亂舞木又山水彈琴盡——酌酒頻劉允濟詩——亂朱箔揚憲折楊柳樂府露葉憐啼臉——思舞巾李順彈碁歌迴飈轉指速飛電拂四取五旋——杜甫詩寒食江村路——高下飛白居易詩信口嘲——程子詩莫醉盡酒十分醉只恐——一片飛蘇軾詩文遊雖似雪指堅聚散行作——晝又雪後宿乾明寺詩——誤入長春苑雪月長臨不夜城又陸游詩——怒起又連山自注風欲作則大霽光

寒謂之

## 散花

隋書音樂志行曲有單交路舞曲有——劉蕡詩美

藝風——芳傳馨香李白上皇西巡南京歌北地雖誇上林苑南  
京還有——樓武少儀相馬賦蹄盤攤而——毛禽鮑而成章曾

草上元觀燈詩傳職未斜清禁月——還拂侍臣衣張乘詩已達

城媚——峽不怕艱危道士磯陸游詩昔我變姓名釣魚——洲

宋无蓄羣觀處瓊花詩月嬌羞調物風姨罷——入維摩詔經天

女以天花散諸菩薩即皆墮落至大弟子便著不墮天女曰結習

未盡故花着身結習畫者花不著身求之間九日登慈恩浮圖詩

——多寶塔張樂布金田又設齋嘆佛文龍王獻水噴車馬之埃

塵天女——嫂山林之草樹結廬枕江綻酒嘯詠與田夫野老相狎步史

藝文志韋莊——集十卷杜甫送竇九歸成都詩我有——竹題

詩翁——行入漢源詩當時——橋溪水纏足餘又院中晚晴懷西

郭茅舍詩——漢裏花飄笑肯信吾無吏隱名元稹雨後花詩——

江上思啼物鏡中碗蘇軾寒食詩遠頭要及——前自注成都

## 欽定四庫全書

御定詞文編府

卷二十一之一

十三

欽定四庫全書

御定詞文編府

卷二十一之一

古

一

花

積善

326-8

落盡草花生楊萬里詩村

## 簪花

宋史禮志淳熙二年太上皇帝聖

酒停春綠——倦午紅

簪花

壽文武百僚並——赴文德殿從

駕至德壽宮行慶壽禮入輿服志幞頭——謂之簪戴中興郊祀

明堂禮畢回鑾臣僚及扈從並——恭謝日亦如之又司馬光傳

仁宗寶元初中進士甲科年甫冠性不喜華靡聞喜宴獨不戴花

同列語之曰君賜不可違乃——一枚墨莊漫錄徐邁久困場屋

崇寧三年為特奏名魁時已老矣賜宴瑣林苑歸騎過平康狹邪

之所同年所——多為羣倡所取惟遺花獨存因戲題一絕云平

康過盡無人問留得宮花醒後看謝偃詩風帶書還卷——舉後

低杜牧詩有恨——慚無聊鬪草稀黃滔斷酒詩免遭拽蓋郎君

詩還被——錄事憎陸游識喜詩意適——舞身輕拾杖易

行揚允孚襟京雜咏黃門控馬天街立丞相——御苑回萬花林

下田陸參——生齒杜甫詩紫萼扶千蕊黃碧照——皓嗣宗晚

眺延福寺詩片水明在野——深見人司馬札上已日詩——

曲水車馬動秦川宋伯仁淮揚——園詩——新種小亭臺又劉克莊詩百夷染毫供草檄——園席看題詩

五穀——千葉市價有息劉方平詩——間楚國雙燕入盧家劉

長卿戲贈于越尼子歌——竹如有意不語不笑能留人李德

裕平泉花木記後世以——石移於他處者非李氏子孫也陳

與義蠟梅詩——香十里更值滿枝開高啟櫂歌行去從千葉隱

巖前幾過春又常袞賀產芝嘉禾表垂蓋連莖——並發離根合

世尚輕肥——飾馬韓畫——御馬——者剪駿為三難白樂天

詩云鳳牋書五色馬鬢剪——又齊民要術嵩山記云嵩高寺中

答勾簡州政理割曲之歸舟方從此日卜——之絕境敢僥幸賢

三花 唐書百官志尚乘局掌內外閨廄之馬凡外牧歲進良馬印

印

以——飛鳳之字圖畫見聞志唐開元天寶之間承平日久

印

世尚輕肥——飾馬韓畫——御馬——者剪駿為三難白樂天

印

詩云鳳牋書五色馬鬢剪——又齊民要術嵩山記云嵩高寺中

印

忽有思雞樹即目多也一年——李適詩因聲寄意——樹少室

印

嶺前幾過春又常袞賀產芝嘉禾表垂蓋連莖——並發離根合

印

韻一穗孤秀又馬祖常送王參政上京奏

印

林花 宋史樂志太宗所

印

選詩製之曲有滿——

印

調吳均詩海鴻來條去——合復分顧野王虎丘山序——翻麗

印

乍艷颶於蘭皋山禽鳴響時弄聲於喬木王縉詩院果誰先熟——

印

一鄉後閣沈佺期人日賜綵縷人勝應制詩山鳥初來猶怯曉——

印

一未發已偷新杜甫詩——者雨暎脂落水荷牽風翠帶長又晚

印

登瀼上堂詩開襟野堂露繫馬——動又喜雨詩策蘋南飛盡——

印

潤色分蘆綸春日題柱史山下別業詩雲影斷來峯影出——

印

此为试读,需要完整PDF请访问: [www.or Tongbook.com](http://www.or Tongbook.com)

詩——沾抹額旅鼓夜迎潮李商隱秋月詩流處  
 —急吐時雲葉鮮陳樵詩石壁——泉湧出 噴花魏燕外傳  
 生后誤唾婕妤袖婕妤曰好——染人紺袖立似石上  
 因號石華廣袖蘇軾迴文詩衫碧——餘點亂  
 始上大號婕妤奏上三十六物以賀有七尺——鏡一匣子虛賦  
 外發芙蓉——內隱鉅石白沙七啟報——擢水蘋梁簡文帝寫  
 鸞賦時排荷帶乍拂——邢邵新官賦布——之與蓮蒂咸反植  
 而倒施度信王昭君樂府鏡失——影斂除却月梁王維詩蘆葦  
 穿荷葉——胥雁兒李賀江樓曲新槽酒聲苦無力南湖一頃  
 白羅鄴謝友人遺華陽巾詩家宜蓮葉歌斜影穩稱——子細  
 聽噪則錘之蜘蛛集則放之度信對燭賦本知雪光能映紙復詔  
 今得錢江總木槿賦千葉芙蓉詎相似百枝——復蓋燃沈  
 亞之詩劍頭懸日影蠅鼻落——司空圖詩明朝聞華多應喜剪  
 得——自掃眉魚元機詩今日喜時間喜鵲昨宵燈下拜——歐  
 欽定四庫全書

卷二十一之一  
 鄭定佩文韻府

陽修詩——弄菊色酒紅生臉蓮蘇軾詩愁侵研滴初含凍喜入  
 破闕新陳師道夏夜有懷詩鳴笛夜宜遠——曉更繁陳與  
 義詩——應為好詩間范成大道中詩客愁無錦字鄉信有——  
 陸游詩酒浪搖輕碧——落碎紅趙師秀詩有約不來過夜半閒  
 故事暮子落——楊惠詩  
 石華本草烏韭一名——又江賦玉珧  
 蟶愁於我——笑向人  
 海月土肉——注——附石生謝靈運詩揚帆采——陳旅送海豐劉廸倫詩——肥可茹無用膾  
 蜈蚣又皮日休謝惠人參詩問時的定江雲液劇後還應帶——  
 林逋湖山小隱詩雲噴——生劍壁雨敲松子落  
 琴床入楊萬里講筵賜茶詩——紫荀可銜官  
 一沒者令人好顏色杜甫詩兒童沒——帽捷瓶在手白居易題  
 李山人詩每日將何療飢渴——雲物一刀圭又服雲母散詩曉  
 服雲應漱——寒然身若在烟霞蘇軾詩——入腹清而暖楊萬里詩石鼎初燃渝——鐵花本草鐵精一名  
 虎丘寺中有——巖在劍池之側蘇軾詩——虎丘志虎丘寺詩——秀巖壁設氣噤蛙鼴時——戴惲以奇花春

噴花魏燕外傳  
 菱花傅翹燕傳  
 芳樹樂府——珍簟上金樓畫屏開蘇軾故魚詩繼換爭看銀  
 刀出澆渴初驚——碎陸游冬暖詩萬騎吹笳行雪野——榜花南  
 亂點黑貉裘方岳送胡兄歸獻詩秋深正有——鑑  
 新書唐大中以來禮部放榜——宣和畫譜黃筌成都人以工畫  
 有姓氏蘇舜欽者號曰——衡花宣和畫譜黃筌  
 有舜欽名事蜀王衍為侍詔用意  
 息取生態有鹿——圖沈約愍東草賦——兮佩寶垂綠兮散紅  
 劉孝孫詩待雪消金禁——向玉墀庚信象戲賦然燭——金燭  
 浮氣宋之間始興江口詩抱葉清猿嘯——翡翠來劉長卿上裴  
 尹小鳥篇——微有報恩時擇木誰容托身處李商隱鶯詩拂  
 水斜紋亂——片影微元好問張鍊師詩中林宴坐人不知野鹿  
 一一蜂謀密五燈會元法融禪師者潤州延陵人也姓韋氏年十  
 欽定四庫全書

卷二十一之一  
 鄭定佩文韻府

九技師落髮後入牛頭山坐棲寺金壺記薛稷書如風驚  
 北巖之石室有百鳥——之異 菴花金壺記薛稷書如風驚  
 週出千門柳閨道週著上——白居易詩——似雪同隨輦宮月  
 如眉伴直廬又完額壽詩——十八里汴堤柳三十六橋——高  
 故詩隨鶯已渡龍池——松花續博物志元和中元鎮使蜀營妓薛濤  
 柳引蝶還穿鳳——松花造十色彩紙以寄元稹於——紙上寄  
 詩贈壽蜀中——紙雜色流沙紙影霞金粉龍鳳紙近年皆廢唯  
 餘十色綾紋紙尚在岑參詩五粒——酒雙溪道士家李白五雲  
 表歌輕如——落衣巾杜甫詩崖蜜——熟山杯竹葉新劉禹錫  
 送李郎中赴任詩蘿葉照人呈夏簟——滿挽試新茶蘇軾和毛  
 君燒——詩茅菴紙帳學僧眠燈檠——取易然楊萬里謝王恭  
 父贈謀果墨詩洮州綠玉試——星潭黑雲走風沙王毅送張仲  
 謂使三韓詩鴨江桃葉朝迎渡罟龜——夜羹湯表楠靜芳亭詩  
 一一落徑無人掃失却莓苔一半青尹廷高詩滿山黃霧落——  
 謂應芳贈僧詩園收柿葉皆新紙林養——當宿儲柰花都人婦——所用——事出晉史

云成帝時三吳女子相與簪白花望之如素柰傳言天公織女死為之著服李嶠咏鹿詩——開舊苑草葉蕩前詩又九華真妃安鬱詩俯漱雲瓶輒耕錄南方或謂折花為——唐元微之詩津仰拔碧——拗花試問酒旣歌板地今朝誰是——人按此詩今見李素華九歌綠葉兮——芳菲兮襲予陸機詩輒顧收紅蕊賀集玄髮吐——白居易荔枝詩——春漠漠丹實夏煙煌又白牡丹詩——人不顧亦占牡丹名張籍詩丹氣凝——朱華曹植公諺詩秋蘭被長坂——葉於修條綬——含弱馨郭璞山海經若木圖贊——電照碧玉津江海離體詩南中氣候殊——凌白雪王勃滕王閣序睢園綠竹氣凌彭澤之博鄴水——光照臨川晚花蕭懿春庭晚望詩之筆散括豫章賦柏葉煙綠——日明應梅落——池竹開初荀梁簡文帝南郊頌序朝葉與露共解——與薰風俱落何遜答高博士詩幽蝶弄——清池映疎竹杜甫詩傍舍連高竹疎蘿帶——李端晚秋旅舍詩——惟有菊寒葉已無蟬杜牧未題弄水亭詩——紅艷靜高樹綠陰初雅陶秋園宿興詩——

欽定四庫全書  
御定佩文韻府  
卷二十一之一  
十七

開為雨殘果落因風陸龜蒙別墅詩遠為——吟白菊近看早稻識杜蓮蘇軾詩喧蜂集——陸游湖上晚歸詩——藏密葉新荀補疎林又夏夜詩菡萏——香未滅梧桐病葉墮無聲程俱詩——如寒女不識時世妝文肅詩洞果蓄秋實園葵聚——破厭看細字——生釋明本雪詩只為——中——未嘗啟窓猶看玉琅玕對惟滿隙月依枝度崔湜奉和春日幸望春宮詩——際——飛錦繡合枝間鳥嚙管弦同曹鄴四怨詩——已結子巖花纏弄色方干朱秀才庭際舊篠詩者取後時歸故里——應讓錦衣新李山甫贈徐三千詩砌竹拂袍爭草色——飄艷姑蘭香蘇軾佛日山崇長老方丈詩腹搖鼻息——落還盡平心未足心李東陽木齋將登空花梁昭明太子詩舟詩偶為——留坐客豈知宮樹管離人信詩殘核移桃種——值棗林顧況酬永上人詩浮草經行遍——義趣圓白居易讀禪經詩——豈得兼求果蘇軾讀朱博士詩

君詩如秋露淨我——中——朱子詩實際徒勞說——詎可憑圓覺經營彼病目見——中——岸花何選詩——臨飛峯參江山阻雨詩雲低——掩水漲灌草漫郭良詩徑出重林草池搖雨——楊萬里詩道是今年春水小漲痕也到——稍高啟詩——飛趁江總侍宴瑤泉殿詩——不識采旅竹本無蝶池蕉墮驚魚野花行王維詩——紫發好谷鳥一聲幽殷遲春晚山行詩——威子落江燕引雛飛溫庭筠曉別詩星漢漸移草影露珠猶緩——迷方干山中即事詩——多異色幽鳥少凡聲鄭谷張谷田家詩——度信詩——深數丈冰牀厚尺餘徑入寒竹小橋穿——雪花叔達詩——聯玉樹冰影散瑤池李白北風行燕山——大如席片片吹落軒轅臺又寶劍雙蛟龍——照芙蓉白居易老柳樹詩——零碎逐年減烟葉稀疏隨分新劉滄書齋詩氣凌霜色劍光動吟對——詩韻清黃滔內出白鹿宣示百官詩已駒蛩草別孤立——圓涂鉢新茶詩才教鷹觜拆未放——妍蘇軾觀捕魚詩柳條穿纏洗黃金繪縷堆盤——積樂華褚遂良文——層舉禮葉旁垂

欽定四庫全書  
御定佩文韻府  
卷二十一之一  
六

——獨間晚田鶴靜飛遲杜甫詩——兼素錦汀草亂青袍劍花李白詩流星白羽腰間插————淨暮嫌劍光冷柳貫詩石井——飛夜氣玉田芝草艷春暉傍花李白詩江動月移石溪虛憶元九詩相思只——邊立盡日吟君咏菊詩皮日休鹿亭詩待侶——久引麝穿竹遲陸龜蒙和襲美春思詩七篇文字看月得百勞言語——聞程子詩——隨御過前川王士燃題玩芳亭詩淺雲浮水動遲日——明玄花韓愈詩——著兩眼視物隔離酒花孟郊詩——薰別顏李羣玉詩——蕩漾金樽裏孔平仲詩——隨頻聚酥葉帶寒閑銅花李留臺頭歌淒淒古血生——土花李商隱李夫人詩——漢漠雲茫蘇軾詩土暉——食秋水——花范黃河欲盡天蒼蒼陳造詩——暉壁迎梅雨陸游題僧菴詩人稀——碧屋老瓦松長楊載卧鋪詩雕殘牙板廢鏽澀——紫玉冕題申屠子迎篆刻卷詩岐陽石鼓——蝕暉山之碑野火然

# 灼灼華

詩桃之夭夭——其一陶潛詩明雲間月——葉中——張昱詩——庭——露未收——

# 後庭花

唐書禮樂志王

樹——陳後主作也劉禹錫詩萬戶千門生野草只緣一曲——杜牧詩商女不知亡國恨隔江猶唱——韋莊詩管絃吹歌——又蘇軾詩——草盛憐汝繁興亡自注或言矮鷄冠即玉樹——剪綵花

大業拾遺記楊新窺韓維太皇太后閣詩鏤成寶字題宮戶剪出名花趨御筵又禊簡文帝招真館碑惟葉綠花卷舒瓣遲陽挑候裏繁落巖崖陳後主禁奢詔應鏤金銀薄及庶物化生土木人綠花之屬並皆禁絕張籍寒食內宴詩寶樹樓杜陽雜編代宗自陝還命御前分翠模株花廊下映朱闌師子花馬九花艸并紫玉鞭嘗以賜郭子儀九花艸額高九寸身被九花文亦有師子驄皆其類也

躅花

嶺西異物志南中花多紅赤亦彼之方色也唯——為嶺北時有不如南之繁多也山谷間悉生二月——發時照耀如火

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十一之一

十九

十四

# 棠也

又劉希夷公子行可憐楊柳傷心樹可憐桃李——李白詩朝為——暮逐東流水覆地花

杜甫詩昔徑臨江竹

# 茅簷

# 命乞花

# 酒都將

# 兒女花

# 解壯士

# 蘇軾咏畫

孟郊詩萱草——不夏又蘇軾咏畫

# 山茶

# 詩誰憐

# 木棉花

# 柳宗元詩只應長作龍城守

# 智慧花

# 僧院花

# 覆地花

# 白居易

杜甫詩昔徑臨江竹

# 一敵

# 入冰雪中

# 詩細看便是華嚴偈方便風開

# 一

# 檢校花

# 王建詩朝回不向諸餘處騎馬城西——

# 處

# 馬城西

張良詩昔徑臨江竹

# 標蒂花

# 飲金山寺詩又有翠羽禽羣飛喜賓客口銜紹華近我若相

# 識

# 米穀花

# 雅陶西歸出斜谷詩萬里客愁今日散馬前初見

# 青珉

# 米穀花

# 一方岳詩夜請自生書帶草朝饑曾對

張良詩昔徑臨江竹

# 及第花

# 鄭谷曲江紅杏詩女郎折得

# 隱起花

# 陸龜蒙連昌宮詩年直為秋霖苦滴

# 育珉

# 陌上花

# 蘇軾詩序遊九仙山聞里中

# 百結花

蘇軾題

# 欽定四庫全書

# 御定佩文韻府

# 卷二十一之一

# 千

# 及第花

# 成勤看道是春風

# 及第花

# 歲次壬午

蘇軾題

# 三朵花

# 蘇軾詩序房州有異人常戴

# 結

# 三朵花

# 莫知其姓名郡人因以——名之

# 波骨花

# 蘇轍王說

# 蜀趙昌

送南園

# 優曇鉢花

# 南史齊竟陵王子良傳子良啟進沙門於殿戶前講經

# 都尉寶

# 會堂詩清江白浪吹粉牆異花沒骨朝露香自注徐熙畫

# 花落筆縱橫

# 其子崇嗣變格

# 以五色染就

# 不見筆迹謂之

謂之

# 優曇

# 鉢花

# 武帝為感夢見

# 子良崇佛經宣旨使御府以

# 無奈能開

# 大詩——能開

# 七七——愈曰子豈能奪造化而開花乎湘乃聚土

# 造遂巡酒能開——愈曰子豈能奪造化而開花乎湘乃聚土

以蓋覆之誠而舉蓋有碧牡丹二朵蘇軾雪詩也知不作聖

# 增桃華

# 易通卦驗驚蟄大壯

# 初九——始——韓詩傳三月——水

# 木禮

# 記仲春之月——始——南史循吏傳序都邑之職士女昌逸

# 似

# 曇花之——出

歌聲舞節袞服華粧——添水之間秋月春風之下無往非適宋史職官志仁宗修天章閣以奉安真宗御製內以——文石為流信燕歌行——顏色好如馬翰英新闢巧似錢王勃山亭興序山人對興即是——之源隱士相逢不異舊蒲之潤王維輞川別業詩雨中草色綠堪染水上——虹欲然李白山中問答詩——流水杳然去別有天地非人間杜甫詩——氣暖眼自醉劉禹錫再遊玄都觀詩百畝庭中半是苔——淨盡菜花開白居易牡丹芳詩仙人琪樹白無色王母——紅不香李賀詩——亂落如虹雨李商隱送崔珏往西川詩浣花箋紙——色好好題詩詠王鈞徐照題——夫人廟詩一樹——發——即是君楊維楨——大樂府昔——孝義聞天家今——生子在吾家五燈會元志勤禪師初在鴻山因見——悟道有偈曰三十年來尋覓客——棣華詩常四落葉又抽枝自從一見——後直至如今更不疑

欽定四庫全書

御定佩文韻譜卷二十一之一

主

——小著橋王碣詩日映——晚更紅何中維揚道中詩北畔——南畔柳周伯琦夏日閨中入直詩童飭遲從圓殿過鳳麟洲上數——方華詩昔我往矣黃華禮記季秋之月鞠有——晉書大苑之什洛發神府張翰雜詩青條若總翠——如設金許澤詩秋摘——釀酒濃又爾雅韻——注今謂牛芸草為——又史記趙世家趙王北畧山中之地西至河登——之上正義——蓋西河側之山名也又舊唐書地理志——武德四年分梁泉縣置以川為名又唐書地理志平州有——成張說詩藉馬——塞菟兵白狼水遼史興宗紀五年九月癸巳獵——山獲熊三十六賞獵人有差又山海經崑崙之丘有木焉其狀如棠而——赤實其味如李而無核名曰沙棠陶潛詩母木生何許乃在峯山陽——復朱食之壽命長又水經江水又東得——水口左逕石城南注臨江至石城——口一百里又續齊諧記弘農楊寶九歲見一黃雀為鷗鳥所搏懷之以歸置巾箱中啖以——十餘日毛羽成積年乃至夜夢黃衣童子拜曰我王母使者以四玉環與之李邕謝勅書

欽定四庫全書

御定佩文韻譜卷二十一之一

主

及綵綾表添水之龜且能迴首——之鳥將以舊心又白居易詩鄙鄉進娼女能唱——曲又李商隱詩棠棣——發忘憂碧葉齊又緋駒菜花乾詩道人禪餘自鉢菜小摘——日中曬又成廷桂題高房山墨竹詩——山主澹游翁寫竹依稀篆籀工又五燈會元青青翠竹總是法身鬱鬱——無非般若又隋書五行志齊武平未童謡曰——勢欲落清樽但滿酌時穆后小字——脫華禮記削木士寔之疏覽謂——處士不半破但除寔而撲斷亦不覆也無華禮記芝楠蘂根疏王肅云——而實者名楠芝屬也隋書真臘傳異者有婆那婆樹——葉似拂實似冬瓜李白灞陵送別詩上有——之古樹下有傷心之春草元蕡詩不是花中偏愛菊此花開後更——喻兒瓜華禮記天子樹——不題碑院詩——地亦香有鶴松多直天寶六載驪山七夕夜張錦繩樹——陳飲食焚香於庭桐華禮記季春之月——始——華陽國絲民績以為布幅廣五尺潔白不受污俗名曰——布度信三月三日華林園馬射賦序羔獻冰闌——萍台薛道衡詩集鳳——

故勝龜蓮葉開司空曙送柳震入蜀詩夷人祠竹節蜀鳥乳——戴叔倫詩深山古路無楊柳折取——寄遠人元稹詩去日——半桐葉別來桐樹長桐孫李賀詩玉闕汎水——井李商隱贈韓冬郎詩——萬里丹山路離鳳清于老鳳聲曹唐叔名陵舊宴詩竹箭水繁更漏促——風軟管絃清高啟初夏  
**蓮華** 爾雅疏李巡芙蓉江東呼荷菡萏——也南史齊東昏侯紀鑿金為——以帖地令潘妃行其上曰此步步生——也又齊晉安王子懋傳年七歲時母阮淑媛嘗病危篤請僧行道有戲——供佛者子想流涕禮佛曰若使阿姨因此和勝願諸佛令華竟齊不萎七日齊畢華更鮮紅當世稱其孝感舊唐書楊再思傳張昌宗以姿貌見寵倖再思諫之曰人言六郎面似——再思以為——似六郎非六郎似——也唐書岑文本傳父之象坐為人訟不得申文本年十四詣司隸理冤辨對哀暢無所極衆屬目命作——賦文成合臺嗟賞宋史儀衛志祥瑞旗招興二十五年制是年適當郊祀南安軍進雙——禮部侍郎王珉等請繪之華旗以紀威美馬又馮元傳  
**欽定四庫全書**  
 卷二十一之一  
 元初七歲方讀易母夜夢異人以紺——與元卷之且曰善讀此後必貴顯金史歷志張行簡為禮部尚書提點司天監時嘗製——星丸二漏以進章宗命置——漏于禁中星丸漏遇車駕逃幸則用之洞冥記元封三年大秦國貢花蹄牛蹄如——善走多力帝使輦銅石以起望仙宮跡在石上皆如花形華山記山頂有池生千葉——服之羽化因名六朝事迹昇元寺即瓦棺寺也長興生  
 奔此地所司具奏賜建——寺吳均詩——穿劍閣秋月掩刀環庾信竹杖賦聞木瓜而未落養——而不萎薛道衡詩龍門竹前急華岳——高崔融賀千葉瑞蓮表按華嚴經云——世界是蘆舍那佛成道之國——有百億國張說踏歌詞龍衝火樹千重焰難踏——萬壽春王維六祖能禪師碑銘——承足楊枝生肘李商詩吳江女道士頭戴——巾白居易題辛夷花詩紫粉碧含尖火船紅胸脂染小——李商隱別臻師詩何當百億——上一——見佛身又白石——誰所供六時長捧佛前燈秦觀詩十

文——開處遠三年楮葉刻成邊楊維楨楊妃機詩月生簾影初弦夜水浸——辨秋謝應芳寄玉山顧隱君詩羣賢方結——社小楷猶鈔貝葉經潘伯修宿天姥翁詩金庭鼈背東南重王凡——左右浮雲笈七籤日中有城郭人民七寶浴池生青黃赤白——又唐書禮樂志文宗製雲韶樂登歌四人分立堂上下童使者至以真珠龍腦金——等登陞跪散之謂之攤殿十六國春秋後趙綠蜀錦流蘇斗帳用光明錦以白練為裏名曰複帳帳之四角安金銀鑿鏤香爐爇以百和安金——以冠帳項柱陽雜編瓈浪洲有金——研之如泥以間彩繪光輝煥爛與真金無異但其不能入火而已五燈會元迦葉佛初生刺利王家故大智光明照十方世界池湧金——自然捧雙足  
**華** 小篆詩——緣壁起閑草上培生蒙華見上節華 菊花一名——  
 後漢書輿服志皇后謁廟及蠶假結步搢簪步搖以黃金為山題貫白珠為桂枝相繆一爵——熊虎赤羆天鹿辟邪南山  
**欽定四庫全書**  
 卷二十一之二  
 豈大特六獸詩所謂副笄六珈者諸爵獸皆翡翠為毛羽金題白珠璫燒以翡翠為華云寶華 晉書南蠻林邑是杜撰見識也党懷英雪詩——天雨曉粉粉椒華劉臻妻陳氏元日獻——頌曰美哉靈葩爰採爰獻聖容映之永壽於萬度信  
 白直曉會如其不然縱使說得——亂墜亦只是杜撰見識也  
**華** 晉書列女傳元日獻——頌曰美哉靈葩爰採爰獻聖容映之永壽於萬度信詩柏葉隨銘至——逐頌來杜甫詩未將梅蕊驚愁眼更取——媚遠天白居易新樂府聞道雲南有瀘水——落時瘴  
 煙起蘇軾立春詩堆盤紅樓細茵陳乞與——兩闋新澄華阮籍等傳論松蘿低舉用以優賢巖水——茲焉賜隱拾遺記華清夏涼灑以穢鵠華清井之——鮑照芙蓉賦飛——于曉月泛明  
**宵波金花** 南史魚氏傳有眠床一張皆是廬柏四面周匝無一有異通用銀鑊——壽福兩重為脚北史赤土國傳王居僧祇城有門三重每門懸——鈴施婦人數十人或奏樂或捧  
 一又衣朝霞布兒——冠隋書禮儀志金鷄車兩箱之裏衣以紅

錦——帖釘上又平巾黑憤玉冠枝——犀簪導侍從田狩則服之又翊衛以都督領行各二人執——師子插金史輿服志皇家小功以上太皇太后大功以上皇后期親以上并一品官及官職俱至三品以上者障泥許用——若經賜或御轂場內不在禁限武帝故事日本獻麒麟錦十端——眩人眼目獨斷凡乘輿車皆羽蓋——爪西京雜記趙飛燕為皇后其女弟上越三十五條一小指未滑石——長麻魚子十色箋客齊贊筆唐進士登科有——帖子相傳已久而世不多見予家藏咸平元年孫傑榜咸京所得小錄猶用唐制以素綾為軸貼以——璣螺記莊暗香暗中彈琴右手指有——照燭几案因自造——之曲左貴妃菊花頌春成翠葉秋耀——度肩吾玉帳山銘玉葉難從——不落蕭子顯燕臺行明月——徒照妾浮雲玉葉君不知杜甫詩勝裏——巧耐寒又陪柏中丞觀宴將士詩繡段裝簷額——帖鼓腰白居易揚尚書授東川節度代妻賀兄嫂詩——銀梳饒君用墨畫羅衣舊嫂裁絛冲之求茶詩——絛囊如翡翠玉表摘宮詞御筆圓封草相

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十一之一

五

麻龍牋香透擁——朱德潤和趙季文感衆吟——玉管蒼鳳頭 落花南史丘遲傳遲辭采麗逸時有鍾嶧著詩評云范雲婉轉清便如流風回雪遲點綴映媚如——依草開天遺事許慎選與親友結宴于花園中未嘗具帷幄設坐具使僮僕聚——鋪于坐下曰吾自有花酒何銷坐具梁元帝歌曲名詩石闕題書字金燈飄——庾信馬射賦序——與芝蓋同飛楊柳共春旗一色杜甫詩——游絲白日靜鳴鳩乳燕青春深又逢李龜年詩正是江南好風景——時節又逢君錢起詩古樹生春辭新荷卷——杜牧詩今日鬚絲禪揭畔茶煙輕颶——風余晴子規詩疎煙明月樹微雨——村王安石北山詩細數——因坐久緩尋芳草得歸來 帽花北史崔暹傳魏梁連和要貴皆遣人隨聘使交易暹惟讚喚下金龜之路蘇頌詩——種福田龍花北史魏節閭帝紀少有志度居于——佛

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十一之一

三

華北史百濟傳官有十六品六品以上冠飾——舊唐書倭國傳婦人佩——長八寸左右各數枝以明貴賤等級衣服之制唐書地理志睦州新定郡土貢——細茶銀簡文帝彌陀佛像銘王蓮木蘭——樹落蘇味道上元詩火樹——合星橋鐵鑊開杜甫白小詩入辟——亂領霜雪片虛白居易題周大夫新亭詩錦額簾高捲——盞慢巡又謝公垂寄白馬詩翩翩白馬稱金羈領綬——尾曳絲質民宮詞白藤花間白——閣子門當圓花隋書禮寢殿斜陳基詩美人宴罷芙蓉署一色——翠塵枝小花隋書禮儀志首飾花自皇后以下——並如大花之數又鞠衣黃羅為質織成領袖——十二樹唐書車服志婦人衣青碧願平頭——草履彩帛變成履李咸用庭竹詩更期春共看桃映——紅王冕畫蘭詩大花哆唇如笑人——斂眉如羞春顏瑛天寶官詞——靜院偷吹笛淡月閒房背合箒百花宮圖忠姪妹五家扈從每家為一隊