

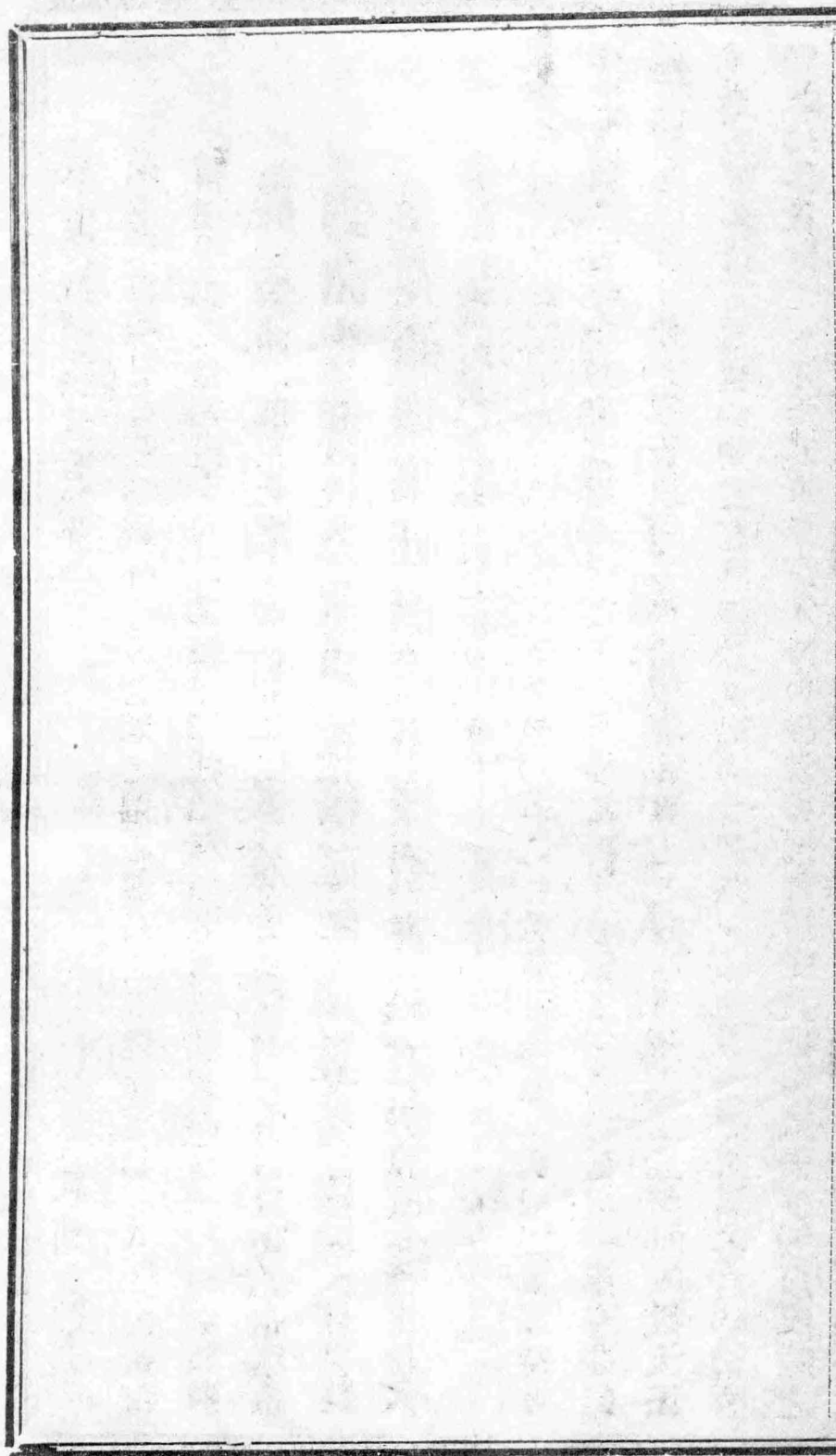
壬戌七月既望鷺江泛月賦選



壬戌七月徵賦承海內諸君子惠以鴻篇正擬盥  
薇諷誦適逢沿海變亂各郡相繼騷然社侶旣散  
吟聲亦輟回首秋江一葉有如天上所有先後收  
到諸作襲什珍藏以致稽延經歲疊勞函問甲子  
暮春始獲集社侶從事披讀宏篇鉅製滿目琳琅  
謹畧分次第并錄甲選付諸排印爰書數語以答  
來訊藉致歉忱

甲子端午菽莊主人林爾嘉識





壬戌七月既望鷺江泛月賦

并序

沈則沆

紹李

閩南鼓浪嶼有菽莊焉爲林侍郎避世之僊居餐霞之別館也冠日冕月襟山帶海韓琦畫錦之堂郭進筒瓦之第由今以觀殆無以過海上諸景納於一莊莊中諸勝集於一閣閣之成也適丁壬戌榜其閣曰壬秋蓋於是秋七月望日以落之也積陰夾旬斯夕新霽主賓九人泛月鷺江覽鄭延平之故壘追蘇長公之勝遊又何其時境之相彷彿邪侍郎擁真棲於海山擴陳遨於絃酌走牋海內召爲文章淮上野人自忘疏廢乃抽毫命牘作爲斯賦其辭曰

歲次壬戌七月既望菽莊主人築閣既成燕飲以落之泛月鷺江適後宋元豐間蘇子瞻赤壁之遊蓋八百年於茲矣天地孤舟古今片月勝賞再逢古歡未歇秋心警於一簫春夢醒以三襪海山蒼兮鏡影寒天水碧兮棹謠發清風無恙曾經飄黃州江上之鬚皓魄欲流正宜晞青舫酒邊之髮披錦袍之在身掬晶丸而映骨景曜蓬壺氣吞溟渤雲漢無涯神仙有窟觀此日瓊樓玉宇自覺高寒思當年鐵板銅琶如聞清越主人曰閣成而榜閣以成閣之

歲故曰壬秋也其築閣之地居眉壽堂之東觀釣臺之左而下枕清流也夫以閣也者朱戶  
既敞金缸欲浮上煙螺於書幌下冰蜨於酒甌非登高寄慨仲宣之樓也非納涼遇雨子美  
之溝也樊重十重之房不若是爽挹雲留也楊雄一區之宅不若是虹接煙收也一窗萬象  
千里雙眸鴛瓦飄兮龔晴靄螭柱聳兮凌滄洲凡蘭楣芝栢者延秀支幽將以脫滕王之畫  
本寫風日之悠悠而峰青江白冷然悟南華不繫之舟當其主人燕嘉賓於閣成之夕也新  
涼乍流宿雨初霽灑醺醺於陶潛之巾濯沆瀣於浮邱之袂記上樑兮文存爭題壁兮句麗  
昔之米老騰海岳之英光今有倪迂樹雲林之清第天際鶴語似帶商音海上鷗心別生妙  
契於是賓主九人相與放舟於千波亭外月到風來橋奔塔逝一舸如葉雙槳擊桂臥石印  
平斷崖劍銳掠鷁首於中流招鹿耳而遙翳帶宿醉兮小冠欹貯新詩兮大瓢曳論英雄於  
草木殉以閒愁撫風月於河山眷焉遐睎嗟嗟地也有人也有足使後之人遊斯地者而不能  
無異代之感往往有覽古之觸焉觀夫日光巖寂水操臺夷殘壘無次驚沙自吹慨藤牌之  
驕子爭枯局於孤棋神牒銷煙末明代二王之路胡笳咽雨等楚詞四起之時噫此鄭延平

昔日屯軍之地而今之寂莊主人憑弔而踟躕者也且以銅山之墟蔓荏薶矣金門之浦莽蕪茨矣白石無語兮而烏沙明龍蛇疑矣草山空碧兮而浯嶼橫旌旗移矣而斯江也潮信足弄水輒堪嬉而斯月也清質在抱澄輝生姿而斯賓斯主也欣於所遇醉那知誰感銷沈於寒餞納悲忻於虛卮笑東坡前後之游地其誤矣慕南粵山川之美我欲從之迨鷺江之泛既罷月已逾午客復引去而主人亦舍舟歸矣萬籟沈夕一丸耿霄臺榭炫其銀色花木振以金飆極九十九樓之目指四十四橋之腰拋黑甜之塵夢倚青空之沆寥所覺景隨境異意與天遼曾經滄海如此良宵瀉罷金尊醉碧川之遠客鏤來鐵筆傳玉局之清標別營避世仙居庭陰似水趁縱譚瀛豪氣詩思如潮僕也揚州寄客石城故僚歲月虛牝煙雲弄嘲鼓嶼重陽曾神往黃菊酒杯以外氏州一曲猶心隨碧山帆影而遙今則秋槎再問月鑑重邀一俯仰兮皆陳蹟四躊躇兮破無聊覺會心之不遠使俗慮而咸消又何待松泖桐灘舉張櫂嚴竿爲喻且就此鷺瀛蟾夜續曉仙水客之謠

前題

有序

鰲廬主人

僕閉門獨坐饋歲無慘影戕蝸廬神游鷺島忽得山公啟事情婉瓊瑤如聞澣客譚  
瀛手披圖畫敗幽居騷興夢魂驚四野烽煙哦名輩佳章咳唾落九天珠玉寓公灑  
落平吞雲夢胸襟海宇流傳提倡晉安風雅神交殆徧訂吟侶於三生韻事堪尋敘  
勝游於七月舟中人得諸想像飄飄皆李郭仙姿名下士樂與唱酬衰盡鄒枚賦  
手過雷門而持布鼓自覺聲暗探月府而泛木槎倘容緣續漫道引商刻羽曲調漸  
入清高翻嘲拋玉得甄主人所求顛倒

客有難於菽莊主人曰乾坤丁茲浩劫兮撫四序而皆秋三光失其朗曜兮陰霾彌滿乎九  
州河山破碎而不完兮無一所之淨邱世用夷而變夏兮奚正朔之是求哀狂瀾於既倒兮  
欲濟川而無舟宜向中流而擊楫兮遑泮奂以優游主人曰否否君我得氣之秋理亂於心  
何有簪紱不榮懷斧柯無假手良時且莫拋過清福宜知消受慕曲水流觴逸事猶傳癸丑  
也仿龍山落帽雅集方成辛酉也不殊風景楚囚相對奚爲自愛年光漢臘猶存可守煙波  
兮四望動五湖范蠡之情風月兮雙清步赤壁東坡之後客瞿然曰君誠逸士我亦幸民清

言如覲鬱抱頓伸今者露曰如練月圓於輪樓臺以外眺覽無垠敢煩湖山爲東道好結雲  
水之比隣非乘一葉扁舟終違逸興未買十千美酒徒負嘉辰俛仰隨緣擬同訪蹕躋道士  
咄嗟立致倘能爲倉卒主人維時傑閣歲工壬秋署額天亦放晴主方好客登觀釣之臺俯  
枕流之石兩岸潮平四山月白傳喚篙師招邀歡伯紀同游者九人望斷崖兮千尺風微恰  
好吹襟浪靜無須挂席忘滄海之波濤儼神仙之窟宅睹冥鴻之高飛感白駒之過隙不禁  
因勝地而慕前人發幽情而談往迹主人告客曰昔蘇子有懷曹孟德而吾儕因念鄭成功  
此當年之舊壘亦一代之雄風率子弟而習簾牌王濬之樓船何多讓棄諸生而焚衣頂田  
橫之海島將毋同設其偏師而興鸞嶼一鼓而搗燕宮縱快心於俄頃總瞥眼之虛空曷若  
此氣貫虹霓遺蹤可數更令人心懷古昔幽憤無窮是則榮華者俄而盡抑塞者久必充鴻  
雪留痕容無紀某年壬戌鷗波挈伴安知非曩日元豐客曰良宵將闌佳會欲散請爲之歌  
可乎歌曰海山蒼蒼兮海水茫茫天開福地兮貺菽莊乘長風兮一葦杭溯洄從兮水中央  
前盧駱兮後王楊攬古今兮隨君狂凌瀟湘兮駕滄浪氣橫秋兮星斗芒海嶽攫句兮月勸

觴舒長嘯兮樂徜徉歸乘餘興兮筆以張賡續騷盟兮徧四方管他人事兮換滄桑藏海園  
兮集皮藏

前題 仿謝惠連雪賦體

問琴閣 姑蘇

玉露降金甌涼寒濤捲素月揚養晦先生蒞于菽莊廼飛吟牋置紅友延遜翁挈聲叟園通  
居士瞠乎在後俄而橫碧落湧金波先生乃動踏月之遊興發臨風之浩歌屬意於翰墨主  
人曰盛會難再好景無多如此良夜不樂云何居士於是投袂而起執爵而前曰僕聞南樓  
賞於庾亮采石捉於謫仙嘉客言歡於永夕幽人散步於涼天洞庭以設宴張樂湓浦以送  
別停船折柳則弄月於玉笛坐花則醉月於瓊筵遊之樂樂且無涯兮請結其緣若乃雨乍  
霽月初升寒先集顥氣凝盤轉玉輪湧冰瓊樓不夜銀漢如繩得少佳趣勃然而興於是葡  
萄載酒木蘭泛舟醅浮綠螳浪狎白鷗歲壬戌而再紀繼赤壁而重遊其爲狀也嶼對金雞  
洲環白鷺鹿耳舊礁龍頭古渡星嶼雲封晃巖日暮聽鼓浪而盪心望操臺而卻步初放掉  
於中流旋廻帆於歸路旣江山之不改亦風月以如故乘興則結隊偕行倦遊則爲佳小住

於是擊鼓傳杯抽毫擘紙麗句投囊華筵敞綺促膝談心清謳悅耳有約俱來不疲樂此若  
廼園名藏海閣號壬秋高聳若飛龍九十九危樓爾其闌低止水樓小聽潮排列若長虹四  
十四石橋至夫瘦削枕流之石清虛度月之亭馥郁蕙香之室玲瓏壽菊之屏倘顧名而思  
義信人傑而地靈若乃慕前賢之芳躅覺後游之可續歌有藉乎扣舷遊無煩乎秉燭極曠  
覽之深情愛清高之絕俗挹西來之爽氣奏南飛之曲每憑弔於古人常澹然而自足遯翁  
聞之起而有詞願呈末技再抽秘思於是乃作而爲翫月之歌歌曰物已換兮星又移緬往  
事兮猶可追月何分兮今與古解行樂兮須及時又續而爲泛月之歌歌曰歌一曲兮酒三  
巡伸雅集兮娛嘉賓水無波而可掬月對影而相親感華年之易逝欣斯會之率真君倘念  
髯蘇之豪興盍起步於後塵歌畢先生廼撫今思古卽景生情願謂聳叟乃歌再賡亂曰秋  
江之水水逾清兮秋天之月月倍明兮以遨以遊大快生平廣寒宮如逢其盛霓裳舞如聞  
其聲新詩可詠濁酒可傾琉璃世界咫尺蓬瀛一塵不染萬念不生作天外想在鏡中行

前題 并序

周天翼

僕人是楚狂寓流邦曲客中無俚歲月其徂驚夢覺卅餘年盡腰纏十萬貫憶洞庭之秋月千里嬋娟泝濤浪於曲江數行鷗鷺旅思挾潮聲而遠詩情落夕照之中對酒當歌抱壯心兮猶未已問天搔首覺高處兮不勝寒世路茫茫予懷渺渺故時或瘦西湖畔泛波以滌我塵襟平遠樓頭倚笛而橫吹秋思念鵬搏之莫及期振鷺以何時不亦僥乎良可笑矣所幸二分長在多邀月姊之情竊慙一賦應徵久禿江郎之筆昨者奉 菽莊社主題紙遙頒傳幽賞于芳辰仿勝遊於蘇子遄飛逸興示我周行賦就長篇敢辭獻拙詞曰

浩浩乎兼天浪涌一碧無涯水光熒練帆影流霞虹垂斷岸雁落平沙燈明蘆荻笛韻蘼葭詩情畫意古樹寒鴉使人有濠濮間想而以煙水爲家况復清秋澄霽流雲吐華鷺飛兮芳洲上下江曲兮夕照橫斜漾漣漪而濯明月將泛乎仙客之靈槎則有和靖先生海濱逸處歸藏海園居鼓浪嶼吟社標題菽莊別墅薈萃酒儔盤桓詩侶開三九集之大觀訂八一人之譜序拜石譚瀛環生妙緒或晚對釣臺或聽潮蘆溆或渡月於四十四橋乍停琴而延佇

或觀濤於九十九樓期泛舟乎江渚時當壬戌之秋七月既望洗鉢雨晴東山月上雞嶼翠  
凝鴨頭青漲良夜徘徊吟懷跌宕先生廼荷詩囊乘畫舫偕四五之嘉賓沽十千之美釀趁  
五兩之輕颺櫂雙槳而盪漾看水鳥兮驚飛聽漁歌兮晚唱乃挾壯志以颺騰殊觸幽情之  
惆悵慨世之利鎖名韁抗塵容而走俗狀等蜉蝣祿海之中極犬馬奔波之相曷若簫鼓嬉  
江魚龍逐浪呼江月以照尊共酒仙而鑒量猶得樂哉優游汎塵土之胃腸領海天之清況  
於是舉酒屬客客與中流涉九霄想銷萬古愁感陸機之歎逝傷宋玉之悲秋憶放翁於東  
浦懷庾亮於南樓拍數聲之水調流餘韻於滄洲傲冰夷而倚浪揖素娥以方舟則且飛觴  
醉月倚篷酣謳會心之處不在遠行樂及時復何憂大好河山供嘯傲無邊風月盍同收且  
客不聞蘇子赤壁之遊乎固同此歲月良宵也以予之蝸寄海隅猶魚之游盆盎地既雜夫  
華夷人殊形夫蒼莽惟予情之信芳慕勝跡而神往眷眷乎水月之鄉飄飄然有伊洛之想  
此鷺江泛月之所自仿也斯時也秋水天長逸清雲上珠點波心露凝仙掌仙乎仙乎夜江  
打槳舟泛月兮光搖月照人兮氣爽江河月而不清月何秋而不朗撫琴動操衆山皆響放

浪形骸乾坤俯仰近眺兮塔影雙懸崖光百丈遠瞻兮鹿耳山嶺鷺門潮漲更看廿六島環  
萬千氣象安得挹蘇海韓潮文瀾鼓盪流韻宇於滄溟紹芳蹤於僻壤客聞之不禁躍然起  
曰先生之遊樂情多先生之論瀉長河先生之量如海波先生之興在江沱幽賞未已問夜  
如何聊同笑語憶說東坡惟勝遊兮待續况醉顏兮其酤望流火之餘景愬皓月而長歌歌  
曰凭欄有客迎秋思如此江山拼一醉醉拍闌干呼月來與君今夜不須睡先生曰噫吾人  
之樂樂豈有涯仰瞻天宇鏡影西斜乃臨江醺酒酌月回槎而和歌曰溪浪痕生宿鷺沙野  
橋行過路三叉江流宛轉遶芳甸明月隨船送到家

前題 并序

陳福錕

鷺門園亭之勝鼓浪嶼一隅爲最盛嶼之園則以藏海爲大園之經營十年矣今歲  
又於眉壽堂之東建閣一區閣有曲闌循闌而行則四十四橋蜿蜒而達山麓菴莊  
旣爲園主喜曰海天百景在吾目中矣是可以談瀛可以觀釣然有園無客則園真  
獨孤矣有客而不能詩則人俗地亦俗矣故於花晨月夕佳時令節集二三朋輩觴

詠其中其主人婦亦工吟詠別築蕙香一室往來吟眺其間一日梓人告築閣成適值壬戌望日主人云此東坡前遊赤壁日也命其宗人瑞亭繪刻東坡肖像嵌石於閣壁乃召衆賓置酒以落之是日久雨新霽酒興正酣夕陽漸匿新月初上遠視山光若新沐潮聲激石如鳴夕鐘主人笑曰蘇子赤壁之遊正此年此日也所誤者以黃州之地指爲烏林今夕之月當不減當年所謂今月曾經照古人非耶遂與客泛舟江上遊歸而主人自述其事遍徵諸作者予適在鷺門遂爲之賦曰

觀天地之變化兮信陰陽之難測喜久雨之展晴兮澄四圍之海色問今夕之何年兮正涼秋之淒惻月初生於海上兮覩海天於無極善乎東坡之言曰月白風清如此良夜何前望古人兮既不可見後顧來者兮焉知其他適我願兮興與時會浮生若夢兮樂少憂多夫閣成既得其地兮佳節恰際乎中元臨江流而慨想兮矧挾衆賓而開樽潮方生而觸石兮月已懸於海門駕一葉之扁舟兮但聞兩槳之聲喧於是涉渚嶼接圭峰開醉眸豁吟胸望水操之一臺兮憶滕牌之軍容指雙塔之分時兮何必披乎蒙茸愛江空而人靜兮更誰擾水

底之魚龍何秋晨之短晷兮覺涼夜之方永月圓明而流光兮露凋零而淒冷聽洲雁之夕吟兮惜魚更之餘景波無際而茫茫兮若不知置身於萬頃覓小舟以各適兮等此身於泛梗喜旋散而旋聚兮聊託足於清境聞昔人之豪遊兮渺滄海於一粟感過客之光陰兮乃夜遊而秉燭慕樂水之智者兮亦各得其所欲月將西而星稀兮且廻舟於江曲遂浩歌以歸來兮循前途以翔步悟物理之靜躁兮無吝情於去住銀河淡其將沒兮認前峰之煙樹不必作去後之思兮固已盡目前之趣恐陳述之不復留兮因紀遊而作賦

前題

巴澤惠

藏海園主人建壬秋之一閣侔元豐之五年乃召諸客共啟華筵觴而落之蓋在七月既望登臨攬勝以流連豪飲乍闌清興未極散步於四十四橋之前殘陽窺嶺澄海接天滔滔兮指鷺門之江水遲遲兮放鷁首之畫舫相將自千波而往矣不覺凌萬頃之茫然也俄而月出昏黃潮生淺碧影罩水而籠沙光耀金而沈璧仰見斷崖欲崩頰霞作色其下若劍若印磊磊然分列於東西者則臨流之巨石輕舟掠而過之有如激箭之勢迫於時呼明月以開

樽泛滄波而挂席海氣歛兮峰青露痕凝兮珠白或言主客今夕之游奚異夫東坡之赤壁  
哉主人酌客而謂之曰古今之歲月云遠江山之風景不殊壬戌之秋編年猶是也齊安之  
謫作賦者仙乎然蘇子泛舟之夜非曹公橫槊之江則不可誣亦祇以襟懷豪放感歎嘻吁  
逞凌雲之健筆弔往古之雄圖而已至若今之海天空濶嶺嶠蒼涼懸巖仄兀故壘荒荒延  
平之功何偉朱明之統不亡乎錢王之弩將盡伍相之濤怒揚瞻荒蘆之敗葉思列艦之高  
檣而與吾諸子臨流捉月滌塵胷於浩浩茫茫能勿酬海苦酌英魂一舉而累百觴客曰吾  
子之言則悲夫既往也使坡仙而爲是遊更不勝其悵惘也古人已矣逝者如斯亦空令詞  
客之懷想焉爾今既有客在舟有酒在瓢風月雙清之夕水天一色之宵望美人兮寂寂歌  
舟子之招招樽前酩酊海上逍遙又底須吹簫鳴咽送大江東去之潮於是洗盞而更酌焉  
微風吹襟涼露霑袂吟曲江望月之詩憑列子御風之勢夜景兮將闌山光兮遠蔽雞嶼羅  
星之塔影浮沈而若流銅山金門之濤聲喧阗而卽逝凜乎其不可留歸去兮於此際爰自  
中流收櫂入港直至鹿耳之礁以憩也榜人停橈遊客登岸迴望萬疊煙波已非復汎汎之

舟不繫矣良朋既散主人自歸喜空明之銀燭來相照於書幃鏡一匳兮皎皎樓百尺兮巍  
巍亭軒如水竹樹含輝清淺之蓬瀛咫尺高寒之玉宇依稀與頃之所見其景則已全非安  
得仿枚乘之七發倩相如而一揮比黃州之勝賞收玉局之珠璣續後遊於十月之望狎鷗  
鷺江於上之釣磯

前題

周元芝

粵自胡塵方囂明室既屋心傷鼎湖之龍痛失中原之對鹿此腥羶不共載覆則有鄭延平  
郡王者具拔山貫石之姿有虎變鷹揚之目淚灑西臺地據南澳率籐牌子弟襄此義旗撫  
錦繡河山還吾華族鷺江燕巷猶遺水操之臺浪蹙濤飛空洗沙沈之鏃斯有心者寄慨桑  
田弔古者愴懷林谷時則長空秋爽皎月輝揚石壁森其詭狀金波盪爲虛光侶聯汝社遊  
騁菽莊江湧雷鼓之音槩橫一舸風捲霸旗之影酒酣千觴溯壬戌于元豐時正同於蘇子  
問黃州之赤壁地豈屬於周郎有懷一世英雄不免附會牽強之議若撫七閩故壘定多激  
昂淒楚之章然而歡宜永夕月豈解愁箋分鉢擊酒勸詩酬心既同于止水襟更潔于澄秋