

痘疹世醫心法卷之四

起發證治歌括

凡三十二首

五六日間起發時俗師計日豈曾知不分虛實論輕重偏執方書只補脾

痘瘡之證熱三日出三日後方起發此常論也蓋先出者先起後出者後起痘疎毒輕氣稟厚者自易出易發易靨痘密毒重氣稟薄者自難出難發難靨未可拘定日數時師不知虛實補瀉之理但於起發之初便用補脾果內氣不足少食者用之允當若內實便秘能食之人寧不黨邪爲惡乎非

徒無益而反害之

大抵瘡標只要稀毒輕瘡少不須醫若縫稠密毒邪甚鮮毒和中早燭機

凡痘瘡疎則無毒密則有毒痘疎毒少者邪不勝正其氣和其勢順不須服藥痘疎密佈散邪正相持其氣病其勢險此宜抑邪扶正使邪氣亟奪不爲正氣之賊痘稠密無縫正不勝邪其氣垂其勢逆善治者什可救其二三不善治者束手待斃而已故順者不必治逆者不可治險者貴治此以下專言險逆者之證治也

先後大小盡出齊以漸起發適如期尖圓紅活都光
壯表裏無邪福所歸

痘子輕者作三四次出大小不一等其起發亦先
後循次大小分明不相連串顆粒尖圓根窠紅活
光壯肥澤此表無病飲食如常小大便清潤此裏
無病表裏無病大吉之兆不須服藥

起發如期貴適中太遲太驟類成凶誰知驟發亦驟
陷發若遲時毒復壅

瘡子起發只以出勻爲期不可拘定日數瘡出以
漸其發亦以漸謂之適中若已一齊湧出便皮肉

虛腫一齊掀發者此表氣虛毒氣奔潰而出表虛
不能收斂必生痒癩或成潰爛急宜救表十宣散
三十七 調無價散 七十三 活血散 十四 合消毒飲
十六 相間服之若出已盡當起不起或起不透此
裏氣虛毒氣留伏壅遏而不出必增煩躁腹滿喘
促或後爲癰毒急宜救裏十全大補湯 三十八 合
勻氣散 十三 或參苓白朮散 二十三 調無價散 七
十三服之

痘子而今出已勻可知形狀重和輕皆將湯液求奇
中治不乖方藻鑑明

瘡痘之出有輕有重觀其形狀卽可知之如一發
便出盡者必重也瘡夾疹者半輕半重也出稀者
輕裏外肥紅者輕外黑裏赤微重也外白裏黑者
至重也瘡端裏黑點如針孔者勢劇也青乾紫陷
昏睡汗出煩躁熱渴腹脹啼喘大小便不通者困
也善用藥者能使輕者易安重者不致大困斯可
謂之十全矣

變輕變重轉移間莫道人爲不勝天堪笑愚夫多不
曉空談氣數蓋前愆

古人云輕變重重變輕輕者指出稀者裏外肥紅

者人見其輕遽生怠忽之心不避風寒不節飲食
不慎禁戒不擇醫巫以致感風寒則生外熱傷飲
食則生內熱熱氣薰蒸或翻出瘡痘稠密者或痘
後目盲發癰者或腹脹或煩躁或吐利犯禁戒則
爲瘙痒爲潰爛醫之誤則補所不當補瀉所不當
瀉巫之誣則呪水洒之以傷其表令之飲水以傷
其裏徃徃變爲重疾歸之氣數抑何愚哉重者指
出密者外黑裏赤者外白裏黑者能存憂懼之心
適寒溫慎飲食禁戒必守醫巫必擇自然易發易
醫能變爲輕非人能勝天乎

聞人氏云稟氣實者夏酷暑而不甚畏熱冬嚴寒而不甚畏冷稟氣怯者易寒易熱天寒陰雨則感寒濕而濡瀉天氣稍炎則伏熱而中暍是故先知節候者能辨陰陽寒暑之盛衰經云陽盛人耐冬不耐夏陰盛人耐夏不耐冬此亦知人稟受之不同且自立夏氣變純陽萬物盛大治藥者用熱遠熱如桂枝麻黃之輩必加知母升麻石膏等服之立冬氣合純陰治藥者用寒遠寒如用諸涼劑中病卽止不必盡劑又如冬溫煖則虛者安而實者病夏寒涼則實者安而虛者病冬溫煖夏寒涼非

節之氣來暴而去速在人將攝之如何耳

錢氏云凡瘡疹當乳母慎口不可令飢及受風冷
聞人氏云凡人一日不食則飢觸風冷則病况小
兒當瘡痘之際正欲賴穀氣以助其內避風寒以
護其外苟穀氣虧少風寒侵襲則爲患可勝言哉
乳下嬰兒宜常令其毋飲食充足居處避風能食
童子專令老成耐事人時時管顧雖然事亦貴得
其平或者以失飢冒風寒爲戒遂致過飽極溫非
徒無益而又害之瘡痘之家宜備知之

聞人氏云瘡痘之出蓋熱邪內外蒸發其有當熱

作之時忽遇天氣大寒熱氣方運出而暴寒折之
外寒爲內熱拒而不得入內熱爲外寒閉而不得
出毒氣壅於肌皮之間如癰疹如痣點或青或紫
俚俗云鬼捻青者是也壯年出者皮膚厚肉理密
多有此證凡是却寒溫肌透表之劑皆可選而用
之也凡冬春之間常有暴寒忽爲寒氣所侵其痘
色變或青或灰白頑水凝凍不能起發者桂枝葛
根湯五麻黃湯六十七去杏仁石膏合服待瘡子
略起再以十宣散三十七發表托裏也外用胡荽
酒七十四

凡春夏久雨爲寒濕之氣所害不能起發者五苓散二十八加蒼朮防風主之多服更佳

聞人氏云嬰兒童子畢竟純陽當瘡痘未出之先或遇天氣暄熱當與疎利庶幾起發之日其勢必輕疎利之說非是轉下疎者疏散熱氣利者滑利九竅使無壅遏之患而已疎利用輕清之劑彼轉下者非猛浪不可疎利轉下相去遠甚不可不辨凡夏秋之間常有酷熱忽爲熱氣所蒸其痘色變或大赤掀發或糜嫩不堅實先以五苓散二十八合黃連解毒湯八十九或升麻葛根湯一合人參

白虎湯二十四以解其熱次以調元湯十八加麥

門冬五味子以補其氣外用天水散九十四合百

花膏九十八遍塗之

凡傷冷水沙糖西瓜紅柿菱藕柑橘水梨一切生

冷之物腹痛者丁香脾積丸三十三原物湯下有

瀉者錢氏異攻散四十四加丁香訶子主之如傷

油膩肥甘糍粽一切熱物腹痛者備急丸九原物

湯下此上二證得利後並用四君子湯二十加陳

皮木香或錢氏異攻散調之四十四

凡食過飽稍覺不快者木香大安丸主之九十一

損穀則愈不可妄下

錢氏不惟用溫涼藥治之不可妄下及妄攻發又云瘡疹始出未有他證不可下也此言常候戒人猛浪若有前外感內傷之證安可徇常

聞人氏云木得桂則枯雌黃遇胡粉則黑柑得脯則壞物之相畏有如此者痘瘡之畏穢惡雜氣其理亦如是也仲景云瘡痘欲出之間宜燒蒼朮猪甲二物仍令人謹伺門戶勿使生人輒入亦忌勞力人狐臭人若行房觸犯最爲大害婦人經水適來尤當迴避床帳左右前後宜掛胡荽以酒噴之

或燒乳香尤妙蓋榮衛得香則運行甚速或可使
瘡毒易出苟防備一不如法則禍患踵至欲出者
使之不出已出者班爛成片甚者瘡黑陷伏加以
爛臭痛如刀剗悶亂而死其中縱得安者亦令癰
痕經年黑色或反成疥癬不可不戒

凡痘瘡起發卽當禁戒房事室中常燒辟穢膏九
十三令煙不絕更多燒硬石以水澆之若有觸犯
瘡或色變或作痒者以茵陳薰法解之八十一

痘瘡起發辨形色人身之中惟氣血虛實寒熱此中
求仔細消詳行補瀉

痘瘡之毒必氣以吮之血以濡之而後可得成熟也故於起發之時光壯者氣有餘也肥澤者血有餘也氣血有餘表裏俱和不須服藥如形長大而色枯燥者此氣至而血不榮也宜四物湯十九加人參麥門冬色紅潤而形平陷者此血至而氣不充也宜四君子湯二十加黃耆官桂川芎形平陷色枯萎者此氣血俱不足也宜十全大補湯三十八合無價散七十三主之色灰白者氣虛也四君子湯二十加黃耆當歸官桂色紅紫者血熱也四物湯十九加紅花地骨皮牡丹皮

起發遲遲頂又平色多灰白氣虛論紫紅血熱須清
鮮枯萎還從不足云

凡痘瘡起發遲滯頂平色灰白者氣虛也其人平
日食少脾胃不足人參白朮散去葛根加桂二十
三十全大補湯三十八去地黃加木香主之如曾
有吐瀉以致氣弱者四君子湯二十合益黃散四
十五主之瀉未止者四君子湯二十吞肉豆蔻丸
四十三甚者陳氏木香散主之二十五若紅紫色
掀腫者血熱也四物湯十九合消毒飲十六加紅
花外用臙脂塗法解之七十六乾枯者血虛也四

物湯十九加人參麥門冬地骨皮外用臘脂塗法

七十六水楊湯浴法七十五

痘瘡起發視根窠紅活充肥血氣和若是乾枯青紫黯急宜養血莫蹉跎

起發之時根窠紅活形色潤澤者此血隨氣行灌注諸瘡自然紅活肥澤不須服藥如雖起發乾枯無水謂之不肥澤帶青紫黯色謂之不紅活其變爲黑陷乃血虛也四物湯十九加人參及麥門冬紫草紅花間進調無價散七十三或吞服奪命丹

十七外用臘脂塗法

七十

漸長尖圓厚且堅其形光壯色紅鮮氣充血旺無虧
欠平陷浮囂氣不完

起發之時不徐不疾以漸長大尖圓磊落光壯堅
實根脚紅活此氣充足載血而行透徹諸瘡自然
尖圓光壯不須服藥如雖紅活頂平中陷不成尖
圓色嫩皮薄不能堅厚其變爲痒癩爲留伏壅遏
乃氣虛也四君子湯二十合勻氣散十三加黃耆
官桂或人參白朮散二十三加黃耆官桂防風或
調元湯十八加官桂防風白芷荊芥穗或十全大
補湯三十八去地黃加防風白芷或十宣散三十