





# 魯迅全集

七

集 外 集

集外集拾

文學研究社出版



## 魯迅全集

---

出版：香港文學研究社  
香港大強道100號四樓

承印：香港文學研究社印刷部  
香港大強道120號

港·澳·南洋各地書局均有代售

---

全書十集·定價港幣五百元



1932年11月在北京师范大学演讲

靈臺無計逃神矢  
風雨如盤踞故園  
寄意寒星  
空不察  
我以我血  
寫

二十一歲時作  
五十一歲時

寫之時  
辛未年  
月  
日也  
魯迅

《自題小像》詩手迹



《浙江潮》月刊,1903年2月创刊于日本东京



# 斯巴達之魂

自 樹

西歷紀元前四百八十年，波斯王澤耳士大舉侵希臘。斯巴達王黎河尼佗將布民三百，同盟軍數千，扼溫泉門（德爾摩比勒）敵由間道至。斯巴達將士殊死戰，全軍殲焉，兵氣蕭森，鬼雄晝嘯。渣浦累皆之役，大讎斯復。迄今讀史，猶慷慨有生氣也。我今接其逸事，貽我青年，嗚呼世有不甘自下於巾幗之男子乎？必有擲筆而起者矣。譯者無文，不足摸擬其萬一。噫，吾辱讀者，吾辱斯巴達之魂。

依格那海上之曙色，潛入摩利遜之灣，衣馱弟一峯之宿雲，亦冉冉呈露。灣山之間，溫泉門石壘之後，大無畏大無敵之希臘軍，置黎河尼佗王麾下之七千希臘同

斯巴達之魂

一

《斯巴达之魂》，1903年6月  
发表于《浙江潮》月刊第5期

## 第七卷說明

本卷包括《集外集》和《集外集拾遺》。

《集外集》是作者一九三三年以前出版的雜文集中未曾編入的雜文、以及新詩和舊體詩的合集，原書曾經作者親自校訂，于一九三五年五月由上海群眾圖書公司出版。這次重印，基本上按照原來的體例，但有几篇可作備考的人的文章，在初版中沒有編入，作者後來曾經親自鈔出，預備補印入《集外集拾遺》，現在都移置于本集正文之後，以便參考。舊體詩部分增加了二十九首，新詩也增加了一首。《“奔流”編校後記》，初版時遺漏了最後的一篇，現也補入。《“近代世界短篇小說集”小引》（已收入《三閑集》），初版時重複編入；《Petöfi Sándor 的詩》因是譯文，將另編入《譯叢補》中，這兩篇現都抽出。本卷的《集外集》，共收雜文二十五篇，新詩六首，舊體詩四十三首，編校後記十二篇，是作者一九〇一年至一九三五年的作品。

《集外集拾遺》這個書名，是作者自己擬定的，但沒有編完因病中止，後來在一九三八年出版《魯迅全集》時，曾由許廣平編定印入。本卷的《集外集拾遺》，是在前書的基礎上擴大重編的，共收入一九〇三年至一九三六年的雜文一百



二十六篇，凡是作者未曾編入各本杂文集中的作品而現在可以搜集到的，都編入本書；在搜集过程中，曾得到不少学术机构以及个人的帮助。此外，另編有附录两个部分：第一部分是作者早年的詩文，共十七篇，是一八九八年至一九〇二年的作品；第二部分是作者在一九一九年至一九三六年間所拟的啓事、广告、說明等短文，共二十三篇。

作者为輯录我国古代作品或翻譯外国作品所作的序文、后記，例如《“謝承后汉書”序》、《“域外小說集”序》、《“豎琴”譯后記》等，将来拟分別印入各該書中，現在都未收入。专著如《“嵇康集”考》等，将来拟印附作者校編的《嵇康集》后，現在也不收入。

在一九三八年由魯迅先生紀念委员会編輯和魯迅全集出版社出版的《魯迅全集》中，《集外集》和《集外集拾遺》編入第七卷；一九四一年魯迅全集出版社印行的《魯迅三十年集》，这两种著作也都曾收入。

我們这次校勘是依照作者原稿或原書、并参照各篇最初發表时的杂志和报纸。卷末所附的注释，在正文中以1、2、3……的号碼为标记。

人民文学出版社編輯部

一九五七年十二月

## 第七卷目录

### 集外集

序言..... 3

#### 一九〇三年

斯巴达之魂..... 9

說鈞.....18

#### 一九一八年

梦.....27

爱之神.....28

桃花.....29

他們的花园.....30

人与时.....31

渡河与引路.....32

#### 一九一九年

他.....37

## 一九二四年

“說不出”	41
記“楊樹達”君的袭来	42
关于楊君袭来事件的辯正	49
烽火五則	51
“音乐”?	52
我來說“持中”的真相	54

## 一九二五年

咬嚼之余	57
【备考】：“無聊的通信”(仲潛,伏園)	
关于《咬文嚼字》(仲潛,伏園)	
《咬文嚼字》是“濫調”(潛源,伏園)	
咬嚼未始“乏味”	67
【备考】：咬嚼之乏味(潛源)	
雜語	72
編完写起	74
【案語】	
俄文譯本《阿Q正傳》序及著者自叙傳略	77
【备考】：自傳	
田園思想	83
【备考】：來信(白波)	
流言和謊話	88

通信(复霁江).....	90
--------------	----

### 一九二六年

《癡华鬢》題記.....	93
--------------	----

《穷人》小引.....	94
-------------	----

通信(复未名).....	98
--------------	----

【备考】: 来信(未名)

### 一九二七年

文艺与政治的歧途.....	103
---------------	-----

### 一九二九年

关于《关于紅笑》.....	113
---------------	-----

通訊(复张逢汉).....	118
---------------	-----

【备考】: 关于孙用先生的几首譯詩(张逢汉)

### 一九三二年

《淑姿的信》序.....	125
--------------	-----

### 一九三三年

选本.....	129
---------	-----

# 詩

## 一九〇一年

自題小像..... 135

## 一九一二年

哀范君三章..... 139

## 一九三一年

送 O. E. 君携兰归国..... 143

無題..... 143

贈日本歌人..... 144

湘灵歌..... 144

無題二首..... 145

送增田涉君归国..... 146

## 一九三二年

無題..... 149

偶成..... 149

贈蓬子..... 150

一二八战后作..... 150

自嘲..... 151

教授杂詠四首..... 152

所聞	153
無題二首	153
無題	154
答客誚	154

### 一九三三年

二十二年元旦	157
贈画師	157
題《吶喊》	158
題《彷徨》	158
悼楊銓	159
題三義塔	159
無題	160
悼丁君	160
贈人二首	161
無題	161
無題	162
阻郁達夫移家杭州	162
贈鄒其山	163

### 一九三四年

報載患腦炎戲作	167
無題	167
秋夜有感	168

一九三五年

亥年残秋偶作..... 171

## 附 录

一九二八——一九二九年

《奔流》編校后記(一——十二)..... 175

## 集外集拾遺

一九〇三年

中国地質略論..... 217

一九〇八年

破恶声論..... 235

一九〇九年

《劲草》譯本序(残稿)..... 251

一九一一年

辛亥游录..... 255

怀旧..... 257

一九一二年

《越鐸》出世辭…………… 267

一九一三年

擬播布美術意見書…………… 271

一九一六年

《蛻龕印存》序(代)…………… 279

一九一八年

南齊《呂超墓志》跋…………… 283

一九一九年

拳術與“拳匪”…………… 287

【備考】：駁《新青年》五卷五號《隨感錄》第三十七  
條(陳鉄生)

一九二一年

無題…………… 295

《壞孩子》附記…………… 298

一九二二年

破《唐人說薈》…………… 301



## 一九二三年

- 关于《小說世界》…………… 307  
看了魏建功君的《不敢盲从》以后的  
几句声明…………… 309

【备考】：不敢盲从！（魏建功）

见了《不敢盲从》的感想（作人，康，浩，  
柏，伏，心云，水）

讀爱罗先珂先生《觀北京大学学生演剧  
和燕京女校学生演剧的記》的感想  
（李开先）

爱罗先珂君的失明（作人）

## 一九二四年

- 对于“笑話”的笑話…………… 329  
奇怪的日曆…………… 330  
又是“古已有之”…………… 332  
答二百系答一百之誤…………… 334  
文学救国法…………… 335  
通訊（致郑孝觀）…………… 337

## 一九二五年

- 詩歌之敌…………… 341  
关于《苦悶的象征》…………… 346