

恩平縣志卷之四

輿地三 風俗

風俗

生計

物價

工貨

屋制

器具

山農

方言

風俗總

俗淳樸有古風宮室少雕繪衣服多布素民務耕鑿婦女重名
分不爲人妾守閨門不輕出男女別途卽貧寒下戶內外之分
井如也俗信堪輿農隙度岡越嶺以求吉壤尤好賽會演戲浩
費不辭送多惠潮嘉人來寄籍勤耕讀知向上土著視之無分
畛域其桀黠者則好鬪健訟無知之徒從而效之民風不古官
斯土者當思有以化之

士風

邑自海忠介以五規訓方唐宗實以三剛型俗而後士多重氣節敦禮教官遊者以清操自持隱居者以干謁爲恥經生茂才惟羣居講學足迹鮮入公門但土瘠民貧橫經之士半屬寒素所以雋秀多棄中途膠庠半終枯槁也然各姓多立書田以給膏火自歲科大比以迄禮闈祖嘗皆有資助至秋冬間各村鄉會尤多前列者給賞冠履紙筆亦栽培獎勵之一術也

前志

自科舉廢學校興社會趨向迥與前異邑內學校僅得中小程度欲求高深學問非遊歷遠方不可獨是生計日高留學穗垣非中人十家之產不辦其東洋及歐美諸國尤非巨富不敢問

津故貧士無升學之緣而人才有匱乏之歎也自應由各族祖
嘗厚給子姪學費庶得遂學子向上之心矣

採訪
冊

民俗

太平寰宇記云恩州風俗與廣州同人以採甲香爲業今則人
鮮採香專務耕種自十月穫畢卽起土晒霜謂之犁晒草萎霜
冽故田不用多糞而五穀自生立春後播穀清明前後分秧插
田四月旣耘婦女種絡謂之下麻六月收旱造刈畢復插九月
收菽麥薔芋菓蓆之屬山居者採藍牧畜水居者結網治綸草
衣糲食胼手胝足尠有暇時地不宜蠶爲栽桑之利婦女專務
紡績月影燈光之下弄機聲與打稻聲往往相應雖幽風之勤

無以過之俗素安土重遷鮮流寓然生齒日繁近頗有賃春服
賈羸滕裹糧謀食於殊方異域者矣

前志

男耕女織在昔成爲風氣惟光宣而後質樸之習已變浮華衣
服多尙絲綢婦女鮮事紡績士夫皆於嬉遊日以麻雀相從事
亦風氣一大變也

婦女多信鬼有病則求神求仙丹服仙方持衣以招門前謂之
喊精神昏夜置酒食箕上當門而祭謂之捧米篩巫覡行騙固
有由耳

民重建祠城鄉均有置嘗田以供祭祀曰蒸嘗祭日設燕以享
父老子孫爲諸生者設學田以給之試於省府有卷資公車有

京費自進庠以至及第均獎勵有差其年登耄耄者有獎孤寡有恤歲饑則賑貧乏子孫犯規者不得領胙

淫祠甚多無知男婦每祈玆求籤以卜休咎神棍假以歛財怪狀百出鄉村必立社神以石爲之三叉路池塘邊大樹下輒目之爲神供奉惟謹甚有以子女爲神契男契女希其庇護者何大愚之甚也

俗尙纏足以弓鞋細小蓮步娉婷爲大雅中等人家往往非纏足不婚嘗有許字後由夫家飭令纏足故爲父母者狃於習慣明知兒女痛苦悍然爲之光緒中晚提倡天足風靡一時邑中大家亦爲感動數年間已解放殆盡矣

凡賀壽多以逢十年齡亦有以逢一者魏叔子謂大易貞元之義也尋常賀禮率用燔豕詩禮家則以屏文詩詞爲尙壽家開筵謝客贈以綵線貫錢謂之壽錢其線與錢數均與壽數等

介壽稱觴知禮之家其禮儀亦有可述如父母俱慶父生日設壽堂中庭請父並請母同坐父左母右子孫婦女行叩祝禮母生日亦然若生母係副室則先請父與嫡母並坐叩祝禮畢父與嫡母退隨請生母正堂叩祝如禮若父母生日尙有祖父母者則先請祖父母叩祝其生日之父母亦向其父母叩祝蓋禮在然也

邑俗多養異姓爲嗣按嘉慶十二年禮部議准凡立嗣須於同

宗昭穆相當姪輩擇立爲嗣不得以有抱養子遂令承祧其抱養子不得名爲後不得對於養父母行三年之服定例綦嚴歐陽公爲義兒立傳實以夷狄之陋足爲後世戒非果有以義之也異姓亂宗弊端百出有地方責者宜設法維持之邑中有以族規限制不准抱養異姓者誠足法也

賭風之盛以吾粵爲最如番攤白鴿票闌姓舖票山票牌九種種名目不勝枚舉光緒十年賭館陋規年繳三十萬元譚督鍾麟馬撫丕瑤以盜賊日熾風俗日壞皆由賭博遂犧牲此三十萬奏請一律禁止至光緒二十六年李鴻章督粵因賭博雖禁而官吏得規包庇且帑項支絀遂藉海防爲名番攤歸正餉其

後粵督岑春煊亦祇禁白鴿票而番攤不問邑屬到處賭館爲禍烈矣

邑人喜觀梨園演劇數日耗費鉅萬不稍吝惜往往借恭祝某事舉辦某事開賭籌款習以爲常不肖官吏因之漁利美其名曰保護費亦邑中一大漏卮也

嫁娶尙豪侈富者費一二千金貧者亦不下數百金其後年節餽遺復誇多鬥靡舉債措辦以爭無謂體面害伊胡底宣統初元邑中士紳思革陋俗曾組織一婚姻崇儉會無如積習相沿牢不可破尙奢之風依然或轉加甚可勝慨哉

邑人向業耕稼遠出逐利者少光緒而後聞鄰邑經商海外者

廩載而歸心焉嚮往乃拋棄父母妻子近適南洋遠至歐美或洗衣裳或種瓜菜得以汗血所蓄滙歸故鄉邑中得此灌輸困難稍減但外人排華舉動日甚一日每設種種苛例非令華人絕跡不止非從國內另闢利源則無源之水涸可立待耳

本邑地瘠民貧向少樓臺建築邇因匪風猖獗劫擄頻仍惟建樓居住匪不易逞且附近樓臺之家匪亦有所顧忌故薄有貲產及從外洋歸國無不百計張羅勉籌建築師古人堅壁清野之意當夕陽西下挈眷登樓甚至貧苦小戶家無長物僅有妻兒亦通力合作粗築泥樓用資守望初遊邑地者觀此樓閣參

差鮮不以爲地方富庶豈不誤耶

上俱采訪冊

歲時

立春爲雜劇飾姣童旋轉翻舞專以鼓樂隨有司逆勾芒土牛勾芒名拗春童著帽則春暖否則春寒土牛色紅則旱黑則水兒童婦女競以紅豆五色米灑之以消一歲疾沴取土牛泥塗

竈以肥六畜

前志所紀今此習已無

元旦味爽羣起燒爆竹恭謁家神啖年糕掛蒜桔於門前是日多食素禁洒掃翌日宰牲祀祖謂之開年親友相見互談吉語以相慶賀數日乃已各鄉建有燈寮上元前四五日皆迎神慶燈鑼鼓喧闐徹夜不絕生子者備牲醴祭社神謂之光票無論老少邀集聚飲謂之飲燈酒十五晚燒吐珠花礮爭拾炮頭以

爲得采其裝置炮頭之炮山以五色紙結成樓閣人物極其工

緻是夜女子往擷園菜名曰偷青又有建棚燈寮召巫歌舞謂

之造仔樓

按造仔樓更有撒禾穀諸舉與廣寧跳禾樓事同名異此風現漸革除矣

邑人喜建醮定五年或十年一次每冬時召道巫舉法事兼演梨園助興糜費數千百金謂之做功果

臘月晦日晨祀祖先謂之送年飯

上俱采訪冊

二月社日祭社祈穀鄉人聚飲分肉小兒食之使能言

清明插柳於門前上塚剗草培土謂之踏青亦曰行青新塋必以清明日祭分掛白紙子孫盛者堆如積雪四月八日浮屠浴佛以齋果分送諸檀越家作糍以啖小兒端陽飲蒲酒饌角黍

鏤艾虎書朱符爲兒女珮或懸諸門採蓮競渡奪標較勝

夏至擘荔薦祖考礫犬以辟陰氣禦蠱毒農再播種曰晚禾小暑小穫大暑大穫隨穫隨蒔皆及百日而收

七月七日汲聖水曝衣裳女兒以菰豆小豆小麥浸磁器內生芽以綵縷束之謂之種生陳瓜果爲七娘會穿針乞巧卜喜藏蛛或有延巫僧設道場竟夕拜乞者此俗今已漸弭

中元祭先祠名爲盂蘭勝會城市邨落各設齋醮用五色紙紮爲龍繖幢幡寶蓋金銀山拋齋飯焚楮衣梵音笛韻三日三夜而後已名曰施幽

中秋賞月以月餅相餽遺剝芋食螺打鞦韆兒童累瓦爲梵塔

燃之持柚子燈踏歌於道曰灑樂仔灑樂兒無咋麼

重陽放風箏紙鳶載花糕攜茱酒登高羣飲城東北鰲山之麓
舊日幙帟如雲遊塵蔽野松濤詩社尤爲勝會此日登臨頗有
今昔之異

下元會舉火星醮作筐船沿門擲以穢物送之江謂之欄火社
是月也天乃寒人始釋其荃葛農再登稼炊田了餅菜以餉牛
爲寮搾甘蔗作糖爲箕簸花生作油此邑人利也

冬至作粉丸祀祖食鱠爲家宴以腥羶臘味雜烹環鼎而食謂
之打邊爐卽東坡所謂骨董羹也凡遇天寒召客皆用之

臘月念四日爲小除祀竈遍掃屋宇以花豆灑屋歲除榜門聯

換桃符掛利市燒爆竹祀宅神及祖先燈炬不息飲團圓酒長

幼咸集謂之團年

上俱前志

冠婚

醮子必以婚日預爲酒饌遍延親友鮮行三加禮惟請年德俱尊及子孫多者爲之加冠戚友賀以花紅

婚姻論閨閤嚴故家小姓之辨納采行聘用果餅牲醴而最尙栴榔取栴蒟相配之義名曰做栴榔女家備禮回答壻家曰回盤

將婚男家請期謂之報日屆期花輦鼓吹迎迓新婦豪富者盛飾夫馬妝艷婢羅綺綵結輝映道路以炫閭閻女臨嫁時衆女

伴爲之抗拒撕打名曰打閣至有焦頭爛額乃得奪女而出者此卽猺峯之打寮甚爲不雅近來亦漸革矣

俗不親迎婦及鄉門婿始出迓謂之踢轎門以錦傘繡轎導婦入房行合巹禮設席欸婦婦不一嘗婦進壻酒必雙杯飲之有坐受婦拜跪而不啗一揖者知禮家則不然

婚夕設小酌謂之飲梅酒唱俚詞謂之合房哥間有涉談諧褻嫚或索取糖梅務令新婦出閣送鑰者

越日廟見謁祖新婦以巾履棗栗拜獻翁姑此外非慶賀不見翁又與諸小姑及妯娌環拜謂之拜茶

三日拜竈主中饋昔有逾月回門禮今不行惟女父母按節致

餽問視而已

生子以鷄酒送於女家謂之報羹女家以錦綳食物致餽謂之

送羹邀親友歡飲必以薑謂之薑酒

上俱前志

婚姻互通譜系貧家亦有不能具備者冠禮率於婚日舉行謂之上頭蔡條鐵圍山叢談云先是諸王止冠於宮中行俗禮謂之上頭而已是上頭二字已見於宋時矣

婚姻禮儀近有舉行新式者先擇年德俱尊者爲證婚人遍延親友到場助慶主婚人及証婚人介紹人齊集禮堂相繼入席奏樂隨由男女儂相引新郎新婦入席証婚人宣讀結婚証書讀畢証婚人用印介紹人用印新郎新婦用印新郎與新婦交