

MANUSCRIPTS OF QIANZHONGSHU  
錢鍾書手稿集

中文筆記  
20

錢鍾書 著



創于1897

商務印書館  
The Commercial Press

商務印書館

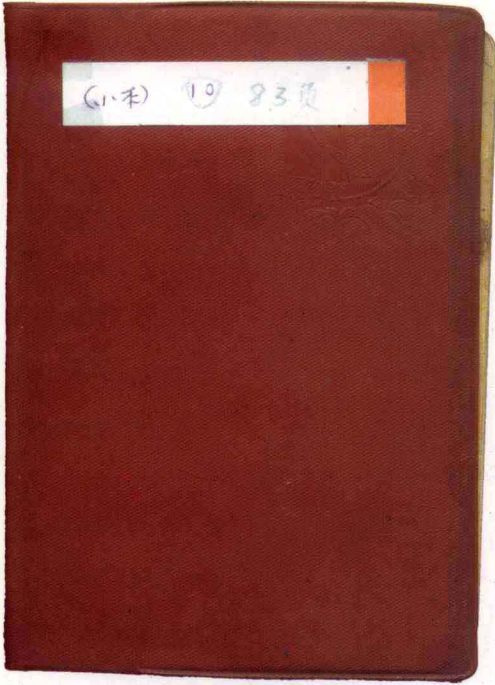
二〇二一年·北京

中文筆記 第二十冊

錢鍾書手稿集

錢鍾書著





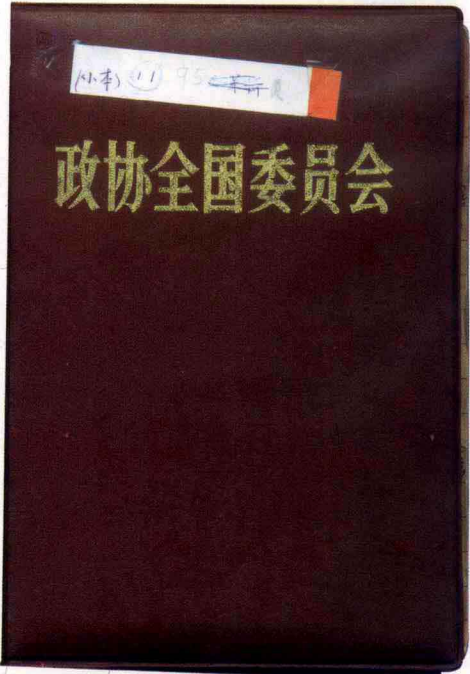
● 小本(十)封面

0 咳的个博莫毛就知岳南伊县未回要官在事影道反... (Handwritten text in red ink, dense and vertical)

● 小本(十)内文

8月4日... 399... 明文... (Handwritten text in black ink, dense and vertical)

● 小本(十一)内文



● 小本(十一)封面

## 第二十册 目錄

### 小本(八)

大智度論一百卷(補)	龍樹菩薩造	[後秦]鳩摩羅什譯	五
七頌堂識小錄一卷	[清]劉體仁		五五
客窗閒話初集八卷、續集八卷	[清]吳熾昌		五六
南皋筆記四卷	楊鳳輝		五六
畫墁集八卷	[宋]張舜民		五七
九國志十二卷	[宋]路振		五八
遂昌雜錄一卷	[元]鄭元祐		五九
澹生堂藏書約四卷	[明]祁承燦		六〇
諛聞續筆四卷	[清]佚名		六一
今有堂集四卷、今有堂詩後集六卷	[清]程夢星		六八
寶綸堂文鈔八卷、詩鈔六卷	[清]齊召南		七一
大錯和尚遺集四卷	[明]錢邦芑		七三
螢窗異草初編四卷	[清]長白浩歌子	[二三編見吳嘉紀詩箋校册2]	七三
夜雨秋燈錄十六卷	[清]宣鼎		七七
埋憂集十卷	[清]朱翔清		八三
墨餘錄十六卷	[清]毛祥麟		八七
金壺七墨十九卷(浪墨、遯墨、逸墨、戲墨)	[清]黃鈞宰		八九
庸閒齋筆記十二卷	[清]陳其元		九四
此中人語六卷	[清]程麟		一〇二
聞見異辭四卷	[清]許秋垞		一〇三
淞南夢影錄四卷	[清]黃協埴		一〇三
蟲鳴漫錄二卷	[清]采蘅子		一〇七
熙朝新語十六卷	[清]余金		一一一
清名家詞一百種	陳乃乾編選	[又詩詞曲語辭匯釋册]	一一三
陳剛中詩集三卷	[元]陳孚		一二五
范德機詩集七卷	[元]范梈		一二七
貧窗集十卷	[宋]陳耆卿		一二八
觀復草廬牘稿六卷	[清]潘耒章	[觀後草堂]	一三一



楊仲弘詩集八卷	〔元〕楊 載	一三二
揭文安公全集十四卷	〔元〕揭傒斯	一三三
安晚堂詩集十二卷補編二卷	〔宋〕鄭清之〔補日札二九三則〕	一三五
西河詩話八卷	〔清〕毛奇齡	一三八

小本(九)

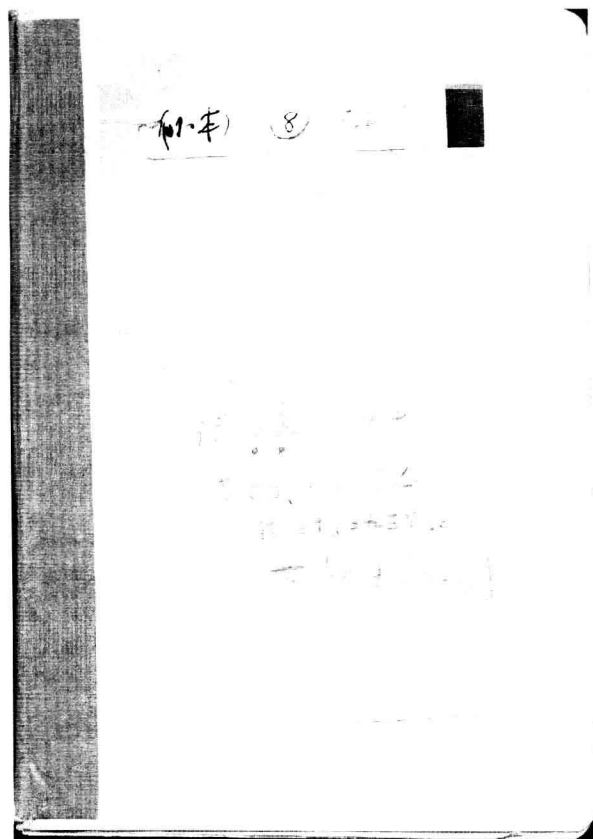
晚香堂小品二十四卷	〔明〕陳繼儒	一五五
剩語二卷(補)	〔宋〕艾 性〔補少見錄之 75〕	一七二
青山集八卷(補)	〔元〕趙 文〔補少見錄之 76〕	一七五
履園叢話二十四卷	〔清〕錢 泳	一七六
石林燕語辨十卷	〔宋〕汪應辰	一九二
嬾真子五卷(補)	〔宋〕馬永卿	一九三
考古編十卷	〔宋〕程大昌	一九五
南村輟耕錄三十卷(補)	〔元〕陶宗儀	一九六
蕉軒續錄二卷	〔清〕方濬師	二〇〇
使德日記不分卷	〔清〕李鳳苞	二〇二
四述奇十六卷	〔清〕張德彝	二〇七
飲冰室詩話五卷	梁啓超	二二五
溉堂集二十八卷	〔清〕孫枝蔚	二二七
蘅石齋詩集五十卷	〔清〕錢 載	二三八
八述奇二十卷	〔清〕張德彝	二五二
簡莊綴文六卷	〔清〕陳 鱣	三二一
小匏庵詩存六卷、小匏庵詩話十卷	〔清〕吳仰賢	三二四

小本(十)

文史通義八卷	〔清〕章學誠	三四五
“杜詩舊注”		四一四
詩經		四七四
秦婦吟不分卷	〔唐〕韋 莊	四九一
文心雕龍十卷	〔梁〕劉 勰	四九八
“義山詩”		五〇八

# 錢鍾書手稿集

## 小本（八）



原本尺寸：125 × 182mm





1. 大智度論 [補]
2. 七政學說小錄
3. 客窗肉話
4. 遺漫上
5. 九因志
6. 遊名襟錄
7. 懷生堂燕書約
8. 瘦肉讀世一筆
9. 今存考人
10. 雙梅堂詩文鈔
11. 天鐸如名遺上
12. 雙窗墨筆初編
13. 夜雨秋燈錄
14. 埋香集
15. 墨餘錄
16. 金壺七書
17. 庸圃詩存記
18. 此中人修
19. 肉見異錄
20. 湘南夢記錄
21. 崑山詩錄
22. 照影新詮
23. 清名家詞 (以詩詞世修本 [匯釋])
24. 陳剛中詩集
25. 范德樸詩人
26. 貧窗集
27. 潘田遠詩 [歡後輯]
28. 楊仲弘詩人
29. 楊文安詩公字集
30. 子晚堂詩人 [補] 札二九三則
31. 西河詩話



8 of Marginalia to 佛学月刊第“山” 320, 25

大智度论 [補] 大藏经第四卷册

卷十一 释初品中舍的种因緣

舍利弗...目捷连...少长继续...出此学道他梵志弟子...  
 乃面告...以目捷连...而若...  
 告...  
 连...  
 此...  
 人...  
 地...  
 人...  
 珠...  
 出...  
 ...  
 是...  
 佛...  
 言...  
 故...  
 已...

8子十二八第の利里为能輪重王造の廣敷。王入廣敷於坐樓坐報  
身入初彈次卷紙橫坐坐林入二彈次卷紙瑞橫坐坐玻璃者廣  
林入三彈次卷玻璃環環橫坐坐此疏瑞林入の彈也

教子三三

時此輩風聲如吹爆草

釋初品中檀檀波羅蜜 智人慧心...性強強弱之強性之  
...生紀隨轉往來五道共親可特唯乃布施為生之止人中向廣  
淨果出由布施為高生由好糖養亦是布施之由也

釋初品中檀檀波羅蜜 檀乃布施...施乃二種乃淨乃不淨之施也  
...或為財財施...或為體體施...或為名名施...淨施者止相連  
...或為財財施...或為體體施...或為名名施...淨施者止相連  
...亦羅摩財寶其量...普告向浮提諸國羅門及一切以家人  
歌多居迄乘乘我舍各設大施滿十二架飯計以船以船為  
他未趣為山縣曲為梁...八第の千金餅等為報粟銀餅  
善區金粟珠瑞餅等玻璃藥粟玻璃餅等琉璃粟

釋初品中檀檀波羅蜜 法施...以諸佛功德善之法為人演  
說是為法施...如但言說名為法施常以淨心善心以教一  
切是名法施如財施不以善心不名法施與...阿輸  
伽王...漢語比丘乃管德者...一三莊年少醫師專明瑞正次  
應該法連王造坐口只賣香王甚輕性認為不端名以香氣對五  
凉人修比丘之口中何嘗聞此聲...了世向及水令散香氣如血  
至向大位乘此香乘之即比丘之言...我為法也乘佛出中作說  
法比丘...設勸談講...自是以來常乃妙香送口中生香之不绝  
亦以智箭破世輪軍...二施之中法施為勝...財施果報在俗濟  
中法施果報在三界或出三界...財施乃量法施量...財施法及  
佛無佛出向常乃如法施者唯乃佛出乃乃

卷十二

釋初品中檀波羅蜜法施之餘 舍利弗於六十劫中 以菩薩道  
 修 波布施何時 凡乞人本乞云眼... 乞不銀 由及以好物...  
 亦由實以檀出 以眼見之時 食則非以一眼子乞者 的眼於  
 食則非亦嘆 睡與之而索地 又以脚踏食則非思 怪之  
 此弊人亦難可度 亦如自調半脫生死 於菩薩道 返回  
 白小象 是名不劣彼師... (天竺佛法 為造了朱解 此方彼  
 師) 此師名 檀波羅 檀名 中 彼師名 佛道 彼次 凡與名  
 此師 名 波羅 是 名 慧 名 彼 師 勤 終 存 施 是 名 中... 凡 人  
 由 界 於 王 令 掌 護 一 德 中 凡 四 喜 中 也... 彼 棄 德 而 走 至 於 五 人  
 拔 刀 進 之... 至 一 大 河 以 彼 師 不 是 突 岡 至 國 安 示... 於是 棄 德  
 草木 結 以 為 棧 進 以 子 之 滿 刀 取 波 光 到 彼 師 亦 亦 其 德 至 五  
 廣 王 德 者 人 亦 四 喜 中 也 之 大 至 拔 刀 破 者 五 德... 大河 是 老 棧  
 是 入 正 道 之 勤 波 是 德 進 此 岸 是 也 皆 彼 師 是 涅 涅 樂...  
 月 光 太 子 以 以 遊 觀 癩 人 見 之 要 導 之 云... 凡 兄 救 濟 太 子 以 以  
 向 諸 尊 云 南 經 道 生 長 大 皆 照 以 血 龍 德 而 飲 以 如 是 子 德  
 太 子 亦... 亦 子 肉 破 骨 出 龍 以 德 者 人 以 血 飲... 而 浮 提 人  
 亦 以 禮 敬 者 亦 亦 德... 是 時 菩 薩 自 其 子 作 迦 頻 周 羅 等

\*法苑珠林 327

是身即二親友一者大象二五獅猶此在必鍾羅橋不任自如曰  
 云亦不別誰為大象之象若見此物在亦腹... 猶象  
 有諸地手挽物... 意云我亦必鍾羅林中以此物... 隨  
 夢出此物... 以是推之... 象... 即時大象... 象... 推...  
 在推上周遊而... 一切... 是而... 參... 法... 若... 修... 長  
 老... 人... 勤... 智... 以... 禮... 尚... 若... 向... 人... 能... 捨... 財... 不... 能... 捨... 施  
 出... 若... 人... 能... 捨... 財... 能... 捨... 施... 何... 以... 財... 物... 施... 心... 但... 不... 可... 得...  
 得... 遂... 和... 生... 為... 一... 情... 與... 一... 物... 情... 象... 在... 一... 池... 中... 結... 祝... 友... 聖... 池  
 水... 滿... 竟... 似... 家... 困... 乏... 時... 愧... 也... 象... 以... 呼... 嗚... 嗚... 以... 說... 尚... 是... 龜... 之  
 若... 世... 貧... 窮... 中... 心... 不... 懂... 亦... 意... 為... 先... 油... 持... 象... 於... 以... 珍... 饈... 地  
 蟻... 終... 不... 為... 油... 也... 文... 殊... 師... 師... 聖... 者... 已... 去... 久... 遠... 切... 時... 皆... 為... 比... 也... 入  
 城... 乞... 食... 而... 鉢... 石... 味... 軟... 是... 凡... 一... 能... 施... 太子... 入... 法... 室... 乞... 安... 伽... 施  
 能... 在... 王... 以上... 如意... 寶... 珠... 一... 種... 寶... 物... 在... 眼... 飲... 食... 臥... 坐... 陽... 掌... 人...  
 所... 須... 一... 切... 是... 足

卷十三

釋初品尸羅波羅蜜上 身口律象... 種種不惱... 宜... 不... 功... 盜... 不... 耶  
 淫... 不... 高... 語... 不... 當... 坐... 不... 惡... 口... 不... 綺... 語... 不... 飲... 淫... 及... 淨... 命... 是... 名... 戒... 一... 若...  
 素... 捨... 比... 戒... 羅... 山... 石... 若... 以... 或... 危... 入... 水... 或... 夜... 火... 炎... 若... 日... 墜... 高... 樓... 一... 種...  
 祠... 祀... 一... 以... 此... 比... 戒... 空... 坐... 阿... 白... 若... 凡... 一... 羅... 履... 高... 崇... 大... 殿... 好... 衣... 美... 衣...  
 而... 能... 以... 此... 戒... 若... 的... 聖... 好... 處... 及... 以... 卷... 末

釋初品中戒相別教為戒中之道何以故人員既急不惜重寶

\*此說偏為偶為叶韻... 釋初造中讚尸波羅... 性善的一心... 相和的氣... 但此法... 願失... 裸的... 條... 罰... 侵... 戒... 易... 毀... 由... 為... 由... 程... 五... 邪... 禍... 六... 不... 善...

釋初造中讚尸波羅... 慧心中... 三... 及... 公... 全... 我... 叶...



\* H. D. Thoreau, Walden "Economy": "He was a lucky fox that  
left his tail in the trap. The Muckrat will gnaw his third leg  
off in order to be free. No wonder man has lost his elasticity."  
(Walden & The Aesthetic "Maden lib" p. 57)

這句力約而取那說便說力強而取那說便是說要一日戒以出  
身暫入林務者思雖坐久疲倦而惟能安睡時亦於此  
性身乃久享一獵其見之驚意可以此亦難得波動上因王  
...便以杖擗其法以刀割其皮說自念身力如此能費此因  
至如友嘗...以持戒如不計此身...於是自思眼目亦較閉聚  
亦思...既以出皮求肉在地時日大熱宛然土中...是諸小蟲來  
食其力為持戒如不戒則勤...時意流釋也文佛是也...僕如野  
干其作死在地者人求其力以言其效也平平便截取野干身  
全截可淫痛但於此也次及一人言亦須野干死便截去野干皮  
全截淫痛於是小可次及一人言亦須野干野干心全取也特  
多諸形亦致於此法也地取舊豆皆絕幽有異徑  
的自高以本心之如朕苦難之皮如是為老多時程如自覺不  
能勤決斷精進者如是必有瘡期未絕決計死欲當時  
自知無冀便他自知其快倍精進從死地中心至淫樂...野  
如曲草生於麻中不放自直...野如蓬蒿出自淤泥自野  
始出處不淨以是悟心不生善(君嘗眾罪於上考戒)...不放  
戒人隱其的智以學也...慧根斷絕譬如利刀以割泥  
土遂成鈍器...譬如衣老力過比且入泥是阿羅漢多致  
供養至及病死諸身子懼其供養如殺盜出之於野臥處也施  
被枕如如脚在野地如外...愚者不察謂師病臥大遂供養而  
如是死一後身皆棄...言我不向被枕林禱我自求人愛被亦  
竟此乃此保之耳未及嘗我人

\* Death bed Conversion

野如蓬蒿出自淤泥自野  
不救野且至死後存到  
佛自疏離淨淨此



8 Dante 轉寫  
of E. Storer Hall  
Facetiae & Passio  
Other Medieval story - Tallis, c. 14

\* "Philosophy, conceived as  
"industry" a direction habituelle du travail de  
la pensée" (Bergson, La Pensée et le Mouvement  
# 241) 日札四十五(九)

恩存心 = 性理學

釋初品中屬提波羅堂送 屬提素云思原... 凡人言善心者 =  
種乃粗而細粗名爲有細名禪定... 劉宗三龍比且以何業並  
法之一王... 設有會守門人及在衣履屨屨遮門外... 便  
作方便解渴好衣而本門僧尼之注多不替先至會堂的權好  
長息以與衣者人向之何以尔也考之於此如來者不的入今以  
衣即由在此坐的種子衣實是衣即由以如以衣... 誓如器  
人吃而受戲隱皮美味在多像空勤唯以意起即隨飲食  
儲儲不覺滋味以與尔常觀此常相若和隨由信養心而不  
善... 釋西文尼佛在菩提樹下魔王忽然遣三女一作維摩  
婆態欲壞菩提... 是時心不... 三女各一人... 問好  
表多矣... 好少... 中... 好長... 好短... 白子... 多... 化... 作...  
美... 一... 化... 作... 量... 菩提... 菩提... 油... 不... 淨... 實... 爲...  
去... 白... 言... 說... 說... 倘... 是... 爲... 穢... 穢... 不... 淨... 物... 有... 積... 是... 實... 爲...  
何... 以... 示... 立... 於... 諸... 表... 中... 表... 表... 重... 刀... 雷... 電... 霹... 靂... 然... 然... 然... 然...  
滿... 於... 可... 暫... 止... 由... 人... 性... 始... 時... 福... 妖... 株... 新... 淨... 質... 雖... 不可... 親... 也...  
極... 楷... 林... 鏗... 因... 怒... 因... 團... 圓... 隨... 日... 難... 解... 是... 於... 易... 舞... 女... 頓... 愁... 人... 難... 可...  
的... 腹... 亦... 痛... 中... 女... 痴... 交... 重... 德... 德... 共... 配... 是... 亦... 可... 拉... 蚊... 蟻... 益... 益...  
於... 亦... 可... 獨... 如... 人... 心... 亦... 可... 空... 菩提... 自... 念... 亦... 不... 應... 如... 佛... 除... 人... 苦...  
隨... 生... 亂... 如... 皮... 亦... 通... 後... 以... 佛... 堂... 源... 心... 注... 蓮... 花... \*

冲的著然泥而不... 子十五