

脈

貫

四





脈經卷七

洞溪王

賢世

人金

顏樞天宮較

顏樞天宮

同邑顏

樞天

九微晉階全泰

督脈

督脈尺寸中央三部俱浮直上直下

脈之都綱 內經曰督

脈

貴

田



脉貫卷七

桐溪王中賢世瞻著輯

門人

金大珙上珍全較
陸錫爵萬鍾

同邑顏應樞天宸

王觀滋晉階全叅

督脉

督脉尺寸中央三部俱浮直上直下

經

張潔古曰督者都也爲陽脉之都綱

內經曰督

脉

起于下極之腧並於脊裏上至風府入腦上顙循

額至鼻柱極于上齒縫中斷交穴

風邪入經上

主病

爲外感風寒之邪王叔和爲腰脊強痛不得俛仰

大人癲病小兒風癇內經謂實則脊強反折虛則

頭痛寸關尺三部皆浮且直上直下者爲弦長之

象故主外邪

任脉

經論

任脉寸口脉緊細實長至關又曰寸口邊九

經脉

任者妊也爲陰脉之海也內經謂任脉起于中

極之下循腹裏由關元上咽至承漿下斷交極目下



承泣穴為陰脉之都綱也

主病 男子內結七疝女子帶下瘕聚玉叔和為少腹繞

臍下引陰中痛又曰苦腹中有氣如指上搶心不得

俛仰拘急又緊細實長者中寒而氣結也 寸口充

丸即動脉也狀如豆粒厥厥動搖故主氣上冲心

衝脉

經論

衝脉尺寸中央俱牢直上直下

牢脉似沉似伏實大而長微弦乃三

部之脉皆沉有力直上直下弦實之象也

經脉

衝脉起于氣街

在少腹毛中兩旁各二寸

俠臍左右上行至胸



中而散爲十二經之根本故稱經脈之海亦稱血海也

主病

靈樞曰衝脈血盛則滲灌皮膚生毫毛女子數脫

血不榮其口唇故髭鬚不生宦者去其宗筋傷其衝脈故鬚亦不生 越人曰衝脈爲病逆氣而裏急

東垣曰凡逆氣上冲或兼裏急或作燥熱皆衝脈逆也宜補中益氣湯加知藥 王叔和曰衝脈用事則十二經不復朝于寸口其人若恍惚狂癡 衝脈與督脈無異但督脈浮而衝脈沉耳



陽蹻脉

經論

陽蹻脉寸部左右彈

彈者緊脉之象

經脉

陽蹻脉起于足跟中上外踝循脇上肩夾口吻至

目極于耳後風池穴

主病

越人曰陽蹻為病陰緩而陽急 王叔和註曰當

從外踝以上急內踝以上緩又曰寸口脉前部左右

彈者陽蹻也苦腰背痛癰癰僵仆惡風偏枯瘡痺體

強 左右彈即緊脉之象

陰蹻脉

經論

陰蹻脉尺部左右彈

經脉

陰蹻脉起于足跟上內踝循陰上胸至咽極于目

內眥睛明穴

主病

越人曰陰蹻爲病陽緩而陰急叔和註曰當從內

踝以上急外踝以上緩又曰寸口脉後部左右彈者

陰蹻也苦癰癩寒熱皮膚淫痺少腹痛裏急腰及體

窮下連陰痛男子陰疝女子漏下 張潔古云蹻者

捷疾也二蹻之脉起于足使人蹻捷也陽蹻在肌肉

之上陽脉所行通貫六府主持諸表陰蹻在左肌肉之



下陰脉所行通貫五藏主持諸裏

帶脉

經論

帶脉關脉左右彈

經脉

帶脉起于季脇周圍一周如束帶然

主病

越人曰帶之爲病腹滿腰溶溶如坐水中

曰女人少腹痛裏急癰癢月事不調赤白帶下

氏曰帶脉總束諸脉使不妄行如人束帶而前垂此

脉若固卽無帶下漏經之症矣

陰維脉

承

帶脉

陰維脉

日

各

經論

陰維脉尺外斜上至寸

斜上者不由正位而上斜向大指名曰尺外斜小指

名曰尺內

叔和曰寸口脉從小陽斜至厥陰是陰維脉

也

經脉

陰維起于諸陰之交發于內踝上五寸循股入小

腹循脇上胸至頂前而終

主病

叔和曰動苦癲癰僵仆羊鳴又苦僵仆失音肌肉

痺癢應時自發汗出惡風身洗洗然也取陽白金門

僕忝又曰陰維脉沉大而實者主胸中痛脇下支滿

心痛脉如貫珠者男子兩脇下實腰中痛女子陰中



痛如有瘡狀

陽維脉

經論

陽維脉尺內斜上至寸

叔和云寸口脉從少陰

斜至太陽是陽維脉也

或言從右手少陽三焦斜至寸上手厥陰心包

之位爲陰維從左手足少陰腎斜至寸上手太陽

小腸之位爲陽維也

經脉

陽維脉起于諸陽之會發于足外踝下一寸五分

循膝上髀厭抵少腹循頭入耳至本神而止



主病叔和曰動苦肌肉痺癢皮膚痛下部不仁汗出而寒又苦癰仆羊鳴手足相引甚者失音不能言宜取客主人 潔古云衛爲陽主表陽維受邪爲病在表故苦寒熱營爲陰主裏陰維受邪爲病在裏故苦心痛陰陽相維則營衛和諧營衛不諧則悵然失志不能自收持矣

人身有經脉絡脉直行曰經旁支曰絡經凡十二手之三陰三陽足之三陰三陽是也絡凡十五乃十二經各有一別絡而脾又有一大絡并任督二絡爲十

五也共二十七氣相隨上下如泉之流不得休息陰
脉營于五藏陽脉營于六府陰陽相貫如環無端其
流溢之氣入于奇經轉相灌溉奇經凡八脉不拘制
于十二正經無表裏配合故謂之奇經蓋正經猶溝
渠奇經猶河澤正經之脉隆盛則溢于奇經故秦越
人比之天雨溝渠溢滿霧霏河澤此靈素未發之旨
也

陽維起于諸陽之會由外踝而上行于衛分 陰維
起于諸陰之交由內踝而上行于營分爲一身之綱

維也

營衛俱陰陽相維也則知陽脈之維于頭目手足頸項有背諸陽無一不到其脈不榮則不能

維在

頭目無維則眩在頸項有背無維則僵在手足

無維

則仆矣則知陰脈之維于胸腹諸陰無一不到

其脈

不榮則不能維在胸腹脇失所維則動築而刺

痛矣

是以陽維絡一身之陽陰維絡一身之陰也

陽蹻

起于眼中循外踝上行于身之左右

陰蹻

起

于眼中循內踝上行于身之左右所以使機關之蹻

捷也

督脈起于會陰循背而行于身之後爲陽脈

之總

督故曰陽脈之海

任

脈起于會陰循腹而行

身之

前爲陰脈之承任故曰陰脈之海

衝

脈起于

會陰

夾臍而行直衝于上爲諸脈之衝要故曰十二

經脉之海 帶脉則橫圍于腰狀如束帶所以總約
諸脉者也 是故陽維主一身之表陰維主一身之
裏以乾坤言也 陽蹻主一身左右之陽陰蹻主一
身左右之陰以東西言也 督脉主身後之陽 任
脉主身前之陰以南北言也 帶脉橫束諸脉以六
合言也 是故醫而知乎八脉則十二經十五絡之
大旨無不得也

反關脉

脉有反關動在臂後別由列缺不干證候 按反關

脉者脉不行于寸口由列缺絡入臂後手陽明大腸
之經也以其不順行于關上故曰反關有一手反關
者有兩手反關者此得于有生之初非病脉也令病
人覆手診之方可見也

脉貫卷之七終

脉貫卷八

桐溪王

賢世瞻著輯

門人

劉李

仁其昌

全較

同邑范元度叔汪

孫

銘丹書全叅

婦人脉

婦人尺脉常盛而右手脉大皆其常也右腎脉微瀝
與浮或肝脉沉急或尺脉滑而斷絕不勻皆經閉不
調之候

