

本艸乘雅半偈

錢唐後學盧之頤子繇父覈叅

神農食經

茗氣味苦甘。微寒。無毒。主悅志有力。令人少睡。
止渴。利小便。去痰熱。治癭瘡。

華佗食論

苦茗久食益意思。

陸羽茶傳

茶之爲用。味至寒。爲飲最宜。精行儉德之人。若
熱渴凝悶。腦痛目澁。四肢煩。百節不舒。聊四五
啜。與醍醐甘露抗衡也。

覈曰。茗爲世所稱尚。頃雖未能知味。然亦未
能忘情。每讀治茗諸書。不啻數十種。俱各載
稿集。卒難彙考。不揣條錄覈左。以備博采云。
神農氏前有食經。遵之爲首。陸羽茶經。例應
爲傳。後代諸書。遞相爲疏。爲注矣。傳本不妄。

去取餘則採其雋永者。人各爲政。不相沿襲。彼創一義。而此釋之。甲送一難。而乙駁之。竒竒正正。靡所不有。政如春秋爲經。而案之左氏。公穀爲傳。而斷之是非。末則間有所評。小子不敏。奚敢多讓矣。然書以筆札簡當爲工。詞華麗則爲尚。而器用之精良。賞鑒之貴重。我則未之或暇也。蓋有含英吐華。收竒覓秘者。在編凡十有六。而茶事盡矣。

一 遡源

茶者南方之嘉木。其樹如瓜蘆。葉如卮子。花如白薔薇。實如枳櫚。莖如丁香。根如胡桃。其名一曰茶。二曰檟。三曰蔎。四曰茗。五曰薺。山南以陝州上。襄州荊州次。衡州下。全州梁州又下。淮南以光州上。義陽郡舒州次。壽州下。蘄州黃州又下。浙西以湖州上。常州次。宣州睦州歙州下。潤州蘇州又下。劍南以彭州上。

綿州。蜀州。邛州。次雅州。瀘州。下眉州。漢州。又

下。浙東以越州上。明州。婺州。次台州。下黔中。

生恩州。播州。費州。夷州。江南生鄂州。袁州。吉

州。嶺南生建州。福州。韶州。象州。其恩播費夷

鄂袁吉建福韶象十一州未詳。往往得之。其

味極佳。茶傳陸羽字鴻漸一名疾字季疵號桑苧翁著

按唐時產茶地。僅僅如季疵所稱。而今之虎

丘。羅芥。天池。顧渚。松蘿。龍井。鴈宕。武夷。靈山。

大盤日鑄。朱溪諸名茶。無一與焉。乃知靈艸
在在有之。但培植不嘉。或疏採製耳。

茶解羅廩字高

著君

吳楚山谷間。氣清地靈。艸木穎挺。多孕茶薺。
大率右于武夷者爲白乳。甲于吳興者爲紫
筍。產禹穴者以天章顯。茂錢唐者以徑山稀。
至于續廬之巖。雲衡之麓。雅山著于無歛。蒙
頂傳于岷蜀。角立差勝。毛舉實繁。

煮茶泉品

唐人首稱陽羨。宋人最重建州。今貢茶兩地獨多。陽羨僅有其名。建州亦非上品。唯武夷雨前最勝。近日所尚者。爲長興之羅峴。疑卽古顧渚紫筍。然峴有數處。今唯洞山最重。姚伯道云。明月之峽。厥有佳茗。韻致清遠。滋味甘香。足稱仙品。其在顧渚。亦有佳者。今但以水口茶名之。全與峴別矣。若歙之松蘿。吳之虎丘。杭之龍井。並可與峴頡頏。郭次甫極

稱黃山。黃山亦在歙。去松蘿遠甚。往時士人
皆重天池。然飲之略多。令人脹滿。浙之產曰
鴈宕。大盤。金華。日鑄。皆與武夷相伯仲。錢唐
諸山。產茶甚多。南山盡佳。北山稍劣。武夷之
外。有泉州之清源。倘以好手製之。亦是武夷
亞匹。惜多焦枯。令人意盡。楚之產曰寶慶。滇
之產曰五華。皆表表有名。在鴈茶之上。其他
名山所產。當不止此。或余未知。或名未著。故

不及論

茶疏許次曄字然明著

評曰。昔人以陸羽飲茶。比于后稷樹穀然哉。及觀韓翊謝賜茶啓云。吳王禮賢。方聞置茗。晉人愛客。纔有分茶。則知開創之功。雖不始于桑苧。而製茶自出。至季疵而始備矣。嗣後名山之產。靈艸漸繁。人工之巧。佳茗日著。皆以季疵爲墨守。卽謂開山之祖可也。其蔡君謨而下。爲傳燈之士。又曰。茶係生人後天。隨

身依報。蓋地靈鍾秀。或古之所產。今無取焉者。謂世諦頻遷。山川失怙。靈從何來。秀從何起。生人依報。寧復居恒。人苦不思本耳。以上
遡其源也。

二得地

上者生爛石。中者生礫壤。下者生黃土。野者
上。園者次。陰山坡谷者。不堪採掇。

茶傳

產茶處。山之夕陽。勝于朝陽。廟後山西向。故

稱佳。總不如洞山南向受陽氣。特專稱仙品。

峴山茶記

熊明道著

茶地南向爲佳。向陰者遂劣。故一山之中。美

惡相懸。

茶解

茶產平地。受土氣多。故其質濁。峴茶產于高山。渾是風露清虛之氣。故可尚。

峴山茶記

茶固不宜雜以惡木。唯桂梅辛夷玉蘭玫瑰。蒼松翠竹。與之間植。足以蔽覆霜雪。掩映秋

陽。其下可植芳蘭幽菊清芳之物。最忌菜畦相逼。不免滲漉。滓厥清真。

茶解

評曰。疆理天下。物其土宜。廣谷大川異制。人居其間異形。瘠土民癯。沃土民厚。堅土民剛。地土民醜。城市民囂而漓。山鄉民朴而陋。齒居晉而黃。項處齊而癭。皆象其氣。悉效其形。知其利害。達其志欲。定其山川。分其圻界。條其物產。辨其貢賦。斯爲得地。人猶如此。奚惟

茗乎。

三乘時

採茶在二月三月四月之間。茶之筍者。生爛石沃土。長四五寸。若薇蕨始抽。凌露採焉。茶之芽者。發于叢薄之上。有三枝四枝五枝者。選其中枝穎拔者採焉。

茶傳

清明太早。去夏太遲。穀雨前後。其時適中。若再遲一二日。待其氣力完足。香烈猶倍。易于

收藏。茶疏

茶以初出雨前者佳。唯羅峴立夏開園。吳中所貴。梗楠葉厚。便有蕭箬之氣。還是夏前六七日。如雀舌者佳。峴片亦好。峴茶記

峴非夏前不摘。初試摘者。謂之開園。採自正夏。謂之春茶。其地稍寒。故須得此。又不當以太遲病之。往時無秋日摘者。近乃有之。七八月重摘一番。謂之早春。其品甚佳。不嫌少薄。

他山射利多摘梅茶。梅茶苦澇且傷秋摘佳。
產戒之。茶疏

雙徑兩天目茶。立夏後小滿前。僅摘一次。斷
不復採。唯食雨露。絕禁肥壤。故收藏歲久。色
香味轉勝。凌露無雲。採候之上。霽日融和。採
候之次。積雨重陰。不知其可。茶說邢士襄字
三若著

評曰。時不可違。候不可失。桑苧翁時中之聖
者歟。千載而下。採製之期。無能踰其時日。羅

高君少有更變者。更體山川之寒暄。察艸木之含吐。待時而興。應時而起。不妄作勞。不傷物力。

四揆制

其日有雨不採。晴有雲不採。晴採之。蒸之。擣之。拍之。焙之。穿之。封之。茶之乾矣。

茶傳

斷茶以甲。不以指。以甲則速斷不柔。以指則

多濕易損。

東坡試茶錄宋子安著