

禮記注疏

冊八

附釋音禮記注疏卷第二十六

郊特牲

禮記

鄭氏注

孔穎達疏

郊之祭也迎長日之至也。易說曰：三王之郊一用夏正，建寅之月也。此言同。○郊之至，至也。○正義曰：此一節總明郊祭之義。○迎長日之至也者，明郊祭用夏正，建寅之月意以二月建卯春分後日長今正月建寅郊祭通而文云方此之時，天地交萬物通所以順四時法天地之道。按書傳云：迎日謂春迎此長日之將至。○注易說至長也。○正義曰：此易緯乾鑿度文必用夏正，彼陽位若是春分朝日當在東郊故知非也。又下云：帝牛不吉以爲稷牛故知祭天非唯祭日也。大報天而主日也。大猶徧也。天之神遍兆於南郊就陽位也。日精也。○報大至位也。○正義曰：大猶徧也。雖特尊所出之帝而又徧報天之一切神而天之諸神唯日爲尊故此祭者日爲諸神之主。故云主日也。不用所出之帝爲主而天之主日者所出尊不與諸神爲賓主也。猶如君燕羣臣使膳宰爲主人不以君爲主也。○注大猶至爲尊。○正義曰：天之諸神莫大於日。祭諸神之時日居諸神之首故云日爲尊也。凡祭日月之禮崔氏云：一歲有四迎氣之時。祭日於東，祭月於西。故小宗伯云：戊帝於四郊，四望四類。亦如之是其一也。春分朝日秋分夕月是其二也。此等二祭日之與月各祭於一處。日之與月皆爲壇而祭所謂王宮。祭日夜明。祭月皆爲燔柴也。夏正郊天之時而主日配以月祭。義云：大月報天而主日配以月。是其三也。孟冬大蜡之時，又祭日月。故月令孟冬，祈來年于天宗。是其四也。此二祭并祭日月共在一處。則祭日於壇，祭月於坎。壇則實。

柴坎則瘞埋也其牲皆用犧故小司徒云凡小祭祀奉牛牲鄭云小祭祀王玄冕所祭是也若所祈禱則用少牢故祭法云埋少牢於泰昭祭時及日月等鄭注云凡以此下皆祭用少牢是也皇氏云以爲日掃地而祭於其質也器用陶

匏以象天地之性也

觀天下之物無可以於郊故謂之郊牲用犧尚赤也用犧

貴誠也

尚赤者周也○辭充

掃地至誠也○正義曰燔柴在壇正祭於地故云

息營反徐呼營反正

掃地而祭陶謂瓦器謂酒尊及豆簋之屬故周禮

旗人爲簋匏謂酒爵

此等已具解於上

郊之用辛也周之始郊日以至

言日以周郊天之月而至陽氣新用事順之而用辛

日此說非也郊天之月而日至魯禮也三王之郊一用夏正魯以無冬至祭天

於圓丘之事是以建子之月郊天示先有事也用辛日者凡爲人君當齊戒自

新耳周衰禮廢儒者見周禮盡在魯因推魯禮以言充

周事○圓本又作圓音員凡爲如字或於僞反非也

正王肅用董仲舒劉向之

說以此爲周郊上文云郊之祭迎長日之至謂周之郊祭於建子之月而迎此

冬至長日之至也而用辛者以冬至陽氣新用事故用辛也周之始郊日而迎此

者對建寅之月又祈穀郊祭此言始者對建寅爲始也鄭康成則異於王肅上

文云迎長日之至自據周郊此云郊之用辛據魯禮也言郊用辛日者取齊戒

自新周之始郊日以至者謂魯之始郊日以冬至之月云始者對建寅之月天

子郊祭魯於冬至之月初始郊祭示先有事故云始也○注言日至周事○正

義曰以周郊天之月而至者謂日體以周郊天建子之月而南至云陽氣新

用事順之而用辛日者以冬至一陽生故云新用事而用辛日云此說非也者

謂日以周禮郊天之月而日至陽氣新用事此等之說非也謂董仲舒劉向而

爲此說所以非者按周禮冬至祭天圓丘不論郊也又此下云戴冕璪十有二

族周禮昊天上帝則大裘而冕是服不同周禮蒼璧禮玉路以祀天此下云乘素車

是車不同也祭法云燔柴於泰壇用犧犧周禮不同周禮

是車不同也祭法云燔柴於泰壇用犧犧周禮不同周禮

是車不同也祭法云燔柴於泰壇用犧犧周禮不同周禮

是車不同也祭法云燔柴於泰壇用犧犧周禮不同周禮

是車不同也祭法云燔柴於泰壇用犧犧周禮不同周禮

丘所祭非一故云此說非也云郊天月而日至魯禮者言此經始郊日以至是魯國之禮必知魯禮者以明堂云魯君孟春乘大路載弧韁旂十有二旒日月之章祀帝于郊又雜記云正月日至可以有事於上帝故知冬至郊天魯祭禮也云三王之郊一用夏正者證明天子之郊必用夏正魯旣降下天子不敢郊天與周同月故用建子之月而郊天欲示在天子之先而有事也但魯之郊天至建寅之月又郊以祈穀故左傳云啓蟄而郊又云郊祀后稷以祈農事是二郊也若依鄭康成之說則祭師說不同崔氏皇氏用王肅之說以魯冬至郊天至建寅之月又郊以祈穀下異於此也魯唯一郊不與天子郊天同月轉卜三正故穀梁傳云魯以十二月下辛卜正月上辛若不從則以正月下辛卜二月上辛若不從則以二月下辛則止或用建子之月則此云日以至及宣三年正月郊牛之口傷是也或用建寅之月耳若杜預不信禮記不取公羊穀梁傳以答王肅之難是魯一郊則止或用建子之月則此云日以至及宣三年正月郊牛之口傷是也或用建寅之月耳若杜預不信禮記不取公羊穀梁傳以答王肅之難是魯一郊禮廢儒者見周禮盡在魯者欲見經文實是魯郊而爲周字故云因推魯禮以言周事誤作周也從上說郊是周禮自此以下是魯禮爲此周禮雜亂也按聖證論王肅難鄭云郊特牲曰郊之祭迎長日之至下云周之始郊日以至玄以爲迎長日謂夏正也郊天日以至玄以爲冬至之日說其長日至於上而妄爲魯因推魯禮以言周事若儒者愚人也則不能記斯禮也苟其不愚不得亂於魯其祖之所自出而玄又施之於郊祭后稷是五年大祭先祖非圓丘及郊也周魯也鄭玄以祭法禘黃帝及魯爲配圓丘之祀祭法說禘無圓丘之名周官圓丘不名爲禘非圓丘之祭也玄既以祭法禘魯爲圓丘又大傳王者禘廟而魯無廟故知周人尊魯不若后稷之廟重而玄說圓丘祭天祀大者仲尼當稱昔者周公禘祀魯圓丘以配天今無此言知禘配圓丘非也又詩思文后



卜郊受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義也

受命謂告之退而卜

正義曰郊事既

卜郊至義也

尊不敢專輒故先告祖後乃卜亦如受命也故禮器云魯人將有事於上帝必先有事於類宮是也○作龜于禰宮者作灼也禰宮禰廟也先告祖受命又至禰廟卜之也○尊祖親考之義也者考亦禰也尊祖故受之○卜之日王立于澤

親聽誓命受教諫之義也

澤澤宮也

所以擇賢之宮也既卜必到澤宮擇可與

而誓之是也○可

充卜之至義也

○正義曰澤澤宮也王在於澤宮中於其宮與如字一音預○正義曰澤澤宮也王已吉又至澤宮射以擇士故因呼爲澤宮也

而主皮射亦在澤故鄭注鄉射記引尚書傳主皮射陳於澤然後卿大夫相與射也又云嚮之取也於圃中勇力之取也今之取也於澤宮揖讓之取也澤習

禮之處○親聽誓命者因以澤宮中又使有司誓勅舊章齋戒之禮王又親聽

受命之故禮器云聚衆而誓之是也○受教諫之義也者釋獻命庫門之內戒

前義也告祖作禰是受教義也又立澤聽誓是受諫義也

百官也大廟之命戒百姓也王自澤宮而還以誓命重相申勅也庫門在雉門

公卿以下也百姓王之親也入廟戒親親也王自此還齊

路寢之室庫或爲廢○還音旋下同重直用反廢九又反祭之日王皮弁以聽

戶郭正義獻命至上也○正義曰王自澤宮而還至欲致齊之時有司獻王所以

反命百官之事王乃于庫門之內戒百官大廟之內百姓百官疏故在

公朝重戒之百姓王之親屬故在大廟而重戒之○注百姓至之室○正義曰以上有百官之文故以百姓爲王之親也王親謂之百姓也者皇氏云姓者生

也並是王之先祖所生云王自此還齊路寢之室者卜法必在祭前十日祭義  
云散齋七日致齋三日又云七日戒三日齋○鄭既云王自此還齊路寢之室  
則此經戒百官百姓則祭前三日欲致齋之時以誓命重相申勅也○祭之日  
王皮弁以聽祭報者○報白也郊日之朝天子早起服弁服以聽之小宗伯告  
日時早晚及牲事之備具也未郊故未服大裘而衣當且服日視朝之服也○  
示民嚴上也者結早朝著皮弁朝服以聽祭報之義示教人尊嚴其君上之義  
也○注周禮至王也○正義曰引之者喪者不哭不敢凶服汜埽反道鄉爲田  
證也○宗伯既有告事王皮弁聽之是也喪者不哭不敢凶服汜埽反道鄉爲田  
燭謂郊道之民爲之也反道刻令新土在上也田燭田首爲燭也○弗命而民  
汜芳劍反本亦作汜埽素報反刻初產反徐又初展反令力呈反  
聽上化王疏。喪者至聽上○正義曰郊祭之旦人之喪者不哭又不敢凶服而  
出以干王之吉祭也○汜埽反道者汜埽廣埽也反道刻路之土  
聽上嚴上疏。喪者至聽上○正義曰郊祭之旦人之喪者不哭又不敢凶服而  
出以干王之吉祭也○汜埽反道者汜埽廣埽也反道刻路之土  
反之令新土在上也郊道之民家各當界廣埽新道也○鄭氏曰鄉者鄉謂  
郊內六鄉也六鄉之民各於田首設燭照路恐王祭郊之早○弗命而民聽上  
者合結喪者不哭以下至此並非王命而民化王嚴上故也然周禮蜡氏云凡  
國之大祭祀令州里除不燭禁刑者任人及凶服者以及郊野而此云不命者  
蜡氏所云有司常事至郊祭之時王不特命故云不命且作記之人感美民之  
聽上之義未必實然也蜡氏云除不燭及刑者任人等此不言者文不備也  
祭之日王被裘以象天謂有日月星辰之象此魯禮也周禮王祀昊天上帝則  
注卷冕同冕亡展反字林亡辨反戴冕璪十有二旒則天數也天之大數不  
丁代反本亦作戴乘素車貴其質也旂十有二旒龍章而設日月以象天也設  
璪音早過古和反乘素車殷路也魯公之郊用殷禮也天垂象聖人則之郊所以明天道也則謂之疏。祭  
月盡於旂上素車殷路也魯公之郊用殷禮也天垂象聖人則之郊所以明天道也以示人也疏。祭道之

也○正義曰當祭之日王被袞冕有日月星辰以象天也首戴袞冕其璪  
十有二旒畫龍爲章而設日月以光照下皆是象天也○聖人則之郊所以明天道也者總  
族十有二旒畫龍爲章而設日月以光照下皆是象天也○聖人則之郊所以明天道也者總  
爲陽氣變化日月以光耀下皆是象天也○聖人則之郊所以明天道也者總  
月所以光明之道以示於人故事事則之○注謂有至下也○正義曰此明  
被袞冕以下者證王禮與魯禮不同云魯侯之服自袞冕而下也者證魯侯得  
引周禮以正義曰此哀七年左氏傳文○注素車至禮也○正義曰明堂位云大路殷路  
著袞冕故經云袞也魯公得稱王者作記之人既以魯禮而爲周郊遂以魯侯  
而稱王也皇氏云書用王禮故稱王或亦當然也○注天之大數不過十二○正義曰明堂位云大路殷路  
也乘路周路也又此上文云大路繁縟一就此云乘素車故知殷路也云魯公  
也乘路周路也又此上文云大路繁縟一就此云乘素車故知殷路也云魯公  
之郊用殷禮也者公羊傳云周公用白牡故知用殷禮也○帝牛不吉以爲稷牛養牲必  
用醉牲周公旣用殷之白牡故知用殷禮也○帝牛不吉以爲稷牛養牲必  
帝牛必在滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也○帝牛不吉以爲稷牛養牲必  
遭時又選可用也○滌牢中所搜除處也唯具  
音迪徐徒嘯反別彼列反所搜本又作疏帝牛至鬼也○正義曰郊天旣以后  
廩所流反處昌慮反下之處同處皆同○帝牛必在滌三月稷牛唯具者此覆說上文帝牛不吉而取稷  
別取牛用之○帝牛必在滌三月稷牛唯具者爲配故養牲二以擬祭也若帝  
牛不吉或死傷以爲稷牛者爲猶用也爲用稷牛而爲帝牛其祭稷之牛臨時  
郊牛之事以帝牛旣尊必須在滌三月今帝牛不吉故取稷牛已在滌三月也其  
祀稷之事以帝牛旣尊必須在滌人鬼稍卑唯具而已  
是分別天神與人鬼不同○注養牲必養二也○正義曰按春秋宣三年正月  
郊牛之口傷改卜牛牛死乃不郊公羊云曷爲不復卜養牲二卜帝牲不吉  
則扳稷牲而卜之何休云先卜帝牲養之至用也○正義曰滌牢中所搜除者  
凡當二卜爾復不吉則止不郊○注滌牢中所搜除者

搜謂搜埽清除故周禮掌掌馬者謂之廩人云唯具遭時又選可用也者遭時謂帝牲遭災之時既取稷牲而用之其祀稷之牲臨時選其可者凡帝牲稷牲尋常初時皆卜取其牲繫於牢芻萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也俱之三月若臨時有故乃變之也

正疏

萬物至始也○正義曰此一經論祖配天之義人本於祖物本於天以配本故也郊之祭

也大報本反始也○此一經釋所以郊祭天之義天爲物本祖爲王本祭天以祖配此所以報謝其本反始者反其初始以財言之謂物爲本以終言之謂初

爲始謝其財謂之報歸其初謂之反大義同也皇氏云上文○天子大蜡八社稷下直云報本反始此文天神尊故加大字義或然也

有八神也○蜡八仕詐反蜡祭有八神先嗇一司伊耆氏始爲蜡伊耆氏古天嗇二農三郵表啜四貓虎五坊六水庸七昆蟲八

巨夷反或云蜡也者索也○歲十二月合聚萬物而索饗之也○歲十二月周卽帝堯是也○歲十二月周

亥之月也○歲者祭其神也萬物有功加於民蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也先者神使爲之也○歲者萬物有功加於民蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也先

若神農者司嗇后稷是也○種之勇反下之種也同疏天子至嗇也○正義曰此一節論

嗇之事各依文解之○大蜡八者卽鄭注云先嗇一司嗇二農三郵表啜四貓虎五坊六水庸七昆蟲八所祭之神合聚萬物而索饗之但以此八神爲主蜡是

云大者是天子之蜡對諸侯爲大天子旣有八神則諸侯之蜡未必八也謂若先嗇古之天子諸侯未必得祭也知諸侯亦有蜡者禮運云仲尼與於蜡賓謂是

諸侯有蜡也按周禮大司樂云六變而致象物及天神鄭云有象在天所謂日月此神不數象物及日月者先嗇司嗇並是一神有益於人水庸之屬在地益

其稼穡故索而祭之急其近者故也天神象物去人縣遠雖祭不爲八神之數○注伊耆氏古天子號也○正義曰明堂云土鼓葦籥伊耆氏之樂禮運云夫

禮之初始諸飲食蕡桴而土鼓俱稱土鼓則伊耆氏神農也以其初爲田事故  
爲蜡祭以報天也下云主先嗇神農卽爲始蜡豈自祭其身以爲先嗇乎皇氏故  
云神農伊耆一代總號其子孫爲天子者始爲蜡祭祭其先祖造田者故有先  
嗇也○注歲十至之也○正義曰知是周十二月者下云旣蜡而收民息已收  
謂收斂則詩所謂十月納禾稼又月令孟冬祈來年于天宗足知蜡周建亥之  
月三代皆然此經文據周故爲十二月皇氏以爲三代各以十二月爲蜡其義  
非也已具於月令疏云饗者祭其神也者解經合聚萬物而索饗之萬物非所  
饗但饗其萬物之神所以饗其神者萬物所以能功加於民者神使爲之故云  
祭之以報焉云造者配之也者賀瑒云謂造此蜡祭配此八神而祭○注先嗇  
至是也○正義曰若神農者若是不定之辭以神農比擬故云若司嗇后稷無  
祭所疑故不言若直云后稷是也經言主先嗇而祭司嗇者以先嗇爲主司嗇從  
種曰稼斂曰嗇不云稼而云嗇者取其成功收斂受嗇而祭也○祭百種以  
報嗇也者○此一經爲下饗農及郵表畷起文百種則農。農及郵表畷禽獸  
及郵表畷禽獸等所以祭之者報其助嗇之功使盡饗焉。農及郵表畷禽獸  
仁之至義之盡也農田畯也郵表畷謂田畯所以督約百姓於井間之處也詩  
有周反字或作卸畷丁劣反又丁衛反畯音俊督約因妙反擾而沼反馴也反  
鼠也迎虎爲其食田豕也迎而祭之也迎其神也○猫字又作祭坊與水庸事  
也水庸溝也○坊疏○之田畯有功於民郵表畷者是田畯於井間所舍之處郵  
若郵亭屋宇處所表田畔畷者卽下文云猫虎之屬言禽獸者猫虎之外但有助田除害  
舍田畯處焉禽獸者卽下文云猫虎之屬言禽獸者猫虎之外但有助田除害  
者皆悉包之特云猫虎舉其除害甚者○仁之至義之盡也者不忘恩而報  
之是仁有功必報之是義也蜡祭有仁義之至盡也○注詩云至獸也正義曰

所引詩者齊魯韓詩也。郵謂民之郵舍言成湯施布仁政爲下國諸侯在啜民之處所使不離散今毛詩作綴旒在商頌長發之篇云禽獸服不氏所教擾猛獸也者若非猛獸不能殺害於物以助天故也○注迎其神也○正義曰恐迎貓虎之身故云迎其神而祭之○祭坊與水庸事也者是營爲所須之事故云事也坊者所以畜水亦以鄣水庸者所以受水亦以泄水謂祭此坊與水庸之神經反蠶音終又作蠟皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也。正義曰士至殺也○

皆蜡祭之祝辭土卽坊也反歸也宅安也土歸其安則得不崩○水歸其壑水卽水庸壑坑坎也水歸其壑謂不汎溢昆蟲毋作者昆蟲螟之屬也得陰者而死得陽而生故曰昆蟲毋作者昆蟲螟之屬也得陰者當各歸生數澤之中不得生於良田害嘉穀也蜡祭乃是報功故亦因祈禱有此辭也一云祝辭言此神由有此功故今得報非祈禱也○注此蜡至知矣○正義曰蜡有八神恐祭處各別故言則祭同處可知也陳辭有水土昆蟲草木以其無知故特有辭也而先嗇之屬有知故不假辭也據此祭草有辭則草木當有神八蜡不數之者以草木徧地皆是不如坊與水庸之屬各指一物蜡之祭仁之至義之盡也。送終喪殺所謂老物也素服衣裳皆素○榛故不數蜡之祭仁之至義之盡也。送終喪殺所謂老物也素服衣裳皆素者謂白素衣積素裳經直

反注及下德黃衣黃冠而祭息田夫也。祭謂旣蜡臘先祖五祀也於是勞農以之殺並同報反正義曰勞力充之至夫也○正義曰素服送終是仁恩也故云義之盡也○注送終至皆素○正義曰送終喪殺所謂老物者按周禮籥章云國祭蜡則歛幽頌擊土鼓息老物以物老故素服物老將終故葛帶榛杖素服衣裳皆素者謂白素衣積素裳經直

云素服以送終不云皮弁者從上省文也○注祭謂至狐貉○正義曰上云蜡

來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀鄭注云此周禮所謂野夫黃

蜡是也公於是勞農以休息之者卽經文息田夫是也勞農王制文

野夫用黃衣黃冠之意田夫則野

冠黃冠草服也言祭以息民服象其時物

野夫至服也○正義曰此解上息

夫也野夫著黃冠黃冠是季秋之後草色之服故息田夫而服之也

正義曰蜡使者戴草笠貢鶴獸也詩云彼都人士臺笠

立使使上音史下及下使者皆色吏反撮羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸

七活反又七括反餉始尙反糾居勦反

侯曰好田好女者亡其國○詔使者使歸以此告其君所以戒天子樹瓜華不斂

正義曰好呼報反下好女可好皆同

藏之種也華果蓏也又詔以天子樹瓜華而已戒諸侯以蓄藏蘿

正義曰大羅至種財利也○旗力果反蓄丑六反又許六反蘿於粉反

曰此一節因上蜡祭廣釋歲終蜡時之事天子掌鳥獸之官謂大羅也謂爲大

羅者鄭云能以羅捕鳥獸者也周禮羅氏掌羅烏蟲則作羅襦鄭司農云襦

細密之羅也解者云順秋冬殺物故羅氏用細密之羅網以捕禽鳥矣然周禮

不云掌獸此云獸者以其受貢獸故也○諸侯貢屬焉者大羅氏旣以羅爲名

能張羅得鳥獸故四方諸侯有貢獻鳥獸於王者皆入屬大羅氏也○草笠而

至者草笠以草爲笠也此諸侯所使貢獻鳥獸之使者著草笠而至王庭也○

尊野服也者草笠是野人之服今歲終功成是由野人而得故重其事而尊其

服○羅氏致鹿與女而詔客告也者詔亦告也客謂貢鳥獸之使者羅氏先受

貢畢使者臨去羅氏又以鹿及女子致與使者而宣天子之詔於使者令使者

還其國以告其君故云詔客告也○以戒諸侯曰好田好女者亡其國者

禮記注疏二十六中華書局影印

此宣詔所告之言也令使者還其國以如此告汝君曰不得好田獵及女色使國亡也言鹿是田獵所得之物女是亡國之女而王所以獲者也故與之鹿也明以此爲戒也一云豈每國輒與女鹿邪正當羅氏以鹿與女示使者爾○天子樹瓜華不斂藏之種也者瓜今之瓜華果蓏也言天子唯樹瓜與果蓏所以唯樹植此瓜華者是供一時之食不是收斂久藏之種若其可久藏之物則不樹之不務畜藏與民爭利令使者歸告其若亦當如此不得畜藏與民爭利○天注詩云至伊糾○正義曰彼都人土臺笠緇撮是小雅都人土篇也毛詩箋云臺夫須都人以臺夫須爲笠緇布爲冠云又曰其餉伊黍其笠伊糾者此周頌良耜之篇也引此二詩者證笠是野人所著之服○注戒諸至利也○正義曰天子可畜聚斂藏之物既不種殖戒諸侯不可畜藏蘊積財利也

## 八蜡

以記四方四方年不順成八蜡不通以謹民財也其方穀不熟則不通於蜡焉使民謹於用

財蜡有八者先嗇一也司嗇二也農三也郵表四也貓虎五也坊六也水庸七也昆蟲八也順成之方其蜡乃通以移民也移之言羨也詩頌豐年曰爲酒爲醴蒸畀祖妣以洽百禮此其羨之與以政反注同羨才箭反又辭見反烝之承反畀必利反妣必履反與音餘○移既蜡而收民息已故旣蜡君子不興功冠而祭爲收斂積聚也息民與蜡異則黃衣黃並如字徐上音茲疏。八蜡至興功○正義曰此一節論天子蜡祭四方不同豐賜反下方樹反○荒有異兼記臘祭宗廟息民之事各依文解之○八蜡以記四方者言蜡祭八神因以明記四方之國記其有豐稔有凶荒之異也○四方年不順成八蜡不通者謂四方之內年穀不得和順成熟則當方八蜡之神不得與諸方通祭所以然者以謹慎民財欲使不熟之方萬民謹慎財物也○順不成之方其蜡乃通者因四方之內有順成之方其蜡之八神乃與諸方通祭國而爲蜡祭以蜡祭豐饒皆醉飽酒食使民散羨也皇氏以此一節皆據諸侯之所以然者以蜡祭豐饒皆醉飽酒食使民散羨也皇氏以此一節皆據諸侯之

八也○正義曰鄭數八神約上文也王肅分貓虎爲二無昆蟲鄭數昆蟲合爲一也○注詩頌至百禮○正義曰所引詩者周頌豐年之篇烝進也言豐年多黍多稻故爲酒醴進與祖妣謂烝嘗於廟之祭也○注息民至必收民息已先蜡後息民是息民爲臘與蜡異也前黃衣黃冠在蜡祭之下故知是臘也是以云爲臘必矣故月令臘在祈天宗之下但不知臘與蜡祭相去幾日唯隋禮及今禮皆蜡之後日經云旣蜡不興功者謂不興農功若其土功則左氏傳云龍見而畢務戒事也火見而致用昏正而栽日至而畢土功建亥之月起日至而畢也○恆豆之菹水草之和氣也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也此謂諸侯也天子朝事之豆有菹菹瀛醢豚拍魚醢其餘則有雜錯云也○菹爭居反醢音海麋音眉饌字又作醬乃今反字林作腴人今反茆音卯又力首反麝九倫反羸力戈反拍音博籩豆之薦水土之品也不敢用常裹味而貴多品所以交於神明之義也非食味之道也言禮以異爲敬○簾卽見反又作薦同或作屬非先王之薦可食也而不可耆也卷冕路車可陳也而不可好也武壯而不可樂也宗廟之威而不可安也宗廟之器可用也而不可便其利也所以交於神明者不可以同於所安樂之義也武萬舞也反路本亦作輶音同樂皇音洛下酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也大同徐五孝反便婢面反徐比絹反黻文繡之美疏布之尚反女功之始也莞簾之安而蒲越橐鞬之尚明之也大

羹不和貴其質也大圭不琢美其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴

其質而已矣所以交於神明者不可同於所安襄之甚也如是而后宜

尙質貴本其至

如是乃得交於神明之宜也明水司烜以陰鑑所取於月之水也蒲

神席也

明之者

神明之也琢當爲篆字之誤也幾謂漆飾沂鄂也

莞音官徐

音丸筆六點反越音活注同橐又作橐古老反鞣筋八反徐古八反和胡臥反琢依注爲大轉反雕多調反又作彫幾巨依反注同乘時證反樸普角反烜音

毀鑑古暫反藉字夜反沂魚斤反鄂五各反

鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也

牲陽也庶物陰

奇居宜反

黃目鬱

氣之上尊也黃者中也目者氣之清明者也言酌於中而清明於外也

黃目黃舞也周

所重於諸侯爲上也祭天掃地而祭焉於其質而已矣醯醢之美而煎鹽之尚貴天產也

割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而后斷也

正義曰此一節總明祭祀籩豆酒醴

莞簾尊彝醯醢鸞刀之屬明其尙質所用之宜自恆豆之菹至之道也徧明諸

侯祭祀之禮

O恆豆之菹者謂朝事恆常所薦之豆所盛之菹是水草和羹之

氣若昌本茆菹是也其所盛之醯陸地所產之物也

O加豆陸產也者謂祭末

醃尸之後其菹陸地產生之物而爲之若葵菹豚拍之屬是也

O其醯水物也

者加豆所盛之醯用水中之物若羸醯魚醢是也

O籩豆之薦水土之品也者其籩豆所薦之物或水或土所生品類也前文唯云豆此連言籩者籩是配豆

之物所盛亦有水土所生也而周禮籩人云天子朝事之籩其實有鱠蕡白黑則士所生也鮑魚則水物也但籩之所盛陸產甚多也

O不敢用常裹味而貴多品者言所薦之物不敢用常裹美味貴其多有品類言物多而味不美也

所以交於神明之義也非食味之道也者解所以物多不美之意所以交接神

明之義取恭敬質素非如人事飲食美味之道也○注此謂至云也○正義曰知此謂諸侯者以其與周禮天子豆物不同故知是諸侯也按醢人加豆謂戶食訖齋尸所加之豆則此恆豆者謂朝事及饋食俱爲恆豆也諸侯菹悉用陸產與天子不同故引天子朝事之豆以下不同之事以明之天子朝事之豆有昌本麋麌茆菹麇與此經同其善菹非水物與此經異也天子饋食之豆有葵菹羸醢豚拍魚醢與諸侯加豆不同其天子加豆有芹菹兔醢深蒲醢菹落菹鴈醢筍菹魚醢芹菹與深蒲及落菹等非陸產也鹿與醢醢非水物也與此經異也又天子饋食有蜃蛤醢蜃爲水物亦與此經不同故鄭總云其餘則有雜錯是天子與諸侯異也○先王至義也○此以下總明祭祀之物不可同於尋常安樂之義○而不可嗜者祭祀薦羞質而無味壯不可散嗜○而不可好也者袞冕路車尊嚴不可尋常乘服以爲榮好也○武而不可樂也者武是萬舞大武也以示壯勇之容不可常爲娛樂○宗廟之威而不可安也者言宗廟尊嚴肅敬不可寢處其中以自安也○而不可便其利也者宗廟之器供事神明之道不可迴以便以爲私利也○所以交於神明者不可同於所安樂之義也是總結上文○酒醴至后宜○此明祭祀所用之物不可尚華皆取尚質貴本玄酒明水之尚者玄酒謂水也明水謂取於月中水也陳列酒尊之前也○疏布之尚者畧人云疏布畧八尊禮器云犧尊疏布尊尚其古故設尊在前也○疏布之尚者畧人云疏布畧八尊禮器云犧尊疏布是也○蒲越橐鞬之尚者凡常而居下莞上簟祭天則蒲越橐鞬之上也○明之也者釋所以祭天用蒲越橐鞬之意是神明矣此祭天不敢用橐鞬美味已矣者此一句包上酒醴以下諸事言祭祀之時不重華飾唯質素而已故用常車以丹漆雕幾之美車之乘尊其樸也者雕謂刻鏤幾謂沂鄂言尋常車以丹漆雕飾之以爲沂鄂而祭天以素車之乘者尊其樸素○貴其質而玄水疏布橐鞬之屬○所以交於神明者不可同於所安裝之甚也者解所以諸事貴質者以其交接神明不可同於尋常身所安裝之甚極也者若其安裝之不甚者亦得同之○如是而后宣者言尚質尚儉如是而后得交神明之義

也○注尙質至鄂也○正義曰尙質則大羹不和大圭不琢素車之乘是也貴者周禮秋官司烜氏文也云蒲越橐駟藉席蒲越爲配帝席俱藉神也云幾謂漆飾沂鄂也者幾與畿字相涉畿是畿限陽德注云天產者動物謂六牲之屬也動物故爲陽也庶物陰也○正義曰按宗伯云以天產作於牲體雜以植物相和非復牲之全體故爲陰也然聘禮陳醯醢在碑東醯在碑西鄭云醯穀陽也醯肉陰也與此不同者醯是穀物所爲其體清輕故爲陽也醯是肉物所爲內有形質故爲陰也文各有所對故不同也○黃目至外也○黃目黃彝也以黃金鑄其外以爲目因取名也因將貯鬱鬯酒故云鬱氣是也祭祀時列之最在諸尊之上故云上也○鄭注司尊彝云黃目以黃金爲目是也○黃者中也目者氣之清明者也解用黃目之義也黃是中方色目是氣之清明者也○言酌於中而清明於外也者又解必用中及清明義也言酒清明在尊中而可斟酌示人君慮於祭事必斟酌盡於中也目在尊外而有清明示人君行祭必盡清明潔淨也○注黃目至上也○正義曰按明堂位云夏后氏以雞彝殷以鶡周以黃目是周所造也天子則黃彝之上有雞彝鳥彝備前代之器諸侯但有黃彝故云於諸侯爲上也○祭天至斷也○此所論亦尚質及貴天產及聲和之義○貴天產也者餘物皆人功和合爲之鹽則天產自然故云貴天產也言煎此自然之鹽鍊治之也言煎鹽之尙者皇氏云設之於醯醢之上故云尙熊氏云煎鹽祭天所用故云尙義俱通也○貴其義也者言割刀之用必用鑾刀責其聲和之義○聲和而后斷也者必用鑾刀取其鑾鈴之聲宮尙調和而後斷割其肉也○冠義始冠之縕布之冠也始冠三加先加縕布冠也○醯呼兮反本又作醯同斷丁亂反冠義古亂反下文注始冠冠而敝之而冠冠於阼冠而字之冠禮士禮冠皆大古冠布齊則縕之其縕也孔子曰吾未之聞也記曰太古無飾非時人縕也縕也