

蜀
中
醫
纂

王
德
印



蜀中醫纂卷四目錄

女科門

經脈類

血熱經早

血寒經遲

血虛經虬

腎虛經虬

經期腹痛

血枯經閉

血色辨

崩淋經漏不止

血崩心痛

熱入血室

帶濁遺淋

遺精帶濁

胎孕類

安胎

卒然下血

胎動欲墮

產育

胞衣不出

氣脫血暈

產門

不開不收
子宮不閉

產後類

產後腹痛

產後發熱



產後喘促

產後大便秘澀

乳病類

吹乳腫痛

陽分癰毒在胸乳間

前陰類

子嗣類

癥瘕類

婦人雜症

中風顫動



南京中醫藥大學圖書館版權所有

蜀中醫纂卷四

女科門

蜀南陳清瀉輯

纂述小引

余纂女科亦以景岳為主。閒采薛氏婦人良方。簡切詳明。學者熟讀。無俟他求。惟薛案要詳看討巧。便是女科明手。

景岳曰。婦人諸病。與男子無異。所異者。惟經血胎產之屬。故列八症。曰

經脈類。胎孕類。產育類。產後類。乳病類。前陰類。子嗣類。癥瘕類。

經脈類

熟玩此篇。勝過
濟陰綱目一部。

調經。景岳提補脾腎以生血之源。養腎氣以安血之室。得調經之要領。補脾補中六君大補元煎十全養腎氣要。窺水火二着。左歸六味補腎中之陰。右歸八味補腎中之陽。

經血為水穀之精氣。調和五臟。洒陳六腑。生化於脾。總統於心。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。男化為精。婦人則上為乳汁。下為血海。而為經脈。但使精氣無

酒色過度者尤
多不獨七情勞
倦。

精透。

醫能及此可謂
認症無差。

損情志調和飲食得宜則陽生陰長而百脈充矣。何不調之有。苟不知慎而七情勞倦陽太過先期而至者血熱陰不及後時而來者血虛其有乍多乍少斷絕崩漏是不調之大略也。然先期而至雖曰有火若虛而夾火所重在虛。知亦有無火而先期者治法或補中氣或固命門不宜過用寒涼也。後期而至屬虛然亦有血熱而燥瘀者不得不爲清補血逆留滯者不得不爲疏利總之調其既病則惟虛實陰陽四字爲要在詳察脈症若形氣病氣俱有餘方可清利否則貴補脾胃以資血之源養腎氣以安血之室知斯二者則盡善矣。

治婦人之病以血爲先。古方書皆謂心肝脾腎之病獨肺臟多不言及。不知血之行與不行無不由氣。故血脫當補氣。血滯當調氣。氣主於肺其義可知。然其微甚本末尤有當辨。蓋其肇端或由七情或以積勞或由六淫飲食及其甚也。

要語。

必歸脾腎。陽分日虧。飲食日減。而脾胃氣竭矣。陰分日虧。精血日涸。而衝任腎氣竭矣。故余曰。陽邪之至。害必歸陰。五臟之傷。窮必及腎。此源流之必然。即治療之大着。專當顧本。甚至泉源日涸。由色淡而短少。由短少而斷絕枯竭。甚矣。昧者無知。猶云積血而通之。破之禍不旋踵矣。

血熱經早

形色多赤。或紫赤而濃。或去多。脈洪滑。多陽脈。飲食喜冷畏熱。宜

清化飲。加味四物湯。入味。

逍遙散。

切不可。以假火作真火。虛火作實火。若火微陰虛。而經早。宜滋陰清火。

陰保。

煎六味逍遙。

若脈症無火。而經早。乃心脾氣虛。不能固攝。宜

大補元煎。歸脾。七福。通加杜味。

倘作火

治誤矣。所謂早者。以每月大概論。血熱者。以通身臟象論。勿以素多不調偶見。先期為早。勿以脈症無火。單以經早為熱。其有血熱經遲。乃陰火內燥。水虧血

談理雪亮。

少燥澀而然亦宜滋陰清火。加減四物。滋陰八味。主之。

滋陰八味。八珍。加知柏。又六味。加知柏。

加味四物湯。四物加柴梔丹皮。

加減四物湯。四物加棧戟桂漆。乾漆。要炒煙盡。方要。瘀停腹痛。方可。

產後因火發熱。及血熱妄行。陰虧。諸火不清等症。清化飲芍芩。生麥斛丹苓。

頭痛。加石膏。便澁。加木通。外邪發熱。加柴胡。

血寒經遲

色多不鮮。或沈黑。或滯澀而少。脈微濡。見諸陰脈。飲食喜熱惡寒。宜人參養血。增損四物。

六氣煎。寒甚。大營煎。血何以寒。亦為陽氣不足。寒從中生。生化失期。所謂寒也。若陰

寒外入。生冷內傷。血逆疼痛。是寒滯之症。非血寒經遲之謂。



增損四物湯。四物加草薑。

六氣煎。四君去苓。加當歸芪桂。

血虛經虬

凡血虛。微滯微痛。宜

五君。五物。

加減。主之。或加

肉桂。黃芩。

隨寒熱加用。足三陰虧損。無熱

無寒。平臍者。

五福。六物。八珍。

擇用。

五物煎。四物加肉桂。

五君子煎。四君加乾薑。

六物煎。四物加參草。

五福飲。參朮歸熟草。

柴胡。防風。隨症加用。

腎虛經虬

思慮傷心。脾經不調者。



治須局固命門。左腎真陰不足。左歸飲丸。六味湯丸。右腎真陽不足。右歸飲丸。八味湯丸。固陰煎。加桂附。主

之。治腎虛法。雖在喜熱喜冷。便必便糖上分之。然欲辨左右。必以兩尺爲主。即失血門所謂善窺水火之微意。第非明手難決。淳附。

思慮傷心脾。經不調者。逍遙飲。歸熟芍棗。神遠陳草。

經期腹痛

症有虛實。實者。或因寒熱氣血等滯。虛者。因氣因血。實者。多痛於未行之前。經

通而痛。自減。虛者。多痛於既行之後。血去而痛未止。或血去而痛益甚。大都可

按揉爲虛。拒按揉爲實。有滯無滯。於此可察。但實中有虛。虛中有實。當於形氣

腎痛之虛實。在按揉可否察火。在火脈火症之有無。是景岳認症高人處。

稟質。脈息兼而察之。氣滯痛。調經血滯痛。通瘀寒滯痛。調經飲。加薑桂吳萸。熱滯痛。加味。

加木香。氣血俱滯。失笑散。痛在經後者。六味。八珍。擇用。譬其寒熱虛實。以爲佐使。其有餘

滯不行。亦每拒按。惟決津煎。最妙。血虛。五物煎。脹痛。玉燭散。



經脈阻滯。氣逆不調。痛而實者。調經飲歸苓。查牛香附。檳。脹悶。加朴砂。

氣滯血積。產後瘀血。男婦血逆。血厥等症。通瘀煎。歸尾。澤附。查。青烏木。紅花。

熱。加梔。寒。加桂。痰。加延胡。蘇木。桃。燥。結。加大黃。虛。結。加薤菴。

血虛經滯。痛極者。決津煎。歸熟。澤牛。桂烏藥。氣。加水。沈。便。

此用補為泄之神劑也。學者當知。

氣血滯痛。失笑散。靈脂。蒲黃。為末。酒調。加味失笑散。蒲黃。靈通芍。沒延薑黃。赤。

血枯經閉

無脹無痛。無阻無隔。而經久不至。即血枯經閉之候。無如養營。血盈則經脈自至。治與血虛腎虛參用。今之治者。不論有滯無滯。多兼開導。甚者。專以紅桃通利為事。豈知血滯可通。血枯不可通也。

血色辨



崩症與虛癆同
治所慮者陰虛
假熱及脈症真
假難辨。必要認
症分明。方能高
人。

凡血色之辨。固可察虛實。亦可察寒熱。色濃而多者。血之盛也。色淡而少者。血之衰也。可知也。若紫與黑有如冰炭。人多不解。誤亦甚矣。蓋紫黑相近。今人但見紫色。不分虛實。便謂熱甚。不知紫赤濃而成片成條。此新血妄行。多由內熱。紫而兼黑。或散或薄。多由真氣內損。必屬虛寒。或如屋漏水。或如腐敗之宿血。皆紫黑之變象也。此肝脾大損。陽氣大陷之症。當速用甘溫。如理陰。理中。歸脾。中。六味。回陽。單救脾腎。則陷舉脫固。若作熱治。斃矣。凡腸澼便血皆然。學者宜知。

崩淋經漏不止

暴崩者。其來驟。治易。久崩者。其患深。治難。

經曰。陰虛陽搏。謂之崩。又曰。陽絡傷。則血外溢。陰絡傷。則血內溢。知斯二者。治崩淋之義。思過半矣。陽傳。兼以火居陰分。血得熱而妄行也。宜審臟氣。察陰陽。無火者。求其臟而培補之。左。小營。固陰。右。歸飲。丸。有火者。察其經而清養之。陰虛血熱往來。

保陰。加減一陰。若火盛迫血妄行。情紅煎。清心飲。肝經怒火動血者。加味四物。薛用小柴胡。加丹梔白芍。外此。

六物。十全。歸脾。隨症擇用。

崩淋穢臭。脈滑者。多火。宜清涼。腥臭。脈細者。多寒。須溫補。崩淋既久。真陰日虧。多致寒熱咳嗽。脈見洪數豁大。乃陰虛假熱之症。尤當用參地歸朮甘溫之劑。峻補本原。但使胃氣未敗。受補可治。不受補不治。故凡脫血等症。先用甘藥補脾。以益生發之氣。蓋甘能生血。又能養營。使脾胃氣強。則陽生陰長。血歸經矣。但元氣既虛。極多假熱。設不明真假。誤用寒涼。傷脾殆矣。

一崩淋病治。有可分不可分者。心肺居膈上。二陽臟也。肝脾腎居膈下。三陰臟也。治陽治其氣。治陰治其精。此可分也。然五臟相移。精氣相錯。此又不可分也。故五臟中皆有神氣。皆有肺氣。皆有脾氣。皆有肝氣。皆有腎氣。必悟臟氣之大本。強弱。

五臟相濟。治病
竅會。此論一齊

道破。長人見識不淺。淳記

何在。死生之大。權緩急。何在。精氣之大。要消長。何在。攻補之大。法先後。何在。乃稱慧然。明哲若謂心以棗遠。肺以梗麥。脾以朮草。肝以青芍。腎以獨玄。不過皮膚之見。安知性命之道。諸症皆然。不只崩淋若此。

小營煎歸芍。杞草熟山藥。

性味和平之方。

男婦陰虛內熱。崩帶遺淋。便血溺血。經期太早。脈滑多熱者。

保陰煎。二地芍

山草。續斷與柏苓。

熟甚。加骨皮。多汗。加聚仁。麥冬。血滑不止。加榆梅。

婦人崩漏不固。及腸風下血。

惜紅煎。朮藥草芥穗。續榆芍梅味。

火盛。加芩連。泄。加參脂。

此方。血熱方可用。

血崩心痛

名曰殺血心痛。面色萎黃。由去血過多。心無所養。以致作痛。

十全大營。

立齋治一崩

症。身熱頭暈。吐痰少食。衆作火治。無功。此蓋脾胃虛寒。治以

八味。

愈。復作。晝夜暈

看認假脈看反治。

憤。煩渴引飲。診之脈洪大無倫。按之微弱。此無根之火。內真寒。外假熱也。以十

子。加附暈止。味八愈。又治一月事不期。血崩昏憤。發熱不寐。此脾虛不能統攝。先

薑。加熟而止。又歸脾。加愈。一月經不行。胸脹少食。補中。加膈和食進。又以六君。加

加法簡妙。

貝。貝。脾胃健而經調。一久患瘡。經閉。形虛脈大。頭痛懶食。用補中。加及六而愈。

經閉。面目肢體腫脹。脈沈細。此脾肺虛。不能通調水道。下輸膀胱。滲泄之令不

行。生化之氣不運。以加減金又與六君。加而愈。

熱入血室

婦人經行。適感冒風寒。或勞怒。以致熱入血室。或血不行。或血不止。日間安靜。

夜則譫語。用小柴胡。血虛。四物。入血不止。歸脾。

帶濁遺淋。白帶。出於胞宮。精之除也。

婦人淋帶。雖分微甚。而實為同類。蓋帶微而淋甚者也。總由命門不固。不固之

病。其因有六。一以心旌搖之也。一以多慾滑之也。一以房室逆之也。有溼熱下

流者。有虛寒不固者。有脾腎虧不能收攝者。心火不靜。清心蓮慾事過度。七福

煎。人事不暢。精道逆而為帶濁。六味。涇熱下流。脈必滑數。色必紅赤。煩燥多熱。

保陰。八。虛寒不固。十全。九龍。脾腎虧而下陷。和。中。歸脾。壽脾。

祕元煎四君。山遠志棗芡味櫻。碎去毛

九龍丸。歸熟茱萸。蓮杞芡櫻。

遺精帶濁

立齋加味。精簡
老當。高過諸家。

立齋云。此症或因六淫七情。或因醉飽房勞。脾腎虧損。陽氣下陷。當壯脾胃。升

陽氣。為主。治一帶濁下黃白。胸膈不利。飲食少思。此脾虛不能攝血歸源。以補中。

加芥夏。又升麻。加而愈。

胎孕類

胎脈立齋云。諸陽脈皆男。諸陰脈皆女。東垣丹溪云。經斷後。一二日血海始淨。

精勝血成男。精不勝血成女。蓋男女俱有精。豈有女血之異。要兩精俱旺。方成胎。景岳辨明。又以坎離之象定男女。男脈多沈實。

坎中滿。女脈多浮虛。離中虛。無論老少強弱。脈之大小。尤於兩尺為捷。然胎脈難斷。淳有辨在脈訣指迷。胎脈明顯者。生子可育。胎脈怪而不明者。生子多夭。

安胎。時醫動言胎火。不說胎寒。胎虛。請熟玩此篇。淳

前賢皆泥月數。分某經某臟養之。俱無稽之談。

有理之譚。

凡妊娠。胎氣不安。症本非一。治亦不同。蓋胎氣不安。必有所因。寒熱虛實。皆能為胎之病。去其所病。便是安胎之法。故安胎之方。不可執。亦不可泥。其月數。但當隨症。隨經。因其病而藥之。乃為至善。若謂黃芩白朮。乃安胎之聖藥。執而用之。鮮不誤矣。王節齋曰。夫孕之胎氣。必隨母之臟氣。大都陰虛多熱。氣陽虛多。



總要熟看認脈症。

寒氣寒之則寒。熱之則熱。實為平氣。若謂受胎之後必增內熱。與常人不同。何

以治惡阻者必用

二陳六君生薑

之屬。其果增內熱否乎。故治熱宜黃芩。寒不宜也。非

惟不宜。即平氣者亦不宜。今人不能察理。無論陰陽強弱。但以聖藥二字。認為

胎家必用之藥。害不少矣。是以用藥之難。當如盤珠。不可膠柱鼓瑟。

一胎氣有寒而不安者。其症或吞酸嘔惡。下寒泄瀉。喜熱畏冷。脈多沈細。皆屬

陽虛陰症。宜

溫胃飲半夏茯苓湯

但溫中而胎自安矣。

妊娠脾弱。嘔吐不止。

半夏茯苓湯。二陳加砂仁。

薑棗烏梅引

六君加砂仁更妥。

一胎氣有熱而不安者。其症必多煩燥熱渴。或漏血。溺血。赤脈多滑。數宜

胎涼

飲保

主之。清其火而胎自安矣。

涼胎飲。生歸芩芍。苓草斛壳。

熱甚加黃柏。