

己 11

141

宋本
王叔和脈經



上海
局海
印進
行化



宋本脈經



王氏脉经後序

醫之學以七經為本猶儒家之六
藝也然七經中其論脉理精微莫
詳於王氏脉經經舉目分言近旨
遠是以自西晉至於今日與黃帝
盧扁之書並傳學者咸宗師之



南渡以來此經罕得善本凡所刊
行類多訛舛大任每切病之者衆
藏紹聖小字監本歷歲既深陳叔
澹滅字畫不能無謬然昔賢參攷
必不失真久欲校正傳之來世茲
再承乏醫學偶一時教官如毛君



升李君邦彥王君邠佐馬君宗師
皆洽聞者知大任有志於斯乃同
博驗群書攷、凡累月正其誤
有餘字遂鳩工創刊于本局與衆
共之其中舊有闕文意涉疑似
者亦不敢妄加補注尚賴後之賢



者嘉定丁丑仲夏望日濂梁何
大任後序



脉經序

晉太醫令王

叔和

撰

脉理精微其體難辨絃緊浮芤展轉相類在心易了
指下難明謂沈爲伏則方治永乖以緩爲遲則危殆
立至況有數候俱見異病同脉者乎夫醫藥爲用性
命所繫和鵠至妙猶或加思仲景明審亦候形證一
毫有疑則考校以求驗故傷寒有承氣之戒嘔噦發
下焦之間而遺文遠旨代寡能用舊經秘述奧而不
售遂令末學昧於原本斥茲偏見各逞己能致微痾
成膏肓之變滯固絕振起之望良有以也今撰集歧
伯以來逮于華佗經論要決合爲十卷百病根原各
以類例相從聲色證候靡不該備其王阮傳戴吳葛

三
四
大
膠
解
一
二
三
呂張所傳異同咸悉載錄誠能留心研窮究其微蘊則可以比蹤古賢代無天橫矣



南京中醫藥大學圖書館

校定脉經序

臣等承

詔典校古醫經方書所校讎中脉經一部乃王叔和之所撰集也叔和西晉高平人性度沈靖尤好著述博通經方精意診處洞識脩養之道其行事具唐甘伯宗名醫傳中臣等觀其書叙陰陽表裏辨三部九候分人迎氣口神門條十二經二十四氣竒經八脉以舉五藏六腑三焦四時之病若網在綱有條而不紊使人占外以知內視死而別生爲至詳悉咸可按用其文約其事詳者獨何哉蓋其爲書一本黃帝之經間有踈略未盡處而又輔以扁鵲仲景元化之法自餘竒怪異端不經之說一切不取不如是何以歷



數千百年而傳用無毫髮之失乎又其大較以謂脉理精微其體難辨兼有數候俱見異病同脉之惑專之指下不可以盡隱伏而乃廣述形證虛實詳明聲色王相以此參伍決死生之分故得十全無一失之繆爲果不疑然而自晉室東渡南北限隔天下多事於養生之書實未皇暇雖好事之家僅有傳者而承疑習非將喪道眞非夫

聖人曷爲釐正恭惟

主上體大舜好生之德

玩神禹叙極之文

推錫福之良心

鑒慎疾之深意

出是古書俾從新定臣等各殫所學博求衆本據經
爲斷去取非私大抵世之傳授不一其別有三有以
隋巢元方時行病源爲第十卷者考其時而繆自破
有以第五分上下卷而撮諸篇之文別增篇目者推
其本文而義無取稽是二者均之未覩厥真各秘其
所藏爾今則考以素問九墟靈樞太素難經甲乙仲
景之書并千金方及翼說脉之篇以校之除去重複
補其脫漏其篇第亦頗爲改易使以類相從仍舊爲
一十卷摠九十七篇施之於人俾披卷者足以占外
以知內視死而別生無待飲上池之水矣國子博士
臣高保衡尚書屯田郎中臣孫奇光祿卿直秘閣臣
林億等謹上

脉經卷第一

朝散大夫守光祿卿直秘閣判登聞檢院上護軍臣林億

等類

脉形狀指下秘決第一

平脉早晏法第二

分別三關境界脉候所主第三

辨尺寸陰陽榮衛度數第四

平脉視人大小長短男女逆順法第五

持脉輕重法第六

兩手六脉所主五藏六腑陰陽逆順第七

辨腑臟病脉陰陽大法第八

辨脉陰陽大法第九

平虛實第十



從橫逆順伏匿脉第十一

辨災怪恐怖雜脉第十二

遲疾短長雜脉第十三

平人得病所起脉第十四

診病將差難已脉第十五

脉形狀指下秘訣第一 二十四種

浮脉舉之有餘按之不足 浮於手下

乾脉浮大而軟按之中央空兩邊實 一日手下無兩傍有

洪脉極大在指下 一日浮而大

滑脉往來前却流利展轉替替然與數相似 一日如有

力一日漚漚如欲脫

數脉去來促急 一日一息六七至一日數者進之名



南京中醫藥大學圖書館藏

促脉來去數時一止復來

弦脉舉之無有按之如弓弦狀

一曰如張弓弦按之不移又曰浮緊爲弦

緊脉數如切繩狀

一曰如轉索之無常

沈脉舉之不足按之有餘

一曰重按之乃得

伏脉極重指按之著骨乃得

一曰手下裁動一曰按之不足與之無有一曰關上沈不出名曰伏

革脉有似沈伏實大而長微絃

千金翼以革爲牢

實脉大而長微強按之隱指幅幅然

一曰沈浮皆得

微脉極細而軟或欲絕若有若無

一曰小也一曰手下快一曰浮而薄一曰按之如欲盡

瀦脉細而遲往來難且散或一止復來

一曰浮而短一曰短而止或曰散也

細脉小大於微常有但細耳

軟脉極軟而浮細

一曰按之無有舉之有餘一曰細小而軟軟一作濡曰濡者如帛衣在水中輕手相得

弱脉極軟而沈細按之欲絕指下

一曰按之乃得舉之無有



虛脉遲大而軟按之不足隱指豁豁然空

散脉大而散散者氣實血虛有表無裏

緩脉去來亦遲小駛於遲一曰浮大而軟一曰浮與陽同等

遲脉呼吸三至去來極遲一曰舉之不足按之盡牢舉之盡牢

結脉往來緩時一止復來按之來緩時一止者名結陽初來動止更來小數不結

能自還舉之則動名結陰

代脉來數中止不能自還因而復動脉結者生代者死

動脉見於關上無頭尾大如豆厥厥然動搖傷寒論云陰陽

相搏名曰動陽動則汗出陰動則發熱形冷惡寒數脉見於關上上下下無頭尾如豆大厥厥然動搖者名曰動

浮與芤相類與洪相類 弦與緊相類

滑與數相類千金翼云牢與實相類

沈與伏相類 微與濇相類



軟與弱相類

緩與遲相類

軟與遲相類

平脉早晏法第二

黃帝問曰夫診脉常以平旦何也歧伯對曰平旦者陰氣未動陽氣未散飲食未進經脉未盛絡脉調均

內經作調勻

氣血未亂故乃可診過此非也

千金同素問太素云有過之脉

切脉動靜而視精明察五色觀五藏有餘不足六腑強弱形之盛衰以此參伍決死生之分

分別三關境界脉候所主第三

從魚際至高骨

其骨自高

却行一寸其中名曰寸口從寸

至尺名曰尺澤故曰尺寸寸後尺前名曰關陽出陰

入以關為界陽出三分陰入三分故曰三陰三陽陽

生於尺動於寸陰生於寸動於尺寸主射上焦出頭