

中華民國十六年八月出版

虛白室

友會刊

月步題



(序)

小引

(丹初)

同文旅菲校友會之成立。已閱三年。年必有刊。所以發揮言論。傳播聲氣。意至善也。予於前刊。已一再爲之序。又以羣德羣力爲勛。頃諸君子復以新年刊徵言於予。予鄙俚無似。益以課務紛沓。自愧無所貢獻。竊念三年來。國內則有五卅血案。國外則有排華風潮。僑居海外者。其受創當倍深。往車雖折。來軫方適。願諸君子朝乾夕惕。淬礪自強。以立己立人爲心。以愛羣愛國爲志。謀所以爲祖國光。庶不負母校樹人之旨也。呂心吾曰。把志氣奮發得起。何事不可做。請以斯言。用弁其首。中華民國十五年五月陳桂琛序於廈門同文書院。

同文旅菲校友會三週年紀 念刊序

(智平)

余昔肄業同文書院。長學生會。思集新舊校友於

廈門同文書院旅菲校友會三年刊

一堂。而未得。心憾之。及得四弟笛邨由岷所寄書。告以岷步校友會成立。心竊樂之。既而讀週年刊更樂。既而讀新年刊更大樂。因念諸君子之不忘母校。若遊子之不忘故居也。乙丑秋。余受宿務中華學校之聘。道出岷江。諸君子觴之。席間爲言母校今昔之觀。諸君子聞其進也則喜。聞其退也則悲。因益信諸君子之不忘母校。亦猶出嫁女之感念慈母也。丙寅春暮。余以送弟歸國。重過岷江。恭逢三週紀念。因得再親諸君子之言辭行事。又益信諸君子不但不忘母校。且能竭其心力謀所以益母校光母校者。余更樂且慰矣。因更思我校創立將三十年。校友不下三千人。散居各省。各大州縣。旅外國者以南洋羣島爲尤多。苟能各以會集相與切磋。相與扶持。相與竭其心力。謀所以益母校光母校者。則他日母校之盛。當不可量。而余與吾弟及諸君子之樂。當亦不可量矣。書以爲三週紀念刊序。十五年十月二十日夜陳智平序於宿務中華學校

同文旅菲校友會三年紀念

刊贈言

(周殿薰)

同文旅菲校友會。成立三年矣。將爲紀念刊。求言於母校。予謂離校學生。猶出嫁女也。女未嫁時。日聆母教。習爲常也。嫁後則思之。姊妹行之思相同而處相近者。必互相結合。互爲勉勵。遲之又久。必將所以結合勉勵者。聞之於母。而願其母之有言。藉以增其結合力與勉勵心。旅菲校友之求言於母校。亦猶是耳。今爲母校問諸生。此三年中。結合力強弱何如。勉勵心勤怠何如。果其強且勤耶。此後與年俱積。方進而未止也。又爲母校告諸生。此三年中。母校學生數日見發達。而教育經費之困難。與教育人才之缺乏。維持者深費苦心。諸生現從事商界學界中。各自振奮。能以財力學力贊力母校。或建立事業以爲母校光。是則母校之所望也。若夫母校教職員。特母氏之信使。通母氏之言語。殷勤於出嫁女耳。夫何言。

歡逢三年刊出世

(趙若耶)

韶光荏苒。轉瞬三年。舊地重遊。故人聚歡。樂乃無藝。回憶三年前。吾旅菲校友會特刊新年刊之作。余歎負一部分編輯責任。乃以時不吾給之故。竟未曾稍効微勞。撫衷自問。負咎良多。茲又有三年刊之輯。余加老矣。落拓天涯。倦鳥思歸。一無所得。而諸同學之進步。則至可驚。鰥生對此。寧無赧顏。時值夜深。枯坐無聊。爰援筆草此。藉補三年刊之白。並不自知其云何。竊以吾會之意義。乃集合多數聲氣相求之友。而自結爲一團體。此其所謂會。必有其同一之企圖。非僅聯絡感情已也。吾校友之散處菲島者。年有加多。緬想其同出於一校。雖時間之前後有別。或至見面互不相識。而同學之誼則存。所謂心心相應者此耶。以心心相印其人。則其互相愛護必切。多方所以集合其爲一團體者。必負有互相勤勉之使命與在。則所以致力爲社會人者。當無在不盡其心力。

古有所謂君子羣而無黨。斯言誠然。但黨之意義則亦有別。其植黨樹私。朋友爲奸。以排擠他人者。此所謂小人之黨也。其黨實不應有。若夫同致力於社會事業。其究。足以利益於人羣。因其聲應氣求之故。而互相團結。此其黨則亦何害。詩曰。嚶其鳴矣。求其友聲。人既不能處宇宙而生存。則必有人羣。友生之求。爲人情所具。况多年切磋。同出於一校之學友乎。如必以君子爲無黨。則國家可以廢棄。人倫亦於以絕滅矣。何則。所謂國也家也。亦黨而已。特大小之分耳。明乎此。則吾校友會之組織。與其所應有之勞力。思過半矣。

余不學。愧無可以爲我校友法。且值旅次。思心亦至不靈。草率之處。統祈鑒宥是幸。

詹言

(楊文昭)

地球不住的向太陽一週一週的繞過去。自然界的幻化。不知道變遷了幾許。人類的文明。不知道進步了幾許。我們海外的同志。——同文旅菲校友

會——也。經隨着地球旋轉了三週年。我們回顧這三年中過去的回光。敢決斷。也有多少的變遷和進步哩。但是變遷和進步。不算是甚麼稀奇的一回事。須知你們的前頭。還有無窮的歲月。浩大的路程。正在那裏。待着變遷。待着進步。請大家注意。向前努力。將你們現有的會。一日一日團結起來。藉着羣德羣力。來替人類播公正的佳音。給社會下確切的針砭。則將來風雨飄搖的祖國。受着你們的援助未可限量。十五年六月十六日於同文書院。

(評論)

同文旅斐校友會應具之精神

(笨伯)

摯友澈醒。此次赴菲。由其來信。得知岷埠亦有母校校友會之組織。精神之團結。可嘉也。然團體之建設也。不在形式上軀殼之表示。而在精神上活潑之發揮。在本國社會當然。在異域社會中更當然。笨伯居校友之驥末。爰敢陳衷

曲。以與校友共勉之。

余以校友會應具左列之精神

1. 對學問上當與孟晉之精神。余意校友會之設。蓋即以文會友之義也。故於聯絡感情之普通目的外。應於社會上常識。琢磨而切磋之。且進而為高堅學問之探討。余意可共組一小圖書。訂定國內外重要書籍什誌。日以灌輸。收益當不少也。

2. 對社會上應具積極表示之精神。同文校友之在異域。就狹義言之。即代表同文之精神。就廣義言之。即代表中國國民之精神。故於研究學理外。社會上積極表示尙矣。何謂積極表示。曰、高尚人格。鞏固團結力。臨事敢決。此平時之應當表示也。曰、透爪裂眚。聞風響應。用文字上之宣傳。為講演之誘導。如對『五九』。『五卅』。『不平等條約』等。居智識者。固當明其真相。細為僑胞開牖之。此在急難中應有之表示也。

余於此篇之末。敬書俚語。為我同文校友會

三週紀念祝。亦即結束於此。

中國國民精神萬歲！

同文校友會萬歲！

校友會前途之希望

(蘇宗信)

同文旅菲校友會成立以來。彼此互助交換智識。共謀光榮母校社會一切事宜。所辦之事。閱有數載。雖未深達我們之目的。然裨益校友者。實屬不少。無待贅述也。來年因校友諸多回國。會務進行乏人。遂多停滯。然會長王江水君。及諸職員等。猶時時刻刻關心理事。辛苦操勞。不遺餘力。令人深感。吾們雖是一個局部小團體。不防因陋就簡。繼續維持。各盡其責如何發展。如何進行。如何改革。羣策羣力。把諸良心愛護之至誠。俾得日日騰騰而上。祈得為永久機關。將來大規模建設。以及種種利益校友正當歡樂。實賴諸校友兄弟之再接再勵。共同奮鬥。此余對本會把十二分之希望也。

同學們應具的精神

(山)

這次本會要出第三屆的年刊，主任陳君向我索稿，可是不學無文的我，且賦性懶惰，懶於執筆，怎好來塞責呢？但亦不能不勉強寫幾字來湊湊熱鬧，并和諸同學們共勉之！

卿雲爛漫的我們中華民國十五年來已呈起四分五裂的惡象，可算是弄得糟極了！雖然是被一班軍閥們政客們的搗亂，爭權奪利，互相傾軋，其實這都是受着列強的利用，今天慫恿甲方以攻乙派，明天援助乙派以抗甲方，以遂他們坐受漁人之利；還挾着帝國主義來壓迫，或用經濟的侵略，或用文化的侵略，直欲把中國永遠處在他們的鐵蹄下，但世界文明日進，公理日益昌明！試觀美國之首義退還庚子賠款，俄之撤回治外法權，以及各國之廢棄在華郵權，可見公理正義猶存，強權將有泯滅之日也！現在列強之所以侵略我國，實因爲一輩子的野心家所操縱，雖有主持公理的人，但終亦被他們所蒙蔽，猶如外人動不動

就高唱，『黃禍』『赤化』等論調，以混淆世人之觀聽，由是嫉視與排斥的心油然而生，這可說是野心家的慣技，或許可應歸咎於吾們國民缺乏宣傳的能力，不能把吾國數千年的文化，和歷代的國光，以及國民的精神，來表揚和宣傳於世界民衆，俾可解釋國際間的誤會，明瞭民族上的惡感，所以我說我們要對付列強，雖可用許多手段的對待，而宣傳一方，猶爲不可不具的精神，但這種的任命，凡吾們國民都應當負責的，尤其是吾們同學友，蓋吾們母校創設至今已三十餘年，前後同學者有數千人，且以母校辦理的完善，成績的優良，卒業者有若恆河沙數，雖有因事中輟的，但素受母校教誨之得宜，故多略通中西文字，遍觀歐美各國以及南洋羣島，都有吾們同學友的足跡，於此可知吾校友們和外人接觸特多；所以我們就可把吾國道德的高尚，物質的文明，人羣的進化，民衆的運動，以及今後應革的事業，盡量地對外宣傳，於國家前途裨益不少，或許可收

無限的效果，將來進而和世界民族共同攜手，來殺除世界上一切的野心家的惡勢力，同導世界大同人類博愛之旨，共享和平之樂，則吾中華民國國旗飄揚地球之上，而吾校友會亦與有榮焉！

人生與環境之關係

（洪滿載）

今之言教育者。莫不曰家庭教育。學校教育。家庭教育善矣。學校教育善矣。則教育之道備乎矣。青年之才能具乎矣。然有父兄勉勵之。督責之。師長誘掖之。啓導之。而卒不免爲衆人者何耶。豈其教育之道之過歟。抑亦受環境之支配致然也。環境者。凡周吾身之事物。日與所接觸者。皆是也。人類既有良莠之不齊。環境自有善惡之二致。故處惡濁之環境。其所接觸無非卑鄙污劣之事。敗壞人格之行。少年德性未堅。必隨俗轉移。猶之杞柳可屈爲桮棬。湍水可決之東西。及夫習之既久。則生於麻中者。不扶而自直。在於泥中者。不染而自黑。斯時也。雖有賢父兄。良

教師督之責之。終不敵環境化之移之。此孟母所以有擇鄰而處。墨子所以觀染絲而歎也。古之人知其然也。故不專恃教育。而特慎於所處之環境。蓋環境善。則凡周吾身所接觸之事物。目所見之形形色色。無非孝弟忠信之事。修身立德之行。少而習之。長而安焉。是以父師之教。不肅而成。子弟之學。不勞而就。雖欲爲不善。其可得哉。甚矣哉。環境善惡之分。人生賢不肖之源也。世之人。慎勿漠然視之。以爲可和光同塵也可。

青年人修養之必要

（虞德元）

竊夫人生入世。不過數十寒暑。上壽百年。中壽六七十。年在十歲以上。則求學業。亦不過十餘年而已。當少壯之際。爲國家謀幸福。乃將來爲改造社會惡劣之要點。而振厥家聲。建功立業。胥賴吾身之修養耳。不觀夫今日社會上之青年。蹈入大迷窟。比比皆是。此其可爲浩歎者也。對

於個人無涵養性情之學。無改造氣質之功。殊可痛心。皆乏修養之所致也。爰就青年所當修養者。分迷於下。

1. 心之修養

心之修養。主乎靜。孔子學曰。

『知止而後有定。定而後靜。靜而後能安。安而後能慮。慮而後能得。』吾輩青年人。須宜慎之。不可胡思亂想。最可害於心性。不能精於學業。進於道德。發於文詞。而喪失其生命之事。皆忘想之源也。心之修養。靜而得之。於學業。發展於文章。日進於廣大。如明鏡高懸。一塵不染。精神上活潑之快樂也。老子云。『不欲以靜。則天下將有自定。』誠哉斯言。此青年所當修養一也。

2. 身之修養

身之修養。與衛生有密切之關係。

衛生者護也。生者命也。人皆知之。飲食起居須有定時。而應用之。實爲吾人生命所繫。如起居飲食不良疾病即由於而生者也。世人以謂食物金錢換得。取之無盡。用之不竭。遂不加察食物爲

生命之源耳。又衛生必講求運動。多得新鮮空氣。可以使血液輪環之良好。此修養之二也。以上二種須每日分配平均適宜。如嫖賭飲之類。青年人又須慎之。孔子曰。『少之時。血氣未定。戒之在色。』是也。人由少而壯。由壯而老。在青年之時代。須戒第一次。方可保持身體之清潔也。故人欲目的之達與否。在爲與不爲耳。修養曷可放棄哉。

我也來談談平民教育

(陳壽全)

國家的強弱，從何而產生呢？就是關係教育的興衰罷了。教育興，國民的智識就進化，科學就進步，物質就文明，國家也就因之而強且富了，這是稍有智識的人都講過的，不待我再喋喋多言。教育衰，國民的智識淺陋，無從發起他們的愛國的觀念，所以國家就一天一天的衰落，還恐怕至於淪亡之一日！

就我中國來講，現在可說弱了，國運的前途

，實堪痛心！但是弱的緣由，是不能全責在國民的不愛國，實在是教育不普及所致呀！現在我們要使中國強起來，除了教育的普及，別無再好了。

大家呀！我們全中國受教育的國民，平均起來，不過在百分之八九呀！歐美的國民受教育的，平均起來，多的約在百之九十餘，少的六十餘，七十餘……然而比較中國也差得多咧，大家想想：中國還有這麼多的人民沒受教育，現在要使他們受教育，叫他們進入學校裏去，可以嗎！不可以的，因為入學校須經多年的時間，才可以出來，他們大多數是有職業做的，那裏有這麼多的時間來讀書呢？所以我們一定要設法去補救，這補救的教育，就是辦辦平民學校了，現在江蘇已經是很盛行了，辦出來的成績，又是很好，其餘各處，也漸漸的設立不少，不久中國不識字的國民就減少，這確是中國振作的先兆啊，現在就管見對於辦平民學校種種的辦法，分項列下，

來和大家討論討論：

1. 設備 平民學校可不像學校設備的繁博，若附設在小學校裏的，手續更是輕便了，因為學校裏棹，椅，黑板，講台，講棹……都便，所以不過另設幾項重要表簿，就夠用了，如不附設在學校裏的，也不過設備以上所舉出的儘夠了。

2. 招生辦法 招生是男女兼收的，辦法有兩種：1、直接的：此法就指由辦校者到處演講，『無讀書的害處，』或苦勸其來入校，2、間接的：此法就用張貼廣告，使識字者看見，好勸其相識的不識字的人來讀，這是因為他們未曾受過教育，不識字，看不懂廣告，所以就要倚賴識字的人傳達給他們。

3. 科目 平民學校因修業期限極短，便不像學校裏的科目那麼多，因過多恐怕他們兼顧反失其所學，所以他的科目，就是國文，公民常識，算術（筆算珠算兼教）等科目，如有添設的必要，像音樂足以啓發他們的美感，尺牘可以教他們學寫粗

淺的書信，添設均無不可；但須要量力，才可舉行。註：國文可採取商務印書館出版的平民千字課本，其餘各科目，或自編，或採擇相當之課本。

4.教學法 平民學校的教學法，是用不得本，均無不可，道爾頓制的設計的……種種的新教學法，因為讀者的年齡，並非幼稚，自己各知專心向學，非與兒童時代可比，所以平民學校的教學法，就用現代最反對的注入式的但啓發式的，也是要並用，簡言之，就是一半用注入式，一半用啓發式吧了。

5.修業期限 平民學校修業的期限，普通是四個月，過多恐怕讀者或因事阻擱，或厭時間長久，而半途息鼓罷兵，豈不可虞？其實平民學校的授課，就是利用讀者的空閒時間來求學的，到四個月授課完全時，就要考查讀者的成績，及格的，就要給他畢業證書。

6.師資 平民學校的教師，不用大學問家，因為

只教讀者能識粗淺的文字和國民淺近的常識就算了，所以平民學校的教師，最好是聘請平素曾任小學的教師的，對於教學上，當然是熟悉些。

7.訓育 平民學校的學生，對道德上，當然是很欠修養，所以辦學者對於訓育，尤宜格外注意，但平民學校學生的年齡，少的十五歲以上，多的四十歲以下，所以他的訓育，和小學校裏，又有點不同，我看最好的訓育，就是教師於未上課時，常常和他們接觸，談談一切世事，去引起他們道德上的修養，如是在校裏做出不正當的行為，也只好苦勸吧了。

8.編級 平民學校學生的年齡相差太遠，不宜混合在一起，最好隨他們的年齡來做標準，譬如十五歲至廿四歲，編做一教室，廿四歲至卅三歲，編做一教室，卅三歲到四十餘歲的編做一教室，但是學生的聰明魯鈍，入校時也要試驗，最好是聰明的不宜和魯鈍的編在同一教室，至每級的學生數，總不好過五十人。

9.上課時間 平民學校上課的時間，要觀察地方的情形而定，譬如此地業農的多，就讀者於晚間閒暇可來讀書，所以上課的時間，就定在晚上，至讀者作他種的職業，辦學者總要考察讀者於甚麼時間有空閒，才可斷定，至平民學校每天的上課時間，普通是兩點鐘（日間或晚間）

上面所說的九種辦法，是擇其最重要者，很希望高明者明以教我，尤其希望我校友，愛家鄉，懷祖國，痛念我華僑沒受教育的衆多，不懂得什麼叫做人格，惟有受那碧眼兒們的輕蔑，蹣跚，喪失國體無餘！列位同學呀！如果列位早一天的在南洋提倡創辦華僑平民學校，便是早一天的保存國體，早一天的提高我華僑的人格，也早一天的不受無理的蹣跚呀！大家來高唱口號：

倡設華僑平民學校！

打倒一切不平等的待遇！

中國榮光！

華僑榮光！

（文苑）

悼同學盧宏文

（俞貴元）

盧君宏。余同學友也。甲子春。余來學同文。同學數百人。閱數月。少同志可與交者。後望見君。聆其音聲。接其議論。審與余志合。因願交。既交。益親密。晝則互相切磋。暮則相伴而歸。豈意寒假別離之時。便是與君永訣之日。嗚呼傷哉。猶憶去年羣聚之際。衆皆歡樂。君獨憂慮。余詢其故。君戚然答曰。人生處世。宛如大夢。苟不能貢獻社會。揚名後世。何以生爲。余壯其志。而悲言。君爲人誠實。事親孝。交友信。勞苦自勵。富有愛國思想。正期業成。有以遂君初志。何圖家運連遭。命宮磨竭。一病沈疴。竟赴玉樓之召。嗚呼傷哉。最難堪者。君有慈母在堂。賴君以養。弱弟尙幼。賴君以長。觀君之死。淒涼欲絕。君泉下有知。悲痛何如。嗚呼傷哉。竊念天既生君之才。何不假君之年。豈才人命短

自古已然。天道茫茫。不得而知。嗚呼盧君。時耶命耶。天實爲之。謂之何哉。予與君交最深。又志同道合。君死我不知時。君葬我不知日。我負君矣。謹搢淚爲詞以悼之曰。

賢未必壽兮。善未必昌。嗟君之死兮。天道茫茫。憶君初志兮。爲邦家光。豈料一病兮。遽赴仙鄉。故人臨風兮。奠君一觴。舊雨零落兮。風淒講堂。月照屋梁兮。魂夢徬徨。君倘有知兮。鑒我愁腸。

悼同學盧宏君文

(黃壽源)

嗚呼。歐公歎逝。塵榻空懸。子敬云亡。人琴俱渺。歲在龍蛇。鄭玄畢竟算促。舍來鵬鳥。賈誼遽爾命傾。慨自丁年同硯。總角識荆。共賞奇文。相析疑義。雖未入金蘭之譜。究堪稱金石之交。竊謂攬轡徐行。同躡中庸之路。豈知出門直視。頓成大暮之吟。光掩少微。宿霧暗雲霞之采。芒寒北斗。悲風捲巖壑之烟。人生到此。天道寧

論。唯君品殊修潔。學貫中西。劉峻苦貧。燎麻舒照。宋濂慕道。負笈求師。傷靈樁之早萎。陟彼岵而興悲。念藐躬之淒涼。每搔頭而慨歎。因而懸梁刺股。倍覺殷勤。敲枚鳴鐘。益形勞苦。由是體漸成虛。疾來咯血。牖下伯牛。乍聞斯疾之嘆。巷中顏子。俄興短命之歌。豈不痛哉。亦可哀矣。嗟乎。香乏返魂。丹無續命。彼陽關三疊。會合有期。尙覺黯然而魂銷。此薤露一聲。相逢無日。能不傷心而腸斷。高山流水。何處再覓知音。落月停雲。此時徒思顏色。虞歌送葬。慘聞悲慟之詞。楚些招魂。難反歸來之魂。

暮春卽事

(周家森)

暮春心事最關情。枝上黃鸝欲咽聲。紅是桃花青是柳。和烟和雨不分明。花陰狼藉夕陽中。流水池塘攬落紅。剩有流鶯啼不住。一聲聲似怨東風。柳色青青郭外斜。閒來舉酒話桑麻。子規似惜春

將老。故向東風泣落花。
兩行疎柳綠氍毹。舟繫春潭酒半酣。風急桃花無限恨。送將紅雨過江南。

和陳榮祺先生之仰光留別

韻

(楊文昭)

客中我亦久低徊。未老潘郎兩鬢催。輸與元龍湖海志。泛槎此去展雄才。
蓮社當年聚首歡。臨歧斗覺別離難。無多舊侶風雲散。未聽驪歌已淚彈。
起舞毋忘祖逖鞭。莫笑舌耕耕破硯。門牆桃李盛年年。

醜奴兒

深宵讀罷

(歸岳)

葭蒼露白淒清夜。停罷書聲。蛩訴衷情。小童睡鼾已雷鳴。吹燈拋卷蟾輝入。如水澄清。照人愁生。不眠枕上聽深更。

如夢令

殘荷

雲薄露滋秋早。翠蓋紅幢乍稿。水珮落無遺。折葉零紅愁掃。休道休道。綠鬢清容不老。

小詩

(嘯潮)

枝頭上兩個青綠色的小鳥，
向着微微的清風，
齊聲奏出悠妙的曲調；
悲哀者呀！
你若領着時，
你能唱出和他們一樣的聲音麼？
花間的蝶兒，
一雙雙的在那花前高低的飛舞着；
失戀者呀！
你若看見時，
你能憶起你的同羣麼？
赤條條的孤孩，

受着呼呼的北風，
抖抖的震過不了；
飽食暖衣的人們呀！
你若看見時，
你能發出一點憐恤的心麼？

○ ○ ○

黑夜裏的劫聲，
充滿了橫街直巷；
睡着骷髏像的人們呀！
你若驚醒時，
你還靜悄悄的躺着麼？

APO山下訪BAGOBO

(陳清泉)

紅日掛山上，
空山一鳥過。
坡上生椰樹，
弄日影扶疏；
野人騎野馬，

崎嶇走山坡，
山景無限好，
野人樂趣多。
問君：『底事忙
終日喚奈何！』
不見野居者，
有如生太初，
歉年食樹子，
豐歲煮粳稻，
作罷吹胡茄，
胡茄聲嗚嗚，
不識復不知，
優游以終老。
林下茅蘆小，
更顯樹林高。
離離崖上草，
巍巍一山孤。
行行我往矣，

何日重見乎？

APO 爲 Mindanao 之高山，上有火山。Bagobo
乃菲律賓 Non-Christian 民族之一，文化極低。
『胡茄』係以椰葉捲成之笛，野人立高山之巔吹之，
嗚嗚然如鷓鴣聲，

夜泊孤嶼 BALUT ISLAND

(陳清泉)

——給小朋友們

今晚漂泊在這孤嶼邊，
今晚流落在這碧海畔，
這邊的葉兒，

綠着——層陰，

那邊的笛兒，

吹得淒心；

夜色罩着幽沈，

月光映着陰岑；

風兒是冷冷，

水兒是深深；

啾啾唧唧的，

是虫兒兵(虫旁)兒

迷迷離離的，

是霧霧雲雲，

思着——二月前，

我們一塊兒，

——月兒也是清清，

風兒也是冷冷，

喫着糖兒，

覺得口味甜甜，

講聽故事

覺得興致欣欣，

今兒雖說看不盡這裏的綠水山青，

但也減不了我的，

孤孤寂寂，

冷冷清清，

總是帶着無限離情，

回顧頻頻。

去 蟻

有 序

(陳天賜)

除夕那日，我把骯髒的棹子整理一下，誰知螞蟻早已充滿了！

我使用火去攻，焦頭爛額而死者正不知其多少，

這棹子本屬于我，

你看我不打掃的懶惰，

就在這裏做窠：

有的搬家來住，有的成羣作夥；

飲的是糖水，喫的瓜果。

你們以爲這是順風舸，

永遠不會掀簸；

盡可狂嘯高歌，

顧得甚麼！

那知被我一朝放火，

燒得你焦頭爛額，無處可躲。

唉！這便是僑居者的結果。

小孩子

(賴少勳)

兩個天真爛漫的小孩子，
在那門前學着人家唱戲，

一個塗的滿臉紅，

一個帶着假面具，

手也舞着，

足也跳着，

嘴裏還說些「噯哩咕嚕」的聲音，

唱得調高聲壯，

得意洋洋！

○○○○

她倆的感情很濃厚，

她倆的臉孔也像蘋果樣；

不懂人間什麼悲歡的事，

祇知道玩耍是她倆的神祕。

○○○○

她倆本是一對靈巧的姊妹，

一對很親愛的伴侶，

她倆會解人意，也是我知己；

當我煩惱的時候，
她倆就趨向我面前，
呈出一副微微笑的臉孔，
慢慢地替我消愁。

○ ○ ○

小孩們！
你倆是我的知心！
是人間快樂之神！
你倆有這種手段，
何等本領……聰明！

良心

她是欺僞之仇敵，
公理的精神；
人類有了她，
不怕甚麼奸滑，
不妨那種暗冥；
但是世上的人心，
誰具有她真性！

家鄉——甜蜜的家鄉

John Howard Payne 原作

(賴少勳譯)

(一)

住在樂園和仙闕的裏面，
雖然可任我們的流連，
還是不如！
簡樸的家鄉！

○ ○ ○

從空中發出一種壯大的引力，
似乎在那鄉間招呼着我們，
雖是找遍了世界，
永不能接遇着！

○ ○ ○

家鄉，
甜蜜的家鄉啊！
何處比得家鄉？
唉——何處比得家鄉？