

感
死
噴
後



感心寶筏卷之二終

救逆述古

逆者汗吐下三法与病相逆也救逆者救其誤治之變症也仲景一百十三方每每因救誤而設茲特彙集救誤諸條分汗下兩門以便查閱

誤汗例

傷寒脈症當服麻黃湯發汗若尺中脈遲是營氣不足不可發汗若誤汗之遂漏不止（亡陽）惡風小便難四肢微急難以屈伸（汗多陽虛津弱表不固而液亡）此津脫陽虛也當以桂枝加附子湯回陽止汗（和營衛而散邪加附子以回陽補虛）



即汗尺遲滯拘不可發汗誤汗而津脫亡陽外風復起此病所

必然也

傷寒發汗過多至人叉手自冒心一汗多則心軍虛故叉手自冒也
心下悸明由按之液弓軍餒而心跳動明由按虛則喜實也桂枝
甘州湯主之（三味辛甘相合補助心陽生陽化軍之良劑也）蓋汗
為心液過多則心軍虛桂枝甘州能扶陽以補心軍也若至振振
地（陽虛飲邪上逆水軍凌心）則當用真武矣（壯腎陽而鎮水逆）
邵評妄汗傷心液弓軍餒而心悸与心下有水軍而悸者迥別
傷寒汗出惡風脈浮緩微弱桂枝症也誤以大黃乾汗之致至人厥
冷筋惕心下悸一誤汗而坎陽外亡腎火上炎挾胃水凌心故心下

悸与上條心靈而悸者不同一於眩然仍不退身肉跳動振之明擗
地者一擗據也眩動之極心悸不安思明據地以自固也一云武陽
之一此陽降火利水壯腎陽而能水逆為少陰治法而設一肉跳力陰
水逆外救太陽亡陽

邵評發汗過多亡腎陽而水等上侵凌心作悸与上條心靈而
悸者不同

按此二條同是汗後心悸至因各異若條心靈等拘液少而悸見
症又手外肅肅明為按純是虛象故用桂枝甘平辛甘扶陽而補
心寧後條心悸乃發熱而於眩筋惕跳動振之擗地等症是過汗
而腎陽外亡虛火上炎水等凌心為患故用去武陽壯腎陽而能



水逆此与陽虛外亡又有分別陽虛外亡者但頭回逆湯以回陽
此則兼有水傾故必用三武湯降火而飲水也辨症之際毫釐
里可不慎歟

傷寒脈浮臣以火迫却至汗致亡陽驚狂起臥不安一火迫却汗亡
陽外亡故驚狂起臥不安一宜桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣救逆
湯主之歟損心陽至狂自定矣

邵評陽虛心亡陽即神明也亡陽者火氣通於心神被火迫而
不守則外亡也故用桂枝救逆^加牡蠣取至補心驚逆而用脫故曰
救逆去芍藥者邪至急復心陽耳

脈浮宜以汗解誤以火熯之邪急從出因火而盛病從腰以下必重



而痺火逆也（陽邪因火逆而虛盛入于陰分故腰以下重痺也邪因火迫而在陰故曰火逆）火逆又誤下之以虛其陰後因燒針以益其陽致煩躁者桂枝甘草乾姜牡蠣湯主之

邵評火逆燒針又復下之三番誤治陰陽俱已虛竭煩躁者驚狂之漸也心陽內傷故用桂甘以復心陽之氣乾姜以安煩亂之神的是正法

發汗多致亡陽譫語一汗為血之液汗多亡陽亡則陰亡津血耗竭胃燥而有譫語也（此能胃實不可下柴於桂枝湯和芍藥散以通津液後自愈）

邵評少陽不可發汗汗則津液越出必胃燥而譫語故用柴於

桂枝湯和五苓散上焦得通津液下行胃和則愈

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解（白虎主症）服洪大者

脈）胃中津液乾而火獨盛也白虎加人參湯主之

邵評服桂枝汗大出而大煩渴脈見洪大至邪已去太陰之表

而入陽明之裡矣陽明為津液之府熱邪內入津傷火盛故

用白虎加人參湯清熱存陰為治的星正法

下之後復發汗晝日煩躁夜而安靜（晝煩夜靜者邪未盡而陽已

虛陰尚不傷也）不嘔不渴（裡無邪也）無表症（無惡寒身痛之

表症）身微熱脈沉微者此邪已退而陽氣衰也乾姜附子湯主



邵評此條下及復汗晝煩夜靜無表裡症而脈沉微是純陰無陽之象陽將去矣幸此微熱未除煩躁不寧之際猶在干姜附子以急回至陽為治也

傷寒若吐若下及心下逆滿（飲停於中則滿）脘上衝胸起則眩（逆於上則爭冲而眩）脈沉澀沉澀者支飲之脈也（復發汗動經身為振之搖者）發汗則擾動支經爭而飲入於經則身振之而動搖也（茯苓桂枝白朮甘草湯主之）此示陽虛陰蓄（此飲邪內蓄之症）而致形身振搖即言武死之經也

邵評尤在淫曰此傷寒邪解飲蓄之症逆滿爭冲寒飲上格於膈也故令形眩脈沉為在裡且既經吐下復發至汗則陽益

虛而津液耗故身振々搖也。与此湯導飲和中益陽固本柯
韻伯注此症是木邪侮胃吐下之心陽軍內擾故心下逆滿
裡虛軍逆則軍上冲胸起則邪眩表陽虛也。脈沉緊者肝
木犯胃則邪在裡而反發汗以攻表經筋更虛軍邪由經
而入裡陽軍外虛不能主持治服故一身振搖也。与此湯和
經散寒益陽補陰此說与尤設不同錄存以備參考然當從
尤注為是

傷寒脈浮自汗（陽明自汗出）小便數（陽明裡症）舌紅微惡
寒（陽明表症）以上俱似桂枝症（病在陽明之表）表裏宜和脚
掣急（陽明裏症）此一症与桂枝症独異乃陰虛之象反与桂枝湯

於攻其表此誤也（一誤表損陽之故）
此一陽傷陽越虛陽躁擾見此假熱之象有陽越之象作甘竹乾姜湯（先復陽散寒）
予之以復其陽（此胃陽也）
若厥愈足陽更作芍藥甘竹湯（復和其營血與之）
其脚即伸（此湯純陰以復其陰）
陰陽兩和至脚即伸矣（若胃不和澹滯此一為其此乃用桂枝干姜之辛熱傷耗胃液耳因中焦有留邪也）
少與調胃承氣湯（微滌痰涎所結之邪則澹滯自止）

邵評此症既陰虛於下而又陽逆於上則必先復陽而後復其陰
故用甘竹干姜辛甘以復其陽
後則厥止而足溫矣
更作芍藥甘竹甘酸以復其陰
生則兩脚即伸矣
或胃

不和而澹語少與胃承氣和胃則愈

發汗後腹脹滿者汗（所多陽傷氣壅不行也）一霍邪入裏也（至人本

霍）厚朴生薑半夏人參湯主之

邵評此汗後氣壅氣壅不行而腹脹滿至人內雖作脹外無

形故湯中用人參甘州甘溫補中而益元氣然陰補則愈望

涕故用厚朴生薑半夏而除脹滿此補法兼行之法也

誤下例

傷寒誤下之續而下利漉漉不止（妄下而亡胃陽）從內脫中下

二焦無火不能腐化水穀（身疼痛者）一裏有寒者（爭凝泣則骨

節不利而痛）急當救裏宜四逆湯（扶陽抑陰）此下利不止陽氣



下脫雖有身痛表症當以救裏為急一下利清大而身疼痛表裏皆
困然幸此表邪未除裏邪有可救之機用此先裏後表是救急法
救裏之後身疼痛清便自調此急當救表宜桂枝湯（和營散邪）也
因清大已止而身痛不除故也一溫裏之後裏和而表不解救表亦
不可緩矣仍從表治也

即停寒邪在裏而誤下脫虛內寒而下利清大胃陽已亡矣身
疼痛邪在表也雖表裏皆困然脫爭內虛急以為散邪之地
故必先溫其裏之第固而身痛未除表未解也再當治表不
然表邪內入而為患矣

傷寒方下後復發汗心下痞（一下後裏虛）惡寒者（汗後表未解）表

未解也不可攻瘧當先解表之解乃可攻瘧一裏實表虛內外俱病
表裏持交裏難於表仍當用先表之裏先汗後下之法與上條救急
之法不同也解表宜桂枝湯攻瘧宜大黃之連瀉心湯

邵評大下後汗正虛邪入心下瘧而惡寒邪入裏而表未罷當
先解表而後攻瘧之或能解表邪必復入裏為患況瘧亦未

必能解可

太陽病下之反脈促一脈數而時一止為促此脈促是陽虛無力必
也一胸滿者桂枝去芍藥湯主之一芍藥蓋陰犯陽虛者所宜故去
之蓋中氣虛而表邪仍在故用桂枝而去芍藥若微惡寒者陽
虛尤重也桂枝去芍藥加附子湯主之一溫經助陽

邵評此治妄下陽虛寒結之正法

又評風寒在經本無下法誤下而陽氣大傷至脈必沉而身力
胸中虛滿按之必軟而不痛乃邪客胸中而無實熱在邪仍
在陽分胃陽因下而傷寒邪將結而聚故用辛甘溫藥以陽
引而奪之微惡寒者陽虛而陰氣凝聚者方恐不勝任故加
附子以通陽而逐陰邪也

太陽病下之微喘者一誤下邪未入裏而表不解胸中之氣不利乃
寒喘也一表未解也桂枝加厚朴杏仁湯一用此湯解表散邪下氣
定喘一

邵評此是寒喘誤下而表氣不固故不用麻黃而用桂枝加厚

杏若邪淫肺作喘当用麻杏石甘湯誤用桂枝湯則斃
耳

服桂枝湯或下之（妄下水結中焦病根在心下而病机在膀胱）
法只可利而不可散（仍邪痛項強翕之發熱無汗心下滿微痛）
表邪未解與心下之水相搏不解故無汗而心下滿痛也（小便不利
利者（着眼此症為病在裏）桂枝去桂（病不在表故去桂）加茯苓
白朮湯主之（水飲內蓄故加苓朮利小便燥停飲也）此心下雖滿
不硬而痛當微乃心下有水爭故也（凡表未解而內有水爭之症
不可攻表必先治飲而心下表可解此小便不利表邪挾心下水飲為
患一若小便利邪仍在太陽之表須發汗今小便不利病在太陽之

府能桂枝症未罷也。但當利之。小便一見。太陽傷府之本病。用承氣。以利小便。飲去。則滿痛自除。但以膀胱水。利則太陽之表裏症。悉平耳。

邵評太陽病。挾水治以小便。府病挾水治以五苓散。陽明時務須細辨。

本太陽病。因反下之。因而腹滿。時痛。此引邪入陰也。桂枝加芍藥湯主之。一妄下而轉屬太陰。能太陰本病。乃誤下傷也。表病未罷。故仍用桂枝。以解外。滿痛既見。倍加芍藥。以和裏。病本於陽。而入陰。故用陰和陽。大實痛。邪等結於太陰之裏。桂枝加大黃湯主之。一太陽轉屬陽明。而胃實。尚未離乎太陽。有此表裏症。仍用桂枝加大黃。

以除寒痛乃和解表裏法也

邪汗因誤下必引太陽之邪入裏其邪未盡離乎太陽自表而入似明自表而出用桂枝以去太陽未盡之邪加芍藥以和裏虛之腹痛加大黃下裡實之痛也

太陽病桂枝症反下之熱邪下陷利遂不止一證在腸胃熱邪乘虛入裏下迫而利不止一脈促者一證而有力為陽盛也今不促而身大異也表未解也喘而汗出者陽邪內擾裏熱傳達一葛根芩苓若連湯至之一解陽邪表邪清胃府裏熱一因表未解故用葛根因喘汗而利故用苓連之苦以洩之望之

邵評本太陽桂枝症治宜解表而反下之裏虛邪入陽虛起利