

第21

3-1241

仙傳外科秘方

—



僊傳外科祕方卷之一

造一

僊傳外科祕方卷之二

造二

僊傳外科祕方卷之三

造三

僊傳外科祕方卷之四

造四

僊傳外科祕方卷之五

造五



僊傳外科祕方卷之六

造六

僊傳外科祕方卷之七

造七

僊傳外科祕方卷之八

造八

上海涵芬樓影印正統道藏本



仙傳外科集驗方序

造一

余少讀書嘗聞先哲云爲人子者不可不知醫於是遇好方書輒喜傳錄累至數十帙見有疾者如切己身常製藥施與一日先君子訓曰施人以藥不若施人以方則所濟者廣從而有已驗之方必與樂善之士共及冥棲方外悉棄葺學況經塵劫煨燼無遺僅外科集驗方一帙迺木川楊清叟所編述以授吳寧極寧極之子有章以授西平善觀李先生先生以授於宜真者其方簡要惜未版行故

獨存之昨來遊金精福地道經雩都吾徒蕭
天倪鳳岡本西昌望族自幼學道於紫陽觀
二十載前嘗從予遊亦能召風雨濟旱澇蓋
道緣深重履踐端恪之所致也其師弟劉致
柔順川數年間徧身苦瘡癩服荆黃湯敗毒
散諸藥俱不効予因以外科方授之用返魂
湯未終劑而愈天倪乃欣然捐已貲繡梓散
施流通其惠濟之意如此則雨暘之應禱也
宜哉雖然予有故人曾害鼓椎風往來寒熱
數月伏枕諸醫不能療最後一醫士診之曰

雖成痼疾而有客邪在少陽經未解若曾服
五積散則誤矣詢之果然因投小柴胡湯數
服寒熱頓除却用本科追風丸等藥理其風
證而全瘳矣夫雜病有方傷寒有法二者兼
盡其道迺為良醫若以大方外科各專其一
正恐或有所誤而不自知則又豈能全美乎
此外科論證處方雖極其造理校於諸方為
獨優在圓機之士臨證之時尤當加審焉昔
洪武戊午九月朔日浚儀趙宜真原陽子序

醫之爲藝高矣自神農氏始嘗百草辨溫涼
寒熱之性以濟民於天枉其功莫大焉厥後
扁鵲華陀最精於技治療之法效驗如神惜
其術不盡傳今之外科迺其緒餘也外科之
證癰疽爲甚蓋疽有陰陽虛實之不同用藥
稍差則立至危殆其次如疔瘡咽喉之屬尤
易以殺人世之工外科者因爲不少求其能
精類不多見浚儀原陽趙鍊師以通儒名家
學於老氏道行高潔超邁輩流處心切於濟
人以平昔所獲奇異方書彙聚成帙中經兵

造一

二

火散失唯外科方僅存戊午秋挾其書遊金
精寓雩都之紫陽觀蓋二十年前嘗以道法
授其觀之高士簫鳳岡今而重過又能愈其
徒劉順川積年不治之瘡疾鳳岡即欲版行
以廣其扶危拯急之意而雩都谷邑艱於得
匠因循至壬戌夏五月而原陽仙化遺命囑
其徒終其志將所受秘方總編爲一卷觀原
陽之自叙與鳳岡之捐貲版行其用心皆極
其忠厚是書之行可以拯危急利倉卒使凡
爲人子者皆得此書可不陷於不孝使凡爲



醫者皆得此書可不墮於不仁則仁人孝子
之心具在此予故為之序庶幾不負其編緝
之勤也時洪武陽復月廬陵友蘭父吳有壬
序



仙傳外科祕方卷之一

波儀原陽子趙宜真集

叙論癰疽發背品第一

外科冠癰疽於雜病之先者變故生於頃刻
性命懸於毫髮故也夫癰疽之名雖有二十
餘證而其要有二何則陰陽二證而已發於
陽者爲癰爲熱爲實發於陰者爲疽爲冷爲
虛故陽發則皮薄色赤腫高多有椒眼數十
而痛陰發則皮厚色淡腫硬狀如牛頸之皮
而不痛又有陽中之陰似熱而非熱雖腫而



實虛若赤而不燥欲痛而無膿既浮而復消
外盛而肉腐陰中之陽似冷而非冷不腫而
實赤微而燥有膿而痛外雖不盛而內實煩
悶陽中之陰其人多肥肉緊而內虛陰中之
陽其人多瘦肉緩而內實而又有陽變而為
陰者草醫涼劑之過也陰變而為陽者大方
熱藥之驟也然陽變陰者其證多猶可返於
陽故多生陰變而陽者其證少不復能為陽
矣故多死然間有生者此醫偶合於法百中
得一耳所謂發者積於中而發於外也大抵



人之一身皆本於五臟五臟之氣皆稟於胃
氣胃爲五臟之根本故胃受谷脾化之以生
氣脾主肌肉胃氣傳五臟而行血脉以經絡
一身而晝夜一周雖癰疽有虛實寒熱皆由
氣鬱而成其因有三內因外因不內外因內
因候於人迎人迎者左手關前一分也外因
候於氣口氣口者右手關前一分也人迎氣
口之脉和平則爲不內外因也其源有五
一
天行時氣二七情內鬱三體虛外感四身熱
搏於風冷五食炙燔飲法酒服丹石等熱毒

以此五者為邪氣鬱於胃中胃氣盛而體實
則邪氣相搏而流注於經絡澁於所滯血脈
會聚壅結而成癰胃氣弱而體虛則邪氣盛
而宿於經絡凝澁流積血脈不潮內腐而成
疽故曰外形如粟中可容谷外貌如錢裏可
著拳惡毒膿管寸長深滿膿血交粘用藥可
痊臭穢無絲血敗氣衰陽絕陰盛神仙難醫
醫之用藥當量人虛實察病冷熱推其所因
究其所原而後治之使內外相應不可一槩
而論如病發於陽而極熱則當有順其氣勻

其血氣順則毒氣宣通而不滯血勻則血脉流動而自散蓋氣爲陽血爲陰陰陽調和病者自安外則用涼藥而觸之熱盛則血得涼而易散不散則熱已痿而血凝於涼此陽變爲陰之漸乃壞爛之根本也急歸得涼以治之解其外攻四圍之血路出其中間已成之膿毒然後依法以收其功也如病發於陰而極冷則內用平補之藥以宣其氣滋其血助其元陽從其脾胃待其飲食進精神回然後順氣勻血如常法外用熱藥以潮會一身之

氣血回死肌拔毒氣然後用溫藥以散之其
極冷者或又為涼藥所誤者不得已於三建
而回陽則病必旁出再作方為佳此陰變為
陽之候更生之兆也若內陽不回外證不見
是為獨陽絕陰不可為矣蓋陽者氣也陰者
血也陽動則陰隨氣運則血行氣不運而血
死血死則肌死肌死則病死矣冷證則用熱
藥者不過行其氣血也蓋血氣遇熱則行遇
涼則止也雖然冷熱之藥用之固妙尤當先
乳香豆粉救其心護其膜蓋心為一身之主

宰膜爲五臟之囊，索病之初發，毒必上攻心胞絡，故先嘔逆而後癰疽，或先癰疽而後嘔逆者，胞絡根於心也。苟治之不早，則心主受毒，神無所舍，元氣昏暝矣。病之初發，毒必旁腐肌肉，苟治之不早，則毒氣透膜，膜透則元氣泄藏，府失養，精神枯槁，脉壞絕矣。故病至盛而生者，內見五臟而膜完全者也；亦有至微而死者，肌肉未潰而膜先透者也。此救心護膜所以爲第一義歟。是方乃遇神仙秘授神聖工巧，不可具述。非尋常草醫一草一木。

一針一刃之比得其要者寶之寶之

服藥通變品第二

榮衛返魂湯

又名通順散又各何首烏散

何首烏

不犯鐵

當歸

木通

去節皮

赤芍藥

炒

白芷

不見火

茴香

炒

土烏藥

炒

陳枳殼

麩炒若惡心加姜汁炒

甘草

右方止此九味各等分水酒湯使隨證用之水酒相半亦可惟流注加獨活每服四錢病在上食後服病在下食前服

造一

六

