

蘇頌

李審幾
路敬淳

王璿

甘子布
蘇詵

賈膺福

顏惟貞
孫嘉之

竹居攷廬

全唐文
卷二百五十七之二百五十九

蘇頌

李燾

賈學博

王時

許中

蘇誠

曾廣

謝世

李嘉

竹居號

全唐文
卷一百一十五

欽定全唐文卷二百五十七目錄

蘇頌八

爲人作連珠二首

唐長安西明寺塔碑

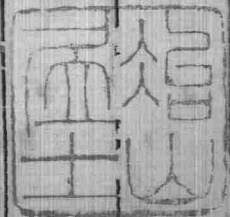
陝州龍興寺碑

唐河南龍門天竺寺碑

章懷太子良娣張氏神道碑

司農卿劉公神道碑

右僕射太子少師唐璿神道碑



高安長公主神道碑

同治

直隸

直隸大名府清豐縣人

唐高祖武皇帝女

唐高祖武皇帝女

唐高祖武皇帝女

唐高祖武皇帝女

唐高祖

唐高祖武皇帝女

欽定全唐文卷二百五十七

蘇頌

八

爲人作連珠二首

夫情有理會不可以理遣行有義得不可以義憊定其情者則理無滯寶其行者則義有全故韓馮之妻死哀吟於松上石崇之妓生効命於樓前夫恩至深而必報言至信而罔遺繫於我者深不可奪牽於人者信不可欺故操刀而割豈爲他人所污書扇而殞竟還夫氏之尸

唐長安西明寺塔碑

頽嘗誦先王之訓探衆聖之旨蓋本三極而宗五常也汎以觀則吹萬循而照則歸一知夫棄理悟寂與能制事者覺爲之路以詣精微定得其門而宏汲引邱鐸不言乎始扁輪不議乎末其真如之蘊邪智有無涯閒之以息物無有祕應之以形矣物也者不可使形止有也者不可因無息然後三極冥符適時之義遠五常昭合濟俗之功大其象法之躋也赫矣帝唐發於天光鴻勲鋪億載盛業冠三代欽明濬哲以至高宗天皇紹元命而導要道也時孝敬

皇帝儲副承祧晦明示疾一物三善稟人君之量喜而又
懼聞王子之言以大威力作宏誓願憑有爲之基獲無妄
之吉粵明慶元年仲秋癸酉詔於京兆延康里置西明寺
以報之先是三藏法師元奘惟應真乎廼成果者首命視
延袤財廣輪往以繩度還而墨順次命少監吳興沈謙之
傾水衡之藏徹阿宗之府制而縮版參以懸渠鈎北阜之
烏伐南山之枚初厯落以星峙忽穹崇以雲曼攢拱岌嶭
騫蕞宛轉揆陰陽之中居子午之直叢倚觀閣層立殿堂
虬鳳夭矯而相承鬼神睢盱而欲起罔不珠綴窠窠旋題

照燭琉璃洞澈菡萏紛敷白日爲之隱蔽丹霓爲之舒卷
者凡十有二所每動微風滴細霤窅然其若來和鎗然其
有去音悉豐麗博敞崢嶸曠朗奕奕焉眈眈焉中國之莊
嚴未有大荒之神異所絕於是召以正工以考安瑞表湛
真容繡色電燐金光火合移忉利之宮鎮菩提之座狀微
笑而莞爾意屢言於善哉者不可勝計遂賜田園百頃淨
人百房車五十兩絹布二千疋徵海內大德高僧有毗羅
靜念滿顥廣說鵬耆辯了鷲子知會凡五十人廣京師行
業童子有空淨聞道善思喜法須臾分施撰擇不染者凡

一百五十人導天衢指天寺上御安福觀以遣之有則有
容昂昂禺禺駢象馬錯人龍幡幢之陰周四十里伎樂之
響震三千界使其將法印發妙梯上至乎穆清下遺乎紛
濁散而無我見桃李之成蹊聚則有朋知稻麻之爲衆若
普聞名稱時立威儀行則上首舉爲左臂者上座道宣寺
主神察都維那智衍子立傳學元則棲禪靜定持律道成
懷素等人法師舍衛是求須彌不動以等空知行如海法
如陶器必盡而寫瓶共縛令大律師崇業約身利物維忍
辱之行全信役仁守毗尼之律明猶染壘壑比持綆摧伏

魔障弼成學徒上座大德神岳法師開方便品證圓明實
貫穿百氏分別四諦芸扃諸彥不敢近論筆墨蓬岳羣仙
自應遙寄書帙相與禁六賊制六衰紅粟腐積黃金巨萬
行天厨之寶輦泛海岸之雕艦日靜捷槌夜鳴鐘柝罔不
受薰修戒破煩惱結禪以思默聽以和發商調柔之意書
祕密之偈業公愀而嘆曰此身有待諸行無常欽不居之
歲月無不滅之泡影樂化成而記壁者請因寺而言之是
則有隋尚書令越國公楊素泊我濮王泰宅之舊區豐不
當必鄙儉不師且奪終異謀始之則滿非守成之具從梁

邸第寧復賓遊封薛池臺果成童牧孰若變爲嚴淨歸入
檀那匪化塵之可思匪劫燼之能毀轉以清渠灑道綠樹
分行水流舊空花落雨新殿邦而住世者不亦大哉宜宣
詠歌以備刊勒矣我開元神武皇帝御十方之四載格上
下秩神祇萬人敬百蠻服伊護法者必聖王乎演法者其
開士乎敢作頌曰

吳作京兮秦之理珠柱寶刹兮從中起轍相望兮非相似
輪乎奐兮不可擬惟聖皇之經始兮惟調御之依止封迦
葉之上人兮延德光之太子香爲土兮金爲界樹低枝兮

蓮出水分接足以駢闐今盡洗心以歡喜永巍巍今什梵
宮揚大法兮尊大雄

陝州龍興寺碑

有唐神龍元年龍集丁巳應天神龍皇帝出乎震御乎乾
也粵若我高祖撥亂反正受天明命太宗震遠懷荒立人
紀綱高宗見天之則愛人之力故我祖宗之耿光天人之
交際矣功侔於天靡弗覆矣道濟於人靡弗育矣上祇乎
闕人心醇醲之化積乎中和樂之聲被乎外則聖母以權
居位七廟不可乏主以我明辟萬方由其後予乃考順應

之符旌緝熙之頌有若周文爲太子益三朝之恭有若漢
文爲天王遵五讓之實遂稽盛典張宏綱纂舊物由舊章
穆穆皇皇禺禺昂昂俾爾熾而昌俾爾壽而臧其斯之違
也時公卿大夫禮官博士稽首颺言曰陛下誕彌厥月初
朔龍也接統伊始元又龍也潛者德之隱飛者德之興觀
乎聖人之變合於聖人之契古之白麟赤鴈威鳳神雀或
當道而蛇分或中流而魚躍惟萬物之幽贊曾六年之不
若陛下宜以大寶加明號其龍之興乎天子方睟容遷慮
卑聽深視荅神祇之協謀討經籍之遺美於戲軒轅氏外

元扈就着虛者莫如佛之寶也推大聖之蘊超衆妙之機
則道方於權智成乎真實修心觀心惟凡證聖即色非色
惟覺悟迷小者得其小大者得其大藥草之喻是也有者
見其有無者見其無露泡之喻是也使般若之門隨方而
啟仁壽之域舉代咸登用於國家六度齊行於人倫五常
等豈與夫太后好道而黜於儒曾孫好刑而雜於霸朕當
究登庸之休瑞詢往世之宗旨衆生未度而度之百姓有
罪而罪已宏風而共貫興化而致理以助天之子人乎因
制天下州盡置大唐龍興寺陝州者以宏福寺爲之寺則

唐武德中所創昔王業始基宜於百億故俟福之宏暨帝
圖中缺躍於九四故見龍之興此又前聖之兆後聖之徵
也徒觀其阿山豁險當砥柱之湍瀨城雉紆餘瞰峻陵之
風雨蓋朝宗之次行在之宮三輔齊劇鄰其左二京分政
出其中斯何壯哉郡國之雄也先是香填之金布之神祚
之福護之千楹疊映萬楹叢舉含真珠之赤光帶琉璃之
紺色般般遠矚奕奕增新紅電生於樹杪星漢拂於樓閒
謂須彌耶現空而隱半謂兜率耶住世以臨下如有待者
塔廟之靈乎上自清洛而西顧經翠巖而北指七聖不迷

百神咸扶旌迴守塞輦過閑田吟邵伯之甘棠追漢仙之
結草勿翦勿伐將有聲而在風曰希曰夷豈無迹而觀妙
孰若此寺崇大法之本協中興之符致於閑安得所饒益
爰發中旨出五采繡及金銀以寵之後庭則雜於四時其
布惟五內藏則錯於三品其攻用六飾紅玻條紫磨璀璨
色涵鏡光分身應矣金相覩矣兩諸天花隨慶雲而歷亂
作諸天樂混清吹以參差善哉彌勒降梯育王讓座弗之
比也當月宇披露門注明毫晞淨目者駕肩而湊接足而
禮猶稻麻之與竹葦墨黑之與針鋒稱三自歸獲四無畏

大德君瑤君愕二禪師上座慈郁維那道休二法師神入
於定力思用於塵勞汨其慮也寺主靈觀上人樂說多聞
辯才強學焉可淪以愛染撓其情也亦有廬阜之寄儻冥
於影迹剡山之期或褫於襟帶每至斷三苦絕三流止六
衰禁六賊修善明之願則罔不偕唱須達之祈則罔不攝
受龍王之泉則罔不捨自非淬慈劍破魔邪麾勝幡舉僧
正孰能臻於此矣前刺史東平畢使君名構字其忠謇士
也清心勁節祇服文藝故其臨事天下謂之直臣今刺史
河南元使君名澹字行沖精粹士也正辭雅道研機禮樂